دراسات اسلامية: أهم المخطوطات الفقهية

المصنفات الفقهبة لامام الهدى الفقيه ابى الليث نصر بن محمد بر احمد بن ابراهيم السمرقندي من فقهاء الحنفية بما وراء النهر في القرن الرابع للهجرة

المحلد الاول



عَيْوْنَالْسَالِكِ

حققها وقدم لها وترجم لصنفها

والمركتور وساح والمرتب وادهى

الاستاذ ورئيس قسم القانون الخاص في كلية الحقوق بجامعة بغداد رئيس جمعية القانون المقادن العراقية ساعدت جامعة بغداد على طبعه

شركة الطبع والنشر الاهلية ذ. م. م - بغداد

## دراسات اسلامية أهم المغطوطات الفقهية

المصنفات الفقهية لامام الهدى الفقيه ابى الليث نصر بن محمد بن احمد بن ابراهيم السمرقندي من فقهاء الحنفية بما وداء النهر في القرن الرابع للهجرة

المجلد الاول



حققها وقدم لها وترجم لصنفها

الدكنورصي الحالدير الناهي ا

الاستاذ ورئيس قسم القانون الخاص في كلية الحقوق بجامعة بغداد

جميع الحقوق محفوظة للمحقق

01710 - 01817

شركة الطبع والنشر الاهلية ذ. م. م . بغداد

### مقدمة المحقق

## مركز الفقه الاسلامي

للفقة الاسلامي مركزه المرموق في تاريخ الفكر القانوني سواء في اطار العالم الاسلامي أم خارج هذا الاطار ، لان هذا الفقه عاش قرونا طويلة ، وهيمن في امصار شاسعة ، وشاهد ادورا متنوعة من النسوء والنمو والازمات والسبات حتى قيض له ان يستيقظ في أواخر القرن التاسع عشير وأوائل القرن العشرين ليستجيب لدعاة الاصلاح والتجديد ، وليسهم في نهضة العرب والمسلمين التشريعية بعد ان قهرهم الغرب حتى في ميدان التشريع وادخل في روعهم ان هذا الفقه ومن ورائه الشرع الاسلامي عاجز عن مجاراة ركب الحضارة والتطور ، فكانت فترة عصيبة منح فيها للدول الاجنبية امتيازات قضائية واسعة في قلب البلاد الاسلامية كمصر والامبراطورية العثمانية وطفقت الدول الاسلامية تتجه في البحث عن مصادر التشيريع الوضعي الى القوانين الغربية وتقلص مجال الاستمداد من الفقه الاسلامي حتى كادت الشعوب العربية والاسلامية تنقد مقوماتها الثقافية والقومية التي اسهم الفقه الاسلامي في تغذيتها وتنمتها ه

وبعد جهود جمة ودعوات مدوية لتجديد الفقه الاسلامي ، والنظر الى ما حواه من حلول ، وتحطيم اغلال التقليد ، عادت الثقة الى النفوس في متانة هذا الفقه ومرونته وقدرته على مجابهة النوازل العامة والحاصة ، واطمأن اليه الغربيون أنفسهم حتى استطاع ان يحتل مركزه بين العوائل القانونية المعترف بها في القانون الموازن ( المقارن ) وبعبارة اخرى في الدراسات الموازنة للقوانين \_ كما يحلو لفقهاء الالمان ان يدعو هذا الفرع من الثقافة القانونية \_ وان يتقرر في مؤتمرات دولية وندوات وحلقات مختلفة صلاحية الفقه الاسلامي لالهام المشرعين ، جميع المشرعين ، في بلاد اسلامية أو غير الفقه الاسلامي لالهام المشرعين ، جميع المشرعين ، في بلاد اسلامية أو غير

اسلامية بالحلول والمبادىء ، وهكذا تم نبنى الانسانية لهذا الفقه ، فاصبح تراثا انسانيا عاما ، ولا غرو فان الفقه الاسلامي غنى بالتجارب مشبع بروح العدالة ، بعيد عن الجمود في اطار الشكليات التي اثقلت كاهل قانون روما في تطوره الطويل ، أما التقليد الذي جعل من الفقه الاسلامي مذهب متعددة فليس لجذوره من العمق ولا لحججه من قوة المنطق وسداده ما يقوى به على الاستبداد بمصير هذا الفقه والتحكم في حاضره ومستقبله والحيلولة دون تطوره وتجاوبه مع حاجات الاعصار والامصار وازمات الانسان وانما هي فرصة الجهل ينتهزها فستنسر في أرضها ، وقد هيض جناج الجهل في عصرنا هذا وأصبح العلم له بالمرصاد على اننا لا نزعم ان التقليد أصبح في دور الاحتضار فقد خلف اثاراً عميقة في نفوس المسلمين بحيث أصبح تقلص نفوذه رهنا بعمق الثقافة وكفتها على ان أغلب المسرعين في الدول الاسلامية شبوا عن طوق النقيد بمذهب واحد وهي بادرة خير ونتول

هذه الخصائص التي يمتاز بها الفقه الاسلامي لمستها منذ أمد طويل في المناسبات المختلفة التي عرضت فيها للموازنة بين بعض نظم القانون المدني الوضعي وما يماثلها في الفقه الاسلامي كنظام الملكية الذي عالجته في كتابي حق الملكية في ذاته ونظام الكسب دون سبب والفضالة كمصدرين للالتزام وهو موضوع كتاب آخر والكتابان محاضرات القيت في معهد الدراسات العربية العليا بالقاهرة ونظام الامساع المسروع عن الوفاء وهو موضوع اطروحتي للدكتوراه ٠

ولقد شجعتني النتائج التي توصلت اليها على التعمق في دراسة هـــذا الفقه بغية عرض جوانب اخرى منه عرضا جامعا شاملا فقمت في صيف العام المنصرم بدراسة النظام القضائي في الاســــلام واعددت لذلك مخطوط بحث توصلت فيه الى الخصائص التي ينفرد بها القضاء الاسلامي تلك الخصائص التي تدور على أســاس من نظام القاضى الفرد المخول بان يســاور الفقهاء المشاورين أو القضاة المشاورين ( بكسر الواو في الاولى وفتحها في الثانية )

المعين بموجب منشور يحدد سلطته ويمنحه حرية واسعة في العمسل وفي اخضاع الحاكمين والمحكومين لسلطان الشرع وضمانات وحصانات وقية ، وعلى أساس من مبادىء دستورية بالغة في عدالتها وروحها الانسانية ، وطالعت تفسير ابن العربي في اجزائه الاربعة فعثرت على جوانب لامعة من روح الشرع والفقه الاسلاميين وعلى أول وثيقة دستورية اسلامية تفوق وثيقة ، المغاكرتا ، الانكليزية في سمو مبادئها الدمقراطية واخيراً ومت في تلك الفترة بدراسة لسيرة العمرين عمر بن الخطاب وعمر بن عبدالعزيز فلمست جوانب رائعة من روح العدالة النوزيعة في الاسلام تركت أثرها حتى في تصرفات بعض خلفاء بني أمية كما اشار الى ذلك المعقوبي وابن العبري في تاريخيهما ، ولا غرو فان مبادىء الشرع الاسلامي تقوم في جملتها على «البر» وتدعو الى اغاثة كل ذي حاجة من مساكين وفقراء ومدينين واسرى وابناء سبيل وزمني ومرضى وشهسيوخ عاجزين وارامل وايتام مسلمين كانوا أو دي ذمة ،

وفي هذا الصيف واصلت دراساتي فقمت ببحث النظام الضريبي في الاسلام وأحكام الايجاب الملزم عن النفس ( الارادة المنفردة ) والحاصل فقد ثبت لى ان دراسة الفقه الاسلامي دراسة تهدف الى جلاء روحه ونصوصه ومتونه ومساطة الفقهاء من مبادىء وقواعد كلية وما شادوه ونسجوه من نظم ، دراسة محيطة به في تطوره التاريخي الطويل متصلة بحاضره مستندة الى مصادره ومظانه المتنوعة في كتب الفقه والتفسير والحديث والاصول لا يمكن ان يكتب لها النجاح ما لم يتم تحقيق كتب الفقه في عصوره المتقدمة ونسرها بحيث تتصل أسباب تمك المؤلفات منذ ان نشأت المذاهب في حلقات الدرس الاولى ومجالس المناظرات والمدارس الفقهية التي شيدت في جميع عواصم العالم الاسلامي وحواضره شرقا وغربا وخلال فتاوي المفتين القديمة وما املوه من أمال وما عرض لهم من نوازل حتى تم تدوين المطولات الفقهية المتأخرة ه

## احياء مخطوطات الفقه الاسلامي

مما سلف يتبين ان احياء مخطوطات الفقه الاسسلامي أمر لابد منه في سبيل دراسة هذا الفقه دراسة علميه حقه ، ولقد عني ببعض هذه المؤلفات فنشر جانب مما خطته يراعة الرعيل الاول من فقهاء المذهب الحنفي بعناية لجنة احياء المعارف النعمانية بحيدر آباد الدكن بالهند ، وقام اساتذة آخرون بنشر بعض هذه المؤلفات نخص بالذكر منهم زميلنا وصديقنا الدكتور محمد زكي عبدالبر ، فقد قام بتحقيق كاب التحفة لعلاء الدين السمرقندي من فقهاء الحنفية في القرن الخامس والسادس للهجرة ، ثم ان هذا الكتاب نشر ثانية في دمشق باشراف الاستاذ محمد المنتصر الكتاني والدكتور وهبة الزحيلي ليكون مرجعا لطلاب الفقه في كلية الشريعة بجامعة دمشق ،

ولما كنت قد عثرت في مكمة المتحف العراقي بطريق الصدفة على مخطوطة نادرة في الفقه الحنفي لسمرقندي آخر يدعى الفقيه أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي فقد صممت حال عثوري على هذه المخطوطة ان أقوم بدراستها وتحقيقها والترجمة لمؤلفها والبحث عن مصنفاته الاخرى ولم يخطر لى يومئذ ان هذه الدراسة سسسع وتتصل وتتشعب ولكن هذا ما حصل

لقد تبين لى ان مؤلف المخطوطة المذكورة أقدم عهداً من مواطنه علاء الدين السمرقندي مؤلف تحفة الفقهاء بما يزيد على قرن ونصف قرن من الزمان ، وحيث ان كتاب التحفة يستند في الاساس على مختصر القدوري ، كما صرح علاء الدين في مقدمته على التحفة فان هـــذا يعني ان كتــاب التحفة وأساسه مختصر القدوري هما أحدث عهدا في تاريخ تأليفهما ومضمونهما من كتاب عيون المسائل حيث قد تبين لى ان كتاب عيون المسائل حوى مختارات من أقوال مؤسس المذهب الحنفي وصاحبيه وغيرهم من أصحاب ابى حنيفة الاولين ومن معاصريه من قضاة الكوفة المشهورين فهو بذلك حلقة هامة من حلقات تطور

الفقه الحنفي خاصة والاسلامي عامة ، وقد أتضح لى \_ أيضا \_ بعد التتبع والبحث ان هذا المصنف يكمله كتاب آخر لابى الليث نفسه هو كتاب النوازل فان هذا الكتاب عنى بفقه الحنفية واقوالهم الى زمان المؤلف نفسه وبذا قدم لنا هـنذا المؤلف كتابين في المذهب يحويان مسائله وأقوال ويسايرانه في تطوره التاريخي وثمة كتاب ثالث لهـنذا المؤلف هو بمثابة المقدمة واعني به خزانة الفقه لان هذا الكتاب عبارة عن مختصر للفقه اراد به تقريب الفقه لاذهان الجميع من عالم وجاهل أي بيان ما لا يستغني عنه كل مسلم من أحكام الفقه وبذلك اصبحنها أمام ثلاثي متكامل من المصنفات الفقهية لابى الليث يكمل بعضها بعضا .

ان هذه الحقيقة حملتني على التفكير بنشر هذا المجموع الثلاثي بعنوان: المصنفات الفقهة لامام الهدى الفقيه ابى الليث نصر السمرقندي المجلد الاول خزانة الفقه وعيون المسائل والمجلد الثاني النوازل •

# ترجمة الفقيه ابي الليث السمرقندي

ولنعد الى ما كنا فيه في صدد ترجمة الفقيه ابى الليث ومخطوطاته الفقهية التي لم تنشر من قبل فلقد تبين لى ان مؤلف مخطوطة « عيون المسائل ، أفدم عهدا من مؤلف كتاب التحفة كما اشرت لان الاول توفى سنة ١٩٧٣ أو ٣٧٣ أو ٣٨٣ للهجرة ، واما الثاني فقد توفى سنة ١٩٧٥ه ولذا فان تحقيق مخطوطة الفقيه ابى الليث ونشرها يعود بالفائدة على دارسي تطور الفكر الفقهي في الاسلام لانه يقدم لهم حلقة اخرى من كتب الفقه الحنفي ترجع في تاريخ تأليفها للقرن الرابع الهجري ، وتمتد جذورها من حيث هي عرض لاقوال الرعيل الاول من فقهاء الحنفية للقرنين الثاني والثالث للهجرة وبذلك تتصل أسباب كتب الرعيل الاول من فقهاء الحنفية في القرنين الرابع والخامس للهجرة وما بعدهما •

وما ان شرعت بدراسة سيرة ابى الليث والبحث عن مؤلفاته المطبوعة والمخطوطة حتى عثرت له في مكتبتي المتحف والاوقاف العراقيتين على مخطوطة اخرى في الفقه لم تنشر هي « خزانة الفقه » فوجدتها بدورها جديرة بالنشر لانها – كما اشرت – تمثل طرازا آخر من تآليف ابى الليث الفقهية فينما نجد ان مخطوطته الاولى المسماة عيون المسائل هي عبارة عن مختسارات من أقوال رجال المذهب الحنفي الاولين في الوقائع مبوبة حسب موضوعات الفقه اذا بالثانية عبارة عن عرض نظري وسرد موجز لموضوعات الفقه الاسلامي على ان مخطوطة عيون المسبائل ليست مجرد تجمسع للنوادر من الفتاوي ولما روى في صدد ذلك من أقوال ابى حنيفة وأصحابه فقد برزت فيها شخصية ابى الليث الفقهية بما ابداه من ترجيحات وتعليلات ووجهات نظر جديدة في حدود الاقوال المروية عن مؤسسي المذهب وأصحابهم ، ولقد كان أبو الليث صريحا في تحديد موقفه حث يقول احانا قال الفقه او قال الفقه أبو الليث وبه نأخذ الخ

ان مخطوطة عيون المسائل كما قلنا نادرة لا يوجد نسخ اخرى منها في مكتبة الاوقاف العراقية او دار الكتب المصرية وانما هي مخطوطة اقتتها مكتبة المتحف ورقمتها بالرقم ٧٤٩٠٠

ان عدد ورقاتها ۱۳۰ ورقة •

وعدد سطور كل ورقة ١٩ سطرا ٠

وعدد كلمات كل سطر ١٢ كلمة .

وهي نسخة قديمة اذ أنها كتبت سنة ٨٥هه بخط كبير واضح اغلاطه الاملائية قليلة وان تكن اغلاطه النحرية كثيرة أما كاتب النسخة فهو أمين بن محمد بن مسلم بن بايتكين الموقاني ولقد كتب ناسخ هذا النسخة في احر صحيفة من الكتاب يلي

« قد فرغ نسخه ( كذا ) العبد المذنب الفقير ، المحتاج الى رحمة الله تعالى والراجي من مغفرته • أمين بن محمد بن مسلم بايتكين الموقاني في ( \_\_ ) في وقت الاولى ( كذا ) في غرة شهر الله الاصم ( ؟ ) رجب ، عظم الله أجره ، من تاريخ سنة ثمان وثمانين وخمسمائة غفر الله له ولوالدپه

ولجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات ، ولمن نظر فيه بالخير وقرأ ودعا لكاتبه ، ولمن قال آمين رب العالمين .

الحمد لله حق حمده ومصليا على خير خلقه محمد وآله أجمعين . قال العابد (؟)

أموت ويبقى كـل ما قـد كتبتـه فيالت من يقرأ كتـابي دعا ليـا لعـــل الهي يعف عني بفضــله ويغفر تقصـيري وسـوء فعـاليا

یا طالب العام نعم الشیی، تطلبه

لا تبدلن بده دراً ولا ذهبا
المال یفنی وان طال الزمان به
والعلم کنز فلا یفنی ولا ذهبا

غـــــيره

كن كاملا وارض بصف النعال لا تطلب الصدر بغير الكمال فان تصدرت، بلا آلية فان تصددت، بلا آليال جعلت ذاك الصدر صف النعال

ا ه

ولقد خطر لى ان ابحث عن أصل كلمة موقان التي نسب اليها كاتب هذه النسخة فوجدت معجم البلدان يشير الى ان « موقان » بالضم ثم السكون ولاية باذربيجان فيها قرى ومروج كثيرة تحتلها التركمان للرعي فاكثر أهلها منهسم •

وهكذا قام لدى شاهد آخر على المدرسة التي ينتسب اليها أبو الليث

السمرقندي فهو من سمرقند(۱) عاش فيها ، ولعله ولد فيها أيضا وسمع بها الحديث عن أبيه وغيره كما يصرح في كتابه تنبيه الغافلين ، في مواضع متعددة (ص ٣٨ و ١٢٨ مثلا) ، ومات ببخارى (٢) كما اشار الى ذلك تعليق ورد على مخطوطة خزانة الفقه في مكتبة المتحف العراقي ، وترجمة مقتضبة لفقهاء الحنفية فيما وراء النهر وردت ملحقة بكتاب الاجناس للناطفى ،

وكتبه كانت متداولة في اذربيجان وما وراء النهر وساثر ارجاء العالم

وهذه الرواية التى تعزو سمرقند الى شمه ابى كرب مزدها اسطورة غزوة قام بها عرب اليمن قبل الاسلام فاخترقوا فيها فارس وانتشروا حتى توغلوا في بلاد الترك

وكلمة سمرقند مركبة من سمر + وقند وقد جاء في دائرة المعارف الاسلامية ان المقطع الاخير هو كلمة فارسية معناها المدينة وان المقطع الاول وحده لم يتفق على معناه على ان كلمة سمر بالتركية تفيد ما يوضع على ظهر الدابة من بردعة وما اليها لربط الاثقال والاحمال فعلى ذلك يكون المقصود بكلمة سمرقند المدينة العاالية لكونها مرتفعة على وادي الصغد كبردعة الدابة

ولقد جاء في قاموس لاروس الصغير الفرنسى ان سمرقند تقع الان في جمهورية اوزبكستان ونفوسها ١٩٥٥٠٠ نسمة وانها مركز صناعي تتوفر فيه صناعة القوة الكهرمائية والغذائية والنسميج والإنشاءات الميكانيكية وان سمرقند كانت عاصمة لتيمورلنك في القرن الثامن للهجرة

(٢) كانت بلخ عاصمة لاقليم طخارستان في الشمال الشعرقى من خراسان وتعد في معجم البلدان من أجل مدن خراسان وأذكرها وأكثرها خبرآ افتتحها الاحنف بن قيس وتمكن القائد العربي قتيبه بن مسلم الباهلى من استرجاع هذا الاقليم وعاصمته سنة ٨٦ه \_ ٥٠٧م في زمن الخليفة الاموي الوليد بن عبدالملك وتقع بلخ في الوقت الحاضر في مملكة افغانستان

<sup>(</sup>۱) سمرقند ، ويقال لها بالعربية سمران بلد معروف مشهور بما وراء النهر ، وهو قصبة الصغد وهذه المدينة مبنية على جنوبي وادي الصغد مرتفعة عليه قيل بناها شمر أبو كرب فسميت (سمركنت) فاعربت (معجم البلدان )

ولقد نقلت عن كتبه كتب فقهيه متعددة كجامع الفصولين وهو مطبوع ، وخزانة المفتين للسميقاني وهو مخطوط في مكتبة المتحف العراقي ، وتتمة لسان الحكام للخالفي العدوي الذي أكثر النقل عن النوازل ، والهداية شرح بداية المبتدي للمرغيناني (ج ٣ ص ١٠ – ١١) حيث جاء « اذا تغيرت العين المغصوبة بفعل الغاصب حتى زال اسمها ومعظم منافعها ، زال ملك المغصوب عنها ، وملكها الغاصب وضمنها ، ولا يحل له الانتفاع بها حتى يؤدي بدلها استحسان ، والقياس ان يكون له ذلك وهو قول الحسن وزفر ، وهكذا عن ابي حنيفة رواه الفقيه ابو الليث » •

ومن الكتب التي نقلت عن مصنفات ابى الليث كتاب التحفه فقد وجدته ينقل عن العيون مسئلة من عال يتيما فجعل يكسوه ويطعمه وينوى به عن زكوة ماله (ج١ ق ٢ ص ٦٣٨ – ٦٣٩) على انني وجدت صاحب التحفه لا يعني كثيرا بالاشارة الى مراجعه ولذا وجدته ينقل في مواضع اخرى عن العيون دون اشارة كما فعل في المسئلة ٢٠١ ومن هذه الكتب أيضا خزانة الفتاوى(١) لاحمد بن محمد بن ابى بكر الحنفى فقد نقل عن فتاوى ابى الليث ومن محمد بن ابى بكر الحنفى فقد نقل عن فتاوى ابى الليث و

ومن المؤلفات الفقهية الحديثة التي رجعت الى كتب الفقيه ابى الليث كتاب التعبير عن الارادة لصديقنا الدكتور وحيد الدين سوار وكتاب خيار الشمرط في الفقه الاسلامي للاستاذ شفيق أيوب •

ووردت الاشارة في مخطوطة من مخطوطات خزانة الفقه لابى الليث في مكتبة الاوقاف الى ما يستفاد منه ان بعض الفقهاء في القرن السابع الهجري

<sup>(</sup>۱) مخطوط لم يطبع وهو بمكتبة الاوقاف (أنظر المستدرك لعبدالله الجبوري ص ۸۰)

كان يملى على طلابه هذا المصنف فقد جلب نظري في هذه النسيخة في كتاب التحري والاستحسان جملة مفاجئة جاء فيها

«قال الشيخ الامام الخجندي ويليق بهذا الباب فصل لم يذكره صاحب الكتاب النح » ولما كنت أعرف ان الخبازي الخجندي متأخر عن عصر ابى الليث فقد راجعت ترجمته في كتب التراجم والطبقات فوجدتها تشير الى انه هو عمر بن محمد بن عمر الامام جلال الدين الخجندي الخبازي المتوفي سنة 171 أو 191ه صاحب المغنى في الاصول(١) •

والحاصل فقد كانت مؤلفات الامام ابى الليث الســـمرقندي موضع ثقة الفقهـــاء وعنايتهم تولوهـــا بالاملاء والتدريس والتعليق على هوامش بعضهـــا

أبو الليث السمرقندي اذن كان من فقهاء الحنفية في شعبة ما وراء النهر وقد كانت على ما تشير اليه كنب التراجم والطبقات من اغنى فروع هذا المذهب رجالا ومصنفات ودور تدريس وتعليم للفقه(١) وقد اثمرت هذه الحركة العلمية بما وراء النهر ثمرتها فكان لهم مقابر خاصة بالفقهاء والعلماء على غرار مقابر المعظماء في عصرنا وهو أمر له دلالته على مدى انتشار المعرفة لديهم وعمق احساسهم بقدسية العلم والنبوغ(٢) ومما يؤيد انساب ابى الليث

<sup>(</sup>١) الفوائد البهية ص ١٥١

<sup>(</sup>١) تحدثنا الجواهر المضية عن الدار الجوزجانية في سمرقند وهي دار متسوية للاسرة الجوزجانية التي منها بعض مشايخ ابى جعفر الهندواني استاذ ابى الليث ولذا فان من المحتمل ان يكون أبو الليث قد درس في تلك المدرسة التي تخرج فيها على استاذه ثم درس فيها بعد احازته وعودته ثانية الى بلخ

<sup>(</sup>٢) جاء في الجواهر المضية (ج١ ص ٤) ان بماكردين من بلاد سمرقند تربة يقال أنها تربة المحمدين دفن فيها أكثر من أربع مائة نفس كل واحد منهم يقال له محمد صنف وافتى واخذ عنه الجم الغفير »

السمرقندي الى همذا الفرع من فروع الحنفية سلسملة شميوخه فان اقربهم اليه عهدا كانوا من شميوخ هذا الفرع فقد كان استاذه أبو جعفر الهندواني من أهل بلخ وتوفى ببخارى ، فابو الليث السمرقندي اذن لم يكن سمرقندي الاصل فقط ولمكنه كان من أهل ما وراء النهر أصلا ومنشأ وموطنا .

والظاهر انه لم يتول القضاء لان المصادر التي ترجمت له (٢) لم تشر الى توليه القضاء ، ولقد خطر لى عند كتابة هذا لترجمة ان ابا اللث كان يتولى التدريس في بعض مدارس سلمرقند وبلخ يدل على ذلك ان كتابيه عيون المسائل وخزانة الفقه هما من الكنب المسلطة التي تصلح ان تكون متونا مدرسية م ان هذا الظن ترجح حين عثرت على تلك الترجمة المقتضبة لاسماء شيوخ الحنفية المذكورة في مصنفات الفقه الواردة في آخر مخطوطة في مكتبة الاوقاف لكتاب الاجناس للناطفي والمنشورة ملحقا لهذه المقدمة فقد جاء في هذه

<sup>(</sup>٣) وردت ترجمته في الاعلام للزركلي ج٨ ص ٣٤٩ الفوائد البهية ص الصـــادقية الرابـع مـن الزيتـونه 77. مفتاح الكنوز ١٣٠ ١٤٠ ٤٤٥ كشسيف الظنون ٤٤١ هدية 179 العارفين لاسماعيل باشا البغدادي ٢/٤٥٠ تاج التراجم لابن قطلوبغا ص ٢٤١ طبقات الحنفية لطاش كبرى زاده الجواهر المضية في ظبقات االحنفية لابي الوفاء المطبوع بحيدر آباد الدكن فيمن كنيته أبو الليث حيث جاء انه هو المعنى بذكر صاحب الهداية له في الغصب وثمة ترجمة لابي الليث في صحيفة غلاف مخطوطة خزانة الفقه نسخة مكتبة المتحف العراقى حيث جاء « من الطبقة الثامنة! الفقيه ابو الليث السمرقندي اخد عن ابي جعفر الهندواني وهو الامام الكبير مات ببخارى صاحب الاقوال المفيدة والتصانيف المشهورة توفى سنة ثلث وثمانين وثلثماثة له تفسير القزآن اربع مجلدات والنواازل في الفقه وخزانة الفقه في مجلد وتنبيه الغافلين وكتاب البستان مما كتبه المولى شمس الدين المتوفى معلما للسلطان سليم خان في تراجم الاثمة االحنفية وطبقاتهم رفع الله في الاخرى درجاتهم بفضله سبحانه»

الرسالة ان ابا الليث نصر بن محمد بن ابراهيم السمرة ندي تعلم عند الفقيه ابي جعفر ببلخ ورجع الى سمرة ثم رجع على الفور الى بلخ ودرس فيه وسكن مقدار ما شاء الله وتوفى فيسه ودفن الى جنب الفقيسه ابى جعفر البلخي ببلخ ، • وهذا معناه ان الهندواني وان توفى ببخارى الا أن جثمانه نقل الى بلخ فدفن فيهسا وان ابا الليث بلغ في نظر مواطنيه منزلة اسستاذه فاستحق ان يدفن الى جانبه •

أبو الليث السمرقندي اذن كان مدرسا وفقيها مجتهدا له فتاواه وترجيحاته وكان الى جانب تدريسه الفقه واعظا كما يستدل على ذلك من كتابيه تنبيه الغافلين وبستان العارفين فانهما من الكتب الاخلاقية الوعظية وكان مفسرا أيضا فان له تفسيرا مخطوطا •

ولنعد الى تحليل كتاب عيون المسائل فنقول ان لعنوان هذا الكتاب دلالته العميقة على موضوعه اذا ما علمنا انه جامع لعيون اى مختارات مما روى عن فقهاء المذهب الحنفي الاولين من فتاوي ونوادر فقهية في واقعات حقيقية أو مفترضة • وبالرغم من ان المذهب الحنفي عرف بافتراض الفروض ، فان من المبالغة الاعتقاد بأن تلك الفروض لم تكن الا من نسج الخيال والمنطق ، أو انها كانت بعيدة عن الواقع ومجرى الحياة وذلك لسبين

الاول طبيعة مهمسة الفقيه يومئذ باعتبساره مفتيا للناس ومساورا للقاضى سواء في مجلس القضاء أم خارجه ، فقد كان القضاء الاسلامي نظاما فذا يقوم على أساس القاضى المنفرد ومشاوريه من رجال الفقه والفتيا وهو نظام اسلامي اصيل لا مثيل له في الشرائع المعاصرة للشريعة الاسلامية ولا في شريعة روما، ولقد حقق هذا النظام التعاون بين الفقه والقضاء وجمعهما في صعيد واحد كما حققناه في كتابنسا المخطوط عن النظسام القضائى في الاسسلام

حتى ان الفقيه ابا الليث في كتابه خزانة الفقه اشترط فيمن يصلح للقضاء ان يكون ملما بسيرة من مضى قبله من القضاة (١) كما يشترط فيهمعرفته بالسنة والآثار والتأويل ، وبالرغم من اننا لا نفترض فيه اعتباره المعرفتين على درجة واحدة من الاهمية الا ان اشارته الى ضرورة معرفة سيرة القضاة الماضين دليل بالغ على أهمية اقضيتهم في تحديد السنة العملية والاعراف القضائية لانها بدورها اجتهاد آخر ، ودليل على أهمية تلك الاقضية في فترة الاجتهاد المطلق .

ومهما يكن فان هذا الطراز من النظام القضائي القائم على استفتاء الفقهاء واستشارتهم يحملنا على الاعتقاد بأن فتاوي الفقهاء كانت تمثل الواقع وتنبض بالحياة وتنصل بالقضاء أوثق اتصال ولم تكن مجرد افتراضات مغرقة في المثالية أو الصناعة والمنطق ، على ان ما كان منها افتراضا محضا كان في حدود الممكن والمحتمل ، وفي حدود طبيعة الاشياء كما تدل كثير من اقوالهم التي نظروا فيها الى طبيعة الاشياء نظرة تدل على امتزاج المثالي والواقعي في الفقه الاسلامي دون الخلط بينهما وعلى اعمالهما بمجال ومقدار دون افناء احدهما في الآخر ،

الشاني ما يستدل عليه من روح الامثلة والوقائم التي طرحت على الفقهاء والمفتين فان اغلبها مما تجرى به طبيعة الاشسياء ومما يحتمل حدوثه يومثذ بل حتى في عصرنا هذا ، والواقع إن تراجم الفقهاء تشير الى مبلغ عناية فقهاء الحنفية بالنوازل وما املاه الفقهاء الاولون في هذا الصدد من أمال

<sup>(</sup>١) والم يرد مثل هذا الشرط في كتاب متن القدوري (ط٣ ص ١٠٩)٠ ولا في تحفة الفقهاء لعلاء الدين السمرقندي ج٢ ص ٣٤٥ وما بعدها

ونوادر فكتاب عيون المسائل مستودع خصب لتلك المؤلفات منها انفى هذه العيون واليها رجع فيما رواه من فتاوي واقوال في تلك المسائل وهو يصرح احيانا باسماء هذه المراجع فيشير الى امالى ابى يوسف قاضى القضاة في زمن الرشيد والمؤسس الثاني للمذهب الحنفي ( بند ١٤١ و١٤٥ و٢٠١ من العيون) وكناب البيوع والى نوادر محمد بن الحسن السيباني (بند ١٠٦ من العيون) وكناب البيوع لمحمد أيضا ونوادر بشر بن الولد ( ١٤٩ عيون ) والزيادات ( ٢١ عيون ) و

وهكـــذا يمكن القول ان كتب النوادر والنوازل والامالي هي من كتب الفتاوي والأقوال المروية عن فقهاء المذهب الحنفي الاولين وان كتاب عيون المسائل لابي الليث كتاب جامع لمخارات من تلك المسائل تمتاز بالطرافة والجدة على تقادم عهدها ، إلى جانب تقريرها للقواعد العامة فيما عرضت له من مسائل ، فمن أمثلة المسائل الطريفه سؤالهم عن الميت اذا نبش فبره وسمرق بالافتراض الخيالي لان نبش قبور الموتى وسرقة ما فيها من الجراثم المعروفة في كل زمان ومجتمع والسؤال طريف بذاته لان المعهود في الفقه ان يقدم نمن الكفن على سيائر الديون فيستوفى من أميوال التركة قبيل دفن المبت امسا ان يدفن الميت ويقسسه ميراثسه نسم ينبش قبره ويسرق كفنه فيصبح جثمانه عاريا ، واموال تركته بيد الورثة فذلك هو الطريف المحزن المضحك في هذه الواقعة ، وهنا يمكن التساؤل عن موقف الفقه الاسلامي من هذه القضية وهل افتى بترك الميت عريانا بلا كفن جديد أم الزم أموال التركة بتكفينه ثانية؟أما منطق القواعد العامة فلايلزم الورثة بشيء لان التركة وفت بما عليها تجاه كفن الميت بتكفينه للمرة الاولىوآلت للورثة ما لا خالصا ولكن محمدا اجاب بان القاضي يجبر الورثة على ان يكفنوه من

الميراث وهنا نجد أثر القاعدة الخلقية البالغ في مجابهة الوقائع وتليين القواعد العامة ان هذا المثال ليدلنا على أهمية دراسة كتب الفتاوى والنوازل وآلامالى لانها تمثل جانب الجدة والطرافة والتطور في الفقه الاسلامي وتدعونا للتساؤل عن العوامل التي كانت تملى على المفتين اجوبتهم في النوازل التي كانت تجد ولا عهد لهم بها من قبل فان هؤلاء المفتين لم يكونوا يتمسكون بمنطق القواعد العامة وحسده ولكنهم كانوا يعملون منطق المصلحة ويراعون متطلبات مكارم الاخلاق وظروف البيئة ففي هذا المثال نجد ان محمد بن الحسن الشيباني راعى في قوله المذكور ان للميراث وللملكية وظيفة تقيد مطلق حق التملك وحق المالك في أمواله بذلا ومنعا اليس حفظ كرامة الانسان حيا وميتا أجدر بالرعاية من منطق الملكية المطلق واى كرامة لاسرة نبش قبر مورثها وامتنع الورثة عن اعادة تكفينه واموال التركة في ايديهم ؟ ان اكبر سبة تلوكها العامة حتى يومنا هذا قولهم « ابن منبوش الصفحة » فأي كرامة لمن يعيرون بان العامة حتى يومنا هذا قولهم « ابن منبوش الصفحة » فأي كرامة لمن يعيرون بان العامة حتى عومنا هذا قولهم « ابن منبوش الصفحة » فأي كرامة لمن يعيرون بان

فالفقه الحنفي اذن لم يقف في تطويره لحق الملكية وتحديد مداه عنيد قيود نظرية عدم التعسف في استعمال الحق التي نادى بها الامام أبو حنيفة بقوله ان الحقوق وكل مأذون شرعا مقيد بشرط السلامة(١) بل واصل تقييده لهذا الحق متلمسا وظيفته الاجتماعية حسب تعبير عصرنا أو حكمته حسب تعبيرهم •

<sup>(</sup>۱) أنظر كتاب تأسيس النظر للدبوسى ( أبو زيد عبدالله بن عمر بن عيسى ) (ط٠ مصر ص ١٥) حيث يقول الاصل عبد ابى يوسف ومحمد (ر) ان ما حصل مفعولا باذن الشرع كان كأنه حصل مفعولا باذن من له الولاية من بني آدم وعند ابى حنيفة يدرج فيها بشرط السلامة ،

ولنعد بعد هذا الى تكملة ما بدأنا به من ترجمة ابى الليث وأول ما ينبغي التنسويه به انه لا ينبغي الخلط بين المترجم له الفقيم ابي الليث السمرقندي وبين سمرقندي آخر() عرف بعين الاسم واللقب والكنية هو ابو الليث نصر الحافظ السمرقندي المتوفى سنة ٢٩٤ه ، فان المصنف المترجم له هو أبو الليث نصر بن محمد بن احمد بن ابراهيم السمرقندي ، وكان يعزف بامام الهدى وبالفقيه ، خلافا لسميه المذكور الذي عرف بالحافظ

وقد أضاف اسماعيل باشا البغدادي في كتاب الهدية الى اجداد السمر فندي بيداً آخر هو الخطاب ( مجلد ٢ ص ٤٩٠ منه ) فاقتضى التنويه بذلك مع للعلم بان البغدادي قد انفرد بذكر ذلك ولم يشر الى المصدر الذي استقى منه.

ولم تشر المراجع الى تاريخ ميلاد امام الهدى ابى الليث ولا الى سنه عند وفاته والظاهر من قول الترجمة الخطية لفقهاء الحنفية بما وراء النهر المساد اليها الليث عاش حتى ادرك الشسيخوخة وتشير بعض المسساد الى سلسلة مشسايخ السسمرقندي فتهذكر انه تلقى الفقه على ابى جعفر الهندوانى عن ابى القاسم الصفار عن نصير بن يحيى عن محمد بن سماعة عن ابى يوسف (٢) على انه يروى المسائل في كتابه عيون المسائل عن ابى يوسف من طرق اخرى يذكرها في كتساب عيون المسائل من ابى يوسف من طرق اخرى يذكرها في كتساب عيون المسائل من زياد ولمل النساخ هم الذين تصرفوا بالحذف كما لاحظت ذلك عند مضاهاة المطبوع من تنبيه الغافلين مع النسخة الخطية لهسذا الكتاب في مكتبة المتحف وعلى كل حال فان اشارة كتب الطبقات الى سلسلة مشايخ فقيه انها يقصد بها الاشارة الى من تلقى عنهم الفقه ودرسه عليهم لا الى من روى عنه ، •

<sup>(</sup>١) الجُّواهر المضية ج٢ ص ١٩٦

<sup>(</sup>٢) الفوائد البهية ص ٢٢٠

# مشايخ الفقيه ابي الليث

فاما الهنسدواني فهو أبو جعفر محمسد بن عبدالله ( بن محمد ) بن عمسر الفقيسه البلخي ( \_ ٣٦٦ه ببخاری ) كان شسيخا كبسيرا واماما جليسل القسدر من أهسل بلخ ، وكان على جانب عظم من الفقه والذكاء والزهد والورع ، وبقال له أبو حنيفة الصغير لفقهه ، حدث ببلخ وما وراء النهر وافتى بالمشكلات واوضح المعضلات وروى عنه يوسف بن منصور بن ابراهيم الشاوي (السياري) كتاب المختلف لابن القاسم الصفار تفقه على ابى بكر محمد بن ابى سعيد الاعمش عن ابى بكر الاشكاف

تفقه على ابى بكر محمد بن ابى سعيد الاعمش عن ابى بكر الاسكاف عن محمد بن الحسن عن عن محمد بن الحسن عن ابى حنيفة •

وتفقه عليه نصر بن محمد ابو الليث وجماعة كثيرة (الجواهر البهية عليه نصر ٢٣٠ – ٢٣٤) وكانت وفاته ببخارى (الفوائد البهية ، ص ١٧٩) في ذي الحجة سنة ٣٦٦ه وهو ابن اثنتين وسنتين سنة ( الجواهر ج٢ ص ٨٨) ولم تشر كتب التراجم المذكورة الى ان لابى جعفر الهندواتي مصنفات ولكن جامع الفصولين ذكر له كتابا في رموز مراجعه هو كشف الغوامض ورمزه فيه ( كشغ ) ٠

وعلى هـذا يمكن القول ان ابا الليث لـم يمت قبستان عـام ٣٦٧ه أي قبـل وفات اسـتاذه ابى جعفـر الهنـدواني ٠

وتروي الترجمة الخطية المختصرة لفقهاء ما وراء النهر ان الهندواني حين دخل بغداد حصل بينه وبين الفقيه الكرخي الشهير المعاصر له منافسة علمية تحدى فيها الكرخي البغدادي زميله البلخي في قبول المناظرة فلم يلتزم تحديه ولكنه اثبت انه ادق رواية وتحريا لكتب الفقه حتى قيل « الكرخي اذا رأى البلخي يسترخى » وفي هلذا ما فيه من الدلالة على روح التنافس لا بين المذاهب فحسب بل بين شعب المذهب الواحد وهو تنافس كانت تغذيه روح الاقليمية وعزة الجاه •

واما أبو القاسم الصفار فهو استاذ الهندواني الف كتاب المختلف الذى رواه عنه يوسف بن منصور بن ابراهيم السياري عن ابى جعفر الهندواني (الجواهر المضية ج٢ ص ٦٨) ويستدل من ترجمة المروزي (احمد بن الحسين بن علي أبو حامد) في الجواهر المضية (ج١ ص ٦٥ – ٦٦) ان ابا القاسم الصفار كان من كبار شيوخ الحنفية الذين اضطلعوا بالتدريس في بلخ فدرس عليه المروزي

واما نصير بن يحيى ( البلخي ) فقه أخذ الفقه عن ابى سهيمان الجوزجاني عن محمد (الفوائد البهية عسلام) وقد ذكر ابن ابى الوفاء في الجواهر المضية ان نصير بن يحيى اجتمع باحمد بن حنبل وبحث معه و وانه روى عنه محمد بن محمد بن سلام المتوفى سنة ٥٠٥ه (ج٢ ص ٢٠٠ و١١٧) وقد توفى نصير بن يحيى سنة ( – ٢٦٨ه الفوائد البهية أيضا ) وقد توفى نصير بن يحيى سنة ( – ٢٦٨ه الفوائد البهية أيضا )

واما محمد بن سماعة فهو ابو عبدالله محمد بن سماعة بن عبدالله بن هلال بن وكيع بن بشر التميمي حدث عن الليث بن سعد وابى يوسف القاضى ومحمد بن الحسن ، واخذ الفقه عنهما وعن الحسن بن زياد ، وكتب النوادرعن ابى يوسف ومحمد وروى الكتب والامالى •

ولد سنة ثلاثين ومائة ومات سينة ثلاث وثلاثين وماثتين وله مائة سنة وثلاث سنين ٠

وولى القضاء للمأمون ببغداد بعد موت يوسف بن الامام ابى يوسف سنة اثنتين وتسعين ومائة • فلما ضعف بصره استعفى • له من الكتب

- ١ ـ كتاب ادب القاضى ٠
- ٢ \_ كتاب المحاضر والسحلات ٠
  - ۳ ـ النوادر وغيرها(¹) •

وتفقه عليه أبو جعفر أحمد بن ابى عمران البغدادي شيخ الطحاوى وأبو بكر بن محمد القمي وعبدالله بن جعفر أبو علي الرازي وغيرهم ( العوائد البهية ص ١٧٠ ، الجواهر المضية ٢/٨٥ – ٥٩) .

<sup>(</sup>۱) اشار جامع الفصولين الى كتاب مسائل ابن سماعة ورمزه فيه (مسبع) ولعله يقصه كتاب النوادر المذكور

## مدرسة ما وراء النهر

من هذه السلسلة يستفاد ان مدرسة ما وراء النهر \_ كما قلنا \_ كانت من أهم شعب الحنفية ومع ان هذه المدرسة تلقت الفقه الحنفي عن مدرسة الكوفة فقد برهن رجالها انهم ادركو الفروق البيئوية التي حملت فقهاء الكوفة على اقوال أو مبادىء معينة مراعين عامل البيئة فلم يترددوا عند ملاحظة الفروق الدقيقــة بين بيئــة بلادهم وبــين البيئــة العراقيــة عن الافتياء بخلاف أقوال أهمل المكوفة وعن مراعاة أحوال بيئتهم وظروفهما وفي مصنفات ابى الليث أمثلة كثيرة لما نقول ولقد كان أبو اللبث يشترط في المجتهد ان يكون عالما بالمعاملات أي بطبيعة التعامل وطبيعة الاشياء والاعراف فان المجتهد الذي لا يعرف اختلاف طبيعة المعاملات باختلاف الأقطهار والبيئات لا يمكنه التمييز بين ما يلائم كل اقليم من الحلول ولقد طبق معياره هذا على عقد المزارعة فذكر في النوازل ان المزارعة من غير بيان المدة جائزة وتقع علىسنة واحدة دون حاجة الى اشـــتراط بيان الوقت لان وقت المزارعة عنـــد أهل الكوفة متفاوت وابتداؤها وانتهاؤها مجهول اما في سمرقند وبخارى وغيرهما فيما وراء النهر فوقت الزراعة معلوم فتجوز المزارعة وان لم يوقت وكثيرا ما ترد الاشارة فيكتب الفقه الى فتاوى واقوال لمشايخ سمرقند أو مشايخ بلخ أو مشايخ ما وراء النهر كمسئلة بيسم الوفاء الذي ظهر في تلك الديار وافتى فيها بجوازه لضائقة اقتصادية كانت تعانيها بلادهم ( أنظر المسادة ٣٢ من المجلة العدلية ) ، ولا تسم هذه المقدمة لدراسة ما انفردت به مدرسية ما وراء النهر من الاقوال والفتاوي والخصائص ولكن نشر كتب ابي الليث وغيره من فقهاء تلك البلاد

ونشر المخطوطات التاريخيـة الاخرى المتعلقة بتراجم علمـاء تلك الديار سيحقق رغبة المتتبع ، على ان في الامكان ان نضرب أمثلة اخرى لما انفردت به مدرسة ما وراء النهر من اقوال

۱ - فقد جاء في كتاب تأسيس النظر للدبوسي انه « قدر للمفقود مائة وعشرون سنة من وقت مولده عند ابى حنيفة وروى عن ابى يوسف انه قدر بمائة سنة وهو قول مشايخ بخارى » ( ص ٦ منه ) •

٧ ـ ومما يروى من فتاوى الفقيه ابى جعفر الهندواني ـ استاذ ابى الليث ـ قوله ، يجبر البائع على ابراز الصك القديم ليكتب المشترى من ذلك صكا ، (سليم رستم باز من شمرحه على المجلة ط ٣ ص ١٥٠) وهي فتوى هامة لانها تقرر مبدأ الزام المدين بالتعاون على تنفيذ العقد وعدم ركونه الى الامتناع عن هذا التعاون ٠

٣ ـ ومما يروى من فتاوى ابى الليث تجويزه بيع دود العلق ( وهو دود يتداوى به من بعض الامراض ) • وقد جاء في شرح سليم رستم باز عن رد المحتار ان هذه الفتوى يفتى بها الى اليوم • واهمية هذه الفتوى انها تدل على التوسع في اعتبار الاشياء أموالا كلما ثبت امكان الانتفاع بها •

والحاصل فمدرسة الحنفية بما وراء النهر لم تكن ذات طابع محلى بحت ولا كانت تبعا لا شأن له بل كانت مدرسة تمتاز بالنساط والفعالية وكانت متجاوبة مع سائر شعب المذهب الحنفي في تطوير فقه المذهب وخدمة الشرع بالتصنيف والافتاء وفق طريقة موحدة مع مراعاة ظروف بيئتها ومجتمعها ولقد عرف بعض رجالها بروح عالية في الاجتهاد حتى انه ليروى عن ابى القاسم الصفار \_ من شيوخ الفقيه ابى الليث \_ انه افتى على خلاف جواب

محمد في كثير من المسائل ، فقيل له

\_ ان محمدا اجاب بعظلاف هذا!

فقسال

\_ محمد رجل وانا رجل!

فاظهر من الاستقلال في الاجهاد والثقة بالنفس ما اظهره ابو حنيفة من قبل تجاه فقه التابعين حين قال هم رجال ونحن رجال و ولقد عرض أحد معاصري الصفار به بقوله

\_ كم ما بين الرجلين !

ولكنها شنشنة المتعاصرين عرفت عنهم وعن اخزم •

## مؤلفات الفقية ابي الليث

ولامام الهدى ابى الليث مؤلفات عديدة منها ما طبع وهو أقليل ومنها ما لم يطبع وهو الاكثر ومنها ما لا يعرف له مخطوط لحد الان ما لم تسفر الايام عن نسخة أو أكثر منه ، ولا تزال مكتبة الاوقاف العراقية ومكتبة المتحف العراقي وبعض مكتبات الموصل تحتفظ بنسخة أو اكثر من بعض مخطوطاته ومؤلفاته ، غير المطبوعة وكذلك الحال بالنسبة لمكتبات السلامية اخرى كمكتبة الازهر وبعض مكتبات الاستانة ، وقد عنى معهد المخطوطات العربية بالقاهرة التابع لجامعة الدول العربية بتصوير بعض مصنفات ابى الليث ،

ويمكن تقسيم مؤلفات فقيهنا الى أربعة انصاف

- ١ \_ كتب فقهية •
- ۲ \_ كتب التفسير •
- ٣ \_ كتب المواعظ والاخلاق
  - ٤ \_ كتب في العقائد .

#### مؤلفاته الفقهيه

### فاما كتبه الفقهية فهي

المكتبة المركزية لجامعة بغداد نسسخة منها على الفوتستات لحسابها الخاص واعارتنيها لتيسير مهمتي مشكورة ، وقد اشار كاتب جلبى في كشف الظنون الى ان عنوان هذا الكتاب اى » عيون السائل » من العناوين التقليدية التي اطلقت على عدة كتب في هذا النوع من التأليف ، منها كتاب لابى القاسم

عبدالله بن احمد البلخي المتوفى في سنة ٢٩٩ه في تسب مجلدات وآخر لصاحب المحيط() وثالث في نصوص الشافعي لابي بكر احمد بن حسين بن سهل الفارسي المتوفى سنة ٢٠٠٧/٥ه و وشرحه لتقي الدين ابن دقيق العيب محمد بن علي الشافعي المتوفى سنة ٢٠٧ه و ورابع متأخر عن زمن ابي الليث عنوانه عيون المسائل المهمة للامام محى الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٢٧٦ رتبه ابو الحسن علي بن ابراهيم العطار على ابواب الفقه وخامس عنوانه عيون المسائل والجوابات في اقوال الفرق تأليف السيد محمد باقر الشهير بالداماد الاسترابادي الاصفهاني الشيعي المتوفى سنة ١٠٤١ه و ١٠٥٠ه

وثمة كتاب آخر بعنوان عيون المسائل لفقيه مالكي هو القاضى عبدالوهاب بن علي بن نصر بن أحمد البغدادي ( ـ ٤٩٢هـ ) والحاصل فان مصطلح عيون المسائل يقصد به مختارات من اقوال الفقهاء وهو عنوان تقليدي اطلق على كتب فقهيه متعددة •

#### شرح عيون المسائل

وقد يسمر لعيون المسائل على ما جاء في كشف الظنون(٢) مواطن متأخر

<sup>(</sup>۱) لعل المقصود به السرخسى الذى وردت ترجمته في الجواهر المضية (ج۲ ص ۱۱۸) على انه برهان الدين محمد بن محمد السرخسى صاحب المحيط وهو أربع مصنفات

المحیط الکبیر ٤٠ مجلدا ٢ ــ المحیط الشانی ١٠ مجلدات ٣ ــ المحیط الثالث ٤ مجلدات ٤ ــ المحیط الرابع مجلدان

وقد عاش السرخسى في ظل نور الدين محمود بن زنكي وعاصر الكاساني صاحب البدائع ( الجواهر ج٢ ص ١٢٨ – ١٢٩ ) فهو متأخر عن عصر ابي الليث

<sup>(</sup>٢) ج٢ منه ص ١١٨٧ وفيه « ذكر ابن الشيحنه ان للشيخ علاء الدين

من مواطنى ابى الليث هو الاسمندي السمرقندي ( محمد بن عبدالحميد ( عبدالرشيد ) المعروف بالعلاء العالم المتوفى سنة ٥٥٧ فشرح كناب عيسون المسائل واطلق على شرحه اسم حصر المسائل وقصر الدلائل .

ولقد ورد في فهرس المخطوطات المصورة لمعهد احياء المخطوطة العربية (ج١ ص ٢٦ رقم ٤٨) ان نسخة من هذا الكتاب توجد لدى المعهد المذكور مصورة عن نسخة مكتبة بلدية الاسكندرية وقد طلبت المكتبة المركزية لجامعة بغداد نسخة من هذا المصور فوصلها منه مكروفلم وبعد الاطلاع على هدا المكروفلم قرأت في صحيفة الغلاف هذا العنوان « كتاب حصر المسائل وقصير المدلائل في شرح المنظومة النسيفية لمؤلفها نجم الدين أبو حفض عمر بن الدلائل في شرح المنظومة النسيفية لمؤلفها نجم الدين أبو حفض عمر بن محمد بن أحمد النسفى » وللتأكد من موضوع الكتاب ننقل ما جاء في الصحيفة الاولى منه حيث جاء فيه بعد البسملة والحمد له ه

قال الشيخ الامام الاجل الزاهد المحجاج نجم الدين زين الاسلام أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي ، غفر الله له ذنوبه وبصر ؟ عيوبه ولما من الله تعالى على بتسهيل تصانيف سارت في البلاد ، وطارت في الاغوار والانجاد ، وراقت الكبراء والامجاد ، وكان منها نظم الخلافيات منفردة عن النكات احب كبراء الزمان وفرسان الميدان ، ان اخرج هذا الكتاب (٠٠ مد) عن الدلائل خلوا ، تتميما للفائدة وتعميما للفائدة فتوخيت مسمرتهم ، وتحريت محبتهم ، وشرعت فيه ، مستعينا بالله ومستخيرا ، وكفى بالله هاديا ونصيرا ، وسميته حصر المسائل وقصر الدلائل ،

وهذا مشرع الـكناب وفهرست الابواب ، اللهم ســهل علينــا تتميم هذآ المبتغى

محمد بن عبدالحميد الاسمندي السمرقندي المعروف بالعلاء شرح عيون المسائل لابي الليث « وسماه حصر المسائل وقصر الدلائل في مجلد »

#### ( الفهرست )

باب قول ابى حنيفة على خلاف قول صاحبيه ٠

باب قول ابي يوسف على خلاف قول صاحبيه رحمهم الله ٠

باب قول محمد على خلاف قول صاحبه •

باب قول ابى حنيفة على خلاف قول ابى يوسف ولا قول فيه لمحمد .

باب قول ابى حنيفة على خلاف قول محمد ولا قول فيه لابى يوسف .

باب قول ابى يوسف على خلاف قول محمد ولاقول فيه لابى حنيفة

رحمهم الله ٠

باب ما ينفرد به كل واحـــد من اصــحابنا ( من قول ) على حدة رحمهم الله .

باب قول زفر وحده خلافا لقول ؟ اصحابنا •

باب ما قاله الشافعي خلافا لاصحابنا رحمهم الله •

باب ما قالـــه مالك خلافا لاصـــحابنا ، على كل باب أكثر النظم على ترتيب مختصر الكافي والله الموفق » •

وهكذا يتضح لنا ان مخطوطة بلدية الاسكندرية المصورة في مكرو فلم معهد المخطوطات ليست شرحا لكتاب عيون المسائل وانما هي شرح لمنظومة النسفي في علم الخلاف وان سميت بحصر المسائل وقصر الدلائل ، على ان مخطوطة بلدية الاسكندرية ليست بالنسخة الوحيدة لهذا الكتاب فان في مكتبة الاوقاف العراقية مخطوطة عنوانها ووصفها كما جاء في الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف ( انتقاء ) حصر المسائل وقصر الدلائل وهي بتسلسل خزائن كتب الاوقاف ( انتقاء ) حصر المسائل وقصر الدلائل وهي بتسلسل وهي شرح منظومة عمر بن محمد بن عبدالحميد الاسمندي السمرقندى وهي شرح منظومة عمر بن محمد بن أحمد النسفي في علم الخلاف وقد كتبت سنة

١١٢٣ وقد اطلعت على مخطوطة الاوقاف هذه فوجدت أول صحيفة منها قد جاء فيها

هذا كتاب خلاف الرواية بين ابا (كذا) حنيفة وصاحبيه ويلي ذلك فهرست الكتاب ثم وقفية هذه المخطوطة على أحد مساجد بغـــداد وقد جاء في هـــذه الوقفية ٠٠٠ وبعد فقد وقف هذا الكتاب المستطاب المسمى باختـــلاف الرواية المرحومان المغفوران (كذا ) الحاج مصطفى وولده الحاج على الباجهجي على مدرستيهما المبنية في جامع الصياغين ٥٠ وجرى ذلك في ١١٩٢هـ وعنـــد مطالعة بعض صحائف هذه النسخة وجدتها نسيخة اخرى من الكتاب الذي نسخت عنه مخطوطة الاسمسكندرية . وهكذا تحقق لى ان في تسمية هاتين المخطوطتين اضطرابا رغم كونهما كتابا واحدا والظاهر انسيختي الاسكندرية والاوقاف هما نسختان لشرح على منظومة النسفى في علم الخلاف وليسا شرحا لكتاب عيون المسائل لابي الليث السمدمرقندي قام به الاسمندي يؤيد ذلك ان ترجمة الاسمندي في كل من الفوائد البهية ( ص ١٧٦ ) والجواهر المضية (ج٢ ص ٧٤ – ٧٥) لا تزيد على قولها انه صنف في الخلاف أو ان له قطعة من شرح المنظومة وله تعليقة في مجلدات وبذل النظر في مجلد في اصول الفقه والهداية في أصول الاعتقساد ، فليس في هذه الترجمة ما يؤيد ان حصر المسائل وقصر الدلائل هو شرح للاسمندي على عيون المسائل لابي اللث السمرقندي .

٧ ـ خزانة الفقه وهي متن فقهي مختصر وهو على وضوحه ينقصه احيانا التمهيد للموضوع بتعريف او باجمال القاعدة العامة وكأنما كتبه المؤلف ليستذكر به عند التدريس أو لعل هذا الايجاز الشهديد راجع الى الروح العملية لهذا المؤلف حيث اراد به تيسير الفقه للعالم والجاهل فاكتفى بايراد الالفاظ في كل تصيرف وحذف من أكثر موضوعاته التعريفات ومع

ذلك فان فن الصناعة لا ينقص أكثر قواعده وقد آثرنا ان تنشره بعد تلافي ما ينقصه من تمهيد لكل موضوع بالتعريف المناسب وما الى ذلك واسستندنا في ذلك بالدرجة الاولى الى كتاب النحفة لتقارب الاسلوبين بين المصنفين كما اننا اشرنا في مناسبات مختلفة الى اختلاف الكتابين في صدد بعض المسسائل زيادة في فائدة القارى، وتتيسسر من خزانة الفقه نسسخ مخطوطة متعددة في مكتبات متعددة ففي مكتبة الاوقاف نسسخة يعود تاريخ الفراغ من كتابتها الى عام ١٩٥٧ه ولوضوح خطها صورت بالفوتستات على حساب المكتبة المركزية لجامعة بغداد وهي التي اطلقت عليها مصطلح نسخة الجامعة وثمة نسسختان الحريان في مكتبة الاوقاف صورتا بالميكرو فلم لحساب المكتبة المركزية أيضا ونسخة ثالثة في مجموع(١) تسلسله ٢٩١٠ وفي هذه النسخة بعض الموضوعات الناقصة لوجود طفرة من بحث النفل في الوضوء الى بحث الزكاة مباشرة وفي مكتبة المتحف مجموع وقعه وحموء على الوسائل والمصنفات

وفي مكتبة المتحف مجموع رقمه ٧٦٤ يحتوى على الرسائل والمصنفات الآتـــة

- (١) خزانة الفقه للسمرقندي •
- (٢) بضع صفحات تحتوى على نقول فقهيه ٠
- (٣) كتاب لسان الحكام لمؤلف لم يذكر اسمه تبين لى بعد التحقيق انه ابن الشحنة الحنفى وهذا الكتاب مطبوع ٠
- (٤) تتمة لسان الحكام وهـــذه التتمة للخالفي ، وقــد اكثرت هـــذه

<sup>(</sup>١) في هذا المجموع قارىء الهداية والجامع الصغير والفروق للامام العالم أحمد بن محمد الارزسيتاني

<sup>(</sup>١) ورد في كشف انظنون « لسان الحكام في معرفة الاحكام لابي الوليد البراهيم بن محمد المعروف بابى الشحنة توفى سينة ٨٨٢هـ والتتمة لبرهان الدين ابراهيم الخالفي العدوى » وقد طبع لسان الحكام وتتمته في مصر

التتمة النقل من كتاب النوازل لابي الليث السمرقندي

- (٥) صحيفة في بيان اسماء فقهاء المدينة في القرن الاول للهجرة
  - (٦) كتاب تحفة الملوك وهو متن فقهي الفه الامام زين الدين
- (٧) مقدمة في الكبائر والصغائر لابى الليث السمرقندي وهـذه المقدمة لم تشر اليها كتب التراجم •
- (٨) رسالة صغيرة في التعزير للشبيخ زين الدين بن نجيم الحنفي جاء فيها انها رسالة « في اقامة القاضي التعزير على العاصي المفسد من غير توقف على الدعوى والحكم » وهي خطية لم تطبع ومصنفها هو مؤلف كتاب الاشسباه والنظائر الشهير في الفق الحنفي ومما يجلب النظر في نسخة خزانة الفقم بمكتبة المتحف انها الى جانب تضمنها ترجمسة مقتضبة للفقيه ابى الليث على صفحة الغلاف جاء فيها في الصفحة نفسها التعليق الآتي « اسمه الشريف نصر بن محمد بن احمد بن ابراهيم ابو الليث السمر قندي • من طبقات الفقهاء ، فهل يمكن الاعتماد يا ترى على وصف الشريف الوارد في هـذا التعليق في تحديد أصل ابي الليث والقول بانه كان من أصل عربي ؟ ان كلمة الشمريف يمكن ان تقرأ على انها صفة تعود لما قبلها أو لقب من القاب السميادة المعروفة يعود لما بعده • ان أهمية « خزانة الفقه » تطالع القارىء بمجرد اطلاعه على بعض صفحاته فقد قصد المؤلف في تأليفه الى تبسيط قواعد الفقه الاسلامي وعرضه بعيارة جلية على ايجازها ليكون مرجعا عاما لا لطلاب الفقه فحسب بل لعامة الناس ويتضح هذا القصــد الذي قصد اليه المؤلف من قولـه في مقدمته القصيرة على هذا الكتاب

« اعلم ان الفقه علم حسن ، وهو أجسل من سائر العلوم ، وهو علم الشريعة والدين وقوام الشرائع به ، فلابد لكل عاقل من عالم او جاهسل ان يشرع فيه ويستفيد منه ما يغنيه ويتقوى به على اداء فرائض الله تعالى ، •

وظاهر من هذه العبارات ومما ورد بعدها في مقدمته ان المؤلف قصد الى تبسيط الفقه لكل قارىء عالما كان أو جاهلا ، لينتفع به كل مكلف في أمور دينه ودنياه ، وجدير بنا ان نقدر خطة المؤلف فان الفقه كما يكتب للخاصة من طلاب الفقه وعلم الله فانه يكتب للعامة لان الشرع \_ وقوامه بالفقه \_ موجه للناس كافة عالمهم وجاهلهم ولقد تنبه الغربيون لهذه الحقيقة فطفقوا يؤلفون الكتب القانونية لارشاد كل مواطن الى ما يتصل بنشاطه وسلوكه في الحياة اليومية من قواعد قانونية ليتجنب الصعاب ويفى بما عليه من الواجبات والتكاليف ويعرف مركزه القانوني وما عليه من حقوق وما له من واجبات ٠

ثمة مزية اخرى لكتاب خزانة الفقه لا تخفى على قرائه هي دقة عبارته واحاطته بكل ابواب الفقه ووضوح اسلوبه وخلوه من التعقيد •

والخلاصة فان « خزانة الفقه » من المتون الفقهيسة الجامعة الموجزة المبسطة فلا غرو ان نتوقع لها تبوأ مكانتها بين المتون الفقهية الجديرة بالاحياء والتحقيق لانها الى جانب كل ما ذكر حلقة اخرى من حلقات الفقه الاسلامي في عصوره الزاهية •

#### لفظية خزانة الفقه

وفي أسلوب خزانة الفقه « لفظية » ظاهرة قد يستغربها القارىء ويعجب من حصر الفقيه ابى الليث مسائل كل باب في جملة من الالفاظ الدالة على التصرف المقصود بدون اقترانها بالنية في حالة اللفظ الصريح في دلالته على التصرف أو مع النية في حالة الفاظ الكنايات •

وقد يذهب القارىء في تعليل ذلك كلمذهب ، وربما اتهم مدرسة الحنفية بما وراء النهر باللفظية التي ابتليت بها بلاغة العجم ، والحقيقة ان التسميرع في الحكم على هذه الظاهرة غير مستحب فان أسلوب خزانة الفقه ليس على وتيرة واحدة فهو طورا يعنى به اللفظية ، وطورا يعنى بعرض القواعد العامة بعبارة موجزة جاهزة للصياغة القانونية كما فعلت المتون اللاحقة كمتن القدوري ، وكتاب النحفة الذى تبنى هاذا المتن وتبسط في عرض مبادئه وهواعده ، وعناية الفقيه ابى الليث باللفظية يمكن ان تفسر تفاسير مختلفة منها سنة تطور الاسلوب الفقهي حيث غلبت اللفظية على كتابه هذا وغلبت الصياغة والسرد المبسط على المتون اللاحقة وغلبت الصيغة والصياغة المنطقية على الشروح التي اعقبت هذه المتون كما هو مشاهد في أسلوب بدائع الصنائع للامام الكاساني ، ومنها كون خزانة الفقه مختصرا اراد به مصنفه ان يعلم من كل مسألة الفاظها التي يتم بها التصرف وتصلح للتعبير عن مقصوده أو لا تصلح والحالات التي تدخل تحت القاعدة او تخرج عنها ،

مهما يكن فان للفظية أهميتها في الفقه الحنفي(١) لان هسذا الفقه على تسليمه باثر النية وما يدور في الباطن من العزائم والمشيئات اخذا بحديث انما الاعمال بالنيات فانه يحصر دور النيسة في دائرة ضيقسة تكاد لا تعدو حدود العبادات ويأخذ فما عسدا ذلك بالظاهر في بناء الاحكام الدنيوية على الاقل لصعوبة التيقن مما تنطوى عليه البواطن ولذا فالفقه الاسلامي يقف عند ظاهر

<sup>(</sup>١) لاحظ كلسون في كتابه تاريخ القانون الاسلامي ان المذهب الحنفي يختلف عن المالكي في تحديد دور المحكمة في تحرى القصد ، فالمالكي يجعل للمحكمة في كثير من الامور التحرى عن القصد والبناء عليه اما الحنفي فيقف عند المظهر الخارجي لسلوك المتعامل ويرجع كلسون الى هذه الظاهرة تسليم الحنفية بالحيل الشرعية (ص ٩٩ منه)

م ـ ۳ السمرقندي

اللفظ الصريح ولا يتطلب القرينة أو النية الا في الفاظ الكنايات فهذه اللفظية اذن ظاهرة فقهية عامة وان اكثر منها أبو الليث لاغراض تعليمية على ما يظهره والى جانب هده اللفظية في أسلوب خزانة الفقه فان ايجاز عبارة هذا الكتاب جعلت ما تضمنه من القواعد ادنى الى روح الصياغة القانونية منها الى روح الجزئيات والفروع وأسلوب الشرح والتحشية على الهوامش المتأخر • وبهذا الاسلوب العام تمتاز متون الفقه القديمة الاخرى كمتن القدورى •

٣ ـ مختلف الرواية في الخلافيات بين ابي حنيفة ومالك والشافعي ومنه نستخة خطية بمكتبة الاوقاف تسلسل ١٣٠٠ وقد جاء في الكشساف عن خزائن الاوقاف ان مقدمة هذا الكتاب تكاد تكون نفس مقدمة عون الدراية ( وهي مخطوطة بتسلسل ١٢٩٧ بمكتبة الاوقاف ) الا ان فصوله تختلف بعض الاختلاف و وعند الاطلاع على نسخة الاوقاف لمختلف الرواية في الخلافيات وجدت انها لا تشير الا الى لقب مؤلفها وهو السموقندي دون ان تذكر تفاصيل اسمه فقد جاء في هذه المخطوطة « كتاب الخلافيات بين ابي حنيفة وصاحبيمه وبين مسالك والشافعي تأليف الشميخ العالم السمرقندي وتوقفي فتشاءلت عن السبب الذي حمل مصنف الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف على الجزم بنسبة هذا المؤلف الى ابي الليث ، ومما زاد ترددي وتوقفي قد حاز نسخة مصورة بهذا المؤلف له ابي الليث ، ومما زاد ترددي وتوقفي قد حاز نسخة مصورة بهذا المنوان لعلاءالدين السمرقندي مؤلف التحفة وهي برقم قد حان الفقه الحنفي وقد ترجح جانب الشك عندي في نسبة هذا الكتاب الى بي الليث حين وجدت الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف اعتمد فيما ذكره الليث حين وجدت الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف اعتمد فيما ذكره الليث حين وجدت الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف اعتمد فيما ذكره الليث حين وجدت الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف اعتمد فيما ذكره الليث حين وجدت الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف اعتمد فيما ذكره الليث حين وجدت الكتاب الهادي علي اشارة في فهرس جامع الفصولين (')ه

<sup>(</sup>١) على ان المكتبة الوطنية بباريس تحوز نسخة ثالثة من مختلف الرواية وتنسبها لابى الليث كتبت سنة ٥٩١ فهي اقدم كتابة من غيرها ورقمها ٨٢٥ وفي جامع الباشا بالموصل نسخة رابعة من مختلف الرواية (٢١٥ ص ٦٤) من كتاب مخطوطات الموصل للمرحوم الجلبي الموصل)

ومهما يكن من أمر مسؤلف مختسلف الروايسة فان أهمية هذا الكتساب لا تخفى لانه صنف في نوع خاص من الفقه هو علم الخلاف وهو من الفقه الاسلامي بمثابة قانون موازن داخلي

٤ ــ مقدمة في الصغائر والكبائر وهي عبارة عن صحيفتين في مجموع بمكتبة المتحف آنف الذكر وقد احصى فيها أبو اللبث الصغائر والـكبائر وسنلحقها بالمجلد الاول من هذا الكتاب •

٥ ـ النوازل وقد جمع فيه ابو الليث الواقعات والفتاوى التى لم يوجد فيها رواية عن الائمة الثلاثة وانما استنبطها المجتهدون المتأخرون من أصحاب ابى يوسف ومحمد ونحوهم ممن بعدهم وذكر فيه اختياراته أيضا(١) وتوجد من النوازل نسختان خطيتان في مكتبة الازهر برقم (٢١٠٥بخيت و١٤٤٥٠) ونسختان مصورتان في معهد المخطوطات العربية احداهما برقم ١٨٦ في قسسم الفقه الحنفي وصفت بانها نسخة نفيسة كتبت في القرن السادس مصورة عن نسخة جامعة استانبول ٣٤٥٩ ، ٣٩١ق حجم ١٥ × ٣٣ ونسخة اخرى كتبت سنة ١٦٧ برقم ١٨٧ في الفقه الحنفي في معهد المخطوطات المذكور كتبت بخط محمد بن عمر بن الحسن الاقراوى صورت عن نسخة أحمد الثالث بخط محمد بن عمر بن الحسن الاقراوى صورت عن نسخة أحمد الثالث بخط محمد بن عمر بن الحسن الاقراوى صورت عن نسخة أحمد الثالث

وقد اشار الى النوازل ابن فطلوبغا واللكنوى في الفوائد البهية والزركلي في الاعلام •

٦ - الفتاوى اشار اليها اللكنوى في الفوائد البهية ونقلت عن هذه الفتاوى
 بعض الكتب المعروفة كخزانة الفتاوى لاحمد بن محمد بن ابى بكر الحنفى(٢)

٧ \_ شرح الجامع الصغير اشار اليه اللكنوى في الفوائد البهية ونقل ابن

<sup>(</sup>۱) رسالة الدكتوراه لصديقنا الدكتور وحيد الدين سوار ص ٢٠٩ (٢) وهي مخطوطة بمكتبة الاوقاف برقم ١٠٦١٩/٦٠ ( المستدرك لعبدالله الجبوري ص ٨٠ ـ ٨١)

ابی الوفاء فی الجواهر المضیة فقرة من هذا الشرح سننشرها ملحقة بهذا المجلده 

۸ – المقدمة ( مقدمة الصلوة ) طبعت ومنها نسخة خطیة بمکتبة الاوقاف 
بتسلسل ۱۰۶۳ وللمقدمة شهرح لجبریل بن حسن بن عثمان بن محمود 
الکنجالی المعروف بزربیلی الهستروی من اعیان المائة الثامنة منه نسختان خطیتان 
بمکتبة الاوقاف بتسلسل ۱۶۲ – ۱۶۷ وشهرح آخر لمصلح الدین مصطفی 
بن زکریا بن ایدغمش القرمانی المتوفی سنة ۲۰۸ه منه نسخة خطیة بمکتب 
الاوقاف بتسلسل ۸۱۰ •

۹ ـ خزانة الاكمل وردت الاشارة الوحيدة الى نسبة هذا الكتاب الى الفقيه ابى الليث السمرقندى في كتاب تاج التراجم لابن قطلوبغا (ص ٢٤١) ولكن هذا المرجع يصرح في موضع آخر في صدد ترجمة الفقيه الجرجاني ( يوسف بن علي بن محمد ) ان هذا الفقيه هو صاحب خزانة الاكمل في الفقه في ست مجلدات وان هذا الكتاب نسب الى ثلثة أنفس يوسف هـ ذا وقيل لابى الليث السمرقندي وقيل ٠٠٠ والصحيح انها ليوسف (ص ٨٢ منه) ٠

۱۰ – كتاب النوادر – اشار اليه ابن قطلوبغا في تاج التراجم (ص ۷۷) وهدية العارفين ( مجلد ۲ ص ٤٩٠ ) وكذلك اشارت الفوائد البهية عند ترجمة اليزدى ( المظهر بن الحسين بندار )(۱) انه اختصر النوادر لابى الليث السمرقندي وسماه الخلاصة فهل المقصود بذلك ان اختصر النوازل أو عيون المسائل لا ندرى ومهما يكن فان ترجمة اليزدى فى الجواهر المضية ص ١٧٥ خالية من الاشارة الى كتاب الخلاصة المذكور ٠

۱۱ ـ حصر المسائل في الفروع اشير اليه في كشف الظنون مجلد ١ ص ١٩٨ وهدية العارفين مجلد ٢ ص ٤٩٠ ٠

۱۲ ــ مبسوط في الفروع اشير اليه في هدية العارفين (مجلد ۲ ص ٤٩٠) . ۱۳ ــ مقدمة في الفقه اشير اليها في هدية العارفين (مجلد ۲ ص ٤٩٠) .

<sup>(</sup>١) في تاج التراجم ابن البزاز وهو غلط والصواب ما جاء في الجواهر المضية والفوائد البهية من انه ابن بندار

واما كتبه في التفسير فقد ورد في ترجمته في كتب التراجم والطبقات ان لابي الليث تفسيرا للقرآن في (٤) اجزاء ومن هذا التفسير نسخ خطية بمكتبة الاوقاف بتسلسل ١٠١ ـ ١٠٣ ونسخة بتفسير جزء عم في مجموع بمكتبة الاوقاف أيضا بتسلسل ٣٥٧٨ ونسيخ اخرى من تفسير ابي الليث في مكتبة مدرسة جامع الباشا في الموصل ومدرسة يحيى باشا والمدرسة الحسنية(١) وقد جاء في ترجمة ابي الليث في كتاب الاعلام للزركلي في صدد وصف هذا التفسير قوله « اجزاء متفرقة وهو غير كبير ، اقتنيت منه الجزء الاخير، ولقد اطلعت على الجزء الاول من مخطوطة تفسير الفقيم ابي الليث السمرقندي في مكتبة الاوقاف وهي مخطوطة بحجم كبير وقد جاء في آخر صحيفة من هذا الجزء و

« وقع الفراغ من تنميق هذا الكتاب بعون الملك الوهاب ، وهو النصف الأول من تفسير ابى الليث رحمه الله ، ويتلوه ان شاء الله نصف الاخير (كذا) بعون الله القدير ، على يد احقر عباد الله واحوجهم الى اللطيف الخبير يوسف بن الحاج محمد الشهير بابن اسد ؟ بك ؟ الخطيب يومئذ بجامع خسرو باسا بحلب المحروسة ليلة النصف من شهر شوال سنة سبع سسبعين وتسعمائة من الهجرة النبوية ٥٠٠٠ »

وحيث ان فهارس المخطوطات قلما تعنى بنقد المخطوطات من ناحية المحتوى والجوهر وانما تقف عند الاوصاف الخارجية وهي طريقة لا تصلح للاحتذاء في أمثال هذه الترجمة فان الواجب يقتضى ان اشسير الى أول انطباع تبادر الى ذهني عند تصفح مخطوطة تفسير ابى الليث وقراءة بعض صفحاتها فقد

<sup>(</sup>١) كتاب مخطوطات الموصل للجلبي الموصلي ص ١٢٥

دونت وانا في غرفة المطالعة بمكتبة الاوقاف الغنية بمخطوطاتها البائسة في مكانها وموقعها والمروحة السقفية تكاد تنشف عصارة اعصابي بهوائها اللاهف صيفا كما يبست أرض تلك الغرفة اقدامي ببردها القارس في الشاء المنصرم \_ أقول \_ وكان الله في عون تلك المخطوطات التي تتعرض للموت والتلف المطرد في مثل ذلك الحو :\_

أقول لقد كتبت يومئذ ما يلي

ان تفسير ابى الليث على ما يظهر أملى على طلبته فنقله أحدهم عنه حيث يبدأ في تفسيره سورة البقرة بقوله

دحدثنا الفقيه ابو الليث قال حدثني ابى (ر• ح)، قال حدثني محمد بن حامد، قال حدثنا على بن اسحق، قال حدثنا محمد بن مروان • عن عطاء بن السائب • عن ابى الضحاك • عن ابن العاس (ر• ض) •

والظاهر ان ابا الليث اكثر الاعتماد في تفسيره هـــذا عن الرواية عن ابن عباس صاحب التفسير المعروف ولا غرو فان مدرسة الحنفية ترجع في فقهها الى ذلك المعين الثلاثي من علم عمر وعلي وابن العباس كما ان تفسير ابى الليث يمثل لنا وجهة نظر أهل الكوفة في القراءات وغيرها ، ولقــد كتب تفسير ابى الليث بلغة هي ادنى الى لغة عصرنا هذا من حث بساطة التركيب وقلة التكلف والى أسلوب عصرنا وروحه من حيث الوضوح والاعتماد على التفسير اللغوى لالفاظ القرآن بالدرجة الاولى ، والى روح العلم حيث جاء تفسيره خلوا من

التحيز العقائدى مكتفيا بالاشارة الى أقوال أصحاب العقائد الاسلامية معارضا أقوال أهل السنة ـ كما يمثلها الامام مالك وغيره ـ باقوال غيرهم منأصحاب المقالات فجاء بذلك دمث الاسلوب يسير الفهم ، ومع انه تأثر بالاسرائيليات الارا، ذلك قاصر على ما يظهر على شرح الآيات التى تحدثت عن وقائع بنى اسرائيل في سيرتهم الاولى • والحاصل فان هذا التفسير المختصر جدير بالعناية والدرس والاحياء ويقينى ان جامعة بغداد سوف تسعفنا في محاولة اخراجه •

#### نمساذج

ولعل من الخير ان انقل للقارىء نماذج قليلة من هذا التفسير لتحكم عليه وعلى ما قلناه بنفسك

فابو الليث يقول في تفسير قوله تعالى في سورة البقرة « الذين يؤمنون بالغيب » يعنى يصدقون بالبعث ، والغيب ما غاب عن العين ، وهو محضر في القلب ، وانما اراد به اصحاب محمد (صلعم) ، ومن تابعهم الى يوم القيامة ، انهم يصدقون بغيب القرآن انه من الله فيحلون حلاله ، ويحرمون حرامه ، ويقال يؤمنون بالغيب يعنى بالله تعالى وان أفضل الايمان ايمان بالغيب ٠٠٠ وقيل يؤمنون بالغيب يعنى يصدقون بالبعث بعد الموت » ( الورقة الثالثة من الجزء الاول ) .

وفسر الصابئين في آية ان الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابئين (من سورة البقرة) بانهم قوم من النصارى الين قولا منهم ٥٠ واما الصابى، فقد أخذ من صبا يصبو اذا مال ويقال من صبأ يصبأ اذا رفع رأسه الى السماء ٥٠٠ واختلف العلماء في حكم الصابئين فقال بعضهم حكمهم حكم أهل الكتاب يجوز اكل ذبائحهم ويجوز مناكحة نسائهم وهو قول ابى حنيفة رضى الله عنه لانهم قوم ما بين اليهودية والنصرانية يقرأون الزبور ، وقال بعضهم هم بمنزلة المجوس لا يجوز اكل ذبائحهم ولا مناكحة نسائهم وهو قول ابى يوسف ومحمد لانهم يعدون الملائكة فصار حكمهم حكم عدة النيران » ٠

وفسر قوله «ولا تأكلوا اموالكم بيكم بالباطل» يعنى بالظام وشهادة الزور ، « وتدلوا بها الى الحكام » يعنى تلجوا بالحقوق الى الحكام •

قال الزجاح تعملون بما يوجبه ظاهر الحكم وتتركون ما علمتم انه الحق «لتأكلوا فريقا» يعنى طائفة «من أموال الناس بالاثم» يعنى باليمين الكاذبة وشهادة الزور •

ويقال بالاثم يعنى بالجور ، وانتم تعلمون انه جور ، وانتم تعلمون انكم تأخذون بالباطل .

وهذه الآية نزلت في شأن :مرء القيس بن عابس الكندى وعبدان بن اشوع الحضرمي ، اختصما الى رسول الله (ع٠م) فادعى احدهما على صاحبه شيئا فاراد ان يحلف الآخر بالكذب فقال النبي (ص)

انكم لتختصمون الى ولعــل بعضكم الحن بحجته من بعض ، فمن قضيت له بحق اخيه ٠٠ وهو لا يرى انه من حقه فانما اقضى له بقطعة من النار

فنزلت هذه الآية فيهما فصارت الآية عامة لجميع الناس » •

وفي تفسير قوله تعالى « وان طلقتموهن من قبل ان تمسوهن وقد فرضتم لهن فريضة » •

يقول أي قد سميتم لهن مهرا « فنصف ما فرضتم » يعنى على الزوج نصف ما فرض لها من المهر « الا ان يعفون » يعنى تترك المرأة فلا تأخذ شيئا أو يعفو الذي بيده عقدة النكاح ، يعنى الزوج ، يكمل لهما جميع الصداق « وان تعفوا اقرب للتقوى » يقول ان يعفو بعضكم بعضا كان اقرب الى البر ، فايهما ترك لصاحبه فقد أخذ بالفضل ، ويقال ان الله ندب الى الانسانية ، فأمر لكل واحد منهما بالعفو ، ثم قال ولا تنسوا الفضل بينكم يعنى لا تتركوا الانسانية والفضل فيما بينكم فى أمر تمام المهر او في الترك » •

ان هذه النماذج من تفسيره كافية في الدلالة على ما قلت دون حاجة الى تعليق فان روح البحث العلمي تقتضي ان لا يلقن الكاتب قارئه فلا يترك له محالا للحكم والتمحيص ، كما لا ينبغي ان يلقن الحاكم أحد الخصمين أو الشهود ولكني استميح القارىء الكريم عذرا في ايراد تعليقين الاول متصل بتفسيره للغيب فلقد اعجبني في تفسيره هذا انه اقرب التفاسير للمعقول وابعدها عن الأغراق في المتافريقية أو الاغراق بقول من الاقاويل العقائدية ، انه ليمس ادق مشكلة وحد فارق بين المعقول والمنقول مسا خفيفا ، سـائغا لدى العامة من قرائه ومستمعيه ومقبولا لدى الفلاسفة وغير مردود لدى أصححاب المقالات اما التعليق الثاني فيتصل بتفسيره قوله تعالى في سورة البقرة « ان طلقتموهن من قبل ان تمسوهن وقد فرضتم لهن فريضة » حيث يبرهن ابو الليث على انه عنى في تفسيره بروح الدين والشرع كما عنى بلفظه وظاهره حيث يقول باوجز عبارة وابلغها واعمقها « ان الله ندب الى الانسانية ٠٠٠ ثم قال ولا تنسوا الفضل بينكم يعنى لا تتركوا الانسانية والفضل فيما بينكم » حقا ان ابا الليث لم يكن مفسرا مملا ولكنه كان فنانا يتلمس الروح ويناجيها ، ويرى ما وراء النصوص من روح انسانية عالية يندبلها هذا الدين فيأدق المواقف و احرجها في ساعة الطلاق والفراق حين نبوس الاعصاب يدعو الاسلام للفضل والانسانية ويذكر بهما وقد احتدت الخصومة بين الفريقين واشتدت الكراهية •

وثمــة شــىء آخر تثيره كلمــة ابى الليث ترى متى ظهرت كلمـة الانسانية على السنة الفقهاء والمفسرين وفى اى عصـــر عبروا بهذه اللفظة عن معانيها الدقيقة أكان ابو الليث أول من التفت هذه الالتفاتة أم ســـبقه الى ذلك غــــره ؟

أجل ان « المرؤة » هي اللفظة الاولى للانسانية في لغتنا وهي تحمل كل معانى الانسانية منذ عصر الجاهلية إلى اليوم ، ولكن ترجمتها الى لغة عصرنا

بكلمة انسانية شيء آخر ، لان هذه الترجمة تنقل المرؤة من معناها القومي الى معناها العالمي ، المرؤة انسانية العرب وحدهم اما الانسانية فمرؤة الامم كافة لانها مرؤة الانسان من حيث هو انسان والشرع الاسلامي شمرع للانسان من حيث هو انسان مجردا عن اللون والعنصر وكل اعتبار خارجي ونحن اليوم مع ضرورة احتفاظنا بمروثتنا احوج ما نكون \_ والعالم اجمع \_ الى الانسانيسة في عصر تنكر فيه جميع قوى الشمر والدمار للانسانية \_ حتى العلم والعلماء يتسابقون في مضمار تفجير قوى الشر وتلبية نزوات رجال السياسة والسماسة هوجاء حمقاء •

#### مصنفاته في الاخلاق والمواعظ

واما كتبه في المواعظ والاخلاق فهي

١ \_ بستان العارفين ( البستان ) •

٧ ــ تنبيه الغافلين وقد طبعا ٠

وفي مكتبة الاوقاف نسخة خطية من البستان(١) بتسلسل ١٨١٩ ، اما تنبيه الغافلين ففي مكتبة المتحف نسخة خطية منه برقم ١٦٠٠ وقد اطلعت عليها فوجدت كاتبها جاهلا بقواعد الاملاء حتى انه ليكتب كاف التشسبيه هكذا (كل) ، ويتصرف في سند الرواية بالاختصار(٢) .

٣ ـ دقائق الاخبار في بيان ( ذكر ) أهل الجنة واهوال اهـل النار ،
 مه نسخة خطية بمكتبة الاوقاف بتسلسل ١٨٨٠ ٠

٤ \_ فضائل ومضان اشار الله الزركلي في الاعلام ٠

<sup>(</sup>۱) أنظر في وصف مخطوطات البستان في مكتبة الاوقاف كتاب المستدرك على الكشاف عن مخطوطات خز ثن كتب الاوقاف تأليف عبدالله الجبوري بغداد ١٩٦٥ ص ١٤٦

<sup>(</sup>۲) وفي المكتبة الوطنية بباريس نسختان خطيتان من تنبيك الغافلين العافلين العافلين العافلين العافلين العالم العداهما في مجموع رقمه ( ۷۷۶ ) واخرى في مجموع رقمه ( ۱۰۲ کتب عليه بالاسبانية LIBRO ABISADOR LLAMADO DE LOS NEGLIGENTES

ه ــ قرة العيون ومفرج القلب المحزون طبع على هامش مختصر تذكرة الامام ابى عبدالله القرطبى لعبدالوهاب الشـــعراني ( معجم المطبوعات العربية والمعربة ص ١٠٤٥ ـ ١٠٤٦ ) •

٦ - استاذ العارفين مخطوط في جامع السلطان اويس بالموصل اشار السه المرحوم داود الجلبي الموصلي في مخطوطات الموصل ، (١٥ ص ٩٤) •

#### مصنفاته في العقائد

واما كتبه في العقائد فهي

- ١ تأسيس النظائر اشار اليه ابن قطلوبغا في طبقات الحنفية ٠
  - ٧ ـ عمدة العقائد ، مخطوط اشار اليه الزركلي في الاعلام •
- ٣ ـ شرعه الاسلام مخطوط اشار اليه الزركلي في الاعلام ٠
- ٤ ـ رسالة في أصول الدين اشار اليها الزركلي في الاعلام ٠
- و ـ رسالة في الايمان في مكتبة ابراهيم جلبي عطار باشي بالموصل ( ص ٢٥٩ ) من كتاب مخطوطات الموصل •

وأخيرا فقد اشار المرحوم داود الجلبي الموصلي في كتاب مخطوطات الموصل الى ان لكمال الدين محمد بن عيسى الدميرى شرحا على مقدمة ابى الليث كله نظم وهو من مخطوطات المدرسة الحسنية (ص ١٣١ منه رقم ١٦٦) ولم يبين أي مقدمة من مقدمات ابى الليث المذكورة آنفا تم شرحها واشار ايضا (ص ١٦٠ برقم ١٨١ عص ١٧٠ برقم ٣ وص ٢٢ برقم ١٤٨) الى مقدمة ابى الليث في مدرسة الصائغ وفي المدرسة العثمانية في جامع الرابعية ومدرسة النبي شيت) ولم يبين أيضا أى مقدماته هي والظاهر ان المقصود بذلك مقدمته في الصلاة لانها اشهر مقدماته ه

# طبقة ابي الليث

جرت عادة بعض مؤرخي طبقات الفقهاء بتقسيم الفقهاء الى طبقات متدرجة بين الاجتهاد والتقليد(١) .

فالطبقة الاولى هي طبقــة المجتهدين في الشــرع كأبى حنيفة ومالك والشــافعي •

والطبقة الثانية هي طبقة المجتهدين في المذهب كتلاميذ الطبقة الاولى من أمسال ابي يوسف ومحمد بالنسبة لابي حنيفة ، والمزني والبويطي بالنسبة للشافعي ، ومسلك فقهاء هذه الطبقة استخراج الاحكام من الادلة الشرعية على مقتضى القواعد التي قررها اساتيدهم فانهم وان خالفوهم في بعض احكام الفروع لكنهم يقلدونهم في قواعد الاصول .

والطبقة الثالثة طبقة المجتهدين في المسائل التي لا رواية فيها عن صاحب المذهب كالخصاف والطحاوي وشمس الاثمة السرخسي وفخر الاسلام البزدوي وفخر الدين قاضيحان وامثالهم من الحنفية (٢) •

وهؤلاء لا يخالفون الشيوخ لا في الاصمول ولا في الفروع ولكنهم يستنبطون الاحكام في المسائل التي لا نص فيها عندهم حسب أصول قررها شيوخهم ، ومقتضى قواعد بسطها اساتيذهم ثم يلى ذلك الطبقة الرابعة وهي طبقة

<sup>(</sup>۱) أنظر في هذا التقسيم كتاب طبقات الحنفية لطاش كوبري زاده وقد قسم الفقهاء الى سبع طبقات (ص ٨ ـ ١١) وقد ورد هذا التقسيم بعينه في كتاب طبقات الحنفية للملاعلي بن سلطان بن محمد القارى (١٠١٤٠هـ) المطبوع ذيلا على كتاب الجواهر المضية

<sup>(</sup>۲) الخصاف هو احمد بن عمرو وقيل لم بن مهير وقيل مهران الشيباني الامام ابو بكر توفي سنة - ٢٦١هـ ( الجواهر المضية ج١ ص ٨٧ - ٨٨ )

والطحاوى هو احمد بن محمد بن سلامة الازدى أبو جعفر الطحاوى

اصحاب التخريج من المقلدين كالرازي() واضرابه فانهم لا يقسدرون على الاجتهاد اصلا ، لكنهم لاحاطتهم وضبطهم للمآخذ يقدرون على تفضيل وجه محتمل من وجهين وحكم يحتمل الامرين منقول عن صاحب المذهب أو عن احد أصحابه .

وثمة طبقة خامسة هي طبقة اصحاب الترجيح من المقلدين كابى الحسين القدورى وصاحب الهداية ، وامثالهم وشأن هؤلاء تفضيل بعض الروايات على بعض آخر بقولهم هذا اولى وهذا اصح وهذا ارفق بالناس ٠

وبالرغم من ان هذه التقسيمات تحتمل النظر فان في الامكان التسليم بها مبدئيا للتساؤل عن طبقة الفقيه ابى الليث السمرقندى ، ويمكن ان نقول ان الاشارة التى وردت على صحيفة غلاف مخطوطة خزانة الفقه في مكتبة المتحف والتي جاء فيها ان الفقيه ابا الليث كان من الطبقة الثامنة خاطئة لان هسنده الطبقة لا وجود لها في نظر طاش كبرى زاده ولانها ان وجدت بعد عصره

<sup>(</sup>۲۲۹ ـ ۲۲۱هـ) صحب المزنى ثم ترك مذهبه وصار حنفي المذهب وردت ترجمته في ابن النديم والجواهر المضية له من المصنفات كتاب أحكام القرآن اكش من (۲۰) جزءا والمختصر شرحه السمرقندى الاسبيجابى (علاء الدين بن محمد) المتوفى سنة ٥٣٥هـ (الجواهر المضيـة ج١ ص ١٠٢ ـ ١٠٣ وابن النديم ص ٣٠٦)

والسرخسى هو شمس الاثمة محمد بن اجم سهل أبو بكر السرخسى الامام السكبير توفى في حدود ٤٩٠هـ أهم مصنفاته المبسوط

وقاضيحان هو الحسن بن منصور بن ابى القاسم محمود بن عبدالعزيز الاوزجندى الفرغانى الامام فخر الدين له الفتاوى (٤) اجزاء وشرح الجامع الصغير في مجلدين توفى سنة \_ ٥٩٢ه ( الجواهر المضية ج١ ص ٢٠٥) .

<sup>(</sup>۱) الظاهر انه على بن أحمد بن مكي الراازي الامام حسمام الدين المتوفى سنة ٥٩٨ وضع كتابا على مختصر القدوري سماه خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل ( الجواهر المضية ج١ ص ٣٥٣ )

فانها تكون متأخرة جددا عن عصر الفقيه ابى الليث الذي عاصر رجال الطبقة الثالثة الاترى ان من رجال هدذه الطبقة الخصاف وقد توفى في سنة ٢٦١هـ وشمس الاثمة السرخسى وقد توفى سنة ٢٢١هـ وشمس الاثمة السرخسى وقد توفى في حدود سنة ٤٩٠هـ وفخر الاسلام البزدوى(١) وقد توفى سدنة ٤٨٠هـ وفخر الدين قاضيحان وقد توفى سنة ٤٩٠هـ ٠

فالسمرقندي عاش في النصف الاول من الفترة التي عاشها رجال الطبقة الثالثة ولقب بامام الهدى وهو لقب لم يحظ به قبله سوى الماتريدى وكيف يكون المام هدى من هبط الى مرتبة الطبقة الثامنة!

ومما يجدر ذكره في هذا الصدد ان لفتوى اهل الطبقة الثالثة في حدود اقوال الطبقتين الاولى والثانية أصول ذكرها الفقيه أبو الليث السمرقندى في كتابه بستان العارفين نذكرها نقلا عنه ليتبين لنا اسلوبه في الاجتهاد والافتاء فقد جاء في كتابه المذكور قال الفقيه أبو الليث « لا ينبغي لاحد ان يفتى الا ان يعرف اقاويل العلماء ، ويعرف معاملات الناس ، فان من عرف اقاويل العلماء ولم يعرف معاملات الناس ومذاهبهم فان سئل عن مسالة يعلم ان العلماء الذين ينتحل مذهبهم قد اتفقوا عليها فلا بأس بان يقول هذا جائز العلماء الذين ينتحل مذهبهم قد اتفقوا عليها فلا بأس بان يقول هذا جائز في قول فلان ولا يجوز في قول اختلفوا فيها فلا بأس بان يقول هذا جائز في قول فلان ولا يجوز في قول فلان ، ولا يجوز له ان يخار قولا فيجيب بقول بعضهم ما لم يعرف حجته،

<sup>(</sup>۱) المقصود به البزدوي الجفيد علي بن محمد اما البزدوي الجد فهو عبدالكريم موسى بن عيسى أبو محمد الفقيه المتوفى سنة ٣٩٠هـ وقد تفقه على الامام ابى منصور الماتريدى ( الجواهر المضية ج١ ص ٣٢٧ والفوائد الهبية ص ١٠١)

وروى عن عصام بن يوسف (١) أنه قال

« اجتمع أربعة من أصـــحاب ابى حنيفة منهم زفر بن الهذيل وأبو يوسف وعافية بن زيد وآخر هو الحسن بن زياد فكلهم اجمعوا انه لا يحل لاحد ان يفتى بقولنا ما لم يعلم من اين قلنا ، وروى ابراهيم بن يوسف عن ابى حنيفة انه قال لا يحل لاحد ان يفتى بقولنا ما لم يعلم من أين قلنا » ( البستان ص ٩ ـ ١٠ ) •

### عصر ابي الليث وثقافته

١ ـ عصره الدولة السامانية فيما وراء النهر وخراسان :ــ

واذ قد ترجع لدينا موطن ابى الليث وتاريخ وفاته (٢) وانه كان من فقهاء الحنفية فيما وراء النهر وعاش في القرن الرابع فقد بقى ان نشير الى ان الفقيد ابا الليث عاصد الخليفة العباسي الطاع بن المطيع ما الدولة التي عاش في ظلها سواء في سمرقند أو بلخ فهي الدولة السامانية ، ومؤسس هذه السلالة من دول الطوائف هو سامان خداه الذي ادعى بان السرته تنتسب الى بهرام جوبين أي الى عائلة نبيلة من عوامل الري ، وكان سامان خداه من رجال الاقطاع وساداته اذ كان يمتلك قرية سامان في اقليم بلخ فلما اضطر الى الهرب من بلخ التجا الى اسسعد بن عبدالله القسري والى خراسان فلما اواه ذلك الوالى وأعانه على خصمه اعتنق الاسلام ، وكان

<sup>(</sup>۱) عصام بن يوسف بن ميمون بنقدامه أبو عصمة البلخي اخو ابراهيم بن يوسف كانا شيخي بلخ في زمانهما يغير مدافع مات عصام سنة ٢١٠هـ ( الفوائد البهية ، ص ١١٦ )

<sup>(</sup>۲). ارجع التواريخ المذكورة في هذا الصدد عام ٣٨٣ه وغير مستبعد ان يكون عاش الى ان ادرك سنة ٣٩٣هـ

لسعد بن سامان أربعة أولاد لعبوا دورا هاما في تاريخ الخلافة الشرقية مند عصر الرشيد هم الياس ويحيى وأحمد ونوح ، ولقد طلب اليهم المأمون ان ينجدوا قائده هرثمة على احد الخارجين المسمى رافع بن ليث فتمكن السامانيون من عقد صلح بين هرثمة وبين رافع بن ليث ، ولقد تولى أولاد اسعد في زمن خلافة المأمون المراكز الادارية فعين واليه على خراسان غسان بن عباد كلا من نوح بن اسعد على سمر فند واحمد على فرغانة ويحيى علي الشاش واشتروستة والياس على هرات ، وحين عهد بالولاية لطاهر بن الحسين أقر هؤلاء على مراكزهم فكان السامانيون نوابا له

وكانت بخارى عاصمة للسامانيين منذ عهد اسماعيل بن احمد بن أسعد ، ولقد امتدت دولة السامانيين الى سستان وكرمان وجرجان والري وطبرستان علاوة على ما وراء النهر وخراسان وبلغت هذه الدولة اوجها في عهد نصر بن أحمد بن أسعد بين عامي ٣٠١ – ٣٣١ه وقد جاء في المنتظم في تاريخ الملوك والامم (ج٧ ص ٢٠١ – ٢٠٠) ان الدولة السامانية انقرضت سنة ٣٨٩ه وكان ملكهم مائة سنة وسنتين وشهورا ٠

فابو الليث اذن عاصر هذه الدولة وعاش في عصر ملوك الطوائف وهو عصر تفشت فيه الثقافة الاسلامية في مختلف حواضر الاسلام ومدنه الهامــة ولم تعد قاصرة على مراكزه الاصلية في العراق والحجاز والشام() •

<sup>(</sup>١) أنظر في تاريخ المولة السامانية

دائرة المعارف الاسلامية في مادة السامانية والكامل لابن الاثير ج٦ وحمزة الاصفهاني وتاريخ كزيده

و ناريخ فزيده والمنتظم في اخبار الملوك والامم

لم يكن أبو الليث فقيها مفتيا فقط بل كان كما اشرنا واعظا وكان محدثا بحكم مهمته الوعظية والافتائية وكان مفسرا للقرآن ، وكان في وعظه يسبغ على مواعظه طابعا اخلاقيا فيه ترفق ودمائه ، ولا ريب انه كان يصور لنا في مواعظه الاخلاق الاسلامية تصويرا مستمدا من القرآن والسنة فيوصى بالرفق حتى مع المبتدع ولكن في غير مداهنة فهو يقول

١ ـ ينبغي للمسلم ان يستعمل الرفق في كل شيء ، والتواضع من غير ذل ( الستان ص ٩٦ ) ٠

٢ ــ روى عن النبى (ص) « ما دخــــل الرفق في شيء الازانة ، ومـــا
 دخل الخرق في شيء الاشانه ( أيضا ) •

۳ - « ينبغي للرجل ان يكون قوله للناس لينا ووجهه مستبشرا منبسطا مع البر والفاجر والسني والمبتدع من غير مداهنة ، ومن غير ان يتكلم معه بكلام يظن انه يرضى بسيرته ومذهب ، لان الله تعملى قال لموسى وهرون عليهما السلام ( فقولا له قولا لينا ، لعله يتذكر او يخشى ) وانت لست بافضل من موسى وهرون ، والفاجر ليس باخبث من فرعون ( البستان ص ٤٩ ) .

#### ٣ ـ لسانه وقوميته

وحيث ان كتب التراجم والطبقات التى ترجمت لابى الليث لم تصرح بانه عربى كعادتها كلما ترجمت لعربى معروف النسب فالراجح عندى ان ابا الليث لم يكن عربيا واغلب الظن انه كان تركيا لانه من أهـــل ما وراء النهر ولد في سمرقند وعاش فيها وفي بلخ درس ودرس وتوفى وأغلب اهل تلك البلاد من الترك وان جاورتهم جاليات فارسية وعربية فقد كانت تلك الجاليات من علية

م ـ ٤ السمرقندي

الطبقة الحاكمة وطبقة التجار ورجال الاقطاع وقلما اتسبع وقت ابناء هؤلاء للتفرغ لطلب الفقه وانما يتهافت على طلب الفقه ابناء الطبقات الفقيرة وابنهاء القرى وفقهاء ما وراء النهر تغلب على القابهم النسبة الى قرى تلك البلاد وضواحى مدنها ومحلاتها • كما تريد وكانت محلة بسهمرقند والورسنين قرية أو محلة بسمرقند وخزاخيز وريغدمون من قرى بخارى ومايمرغ والدبوسية •

واذ كان ابو الليث من أهل سمرقند وبلخ وكانت سسمرقند من مدن الصغد التركية فلابد ان يكون لسانه لسان أهل صغد ولكن تركية الصغديين لم تكن يومئذ لسانا رسميا للدولة السسامانية ولا كانت لغة فقه او ادب بل كانت العربية لغة الفقه والتفسير والثقافة ولغة الملة الاسلامية في صلاتها الجماعية والثقافية ، ولكن الفارسية كانت قد نشطت يومئذ حتى في مواطن نفوذها الثقافي القديم ، وكانت الدول التي تحكمها سلالات تركية أو تقوم على عصبيات القبائل التركية تصطنع الفارسية بحكم التقاليد الموروثة بين الشعبين وفي سبيل الجمع بين شعبى الفرس والاتراك وفي الامكان ان نجزم بان الفقيه ابا الليث كان يجيد الفارسية وزيمنا مزج وعظه بشيء من حكم متصوفتها وحكمائها فقد وجدناه في كتاب تنبيه الغافلين يروى جانبا من حكم بعض حكماء الفرس ومتصوفتهم فيقول ( ص ٩ من يسه الغافلين ) •

## « قال الحكيم(') بالفارسية :

<sup>(</sup>۲) اغلب الظن ان المقصود به اسحق بن محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن زيد أبو القاسم القاضى الحكيم السمرقندى وقد وردت ترجمته في الجواهر المضية فذكر فيها انه أخذ الفقه والكلام عن ابى منصور الماتريدى وصحب ابا بكر الوراق ومشايخ بلخ في زمانه واخد عنهم التصوف وروى عند عبدالكريم بن محمد الفقيه في جماعة ، وانه تولى قضاء سمرقند اياما طويلة، وخمدت سيرته ولقب بالحكيم لكثرة حكمته ومواعظه مات في المحرم يوم عاشوراء سنة ٣٤٢ ودفن بمقبرة جاكرديز بسمرقند (الجواهر المضية ج١ ص

بكودكى بازى ، بنجوانى مستى ، ببيرى سستى ، خداراكى برستى ؟!، يعني اذا كنت صبيا تلعب مع الصبيان ، واذا كنت شابا غفلت باللهو واذا كنت شيخا صرت ضعيفا ، فمتى تعمل لله تعالى ؟! ، •

#### هل عرف العبرية ؟

وهل عرف ابو الليث اللغة العبرية ؟ خطر لنا هذا السؤال حين وجدناه في تفسيره المخطوط بالاوقاف يروي الفاظا عبرية ومعناها في العربية ولكن هسذا وحده ليس دليلا على معرفته العبرية فان من المحتمل ان يكون قسد نقل ذلك عن تفاسير اخرى فان الاسرائيليات اندست في كتب التفسير منذ عهد مبكر في الاسلام واطلع المسلمون على التوراة منذ عهد مبكر حتى ليروى ان الرسسول أمر بعض الصحابة بتعلم العبرية •

···>··

# نماذج مما عالجه الفقيه أبو الليث

لم تقتصر مباحث ابى الليث الفقهية على ما ألفه من كتب فقهية وتفسيرية ووعظية فقد عالج في كتبه الوعظية والاخلاقية موضوعات شرعية ذات جوانب متعددة اخلاقية واجتماعية وشرعية ، ولم يكن في هذه الموضوعات مجرد جماعة لاقاويل سلفه من رجال الحنفية فقد كان لا يتردد في مواضع الخلاف عن اعلان رأيه ومن أمثلة ذلك ما ورد في كتب الوعظية الاخرى حيث عالج في كتابه عيون المسائل مسألة لها على قدم عهدها طابع الجدة لما لها من مساس باحوال المجتمع الانساني في كل زمان ومكان لتعدد جوانبها واعضال أمرها ودقة طابعها ونعنى بذلك مسألة تزوج الزاني بمن زنى بها ه

#### تزوج الزاني بمن زني بها

لا ريب ان وجهة النظر الى هذه المسألة والى ما يعتبر علاقة مشروعة أو غير مشروعة تختلف باختلاف ظروف كل بيئة وزمان ، وما ورثه كل مجتمع من تقاليد ورواسب ، فرب مجتمع يتشدد حتى يعد العلاقة الشرعيسة الوحيدة هي العلاقة الناجمة عن عقد الزواج المعترف به ، ويحدد لذلك نوعا واحدا من الزواج ، ورب مجتمع يتسامح في تصحيست انواع اخرى من العلاقات الشسموعية أو يعترف بضروب متعسددة من الزواج كما اعترف في الشريعة الاسلامية بشرعية العلاقة الجنسية بين مالك الرقيق وبين جواريه وكما اعترف في بعض المذاهب الاسلامية بشرعية الزواج الموقت المسسمى بالمتعة ، ورب مجتمع يتراجع بعد تشدده فيصحح آثار العلاقات غير المشروعة بزواج ورب مجتمع يختلف ضيقا وسعه باختلاف الاحوال ، فالعلاقة المسسموعة

وغير المشروعة ، تختلف باختلاف الشرائع والمعايير الخلقية الســــائدة في كل مجتمع ، بحيث يدق احيانا تعيين الحدود الفاصلة بين العلاقة المشروعة وبين الزنا ، ولا ادل على ذلك من ان اعراف الجاهليـــة كانت تصحح آثار علاقات متعددة لا ترقى الى مرتبة الزواج المعتاد فكانت تبيح زواج الرهط بالزانية وتجعل للزانيسة ان تلحق ابنهسا باحد افراد الرهط وهو ضرب متسدهور من تعدد الازواج الذكور للزوجة الواحدة ، فلما جاء الاسدلام وضع حدا حاسما لتلك الاوضاع الشاذة وحاربالزنا فوردت نصوص مطلق ظاهرها تحريم زواج الزاني بمن زنى بها كقوله تعالى ( الزانية لا ينكحها الا زان أو مشرك ) فكان من الطبيعي ان يكون هذا النص محلا للتساؤل والتفسير ، وأول سؤال يخطر على الذهن بصدده ما هي حدود هذا التحريم ؟ وهـــل يحرم الزواج بالزانية حتى على من زنى بها فندم واراد جبر ما احدثه بزواج لاحق يمحو عار تلك الجريمة ؟ وماذا يترتب على ثبوت زنا الزوجـــة أو الزوج على رابطة الزوجيــة بين الزوجين ؟ واذا ثبت للزوج ان زوجته لا تمتنع على أحد فهل سيكون سيد الموقف في تطليقها أو امساكها أم ينصح له الشرع باتخاذ موقف معين ؟

هذا ما عالجه الفقيه ابو الليث السمرقندى صراحة او ضمنا بقوله في تنبيه الغافلين «حرم الله تعالى الزنا في آيات كثيرة من التوراة والانجيل والزبور والفرقان ، وهو ذنب عظيم وأي ذنب أعظم من هتك سيتر حرمة المسلمين واختلاط الانساب .

وقد مدح الله المؤمنين بحفظ فروجهم فقال الله تعالى « الذين هم لفروجهم حافظون الا على ازواجهم او ما ملكت ايمانهم فانهم غير ملومين فمن ابتغى وراء ذلك فاؤلك هم العسادون » يعنى هم العاصيون ، فالواجب على كل مسلم ان يتوب من الزنا وينهى الناس عن ذلك ، فان كل موضع ظهر فيه

الزنا ابتلاهم الله تعالى بالطاعون ، ( تنبيـــه الغافلين ص ١٣٠ ــ ١٣١ ) وقوله في البستان في نكاح الزانية (ص ١٠٣ ــ ١٠٤) .

« قال الفقيه رحمه الله اختلف الناس في نكاح الزانية قال بعضهم لا يجوز ، وقال عامة أهــل العلم يجوز ، وبه نأخـــذ ، اما حجة الطائفة الاولى فان الله تعالى قال (واحل لكم ما وراء ذلك ان تبتغوا بأموالكم محصنين غير مسافحين ) اى غير زانين فاباح الله تعسالي نكاح غير المسافحين ، فثبت بهذا ان نكاح الزانية باطل ، ولان الله تعالى قال ( الزاني لا ينكح الا زانيـة، أو مشركة ) الى قوله تعالى «وحرم ذلك على المؤمنين» فحرم نكاح الزواني على المؤمنيين ، وروى عن بعض الصحابة انه سئل عن رجيل زني بامرأة ثم تزوجها قال هذا اشر من الاول ، وروى عن عائشـــة رضى الله عنها انها سئلت عن رجل زنى بامرأة ثم تزوجها فكرهته واما من قال بأنه يجوز فحجته ما روى عن عبدالله بن عباس رضى الله عنهما انه سئل عن رجل زنى بامرأة ثم تزوجها فقال اوله سفاح وآخره نكاح ، والنكاح مباح فلا يحرم السفاح النكاح ، وقال هذا بمنزله من أكل من نخلة انسان في أول النهار نماشتراها في آخره ، وأما تأويل قوله تعالى ( الزاني لا ينكح الا زانية أو مشمركة ) فقال سعد بن جبير والضحاك معناه الزاني لا يزني الا بزانية مثله ، وهكذا روى عن عبدالله بن عاس ، وقد قبل ان الآية مسوخة لان رجلا سأل رسول الله (ص) فقال ان امرأتي لا ترد يد لامس ، فقال طلقها ، فقال اني احبها فقال امسكها » •

فانت ترى ان موقف الاغلبية من الفقهاء والمفسسرين في تفسير الآيات والاحاديث الواردة بصدد تحريم الزواج بالزانية لا يذهب الى تحريم الزواج بالزانية اذا ما تابت وكفت عن سوء السيرة وانما المحرم هو التزوج بالزانية المحترفة حال احترافها اما زواج الزانى بمن زنا بها جبرا لفعلته فجائز لانه

نكاح ، والنكاح مباح ، فلا يحظره السفاح السابق ، وهذه الحلول التي ذهب اليها اغلب العلماء وانحاز اليها السمرقندى اخذا بقول ابن عباس حلول عملية تلائم كل مجتمع لانها لا توصد أبواب التوبة ولا تلقى بمن زلت بها القدم في مهاوي اليأس والرذيلة ، اما الزوج الذى يرتاب في سيرة زوجته فهو سيد الموقف في الطلاق أو الامساك وانما اباح له الشسرع الامساك أملا في أن يستصلحها ويجنب أهله وولده العار ، عار الفضيحة بالتستر عليها ان تابت وفي هذا المثال نجد ان أسلوب السمرقندى في كتبسه الاخرى يختلف عن أسلوبه في عيون المسائل يروى أمثلة من فتاوى الطبقتين الاولى والشانية اما في كتبسه الاخرى فيعالج مسائل متنوعة من موضوعات أدب الشريعة في المواعظ والاخلاق والفقه ،

#### الأمر بالمعروف

وثمة مسألة اخرى ذات خطر كبير في حيداة الامة هي مسألة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر من الواجبات العامة في الفقه الاسلامي فكيف عالج أبو الليث هذه المسألة في مواعظه ؟ لقد روى لنا في هذا المضمار عن عمر بن عبدالعزيز انه قال «ان الله تعالى لا يعذب العامة بعمل الخاصة ، ولكن اذا ظهرت المعاصي فلم ينكروا فقد استحق القوم جميعا العقوبة ، (تنبيه الغافلين ص ٣١) ففي هذا المثال نجد السمرقندي يعمد الى توعية الرأي العام بتحميله الخاصة والعامة مسؤولية الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وتجنيد الجميع في سبيل ذلك بحيث يمكن القول ان مهمة الوعظ في الفقه الاسلامي كانت مهمة غير يسيرة اذ كان على الوعاظ ان يقوموا بتوعية الناس وتوجيههم الوجهة الاسلامية الصحيحة ولو ادى الامر الى مقاومة السلطة المنحرفة عن العدل واحكام الشسمرع ، وفي سبيل تحقيق ذلك لجأ الوعاظ الى تصوير عقاب المقصرين في اداء هسنده سبيل تحقيق ذلك لجأ الوعاظ الى تصوير عقاب المقصرين في اداء هسنده

الواجبات الشرعية العامة تصويرا مخيفا كالتهديد بالطاعون وما الله من العذاب والهلاك وتصوير العقوبة الاخروية تصويرا فنيا مفزعا وقد اسعفهم في هذا المضمار قصة الاسراء فكانت خير وسيلة لتنفير الناس عن الاثام المنهى عنها شرعا بتصوير العقوبة الاخزوية تصويرا مخيفا ه

ومن أمثلته ما ذكره السمرقندي في تنبيه الغافلين (ص ١٣) في صدد عقوبة المرابين حيث جاء فيه « قال الفقيه أبو اللث السمرقندي رضي الله عنه ان حدثنا الفقيه أبو جعفر الهندواني ٠٠٠ عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه ان النبي (ص) قال

لیلة اسری بی سمعت فی السماء السابعة فوق رأسی رعدا وصواعق ، ورأیت برقا ، ورأیت رجالا بطونهم بین ایدیهم کالبیوت فیها حیات تری من ظاهر بطونهم ، فقلت

ـ يا جبرائيل من هؤلاء ٠

قـــال

ـ أكلة الربا •

# رأي ابي الليث في التعليم

وبالرغم من انطواء متون الفقه على موضوعاتها والتزامها صنعتها بحيث لا يتسع مجالها لتقليب الامور أو النظر اليها من مختلف جوانبها ، فان عيدون المسائل تكشف لنا عن رأي لابى الليث في التعليم ، يستدل منه ان عقل ابى الليث كان عقلا مستنيرا لم تضيق عليه الخناق حشوية الفقهاء المتمسكين بالصنعة ففي بحث مسألة قيام الوصي بالانفاق على تعلم اليتيم نجده يقول

ه وقال بعضهم اذا كان ماله قليلا فان عليه مقدار ما يقرأ في صلوته ، غان زاد عليه فهو ضامن ، ٠

هكذا ينظر الفقه الملتزم الى هذه المعضلة معضلة تعليم الصبى اليتيم حين يكون ماله قليلا فيسلط على الوصى سيف الضمان ، ناظرا الى هذه المسألة من جانبها الفنى المحض جانب الضمان ايضمن الوصي مال الصغير أم لا يضمن ؟ أما أبو الليث فينظر للمسألة بمنظار أوسع ولا يتقيد بمنطق الفقه ومعاييم الضمان وينطلق مع انسانيته فيقول بعبارته القصيرة الهادئة البالغة.

وهذا القول ليس بشيء! لان التعلم اعز الاشياء! فلا يضمن ما انفق فيه!

والحاصل فان عيون المسائل لا يمثـــل ــ على اهميته ــ الا جانبا من الموضوعات التي عالجها الفقه وان جوانب اخرى من آراء السمرةندى الفكرية لا يمكن الاطلاع عليها الا بالرجوع الى آثاره الاخرى المطبوعة والمخطوطة. فنكتفى بهذا المقدر لنختتم بحثنا في كلمة عن معاصرى ابى الليث وطلابه .

# معاصرو الفقيه ابي الليث وزملاؤه وطلابه

ان قيام دول الطوائف \_ ان صح هـ ذا التعبير الذي اقترحه المؤرخون للدلالة على تلك الدول التي قامت في مخلف اقاليم العالم الاسلامي بعد تمزق وحدة سلطان الخلافة الدنيوي \_ أقول ان قام هـ ذه الدول لم يكن الا بداية انهيار الوحدة السياسة للدولة الاسـ لامة اما سير العلم والثقافة فلم يوقفه ذلك التمزق ولكن قيض له أسباب الانتشار والامتداد فقد اضطلعت حواضر اسلامية متعددة بالمضي على النهج ، وتنافس ملوك تلك الدول في اصطناع العلم والعلماء والفقه والفقهاء والسعر والسعراء ، فلا غرو ان نجد ان عصر ابي الليث كان حافلا بنوابغ الفقهاء والاصوليين والعقائديين ، ولا يمكن تتبع تلك الحركة

فيما وراء النهر وفي لصقها اقليم خراسان ما لم تتيسر لنا المصادر الخاصة التي كتبت عن تاريخ تلك البلاد خاصة ، على ان في الامكان القول ان المدارس الفقهيه التي قامت في حواضر الاسلام الاولى المدينة والكوفة والبصرة والشام سرعان ما تشعبت الى شمعب جديدة وحواضر عديدة اضطلعت بتعليم الفقمه والحديث والتفسير والاصول والكلام وتشييد المدارس الفقهيه ، وشد ازر الفقه والفقهاء ، فاصبح في كل حاضرة واقليم جماعــة فقهيه أو اكثر واصبح لكل جماعة رئيس لفرقة من الفرق المذهبية فاصبح الفقهاء بذلك طبقة كبيرة لها امتيازاتها المالية المستندة الى أموال الاوقاف والهبات والتبرعات ، ولها امتيازاتها الدينية والفكرية المستندة الى قيادة الرأى العسام في شؤون الاعتقاد وفي نقسد تصرفات الامراء والولاة لما تقرر في الشرع الاسلامي من واجب كل فرد في تقويم المنكر ، وفي الاسهام بمهمسة الافتاء والقضاء بطريق النقد والمسسورة والترشيح للمناصب القضائية. ، ولقد اغرت تلك الامتيازات رجال تلك السحب الفقهيه على « المناظرة » والمناظرة سلاح ذو حدين فحد منه لا خوف منه ولا غبار عله لانه يسمى وراء الحقيقة بجدل معتدل لا شغب فيه ولا سفسطة وحد مقيت مفتتن بروح التعصب والغلواء والشمسغب على « الخصم ، وهكذا جرت تلك المناظرات الى ما لم تحمد عقباء من ضروب التعصب المذهبي والغلو في الدعوة للتقليد على اننا لا نلمس هذا الغلو فيما تركه لنا الفقيه ابو الليث من, آثار فقد كان على ما تبين لنا ادنى الى دمائة الخلق منه الى غلواء التعصب •

ولقد لمع فى القرن الرابع الهجرى الذى عاش فيه الفقيه ابو الليث فقهاء اعلام انتهت اليهم رئاسات الافتاء والقضاء وامامة المسايخ وكان لبعضهم دور فعال في الحركة الفكرية العقائدية يومئذ ومع ان صلته بهؤلاء لم تزل غامضة الا ان بعضهم كان ممن زامله أو درس عليه فلعل من المستحسن ان نشير الى بعض معاصريه من فقهاء ما وراء النهر وخراسان:

١ \_ فممن زامل الفقيه ابا الليث أو درس على استاذه فقيه يلقب

بالنوقدى (١) ( محمد بن منصور بن مخلص أبو اسحق ) فقد اخذ النوقدى عن ابى جعفر الهندوانى استاذ ابى الليث السمر قندى واشتغل بالتدريس والفتوى وكان مفتيا بسمرقند ، وبها مات سنة ٤٣٤هـ ( الفوائد البهية ص وكان مفتيا بسمرقند ، وبها مات سنة ٤٣٤هـ ( الفوائد البهية ص ١٠٠١ ) والظاهر ان النوقدى تلقى الفقه عن ابى جعفر الهندوانى فى اواخر ايامه وفي زمن متاخر عن زمن الطلب الذى تلقى فيه ابو الليث الفقه عن استاذهما المشترك ابى جعفر الهندوانى ، نقول ذلك استنادا الى تاريخ وفاة النوقدى المتأخر عن تاريخ وفاة الفقيه ابى الليث بفترة طويلة ، وقد اشتغل النوقدى بالتدريس والفتوى (٢) وتفقه عليه يوسف بن منصور بن ابراهيم السيارى وتلقف عنه المختلف لابى القاسم الصفار (٣) ٠

٧ - المهلبى ( منصور بن جعفر بن على بن الحسن - ٣٥٧ه ) كان من اعلام سمرقند فى الافتاء فى عصر ابى الليث فقد كان فقيه سمرقند ومفتيها لا يتقدم عليه احد فى الفتوى بها ، ولا تذكر كتب الطبقات قيام أية علاقة بين المهلبى وبين ابى الليث السمرقندى ، ولكننا يمكن ان نخمن فى شىء من الحذر والتحفظ ان مكانه المهلبي فى الافتاء فى سمرقند بلد ابى الليث كانت من الاسباب التى حملت الفقيه ابا الليث - بعد ان تخرج فى بلخ على استاذه ابى جعفر الهندوانى ورجع الى اسرته فى سمرقند - على العودة الى بلخ ليزامل استاذه مدرسا ثم مفتيا حتى مات ببلخ ،

 $\gamma$  الفقيه المروزى المعروف بابن الطبرى الحنفى ( احمد بن الحسين (الحسن) بن علي أبو حامد  $\gamma$  حامد  $\gamma$  الحسن

<sup>(</sup>۱) بفتح النون وسكون الواو وفتح القاف نسبة الى نوقد وهى قرية من قرى نسف ·

<sup>(</sup>٢) الفوائد البهية ، ص ٢٠١

 <sup>(</sup>٣) الجواهر البهية ٢/١٣٤ \_ ١٣٥

الكرخى ببغداد ويبلخ على ابى القاسم الصفار البلخى عن نصير بن يحيى عن محمد بن سماعة عن ابى يوسف • كان مصنفا صنف كتابا بديعا في التاريخ واملى (الامالى) ببخارى وكان حافظا للحديث بصيرا بالاثر تفقه في بغداد وعاد الى خراسان فتولى قضاء القضاة فيها ثم عاد الى بغداد (١) •

٤ ـ الماتريدي ( محمد بن محمـــد بن محمود ابو منصـــور ــ ٣٣٣هـ بسمرقند بعد وفاة الاشعرى بقليل ) وكان متكلما شهيرا ومن مواطني سمرقند لان ما تريد التي نسب اليها محلة بسمرقند وكان الماتريدي امام المتكلمين ومصحح عقائد المسلمين في نظر اهل السنة تخرج بابي نصر العاضي وتفقه على ابي بكن احمد الجوزجاني عن ابي سليمان الجوزجاني عن محمد وكان الماتريدي يوصف بامام الهدى وهو عين الوصف الذى اطلق بعد ذلك على ابى الليث السمرقندي ولم نجده اطلق في كتب التراجم على غيرهما في زمانهما ، ولانظن ان اجتماع هذا النعت لهما دون سواهما كان عفو الصــدفة فان اقل ما يقال في تقدير ذلك أن المنزلة التي بلغها الماتريدي في عصره بلغها من بعده الفقيه الشاب أبو اللث السمرقندي فلما مات امام الهدى الماتريدي ورث أبو اللث هذا النعت في نظر معاصريه ومواطنيه لعلو مكانته وبلوغه مرتبـــة الماتريدي في نصرة معتقد السنة بمواعظه وتفسيره وقد كان الماتريدي مصنفا الف ١ \_ كتاب التوحيد ٢ ــ وكتاب المقالات ٣ ــ وكتاب رد اوائل الادلة. للكعبي ٤ ــ وكتاب رد وعيد الفساق للكعبي ٥ \_ ورد تهذيب الجدل للكعبي ٦ \_ وكتـاب اوهام المعتزلة ( بيان وهم المعتزلة ) ٧ \_ وكتـــاب تأويلات القرآن وقد وصف بانه كتاب لا يوازن به كتاب بل لا يدانيه شهيء من تصانيف من سبقه في ذلك الفن(٢) ٨ ـ كتاب رد الاصـول الخسبة لابي محمــد الباهلي ٩ ـ كتاب رد

<sup>(</sup>۱) الجواهر المضية ١/ ٦٥ – ٦٦ الفوائد البهية ١٨ ابن قطلوبغا في تاج التراجم ص ١٢ عن تاريخ سمرقند لابي سعد الادريسي (٢) الجواهر المضية (٢/ ١٣٠ – ١٣١)

الامامة لبعض الروافض ١٠ ــ الرد على القرامطة ١١ ــ مآخذ الشرائع في الفقه ١٢ ــ مآخذ الشرائع في الفقه ١٢ ــ الحدل في أصول الفقه (١) •

٥ - الرستغفني (٢) (علي بن سعيد ابو الحسن) أحد كبار أصحاب ابي منصور الماتريدي ، صنف كتاب ارشاد المهتدي ، وكتاب الزوائد والفوائد في أنواع العلوم (٣) ، وللرستغفني ذكر في الفقه والاصول في كنب الاصحاب والحلاف بينه وبين الماتريدي في مسئلة المجتهد اذا اخطأ في اصابة الحق يكون مخطئا في الاجتهاد عند ابي منصور الماتريدي وعند ابي الحسن الرستغفني مصيب في الاجتهاد على كل حال اصاب الحق ام لم يصب ، وقد روى عن ابي حنيفة انه قال كل مجتهد مصيب والحق عند الله واحد ، ومعناه انه مصيب في الطلب وان اخطأ المطلوب (٤) ،

۲ \_ البخاری ( أبو القاسم مکی بن اســـحق بن ابراهیم \_ ۳۵۳هـ ببخاری ) قاضی بلخ(°) ۰

٧ - النيسابورى ( أبو يعقوب بن محمد ) زميل ابى الليث فى الطلب على ابى جعفر الهندواني(٦) •

م الحدادی ( محمد بن الحسین بن محمد بن موسی بن مهران المروزی الحاکم أبو الفضل - 800 کان قاضیا ببخاری وغیرها( $^{V}$ ) •

<sup>(</sup>١) الفوائد البهية ص ١٩٥ تاج التراجم ص ٥٩

<sup>(</sup>٢) نسبة الى راستغفن من قرى سمرقتاد

<sup>(</sup>٣) تاج التلراجم ص ٤١

<sup>(</sup>٤) الجواهر المضية ١/٢٦٢ - ٢٦٣

<sup>(</sup>٥) الجواهر المضية ٢/١٨٠

<sup>(</sup>٦) طبقات الفقهاء لطاس لدى زاده ط ٢ ص ٧٤

<sup>(</sup>٧) الجواهر المضية ٢/٥٠

 $\rho$  – الحاكم الشهيد ( ابو الفضل محمد بن محمد بن احمد بن عبدالله المروزى السلمى البلخى –  $\rho$  و كان عالما كبيرا ، ولى قضاء بخارى ثم ولاه الامير الحميد صاحب خراسان من الساسانية وزارته ، سمع منه اثمة خراسان وحفاظها قاطبة ، قتل شهيدا في هياج العسكر ودفن بمرو((') من تصانيفه  $\rho$  المختصر  $\rho$  – والمنتقى  $\rho$  – والكافي( $\rho$ ) والاخيران اصلان من أصول المذهب المحنفى بعد كتب محمد وكان الحاكم الشسهيد أمام أصلحاب ابى حنفية في عصره وكدخدا صاحب خراسان درس عليه الامير الحميد الفقه( $\rho$ ) •

# مراجع مطمورة

ولا يفوتنان ان نشير ونحن في خاتمة البحث الى ان دراسة تطور الفكر الفقهي في الاسلام في مختلف مناحيه واعصاره وامصاره ، وما يتصل بذلك من دراسة بعض جوانب التاريخ اسلامي ، ان كل ذلك لم يزل يفتقر الى نشسر مراجع هامة من كتب الطبقات والتراجم المخطوطة ومن كتب التاريخ التي عنيت ببعض الدول أو المدن عناية خاصة واقتصسرت على ذكر اخبارها ، ولم يزل كثير من هذه المراجع والمظان مطمورا في رفوف بعض المكتبات في سائر ارجاء العالم وقد راجعت فهارس بعض هذه المكتبات فعثرت على اسماء لمراجع هامسة لم تزل مخطوطة تنتظر البعث والنشور وتستنهض الهمم فرأيت ان دون اسماء أمرها من جامعة بغداد والمجمع العلمي وغيرها وحرصا على احياء امجاد امتنا وتراث ثقافتنا ، فمن ذلك

<sup>(</sup>١) الجواهر المضية ٢/٢١ - ١١٣

<sup>(</sup>٢) جاء في كشف الظنون (١٣٧٨/٢) ان الكافي كتاب معتمد في نقل المذهب جمع فيه كتب محمد بن الحسن المبسوط وما في جوامعه ، وشرحه جماعة من المشايخ منهم شمس الائمة السرخسي وهو المسهور بمبسوط السرخسي وشرحه الامام احمد بن منصور الاسبيجابي »

<sup>(</sup>٣) الفوائد البهية ص ١٨٥

۱ ــ ارشاد السالك الى مناقب مالك ليوسف بن عبدالهادى المقدسي الحنبلى المتوفى سنة ٩٠٩هد ، مصور بمعهد المخطوطات العربية (قسم التاريخ رقم ٢٧ من فهرست هذه المخطوطات ) ٠

٢ ــ اخبار القضاة لابن وكيع • ان هذا الكتاب مطبوع ولكنه بحاجة الى طبعة محققة وثمة نسخة خطية مصورة بمعهد المخطوطات ( رقم ٢٢ ج٢ من فهرست المعهد ) •

٣ ـ الارشاد الى معرفة علماء البلاد لابى يعلى الخليل بن عبدالله بن أحمد الخليلي القزويني ، قاضى قزوين المتوفى سنة ٤٤٦هـ منه نسخة مخطوطة مصورة بمعهد المخطوطات ، عن نسخة أيا صوفيا ٢٥٩١ ، ٢٠٣ق ( رقم ٢٣ فهرست المعهد ج٢ ) •

٤ ـ الاسامى والكنى للحاكم الكبير ابى أحمد محمد بن اسحق النيسابورى الكرابيسى المتوفى سنسة ٣٧٨ه وهو غير الحاكم محمد بن عبدالله صاحب المستدرك بل هو شيخه ( فهرست معهد المخطوطات ج٢ ، رقم ٢٥ ) •

ه ـ ترجمة الشافعي لمجهول ( فهرست معهد المخطوطات ج٢ راقم ١٦٧)٠

٦ - الجواهر المضية في تراجم الحنفية • مطبوع وهو بحاجة الى طبعة محققة ولعل في الامكان الاستعانة على ذلك بنسخة منه مصورة في معهد المخطوطات عن مكتبة احمد الثالث ( فهرست معهد المخطوطات عن مكتبة احمد الثالث ( فهرست معهد المخطوطات ج٢ رقم ٢٠٧)•

٧ ــ الدرجات العلية في طبقات العلماء الحنفية لابي الخير محمد بن محمد
 بن محمد الجزرى العربي السلفي مصورة بمعهد المخطوطات ( فهرست المعهـد
 ج٢ رقم ٢٣٨ ) ٠

۸ – الريحان في مناقب النعمان لمجهول ، مصورة في معهــد المخطوطات
 ( فهرست المعهد ج۲ رقم ۲۷٤ ) •

٩ ـ سلم الوصول الى طبقات الفحول لكاتب جلبي حاجى خليفه مصطفى

بن عبدالله صاحب كشف الظنون المتوفى سنة ١٠٦٧هـ مخطوطة بخط المؤلف ١٠٥٨ من مكتبة شهيد على باشا ١٨٨٧ منها نسخة مصورة بمعهد المخطوطات (فهرست المعهد ج٢ رقم ٢٨٣) ٠

١٠ طبقات الحنفية لمحمد بن عمر حفيد آق شمس الدين المتوفى سنة
 ٩٥٩هـ مخطوطة بمكتبة على اميرى ٢٥١٠ ، ٣٣ق ، ٣٣س ، ١٢٥سم ، ف
 ٨٩٣ مصورة بمعهد المخطوطات ( فهرست المعهد ج٢ رقم ٣٠٩ ) .

۱۱ ــ الطبقات السنية في تراجم الحنفية للمولى تقى الدين بن عبدالقادر التميمي الدارى الغرى الحنفى المتوفى سنة ١٠٠٥ الف باسم السلطان مرادخان مصورة بمعهد المخطوطات عن التمورية (فهرست المعهد ج٢ رقم ٣١٠) ٠

۱۷ ـ طبقات المجتهدين للمولى شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشـا ( ـ ٩٤٠هـ ) • مصـورة في معهـد المخطوطات عن مكتبـة بلدية الاسكندرية ( فهرست المعهد ج٢ تسلسل ٣٢٣ )

۱۳ \_ كتاب اعلام الاخيار من فقهاء مذهب النعمان للمولى محمود بن سليمان الكنونى \_ ٩٩٠هـ مصور بمعهد المخطوطات ( فهرست المعهد ج٢ رقم ٣٨٩ ) ٠

وفى المكتبة الوطنية بباريس سيخة من الجزء الاول من هذا المصنف بعنوان كتاب اعلام الاخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار لمحمد سلمان الكفوى رقمها ٢٠٩٧ عدد ورقاتها ٢٢٦ ورقة ٠

۱۵ ــ مناقب الامام ابى حنيفة لمحرم بن محمـــد الزيلعى مصور بمعهـــد المخطوطات ( فهرست المعهد ج۲ تسلسل ٥١٦ ) •

۱۹ ـ مناقب الامام ابى حنيفة لموفق الدين احمد بن محمد المكى الخوارزمى ـ ١٦ ـ مناقب الامام ابى حنيفة لموفق الدين الحمد بن محمد المكلى الخوارزمى ـ ١٦٥هـ مصورة بمعهد المخطوطات ( فهرست المعهد ج٢ رقم ١١٥ ) •

<sup>(</sup>١) والترجمة الواردة في مخطوطة المتحف لخزانة الفقه نقلت عن هذا الكتاب (أنظر ص ١٢ و٣٦) من هذه المقدمة

۱۷ ــ مهام الفقهاء للادرنوی محمد کامی بن ابراهیم ، مصورة بمعهـــد المخطوطات (فهرست المعهد ج۲ رقم ۵۲۳ ) .

۱۸ ـ مهمات القضاة لحمزة قره حصارى مخطوط بالمكتبة الوطنية بباريس رقمه ۹۵۲ .

۱۹ ـ طبقات الفقهاء للقاضى شـــمس الدين العثماني الصدفى مخطوط. بالمكتبة الوطنية بباريس رقمه ۲۰۹۳ ٠

حبقات الحنفية للملا علي بن سلطان (محمد) القارى طبع ذيلا على الجواهر المضية ومنه نسخة خطية بمكتبة الاوقاف تسلسل ٣٠٩٨ ، ٣٠٩٨ .

۲۱ ـ نظم الجمان في طبقات اصحاب النعمـان لابراهيم بن محمد بن آيدمر العلائي بن دقماق صارم الدين المصرى ـ ٨٠٩ه مخطوطة بمكتبة أحمد الثالث ٢٨٣٢ ، ١٦٤ مصورة بمعهد المخطوطات ( فهرست المعهد ج٢ تسلسـان ٥٥٩ ) ٠

۲۲ – كتـاب الانتقاء في اخبار الثلاثة الفقهـاء • مخطوطة في مكتبة الاسكوريال ورد في فهرست المكتبة المذكورة (ج٣ ، ١٨٠٧) في وصف هـذا المخطوط أوله اخبرنا ابو الحسين محمـد بن ••• ابي جعفر احمد بن جبير الكتاني الاندلسي •

قال أنبانا والدي المذكور عن جدي لأبى ابى عمران موسى بن ابى تليد الشاطبي قال اخبرني ٠٠٠ أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر النمرى ، الحمد لله رب العالمين النح فضائل الثلاثة الفقهاء مالك والشافعى وابى حنيفة ، خط مشرقى ١٥٤ ورقة ٢٢ سطر كل ورقة ، ١٦٥ × ١٢٥ ٠

۲۳ ــ التدوين في ذكر اخبار قزوين لابي القاسم عبدالكريم بن مجمـــد بن عبدالكريم الرافعي القزويني ( ــ ٦٢٣هـ ) مصورة بمعهد المخطوطات العربية

م ٥ ـ السمرقندي

(٢٥٠ ــ ٤٨٥ كان ) مصورة بمعهد المخطوطات ( فهرست المعهد ج٢ تسلسل ١٠٩ ) .

۲۶ .. محاسن اصفهان لابی الفضل بن ســــعید بن الحسین المافروخی ۲۶ .. • ۲۶ ) •

٧٥ ـ بساتين الفضلاء ورياحين العقلاء في اخبار الدولة الديلمية والسامانية لابي عبدالله محمد بن عمر النجاني النيسابورى ، ثمة نسخة مخطوطة من الجزء الاول منه بمكتبة الاسكوريال (فهرست المكتبة المذكورة ج٣ ، ١٩٩٦) وهذا الكتاب عبارة عن شرح على تاريخ الدولة الديلمية والسامانية المسمى بالكتاب اليميني لابي نصر محمد بن عبدالجبار العتبي وفي أول هذه المخطوطة «الحمد لله المحمود على اليمن ٥٠ وبعسد فيقول أبو عبدالله النجاني محمود بن عمر النيسابورى ٥٠٠ ومن المعروف والمعلوم عند أولى الادب انه قلما وقع بعد كتاب النيسابوري ومن المعروف والمعلوم عند أولى الادب انه قلما وقع بعد كتاب وأمين المله محمود بن سبكتكين ٥ وتبدأ عبارة اليميني يقال وعبارة الشارح باقول (خط مشرقي ، ٢٥٧ ورقة ، ٢٥ سطر ٢٤ × ١٧) ٥

٢٦ ـ القند في علماء ســمرقند لابي حفص نجم الدين عمر بن محمد النسفي السمرقندى ـ ٣٥ه • انتخبه تلميذه أبو الفضل محمد بن عبدالجليل بن عبدالملك بن علي بن جندر الســمرقندي (كشف الظنون مجلد ٢ ص ١٣٥١) •

٧٧ ـ تاريخ نيسابور للحاكم •

۲۸ – تاریخ الري للوزیر ابی سعد منصور بن الحسین الآبی • وردت الاشارة الیه في معجم البلدان فی (آبه) (مجلدا ص ۵۳) وترجم للمصنف بقوله انه ولی اعمالا جلیلة وصحب الصاحب بن عباد ثم وزر لمجد الدولة رستم بن فخر الدولة بن زكی الدولة بن بویه ، وكان أدیبا شاعرا مصنفا وهو مؤلف كتاب نشر الدرر وغیره •

٧٩ ـ منهج الثقاة في تراجم القضاة لياســـين بن خيرالله الخطيب العمرى

الموصلي ( اخو امين بن خيرالله المؤلف الشهير ) مخطوط في مدرسة الخياط بالموصل وردت الاشارة اليه في كتاب مخطوطات الموصل ( ص ١٤١ رقم ٢٠ ) وقد جاء في مقدمة مؤلف هذه المخطوطة « فاحببت ان اجمع كتابا ٠ • في ذكر قضاة الاسلام فجمعت من كتب عديدة من تاريخ اليافعي وابن الوردي وابن خلكان وابن الاثير والدر المكتون وتاريخ اليميني والهميان (١) وغيرهم من كتب التواريخ ٠٠٠ ذكرت فيه من له ذكر ، واقتصرت على من له شعر ، ورتبته على مقدمة في العلم والقضاء وترجمتهم على حروف الهجاء ، وجعلت الخاتمة في النوادر وسميته منهج الثقات » •

# مقترحات

وأخيرا فان في العراق ثروة مطمورة من المخطوطات يجدر بكل الجهات المختصة رسمية وغير رسمية العناية بمحافظها وجمع شملها ولنا في ذلك اقتراحات أهمها

١ ــ العناية بمخطوطات الموصل وجمعها في مكتبة واحدة نشاد في الموصل نفسها بادارة الاوقاف •

٢ ــ العناية بمكتبة الاوقاف في بغداد نفسها بتشييد بناية خاصة بتصميم
 خاص بها٠

٣ ـ تعاون الجهات المعنية من جامعة بغداد والوزارات المختصة للعمل على انشاء معهد بغدادى مماثل لمعهد احياء المخطوطات العربية فى القاهرة سواء باعتباره صنوا له وتابعا لجامعة الدول العربية نفسها أم باعتباره مستقلا وتابعا لجامعة بغسداد ٠

٤ ــ انشاء مكتبات مماثلة في مراكز ســائر الالوية لحفظ مخطوطات كل
 لواء في مكتبة مركزية ٠

هـ تشجيع فهرسة هذه المخطوطات وتيسير تطويرها للراغبين في دراستها
 ونشرها

<sup>(</sup>١) نكت الهميان في نكت العميان للصفدى

# ترجمة مشايخ \_ الحنفية المذكورين في الكتب المصنفة للحاسفطي ( الامام نجم الدين ابي المحامد يوسف بن أحمد )

ملاحظة جاء في آخر كتاب الاجناس للناطفي () ( ابى العباس أحمد بن محمد ــ ١٤٤٨هـ) جمع الشيخ الامام ابى الحسن علي بن محمد بن ابراهيم المجرجاني ، هذه الترجمة الموجزة ، ونظرا لما حوته من بعض المعلومات الجديدة عن بعض رجال الفقه ، وعلى الاخص من شيوخ شعبة الحنفية في خراسان وما وراء النهر ونظرا لبعض الحقائق الجديدة التي اضافتها ههذه الترجمية المقتضية الى سيرة ابى الليث السمرقندى رأيت ان الحقها بهذه المقدمة ،

#### \* \* \*

سيستل الأمام نجم الدين أبو المحسامد يوسف بن أحمد الحاسفطى رحمه الله عن اسماء مشايخ الفقه المذكورين في الكتب المصنفة فيه من لدن زمن اليي حنيفة رضى الله عنه الى يومنا هذا فاجاب وقال

- (۱) اما ابن ابی لیلی رحمه الله کان قاضیا اسمه عبدالرحمن وکان معاصر ابنی ختیفه ، وتعلم عنده أبو یوسف ثم عند ابی حنیفه ،
- (٢) واما ابراهيم النخعى رحمه الله فهو من التابعين وقيل زرع العلم ابن مسعود رضى الله عنهما ، وسقاه علقمة ، وحصده ابراهيم النخعي وجمعه حماد وداسه أبو حنيفة وطحنه أبو يوسف وخبزه محمد رحمهم الله تعالى والناس يأكلون من اخبازه .
  - (٣ و٤ ) وعطاء وابن سيرين رحمها الله أيضًا من التابعين •

<sup>(</sup>١) مخطوط في مكتبة الاوقاف العراقية تسلسل ٥٨٠ برقم ٣٦٣٤

وقيل لابي يوسف أمحمد أفضل أم الحسن ؟ فقال الحسن احسنهما سؤالا ومحمد احسنهما جوابا .

- (٦) وأبو مطيع البلخي ٠
- (٧) وابو عبدالله القلانسي من مشايخ بلخ الا ان ابا مطيع من متقدميهم ، وقد قضى في زمن ابي حنيفة شيئا من الفقه حين مر الى الكعبة ، وروى عنه الرجوع(١) الى ان النذر يمين وكفسارته كفارة يمين
  - (A) والخصاف أبو بكر هو صاحب ادب القاضى والنفقات والشروط .
- (٩-٩) والحسن بن ابي مالك والمعلى ابن منصور كانا من أصحاب ابي يوسف
  - (١١) أما محمد بن سماعة العراقى ٠
- (۱۲) وخلف بن ايوب البلخي رحمهما الله (فقد) تعلما عند ابى يوسف ثم عند محمد •
  - (۱۳) واما ابراهیم بن رستم
  - (١٤) وهشام فهما من أصحاب ابي يوسف ٠
  - (١٥) وبشر بن الوليد من أصحاب ابي يوسف ٠
- (١٦) واما بشر بن غيات المريسى فمن أصـــحاب ابى حنيفة وابى يوسف وهو كان نظر في المناظرة في علم الكلام ٠
- (۱۷) واما عيسى بن ابان فمن اكيس اصحاب محمد وله في الجامع الكبير استلة قوية .
- (۱۸) واما الطحاوى فهو أبو جعفر محمد بن سلامة الازدى صلحب شرح الآثار ومشكل الآثار وله في مذهب ابى حنيفة واصحابه رحمهم الله جهد عظيم ، وكان يتبع الشافعي رحمه الله ويقرأ على خاله المزنى في كتب أصلحاب
  - (١) كذا ولعل المقصود انه روى عنه عند الرجوع

الشافعى فجاء فى درسب ان الحامل اذا ماتت وفى بطنها جنين حي لا يشق بطنها عند الشافعى خلافا لابى حنيفة ، فلما سمع الطحاوى قام من بين يدى المزنى فقال

ـ لا اتبع من لا يبالى بهلاك مثلى! لان الطحاوى كان اخرج من بطن امه بعد موتها بشق بطنها ٠

فقال المزنبي رحمه الله •

ـ والله لا يصير فقمها .

فلما بلغ الطحاوى من فضـــله فى علم الفقه والحديث ما بلغ بفضل الله وتوفيقه كان يقول لو كان خالى حيا لحنث ٠

وكان له في العلم شيوخ واستاذون فالمشهور محمد ابن ابي عمران البغدادي وقد مر (كذا) •

(١٩) والقاضي ابو خازم من اصحاب عيسي بن ابان •

(۲۰) والشيخ ابو الحسن الكرخى من كبار أصحابنا وفحولهم بغداد • وله المختصر والجامع الكبير ، وكان متحرا فى علم الاصول • وهو تعلم الفقه عند القاضى ابن سعيد البردعى رحمه الله •

(٢١) والقاضى ابو سعيد حين مر الى الكعبة نظر الى حلقة الحنابلة فسمع احدهم يتكلم فى بيع ام الولد يجوز عندهم خلافا لنا فوافقنا على جواز بيعها قبل الاستيلاد ، والحكم الثابت بالاجماع لا يدفع الا باجماع مثله ولا اجماع على امتناع بيعها بعد الاستيلاد فيبقى بيعها جائزا ، فقال له أبو سعيد رحمه الله من خارج الحلقة ،

توافقنا على انه لا يجوز بيعها حالة الحبل الثابت النسب فلا يرتفع هــذا الحكم الا باجماع مثله ولا اجماع على جوار بيعها بعد الولادة فبقى بيعها باطلاء

فانقطع ذلك الحنبلى ، فامسك أصحاب ابى حنيفة رضى الله عنه ابا سعيد ووطنوه ببغداد لهذا السبب فتعلم عنده الكرخى وغيره من العلماء هناك .

(۲۲) واما أبو على الدقاق الرازى رحمه الله فقد سمى دقاقا لدقائقه فى العلوم خصوصا فى علم الحيض ، وهو من كبار اصحابنا .

(۲۲) وأبو سليمان الجوزجاني •

(٢٤) وأبو حفص الكبير البخارى رحمهما الله كانا شريكين في التعلم عند محمد بن الحسن •

(۲۵) الا ان ابا سليمان كان صحب ابا يوسف ثم صحب محمدا وقد اشتهر بالفقه منهما بخراسان وما وراء النهر من الديار المتصلة بهما •

(٢٦) وأبو عبدالله محمد بن شجاع البلخي رحمه الله كان خريج اصحاب شـــداد •

(۲۷) وشداد من اثمة بلخ وهو تلميذ الحسن بن زياد •

(۲۸\_۲۸) وكان نصير معاصر محمد بن سلمة افتيا ببلخ مدة من عمرها (۳۰) وأبو عصمة فهو ســـعيد بن معاذ المروزى وهو من كبار اصحابنا ، ذكره الحاكم الشهيد رحمه الله في مختصر الكافي ٠

(٣١) وابو القاسم الصفار احمد بن محمد ؟ البلخى كان يفتى في سوق الصفارين ويبيع الصفر فى حانوته ، فقيل له فى ذلك فقال حتى لا انظر الى ما تحت ذيل المستفتى ، وافتى على خلاف جواب محمد في كثير من المسائل ، فقيل له ان محمدا رحمه الله اجاب بخلاف هذا فقال:محمد رجل وانا رجل، فسمع بذلك أبو بكر الاسكاف رحمه الله وهو من اثمة اهل بلخ فقال

\_ كم ما بين الرجلين!

(٣٢) والفقيه ابو جعفر البلخي الهندواني كان اعجوبة في علم الففه تعلم

الفقه عند الشيخ ابى بكر بن سعيد البلخى رحمه الله وأبو بكر هذا هو الذى قيل فيه لولاه لخرج الجامع الكبير من الدنيا بكرا ، وله في شــرحه عجائب ، وكان تعلم عند ابى بكر الاسكاف البلخى رحمــه الله • وكان يقول أبو بكر الاسكاف اذا خرج من عنده ما لهذا الاعمش يتعلم منى المسائل وهو اعلم بهـا منى ، انما قال ذلك لان ابا بكر الاسكاف كان صاحب حفظ ورواية وأبو بكر بن سعيد كان صاحب معنى ودراية ، وألفقيه أبو جعفر تعلم عنــد ابى بكر سعيد رحمه الله •

وفضله وبراعته في الفقه اشهر من ان يستقل بنشره أحد وقد حكى انه لما دخل بغداد قيل للكرخي ـ قدم الفقيه ابو جعفر البلخي فقال

من هو ؟

فقيل فقه كامل •

فقيال

وهل يحك جبهة الاسد! وهل يناظر؟ فقيل ـ لا ولكن يحفظ الفقــه ويعرفه بالاتقان •

فقسال

\_ وان كان حافظا فالكتاب احفظ منه •

ثم غدى أبو جعفر ودخل مجلس الكرخى وهو يدرس في شهادات الجامع الصغير فذكر جواب مسئلة فقال ابو جعفر ما ينبغي ان يكون الجواب كذلك ، فاستحصروا نسخة بعد نسخة ، وكان فيها كما كان يذكره الكرخى ، فقال الفقيه ابو جعفر رحمه الله .

- احضروا رواية محمد من خزانة الخليفة •

فاحضروها •

فكان فيها اشارة الى ما كان يقول الفقه ابو جعفر ، فقال الفقه رحمهالله

- لقد علم ان الرجل احفظ من الكتاب •
   ومن اهل خراسان من قال
- ـ الكرخي اذا رأى البلخي يسترخي اللهم اغفر لنا وله •
- (٣٣) وأبو الليث نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندي تعلم عند الفقيه ابى جعفر ببلخ ورجع الى سمرقند ثم رجع على الفور الى بلخ ودرس فيه ، وسكن مقدار ما شاء الله ، وتوفى فيه ، ودفن الى جنب الفقيه ابى جعفر البلخى ببلخ .
  - (٣٤) والمحسن من ائمة مرو وله دقائق في كتاب للصلاة والحيض •
- (٣٥) وشمس الأثمة الحلواني البخاري كان من مشايخ ما وراء النهر استاذا للائمة .
  - (٣٦) وشمس الائمة السرخسي كان من تلاميذه
    - (٣٧) وفخر الاسلام البزدوى في زمانه •
- (٣٨) والشيخ أبو الحسن القدوري رحمه الله صاحب شرح مختصر الكرخي الذي استخرج منه الايضاح كان تعلم عند ابي عبدالله الجرجاني •
- (۱۱ ـ ۲۲) ومحمد بن مقاتل الرازى كان يختلف الى هاشم وهو كان افقه من هاشم •
- (٤٣) واما البزدوى رحمه الله تعالى فهو الشيخ الامام فخر الاسلام علي بن محمد بن الحسين البزدوى وكنيته ابو العسر درس كتب محمد بن الحسن وشرحها أيضا ، وكان متقنا محققا ، وصاحب الطريقة على مذهب الامام الاعظم ابى حنيفة رحمه الله تعالى .

(٤٤) واخوه القاضى الامام صدر الاسلام كنيته أبو اليسر محمد بن محمد بن الحسين رحمه الله تعالى كان فقيها كاملا وله تصانيف أيضا ، وكان املى ببخارى كثيرا من الفقه والحديث وغيرهما ودرس الفقه مدة حياته ، وكان من فحول المناظرين ، وبزدى قرية معروفة من قرى نسسف رضوان الله عليهم أجمعين انتهى ،



## مراجع البحث

### ١ ـ كتب التاريخ والطبقات والفهارس

- ١ ـ الاعلام للزركلي ( خير الدين ) •
- ۲ ـ تاج التراجم فى طبقات الحنفية لابن قطلوبغا ( الشيسخ أبو العدل زين الدين قاسم ـ ۸۷۹هـ ) ط بغداد ۱۹۶۲ وهو توسسعة لتذكرة المقريزى
   ( شهاب الدين أحمد بن علي بن عبدالقادر بن محمد )
  - ٣ \_ الفوائد البهية للكنوى •
  - ٤ ـ الجواهر المضية في طبقات الحنفية للقرشي ٠
    - طبقات الحنفية لطاش كويرى زاده
      - ٣ ـ دائرة المعارف الاسلامية.
        - ٧ ــ الكامل لابن الاثير ج٦ •
  - ٨ طبقات الحنفية للملا على بن سلطان بن محمد القارى
    - المنتظم في اخبار الملوك والامم لابن الجوزي
      - ۱۰ \_ تاریخ کزیده ۰
      - ١١ ـ معجم البلدان لياقوت الحموى •
      - ١٢ ـ كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون •
      - ٧ \_ هدية العارفين لاسماعيل باشا البغدادي ٠
        - ١٣ \_ معجم المطبوعات العربية لسركيس
          - ١٤ \_ معجم المؤلفين لرضا كحالة •
- ۱۵ \_ الكشـاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف للمرحوم محمد اسعد طلس .

١٦ ـ المستدرك على الكشاف لعبدالله الجبوري •

١٧ ــ المخطوطات العربية بمكتبة الاسكوريال المسمى

Les Manuscrits Arabes de L, escorial.

١٨ ـ تاريخ القانون الاسلامي لكلسون المسمى

A History of Islamic Law, by N. G Coulson 1964.

١٩ \_ فهرست مكتبة الفاتىكان المسمى :\_

Elenco Dei Manoscriti Arabi Islamici Della Biblioteca Vaticana

٧٠ ـ فهرست المخطوطات المصورة

٢١ ـ كتاب اخبار القضاة لوكيع ( محمد بن خلف بن حيان ) •

۲۲ \_ فهرست ابن النديم •

٢٣ ـ اسد الغابة. في معرفة الصحابة للجزرى • طهران •

٧٤ \_ سير اعلام النبلاء للذهبي .

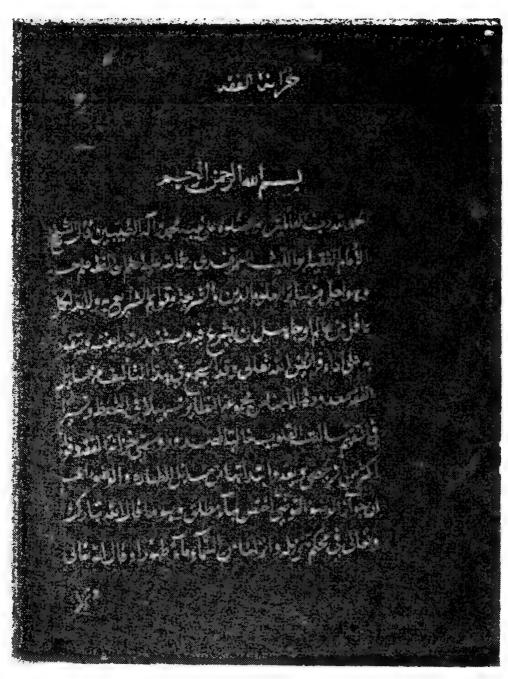
#### ٢ ـ المسنفات الفقهية

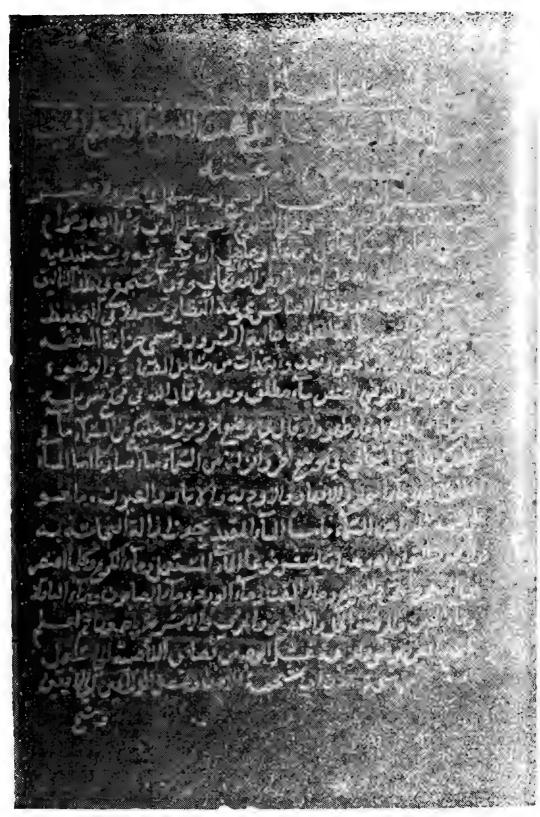
- ١ تنبيه الغافلين والبستان للفقيه ابي الليث نصر السمرقندي ٠
  - ٢ ـ تفسير الفقيه ابي الليث نصر السمرقندي ٠ مخطوط ٠
    - ٣ \_ متن القدوري ٠
    - ٤ تحفة الفقهاء لعلاء الدين السمر قندي ط ٢ ٠
      - بدائع الصنائع للكاساني
        - ٣ ـ جامع الفصولين ٠
      - ٧ ـ مختلف الرواية مخطوط •
- ٨ ــ مقدمة في الصغائر والكبائر للفقيه ابى الليث السمرقندى مخطوط
  - النوازل للفقيه ابى الليث السمرقندى مخطوط
    - ١٠ \_ الفتاوي للفقيه ابي الليث السمرقندي ٠
  - ١١ \_ خزانة الفقه لاحمد بن محمد بن ابي بكر الحنفي مخطوطة •
- ١٢ ــ رسالة الدكتوراه للدكتور وحيــد الدين سوار التعبير عن الارادة
  - في الفقه الاسلامي •
  - ١٣ ـ شرح الجامع الصغير للسمرقندي ( الفقيه أبو الليث )
    - ١٤ \_ مقدمة الصلوة للسمر قندي ( الفقيه ابو اللث )
      - ١٥ \_ النوادر للسمرقندي ( الفقيه أبو الليث ) ٠
        - ١٦ ـ تأسيس النظر للدبوسي ٠
      - ١٧ ـ عيون المسائل للسمر قندي (أبو الليث نصر) .
        - ١٨ خزانة الفقه للسمرقندي (أبو الليث نصر) ٠
          - ٩٠ \_ مختصر الطماوي •
- ٢٠ ـ واقعات المفتين للشيخ عبدالقادر بن يوسف الشهير بقدري افندي
  - الحنفي ط مصر •
  - ٧١ \_ فتاوى قاضيخان مطبوعة هامش الفتاوى الهندية (العالمكيرية) ٠
    - ۲۷ \_ فتاوی ابن تیمیة ۰

## ٣ ـ القواميس

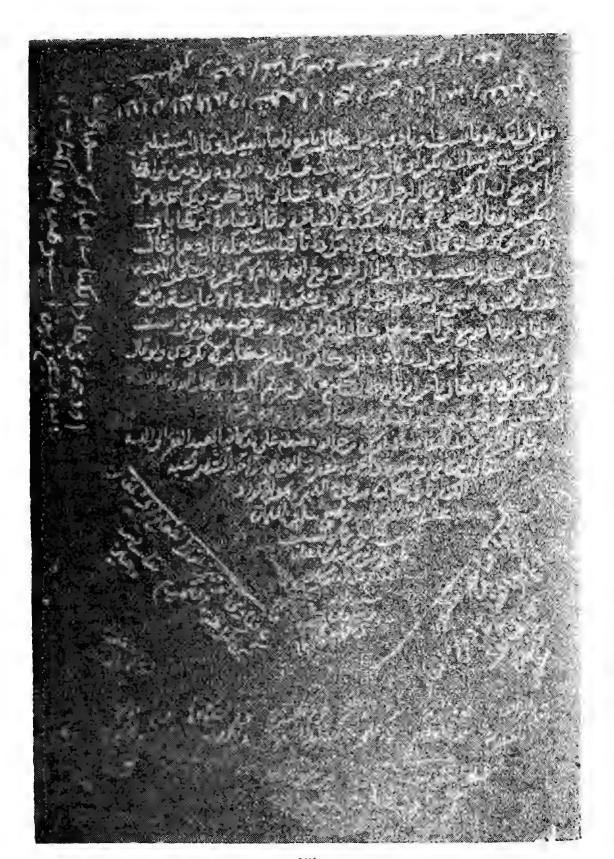
- ١ ـ القاموس المحيط للفيروز أبادى
  - ٢ ـ المعرب للجواليقي ٠
- ٣ ــ كتاب الالفاظ الفارسية المعربة للسيد ادى شير بيروت ١٩٠٨
  - ٤ \_ فرهنك آموزكار لجيب الله آموزكار طهران •

# نماذج من مخطوطات خزانة الفقه وعيون السيائل





م ـ ٦ استمرضدي



و السارالينايد كاله تسعه ولاين باغ مر ्रेषक क्रिकी जी <u>।</u> ockarias . Un VI sellistica الماليم العافية للمتون والساور على خبر أو عن والعاجم على الطبارة ن الصيوليا الأربيل ونوو زارمج وعدالت علم ومخلس مرزا وعراجي أزور وراله لعارية والمراج والمساور والمساورات حجو فالمرسواول والرايا الأركان المساري ويرميان ومالي والمناف والمناف والماس لاسباط الرجسارة ومع والمائين ومبغاه وروي الساع المديد الماساء والمار كانالاه وسعم بالمعتبية ويتعالل لواست كم ترويه ويماح الالالالا والمسترين وعط ومنفق المعال داءل بالزجاجات فيتن ووساء ارسر عباداة وللمسلط ومعادا المساطان ويطان والمساوات المار للحماد مسلما فكالمستاد والذالم بالمستعال مستعلم فاستماده ووداله المرادات المواد المتحاد والمراد والماد والماد والمادان المادية

•

معت العداء العصومة المعادية المعالية فأتر فأحد وجد الاعدم احداسك جاستة رصا لامتده وحر والخدراء والدوروق عامة ويوال والحسرة ومحليراه عداء لوالدوا لاحدار لفتي لفؤ لماءاله والمنافان وتتبع العندا الحوص فول سعب الآلاعث بفواجعت مسرخي بتكاميه والحديب الزارة والعصادر اوسيراك بالزاجان وحازة وبالسوعية والحال المحلفة الونجة والغائة عالم تؤجي فاورج ففعله وعرام وأسعناك الأماال بسارلا سعيال نفي بعواب المتعثم والمالية المرافع المالية المالية والمالية الانتاع والأواكات مساه مهامنا في بسن فاذا الله ارال فالمامز وبمحاجلون فالمرس فالمرعوج والزرائدي والشت عنة ي دول أول في من النوا معنية الاغور مالريوري حسنة وأرال عربياه لاعمونجه ابناقا رازان فسيعز واساء عليسانا احركلاب عادلك الال تعرف أوال ومواهم دو الماله دع مسار التر عدال يخد و المائلة بالريازي عند والربع وحسدالان فليع عناه ال الهمارا الوي والما والماطية بسنعتدم ووويتن محارجه والفاع عندوسول السطاع ومعامسا فرصار الأصحاب وصوار الدستطيع الخاصا وماوال وحسمود واصابه فمزا وعرومها عيطاه والداع التعوار في لع يعورانه وخشر يو ومفع و والدينه وجود مطراع ليخط



## مقدمة المؤلف(\*)

## هذا كتاب خزانة الفقه لابي الليث السمرقندي رحمه الله تعالى

اعلم ان الفقه علم حسن ، وهو اجل من ســــائر العلوم ، وهو علم الشريعة والدين وقوام الشرائع به ، فلابد لكل عاقل(١) ، من عالم أو جاهل ان يشرع فيه ويستفد منه ما يغنيه ، ويتقوى به على اداء فرائض الله تعالى .

وقد اجتمع في هذا التأليف من مسائل الفقه (مسائل) معدودة الاجناس مجموعة النظائر تسهيلا للحفظ ، وتيسيرا للفهم ، سالبة للقلوب(٢) ، خالية للصدور ، وسمى خزانة الفقه ، وفوائده أكثر من أن تحصى وتعد ، وابتدى من مسائل الطهارات والوضوء ،

<sup>(\*)</sup> رمزنا لمخطوطة خزانة الفقه المدونة ضمن مجموع في مكتبة المتحف رقمه ٧٦٤ بنسخة المتحف وللنسخة التي صورت لحساب مكتبة جامعة بغداد بنسخة الجامعة ولنسخة مكتبة الاوقاف بخط البعلي بنسخة البعلي وبالنسخة المحزومة في مكتبة الاوقاف أيضا بالنسخة المحزومة وبنسخة مجموع الاوقاف للنسخة الواردة ضمن مجموع رقمه ٣٢١٠

<sup>(</sup>١) ورد في هامش نسخة المتحف تعليقا على هذا القول بالغ ويقصد به ان يكون المسلم بالغا لكيما ينبغي له ان يعلم بعلم الفقه حيث يبلغ سن التكليف

<sup>(</sup>٢) في نسخة المتحف ميالة وفي نسخة الجامعة سالبة

## كتاب الطهارات والوضوء

## باب المياه

#### مطلب: الماء المطلق

ا – اعلم بان جواز – (الوضوء) – اختص بماء مطلق وهو ما قال الله تعالى – (تبارك) – في محكم تنزيله « وانزلنا من السماء ماء طهورا » وقال أيضا «وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به » ، وقال – (الله تعالى) – في موضع آخر «وانزلنا من السماء ماء مباركا » ،

#### مطلب: مياه الآبار

أما الماء المطلق فهو ماء البحار و (ماء) الانهار والاودية والآبار والعيون وما هو على صفة المنزل من السماء •

## مطلب: الماء الذي يكره التوضىء به اثنى عشر نوعا

واما الماء المقيد فيجوز ازالة النجاسة به ولا يجوز الوضوم(') به وهو اثنا عشر نوعا

- ١ \_ الماء المستعمل
  - ۲ \_ وماء الكرم •
- ٣ \_ وماء الاشنان •
- ٤ ـ وكل ما اعتصر من الشجر والثمر .
  - ٥ \_ وماء البطيخ
    - ٣ \_ وماء القثاء ٠
    - ٧ \_ وماء الورد •

<sup>(</sup>١) في نسخة المتحف للتوضيء وفي نسخة الجامعة الوضوء ٠

- ٩ ــ وماء الماقلاء ٠
- ١٠ ــ وماء الجبن والمرق والحل والعصفر (١) والمربي (العصير والمري) (٢)
  - ١١ وماء الزردج(<sup>7</sup>) .
    - ١٢ ـ والاشربة كلها •

## **باب الوضوء** مطلب: فرائض الوضوء

ثم اعلم بان فرائض الوضوء أربعة اشياء( عُ)

۱ – غسل الوجه من قصاص – (قصاصه شعر الناصية) – الشعر(<sup>٥</sup>) الى أسفل الذقن ومن شحمة الاذن الى شحمة الاذن(<sup>٦</sup>) .

- ٢ ـ وغسل الذراعين الى المرفقين •
- ٤ ـ وغسل الرجلين الى الكعبين مرة باسباغ ــ (باشباع)(^) •

#### مطلب: سنن الوضوء

والسنة(٩) في الوضوء عشرة اشياء

- (١) في نسخة المتحف العصير والصواب العصفر كما ورد في نسخة الحامعة
  - (۲) کسندا
- (٣) في نســخة الجامعة ماء الزاذج وهو وهم من الناسخ حيث ورد مصطلح الزردج في كتاب عيون المسائل أيضا وقد حققناه هناك أما الزاذج فمحرف من الزردج٠
  - (٤) كلمة اشياء وردت في نسخة المتحف محشاة بين السطور
- (٥) ورد في نسخة المتحف بين السطور تفسيرا لعبارة قصاص الشعر كلمة الناصية •
  - (٦) وردت هذه الكلمه في هامش الصحيفة في نسخة المتحف
    - (٧) كذا في نسخة مجموع الاوقاف
      - (٨) كذا والصواب اسباغ
- (٩) ورد المقصود بسنة الشعائر في التحفة لعلاء الدين السمرقندي (ج١ ص ٢١) وفيها أن « الفرق بين السنة والادب أن السنة ما وأظب عليها رسول الله (ص) ولم يتركها الا مرة أو مرتين ، لمعنى من المعاني والادب ما فعله رسول الله (ص) مرة أو مرتين ، ولم يواظب عليه »

- ١ \_ اولها تسمة الله تعالى ٠
- ٧ ـ والثاني غسل اليدين قبل ادخالهما في الاناء .
  - ٣ ـ والثالث الاستنجاء بالماء لمن بال أو تغوط
    - ٤ ـ والرابع السواك •
    - ٥ \_ والخامس المضمضمة ٠
      - ٦ ـ والسادس الاستنشاق
- ٧ \_ والسابع مسح الاذنين عند ابي يوسف(١) ٠.
- ٨ والثامن تخليل اللحية (عند ابي يوسف) -
  - ٩ ـ والتاسع تخليل الاصابع
- ١- والعاشر غسل الاعضاء الاربعة المفروضة في المرة الثانية والثالثة (٢) •

#### مطلب: النفل في الوضوء

والنفل في الوضوء ستة اشياء

- ١ ـ غسل البدين بعد الاستنحاء •
- ۲ ـ والثاني ذكر الدعاء عند غسل كل عضو ٠
- ٣ ـ والثالث غسل الاعضاء \_ (المسنونه و) \_ المفروضة في المرة الثالثة
  - ٤ ـ والرابع مسح الرقبة •
  - o \_ والخامس مسح اليد على الحائط · بعد الاستنجاء (٣) ·
  - ٣ ــوالسادس رش الماء على الفرح والسراويل بعد الاستنجاء(٤) •

<sup>(</sup>١) وردت عبارة عند ابي يوسف في الهامش من نسخة المتحف

<sup>(</sup>٢) عبارة والثالثة وردت في الهامش من نسخة المتحف

<sup>(</sup>٣) في الهامش من نسخة المتحف

<sup>(2)</sup> جاء في هامش الصحيفة الثالثة من نسخة المتحف من الاعلى في النوادر عن محمد فيمن قطعت يده من المرفقين وقدماه من السياقين

## مطلب: المستحب في الوضوء

والمستحب في الوضوء ستة اشياء

۱ - النية ۲ - والبداية بما بدء الله تعالى - (به) - ۳ - والبداية بالميامن ٤ - ومراعاة الترتيب ٥ - ومراعاة الموالاة في الوضوء اتقاء عن الجفاف ٢ - واستيعاب جميع الرأس بالمسح ٠

#### مطلب: آداب الوضوء

وآداب الوضوء والطهارة ستة اشياء

۱ - ترك استقبال القبلة واستدبارها ۲ - وترك استقبال عين الشمس والقمر ٣ - وترك الكلام سوى الادعية التي يدعى بها عند غسل الاعضاء ٤ - وستر العورة عند فراغه من الاستنجاء ٥ - والمضمضة والاستنشاق باليمين ٦ - والامتخاط باليسار ٠

#### مطلب: الكراهية في الوضوء والطهارة

الكراهة في الوضوء والطهارة ستة اشياء

۱ ـ التعنیف(۱) فی ضرب الماء علی الوجه ۲ ـ والنظر الی العورة ۳ ـ والمضمضمة والاستنشاق بالیسار ٤ ـ والامتخاط بالیمین من غیر عذر ٥ ـ والقاء البزاق ـ (البصاق) ـ فی الماء ۲ ـ والکلام عند (علی اثر) ـ الاستنجاء ۰

### مطلب: المنهى في الوضوء

المنهى في الوضوء ستة اشياء :

١ ـ كشف العورة ـ (عند الناس) ـ ٢ ـ والقاء البول والغائط في المـاء

لا وضوء عليه ولا صلوة فى الجامع الصغير لو كان مع القطع جراحه على وجهه يصلى بغير طهارة ولا يتيمم ولا يعيد ، قال الفضلى وهذا هو الاصح كذا في شرح الجامع الصغير التمرتاشى وفى غاية السروجى وروى الحسن عن ابى ان مقطوع اليدين من المرفقين والرجلين من الكعبين بالماء ولا يجزية (١) فى نسخة المتحف التعفيف وهو غلط

٣ ـ والاستنجاء باليمين ٤ ـ الاسراف في الماء ٥ ـ وغسل الاعضاء أكثر من ثلاث مرات من غير ان يعتقد تمام السنة بالثلاث() واما بنية وضوء آخر فلا بأس (واما بنية اخرى فلا بأس) ٢ ـ والمسح على الرجلين ٠

#### مطلب الاستنجاء

والاستنجاء على سبعة أوجه اثنان منها فريضة وواحدة منها واجب وواحد منها سنة وواحد \_ (منها) \_ مستحب وواحد احتياط وواحد منه\_\_\_ا بدعــة

اما الفریضتان ففی حالة الجنابة فیما اذا کانت النجاسة اکثر من فدر الدرهم ای ( اکثر من ) مقدار المقعد(۲) .

أما الواجب (فهو) ان تكون النجاسة \_ (مثل) \_ مقدار الدرهم \_(المقعد)\_ واما السنة ان تكون النجاسة دون ذلك •

واما المستحب فهو ان يبول ولم يتغوط فيبغي له غسل قبله دون دبره • واما الاحتياط (فهو) ان يخرج منه شيء قليل مع الريح ولم يتلطخ منهشيء واما البدعة فعند ظهور موضع الحدث من غير تلويث موضع آخر •

## مطلب: السنة في الاستنجاء

والسنة في الاستنجاء ان يستنجى بيده اليسرى بثلاثة احجار وان استنجى باقل منه وانقى جاز •

#### ما يجوز الاستنجاء به

ويجوز الاستنجاء بستة اشياء:

<sup>(</sup>۱) جاء في هامش نسخة المتحف عريانا صح أي لو توضأ عرياناً صح (۲) في هامش نسخة المتحف قال ابراهيم النخعي ارادوا ان يقولوا مقدار المقعد فاستقبحوا ذكر ذلك في مجالسهم فكنوا عنه بالدرهم فقالوا مقدار الدرهم ومرادهم بالدرهم الشهليلي وهو قدر عرض الكف شرح مقدمة الغزنوى

۱ - بالحجر ۲ - والمدرز(۱) ۳ - والخشب ٤ - والتراب ٥ - والقطن ٢ - واللد ٠

#### مطلب: الكراهة في الاستنجاء

ويكره الاستنجاء بستة اشياء

۱ \_ بالید الیمنی ۲ \_ وبالعظم \_(وبالطعام)\_ ۳ \_ والروث ٤ \_ والخزف ٥ \_ والخزف ٥ \_ والفحم ٠

## مطلب: في النجاسة العينية والحكمية

والنجاسة العينية ثمانية اشياء (")

۱ ـ الخمر ۲ ـ والبول ۳ ـ والمني ٤ ـ والمذى ٥ ـ والوذى ٦ ـ والدم ۷ ـ والقيح ۸ ـ والصديد ٠

## النجاسة الحكمية

(و) النجاسة الحكمية أربعة اشياء

١ ـ الحدث ٢ ـ والجنابة ٣ ـ والحيض ٤ ـ والنفاس •

#### مطلب: فيما لا ينقض الوضوء

تسعة اشياء لا ينقض الوضوء بها

١ ـ القهقِهة خارج الصلوة ٢ ـ ومس الذكر ٣ ـ والقبلة ٤ ـ والملامسة

(١) المدر محركة قطع الطين اليابس أو العلك الذي لا رمل فيه ، واحدته بهاء والمدن والحضر وضخم البطن ( القاموس المحيط )

(٢) في نسخة الجامعة الجر وهو غلط

(٣) في نسخة الجامعة ستة عشر شيئا وهي علاوة على ما ذكر الغائط وسرقين الدواب والقيء اذا ملاء الفم والمرة الصفراء والمرة السوداء والميتة والخنزير وخرء الدجاجة المخلاة

#### م ـ ٧ السمرقندي

٥ – والمباشرة عريانا في قول محمد والحسن بن زياد ، وفي قول ابى حنيفة وابى يوسف رحمهما الله ينقض ٦ – والردة(١) ٧ – وغسل الميت ٨ – وحمل الجنازة ٩ – وتغميض الميت ٠

#### مطلب: ما ينقض الوضوء

خمسة عشر شيئا تنقض الوضوء

۱ - البول ۲ - والغائط ۳ - والمذی (۲) ٤ - والریح ۵ - والدود اذا خرج من الدبر ۲ - والدم ۷ - والقیح ۸ - والصدید ۹ - والرعاف ۱۰ - والقی، والمرة اذا ملا الفم ۱۱ - والاغماء ۱۲ - والنوم مضطجعا ۱۳ - والمستند الی شیء لو ازیل ذلك الشیء لسقط ۱۶ - والقهقهة فی الصلوة ۱۵ - والجنون ولو تعمد أو نسي (شیئا) من هذه الاشیاء فی الصلوة ینتقض الوضوء - (والصلوة) -

#### مطلب: فيما يفسد الصلوة

خمسة عشرة شيئا يفسد الصلوة

۱ - الكلام ۲ - والاكل ۳ - والشرب قدر ما يصل طعمه الى حلقه ٤ - واستدبار القبلة من غير عذر ٥ - وكشف العورة ٢ - والعرى مع وجود الثوب ٧ - (والتعمم) - والعمل الكثير ٨ - ونتف الشعر ثلاث مرات ٩ - وتقييد النخامسة بالسجود بعد ترك القعدة الاخيرة ١٠ - وترك القرآة في ثلاث ركعات من ذوات الاربع وترك القرآة في الركعتين من المغرب أو في ركعة من الفجر من ذوات الركوع والسجود اذا سلم ١٢ - أو خرج من المسجد ١٣ - أو سلم ١٤ - أو تكلم ١٥ - أو اصابته شجة في بدنه أو في رأسه ٠

<sup>(</sup>١) في نسخة المتحف الذرة وهو غلط النساخ

<sup>(</sup>٢) المذى والمذي بالتشديد كغنى والمذى ساكنة الياء ، ما يخرج منك عند الملاعبة والتقبيل

#### مطلب: فيما ينقض الوضوء والصلوة

خمسة اشياء تنقض الوضوء في خلال الصلوة جميعــا وتقطع حكم البناء ـ ( أيضا ) ـ

۱ \_ الكلام والقهقهة ۲ \_ ونوم المضطجع ۳ \_ والاغماء ٤ \_ والاحتلام والحدث العمد .

## مطلب: فيما لا يقطع حكم البناء

خمسة، اشياء لا تقطع حكم البناء

١ ــ البول ٢ ــ والغائط ٣ ــ والريح اذا سبقه من غير عمد ــ (قصد) ــ
 ٤ ــ والقيء ٥ ــ والرعاف (كذا )(١) ٠

#### مياه الذكر

والمياء الخارجة من الذكر ثلاثة اشياء

١ ــ المني وهو الماء الدافق الذي يكون منه الولد ، ومنه ينكسر الذكر
 لخروجه وفيه الغسل •

۲ ـ والمذى وهو الماء الذى ينتشر به الذكر ـ (وينبعث) ـ ويخرج على
 أنره ماء رقيق لزج وفيه الوضوء •

۳ – والوذی(۲) وهو – (الماء) – الذی – (یخرج من البرودة أو) – ان یجامع زوجته ثم یبول ویغتسل (۳) فیخرج (منه) بعد البول ماء غلیظ ابیض وفیه الوضوء – (ولو جامع أهله واغتسل ثم بال فخرج منه بعد البول ماء رقیق لزج ففیه الغسل عند ابی حنیفة وقال أبو یوسف ففیه الوضوء) •

<sup>(</sup>١) هكذا وردت في نسخة المتحف وعليها شطب بالحبر الاحمر

<sup>(</sup>٢) في هامش نسخة المتحف والوذى ماء أبيض وفيه الوضوء ولو جامع أهله واغتسل ثم بال وخرج بعد البول ماء لزج ففيه الغسل عند ابى ح ومحمد ، وقال أبو يوسف ففيه الوضوء صح

<sup>(</sup>٣) في نسخة المتحف بعدما اغتسل

## مطلب الغسل مفروض ومستون وواجب ومستحب

الغسل أربعة

#### المفروض

مفروض ومسنون وواجب ومسحب

### (۱) فالمفروض خمسة

۱ ـ الغسل من الاحتلام ۲ ـ والغسل من الجماع ۳ ـ والغسـل من النقاء الختانين ( من غير انزال ) ٤ ـ و (الغسل) من ـ الحيض ٥ ـ (والغسل من) ـ النفاس ٠

#### السينون

(٢) واما \_ (الغسل) \_ المسنون فاربعة وهو

١ \_ (الغسل) \_ يوم الجمعة ٢ \_ و (غسل) \_ يوم الفطر ٣ \_ و (غسل)\_
 يوم الاضحى ٤ \_ (الغسل) \_ عند الاحرام ٠

#### السيتحب

- (٣) واما \_ (الغسل) \_ المستحب فاربعة
  - ١ \_ الغسل من الحجامة •
- ٢ ـ و (الغسل في) ـ ليلة البرآءة ٠
  - ٣ \_ و (الغسل) \_ للة القدر .
- ٤ \_ (والغسل في) \_ لىلة العرفة •

#### الواجب

#### (٤) واما الغسل الواجب فهو

١ \_ غسل الميت •

٢ ـ وغسل الكافر اذا اسلم اذا لم يغتسل من الجنابة ، وان اغتسل من الجنابة ثم اسلم فالغسل مستحب .

## مطلب : في الاشياء التي لا بأس ( بالتوضيء ) بها وما يكره التوضوء به(١)

ستة اشياء لا بأس بالتوضىء بها

١ - سؤر(٢) الادمى طاهرا كان أو جنبا ٠

٢ \_ وسؤر الابل ٠

٣ ـ والبقر ٠

٤ ــ والغنم •

ه \_ وسؤر الفرس •

٢ ـ وسؤر ما يؤكل لحمه ٠

ستة اشباء يكره التوضوء بها

١ ـ سؤر سباع الطير والهرة ٢ ـ والفأرة ٣ ـ والدجاجة المخلاة ٤ ـ والوزغة ٥ ـ والعقرب ٦ ـ والحية ٠

## ما لا يكون التوضوء به

ستة اشياء لا يكون التوضوء بها

١ ــ سؤر الْكلب ٢ ــ والخنزير ٣ ــ والفهد ٤ ــ والاسد ٥ ــ والنمن

۲ ـ والذُّتُ وكل ذي ناب من السباع ٠

فاما سؤر البغل والحمار فمشكوك يتوضأ بهما ويتيمم •

## المياه والآبار

#### فصل البئر

موت ما لیس له نفس (سائلة) فی الماء لا ینجسه كالجراد والبق والذباب والزنابیر والعقارب \_ (والخنافس) \_ •

<sup>(</sup>١) أصل هذه العبارة في نسخة المتحف التوضأ وما يكره

<sup>(</sup>٢) السؤر بالضم البقية والفضلة والمقصود به ههنا فضلة الماء الذى يرده الحيوان أو يشرب منه الانسان

## وكذلك موت ما يعيش في الماء كالسمك والضفادع والسرطان •

### مطلب : في الاشياء التي تفسد الماء

عشرة اشياء تفسد الماء اذا وقعت فمه ، يعنى فى البئر وغير ذلك من الحب ( والكوز ) والجرة \_ ( والدن ) \_

۱ ـ الخمر ۲ ـ والميتة ۳ ـ والدم ٤ ـ ولحم الخنزير ٥ ـ والبول ٦ والغائط ٧ ـ وذرق الدجاجة ٨ ـ وسرقين الدواب اذا كان كثيرا ٩ ـ وبعر الابل والغنم اذا كان رطبا ٠

## مطلب : في الاشياء التي اذا وقعت في الآبار تنزح

ثمانية اشياء اذا وقعت وماتت في البئر ينزح ماء البئر كله ١ ــ الآدمي ٢ ــ والابل ٣ ــ والبقر ٤ ــ والغنــم ٥ ــ والكلب ٢ ــ والخنزير(١) ٧ ــ والبغل ٨ ــ والحمار ــ ( وما اليه من الحيوانات ) ــ

## مطلب: في الاشياء التي بسببها ينزح ماء البئر كله

ثمانية اشياء اذا وقعت في البئر ينزح كلـــه وان اخرج حيا اذا انغمس في الماء

۱ ــ البغل ۲ ــ والحمار ۳ ــ والكلب ٤ ــ والخنزير ٥ ــ والفهد ۲ ــ والنمر ۷ ــ والاسد ۸ ــ والذئب وكل ذى ناب من السباع ٠

ولو وقع فيه انسان وانغمس فيه فاخرج حيا اذا كان طاهرا لا ينزح

(١) في هامش نسخة المتحف ، الورقة ٧ تعليق لا علاقة له بموضوع الآبار فقد جاء في هذا الهامش وفي مشكل الآثار اللحم اذا انتن يحرم أكله والسمن والزيت والدهن اذا انتن لا يحرم جامع الفتاوى • منه شیء ، واذا کان محدثا ینزح منه اربعون دلوا ، وان کان جنب ینزح ماء البئر کله .

ولو وقع فیـــه الابل والبقر وانغمس ــ (فیه) ــ واخرج حیا ینزح منهــا عشرون دلوا •

ولو وقع فيه غنم وانغمس \_ (شاة وانغمست) \_ واخرج حيا ينزح منهــا عشرون دلوا \_ (عشرة دلاء) •

#### نزح عشرين دلوا

خمسة اشياء اذا مات في البئر (واحد منها) واخرج من ساعته ينزح منها ما بين عشرين دلوا الى ثلثين دلوا

۱ ــ الفاّر ۲ ــ والعصفور ۳ ــ والصعوة (۱) ٤ ــ والسودانية ۵ ــ وسام ابرص فى قول ابى حنيفة وابى يوسف ومحمد رحمهم الله وقال زفر والحسن بن زياد ينزح (منها) ما بين اربعين دلوا الى خمسين ٠

## نزح ما بين اربعين دلوا الى خمسين

ثلاثة اشياء اذا مانت ( اذا مات واحد منها ) في البئر واخرجت \_ واخرج من ساعته \_ ينزح ما بين اربعين (دلوا) الى خمسين :

۱ ــ (السنور) ۲ ــ والدجاجة ۳ ــ والحمامة وجميع ما في مثل جثة هؤلاء (في قول ابى حنيفة وابى يوسف) وقال زفر والحسن بن زياد ينزح منها مـــا بين خمسين الى ستين دلوا ٠

وعدد الدلاء كلها يعتبر بالدلو الوسط المستعمل للآبار ، فان نزح منها بدلو عظيم (قدر) ما يسع الدلاء كلها يحتسب به ٠

#### مطلب: خمسة اشياء تنجس ماء الاناء بولوغها فيه

خمسة اشياء تنجس ماء الاناء بولوغهما قيه

<sup>(</sup>١) كذا في نسخة المتحف اما في نسخة الجامعة فلم يرد لها ذكر وفي القاموس المحيط الصعوة عصفور صغير وهي بهاء ج صعوات وصعاء وكسعى دق وصغر ، وناقة صعوة صغيرة الرأس ، وابن ابي الصعوة محدث •

۱ ــ الكلب(۱) ۲ ــ والخنزير ۳ ــ والبغل(۲) ٤ ــ والحمار ٥ ــ وكل ذي ناب من السباع ٠

ويطهر الاناء من ولوغ الكلب وسائر السباع بثلاثة اشياء

اذا كان الاناء من خزف يغسل ثلاث مرات أو سبعا حتى يقع في قلبه أنه قد تطهر ، ولا يجب استعمال التراب في غسله ، وان كان الاناء من خشب ينحت فيطهر به ، وان كان من حديد يصقله فيطهر به ،

#### مطلب: في الماء المختلط بغيره

عشرة اشياء اذا اختلطت بالماء جاز التوضوء به اذا لم يغلب عليه ولم يزلم عنه اسم الماء •

۱ - ( بنبید ) التمر ۲ - والخل ۳ - والزعفران ٤ - والاشان ۵ - و الجبن و - (ماء) - الصابون ۲ - والمرق ۷ - والطين ۸ - واللبن ۹ - والجبن ۱۰ - والنشأ ۱۱ - وكل شيء طاهر (لا) يظهر فيه طعمه أو لونه أو ريحه ولم يخرجه من طبع الماء ۰

## الدهن الذائب

الدهن الذائب اذا وقعت فيه الفارة فماتت يصلح لثلاثة اشباء 1 - 1 للسراج 1 - 1 والدباغة 1 - 1 والبيع اذا بين عيبه 1 - 1

#### باب التيمم

التيممم ضربتان يمسح باحداهما وجهه ، ويمسح بالاخرى يديه الى المرفقين .

<sup>(</sup>۱) في هامش نسخة المتحف اذا ولغ في الاناء يصير الماء مشكوكا ولا يصير نجسا صح

<sup>(</sup>٢) جاء بعد هذا في نسخة الجامعة الاسؤر البغل والحمار اذا لم يجد ماء بتوضاء به ويتمم وليس نجاسته مثل نجاسة الكلب وكل ذى ناب منالسباع (٣) تلاحظ الفكرة الخلقية الكامنة وراء إشتراط بيان هذا العيب

والحدث والجنابة فيه سواء ٠

وينقض التيمم كل شيء ينقض الوضوء .

وينقضه أيضا رؤيه الماء اذا قدر على استعماله ٠٠

ويجوز التيمم عند وجود الماء (في) عشرة (أحوال)(١) .

۱ ـ اذا كان خارج المصر وبينه وبين الماء مسل أو أكثر ٢ ـ أو كان الماء قليلا لا يكفى لوضوئه أو خاف العطش ٣ ـ او خاف ضرراً شديداً باستعمال الماء من شدة البرد في حضر أو سفر عند ابى حنيفة رحمه الله ٤ ـ أو خاف من جدرى ٥ ـ أو خاف من عاهة في عامة بدنه ٢ ـ أو كان مريضاً يخاف ان تزداد علته ٧ ـ أو كان بينه وبين الماء سبع يخاف ان يفترسه أو عدو يخاف منه ٨ ـ أو كان بينه وبين الماء مسافة لا يمكنه قطعها والوصول ألى الماء في وقت الصلاة ، بان كان ميلا أو أكثر ٩ ـ أو نسى الماء في رحله ١٠ ـ أو كان الماء في البئر وليس معه آلة الاستنقاء ، او يجده ولكن باكثر من قيمته .

ويستحب لمن لا يجد الماء في أول الوقت ، وهو يرجو ان يجده في آخر الوقت ، أو كان بينه وبين الماء حائل ان يؤخر صلوته .

## التيمم مع وجود الماء

صلوتان يجوز التمم لهما في المصر مع وجود الماء

١ ـ صلوة العيد •

٧ ـ صلوة الجنازة اذا خاف فوتهما وان يتيمم لدخول المسجد .

وقراءة أو تعليم الغير لا يَعجِوزَ ادَاء الفَرضُ به ، وان يُسمم لصلوة الجنازة يَأُو لَسَجِدة التَّلَاوة وَجَازَ ادَاء الفَرضُ به ٠

فرائض التيمم أربعة

فرائص التيمم أربعة اشياء ١ ــ النيــة • (١) في نسخة الجامعة اشياء ٧ ــ والصعيد ٣ ــ وضربة للوجه ٤ ــ وضربة للذراعين •

### سنن التيمم اربعة

وسنن التيمم أربعة اشياء :

١ ــ اقبال اليدين ٢ ــ وادبارهما ٣ ــ وتفريج الاصابع ٤ ــ ونفضها •

#### ما يجوز التيمم به

ويجوز التيمم بخمسة عشر شيئا

۱ - بالطين ۲ - والتراب ۳ - والرمل ٤ - والجص ٥ - والنورة ۲ - والمغرة (۱) ۷-والمرداسنج (۲) ۸ - والكحل ۹ - والزاج ۱۰ - والانمد (۱۵ - والزرنيخ ۱۲ - والسبخة ۱۳ - والحجر ۱۶ - والملح النابت من الارض ۱۵ - والغبار الذي يرتفع من الثياب والصخرة ۰

## ما لا يجوز التيمم به

ولا يجوز التتيمم بشمانية عشر شيئا

۱ – بالدقیق ۲ – والسویق ۳ – والرماد ۶ – والعصفر ۵ – والحناء ۲ – والعود ۷ – والوسمة ۸ – الزعفران ۹ – والمسك ۱۰ – والعنبر ۱۱ – والكافور ۱۲ – واوراق الاشهجار والحشيش ۱۳ – والآجر ۱۶ – والحرير ۱۵ – والذهب ۱۲ – والفضة ۱۷ – والملح النابت ۱۸ – والنار ۰

## باب المسع ( التقـــدير )

والتقدير في المسح على الخفين يوم وليلة للمقيم من الوقت الذي احدث فيه •

وللمسافر ثلاثة أيام ولياليهن من اليوم الذي احدث فيه ٠

<sup>(</sup>١) المغرة الطين الاحمر وقد يحرك

<sup>(</sup>۲) المرداسنج معرب مردار سنك وهو دواء يعمل من الرصاص (المعرب للجواليقي ص ۳۱۷ هامش ۲)

<sup>(</sup>٣) الاثمد بالكسر حجر للكحل ( القاموس المحيط مادة الثمد )

#### اوجه المسح

والمسح على أربعة أوجه

۱ - مسح على الرأس ۲ - ومســح على الجبائر ۳ - ومسح في التيمم ٤ - مسح على الخفين ٠

# ما لا يجوز السنح عليه

ولا يجوز المسح على سبعة اشياء

۱ – على البرقــع ۲ – والقفـــازين ۳ – والعمامة ٤ – واللفافة ٥ – والقلنسوة ٦ ــ والخمار ٧ – والجوربين الا ان يكونا مجلدين أو منعلين والمكعب اذا لم يكن له ساق ، وان كان له ساق فوق الكعبين جاز المسح عليهما ٠

#### ما ينقض السبح

وينقض المسح بثلاثة اشياء

١ \_ بالحدث ٢ \_ ونزع الخف ٣ \_ ومضى المدة •

# باب الحيض

اعلم ان الحيض ابلغ اصل من أصول علم الشريعة ، لا يجوز الاخلال به ولا الاغتفال عنه .

والكلام يدور في الحيض على خمسة أوجه

( وجه ) فيما يتعلق به من مخارج البدن •

ووجه فيما لا يصح معه الحيض وينافيه •

ووجه فيما يتعلق به من الزمان •

ووجه في لونه وصفته •

ووجه فيما يتعلق به من الاحكام ٠

## الوجه الاول

اما الوجه الاول

اعلم بان دم الحيض دم يبخرج (يتعلق) من مخارج البدن بالفرج ، يسيلمن الرحم اليه •

### ما ينافي الحيض

واما الوجه الذي ينافى الحيض فثلاثة اشياء

١ ــ الصغر ٢ ــ والحبل ٣ ــ والكبر ٠

وما تراه الصـفيرة من الدم في حال صغرها لا يكون حيضًا حتى تبلغ مبلغ النساء •

ولا تقدير عند اصحابنا المتقدمين فيه •

واختلف فيه المتأخرون •

قال بعضهم ما رأت من الدم قبل تسع سنين لا يكون حيضا ، فاذا بلغت تسع سنين ( فالحيض والحبل ممكن وقال بعضهم الى تمام عشر سنين ) • وما تراه الحامل من الدم لا يكون حيضا حتى لا تترك الصلوة ويأتيها زوجها وان كان ذلك في أيام الحيض المعتاد •

والاياس لا ينافى الحيض ولكنه ينقطع حيضها في العرف والعادة (المعتاد) اذا بلغت مبلغ الاياس ولا تقدير عن اصحابنا المقدمين في مدة الاياس واختلف المتأخرون فيه قال بعضهم اذا بلغت ستين سنة صارت آيسة •

وقال بعضهم اذا بلغت ثمانين سنة ولم تحض صارت آيسة وقال بعضهم اذا بلغت مبلغا لا تحيض مثلها في العرف والعادة ٠

وقال بعضهم الاصح ان لا تقدير فيه لان الاياس يختلف باختلاف الاحوال والابدان فان ضعيفة البيدن ومكدرة الحال لكدرها وضعفها اسرع اياسا ، وقوية البدن شديدة البنية والمتنعمة ابطأ اياسا ،

#### ما يتعلق بالزمان من الحيض

واما الوجه الذي يتعلق بالزمان من الحيض فله حكمان تقدير وعادة اما التقدير فان اقل الحيض ثلاثة أيام ولياليها واكثره عشرة أيام عندنا، وروى عن ابي يوسف رواية اخرى ان اقلل الحيض يومان واكثره اليوم الثالث .

وقال مالك لا تقــدير لاقله ولا غاية لاكثره ولكن ينظر الى عادة نسائهـــا .

وقال الشافعي اقل الحيض يوم وليلة واكثره خمسة عشر يوما • واما العادة فاعلم ان النساء اللاتي يحضن على نوعين مبتدأة وغير مبتدأة أي المعتادة •

اما المبتدأة اذا رأت أول ما رأت ثلاثة أيام دما أو ما دون العشرة فيجعل الكل حيضا ، فاذا زاد على أكثر الحيض يجعل عشرة أيام من كل شهر حيضا والباقي استحاضة اذا استمر بها الدم .

اما المعتادة فالعادة على نوعين عادة المكان وعادة الزمان

اما عادة المكان فهي التي تحيض في كل مكان وتختلف باختلاف الاماكن .

فان زاد على العشرة فحيضها الايام المعروفة والباقى استحاضة •

واما التى تحيض فى كل شهر خمسة أيام أو ستة أيام أو سبعة أيام فزاد على ايامها يوم أو يومان أو اكثر منه فالجميع يكون حيضا ، ما لم تجاوز العشرة ، ولا يصير ذلك عادة لها حتى يعاودها الدم مرة بعد اخرى .

#### الوان دم الحيض

اما الوان دم الحيض فعلى خمسة أوجه ١ ـ الحمرة ٢ ـ والصفرة ٣ ـ والخضرة ٤ ـ ولكدرة ٥ ـ والسواد اما الكدرة فهى حيض عند ابى حنيفة ومحمد ، وقال أبو يوسف اذا كانت الكدرة في أوله لا يكون حيضا ، وان كانت في آخره يكون حيضا .

#### أحكام الحيض

والوجه في الاحكام التي تتعلق بالحيض اثني عشرة

۱ - ترك الصوم ۲ - والصلوة ۳ - وقضاء الصوم دون الصلوة ٤ - وترك الطواف بالبيت ٥ - وحرمة مس المصحف ٦ - وحرمة كتابة القرآن ٧ - وحرمة قربان ١٠ - وحرمة قربان ١٠ - وانقضاء العدة ١١ - ولزوم الغسل به ١٢ - واستبراء الرحم٠

## باب النفاس

اعلم بان الكلام في النفاس ينقسم على ثلاثة اقسام

١ ــ في بيان حقيقة النفاس •

٧ ــ وفيما يتعلق به من الزمان •

٣ ــ وفيما يتعلق به من الاحكام •

#### حقيقة النفاس

اما الاول فدم النفاس دم ينتفض من الرحم عقيب الولادة ، فان كان في بطنها ولدان ، فالنفاس من الولد الاول عند ابى حنيفة وابى يوسف رحمهما الله .

وقال محمد وزفر من الولد الثاني •

## ما يتعلق بالنفاس من الزمان

واما ما يتعلق به من الزمان فعلى نوعين تقدير وعادة اما التقدير فاكثر النفاس أربعون يوما عندنا ، وقال مالك والشافعي

رحمهما الله ستون يوما •

ولا تقدير في اقله عند ابي حنيفة .

وروى عن ابى يوسف ان اقله أحد عشر يوما •

وروى عن محمد ان اقله ساعة ٠

اما العادة ان كانت عادتها عشرة أيام أو عشرين يوما فزاد الدم مرة على ايامها فالجميع نفاس ما لم يجاوز الدم الاربعين في قول ابي حنيفة رحمه الله.

وقال أبو يوسف ومحمد رحمة الله عليهما: ان رأت بين الدمين خمسة عشر يوما طهرا فالاول نفاس ، والثاني حيض .

## ما يتعلق بالنفاس من الاحكام

واما ما يتعلق به من الاحكام

فكل حكم يتعلق بالحيض يتعلق بالنفاس الا انقضاء العدة واستبراء الرحم بعد الاستحاضة •

# باب الاستحاضة

والكلام فيه يدور على فصلين

احدهما انها دم ناقص عن اقل الحيض •

والثاني الخارج على الزمان •

اما الناقص فهو ان ترى الدم يوما أو يومين أو ما دون ثلاثة ايام على ما ذكرنا الخلاف فيه .

واما الخارج عن الزمان فعلى نوعين

خارج عن عادتها في الايام •

وخارج عن عادتها في المكان •

اما الخارج عن عادتها في الايام فهو ان تحيض في كل مرة خمسة أيام فزاد الدم على ايامها حتى جاوز العشرة فيكون استحاضة •

اما الخارج عن عادتها في المكان فعلى نوعين :

اما ان يتقدم الدم على مكان الحيض أو بعد وجود كمال الطهارة أو بعد

مكان الحيض(١) •

فان تأخر يكون حيضًا • وان تقدم فعلى ثلاثة أوجه

اما اذا رأت الدم في ايام ما يكون حضا وقبل أيام ما لا يكون حيضا فالجميع يكون حيضا بالاتفاق ، فان رأت في أيام ما لا يكون حيضا وقبل ايام ما يكون حيضا ، فان حالها موقوف عند ابي حنيفة ، فان رأت في الشهر الثاني مثل ما رأت بالشهر الاول يكون حيضا والا فلا ،

قال أبو يوسف ومحمد يكون حيضا ٠

الا ان محمدا لا يحكم بالانتقال .٠

#### أحكام المستحاضة

وجميع اجكام المستحاضة أجكام الطاهرات الا في شيء واحّد وهو انها تتوضأ لوقت كل صلوة عندنا ، وعند الشافعي تتوضأ لكل صلوة مكتوبة ت

وعند بعض التابعين تغتسل لكل صلوة مكتوبة

هذا اذا لم تضل عدد ايامها •

فاما اذا اضلت ايامها فهي على ثلثه اوجه

اما ان اضلت ایامها فی العدد أو اضلت فی المکان أو اضلت فیهما جمیعا و اما اذا اضلت ایامها فی العدد بان نسبت عدد ایامها ولم تذکر کم کان حیضها ولم تنس مکاتها وعلمت انها کانت تحیض أول کل شهر أو فی وسطه أو فی آخره فانها تترك الصلوة فی ثلاثة أیام ثم تغتسل بعد ذلك الی تمام العشرة لوقت کل صلوة العشرة لوقت کل صلوة وتصوم شهر دمضان (غیر ثلاثة أیام) (۱) ان وافق ذلك وعشرة أیام من شوال فی العشر الاوسط أو فی آخره (۱) وعلی قول بعض المحققین أحد عشر یوما فی

(٢) الزيادة من نسخة البعلي

<sup>(</sup>١) كذا وعبارة نسخة البعلى جاء فيها بعد قوله مكان الحيض من غير وجود قبل كمال الطهر أو بعد مكان الحيض أو يتأخر اما نسخة المتحف ففيها من غير وجود كمال الطهر بعد مكان الحيض أو يتأخر

<sup>َ (</sup>٣) ﴿ فَي أَنْسَخَةُ الْبُعِلَى و نسخة المتحف بعد آخره وان علمت الله الحيض كان في العشر الاول

شوال واما اذا ضلت مكانها بان نسبت مكان الحيض ولم تدر متى كان حيضا ولم تنس عدد ايامها ، وعلمت انها كانت تحيض خمسة أيام فانها تصلى ثلاثة(١) أيام في أول كل شهر ، وتتوضأ لكل صلوة ثم تغتسل بعد ذلك الوقت كل صلوة وتصلى الى آخر الشهر ، وذلك عادتها في كل شهر .

وتصوم شهر رمضان ان وافق ذلك (عشرة)(٢) وستة أيام من شـوال ، وعلى قول بعض المحققين تصوم ثمانية أيام من شوال .

وأما اذا نسيت عدد الايام والمكان فتغتسل لوقت كل صلوة الى ان تظهر حالها. وتصوم شهر رمضان ان وافق ذلك ، وعشرين يوما من شوال .

وعلى قول بعض المحققين تقضي الصوم اثنين وعشرين يوما من شوال • واصل آخر ان كان طهرا يتخلل (") بين الدمين أقل من خمسة عشر يوما فهو كالدم المستمر على قول ابى حنيفة وابى يوسف •

فان كانت المرأة مبتدأة وليس لها عادة فالعشرة من أول كل شهر حيض والباقي استحاضة •

وان كانت معتادة ترد الى أيامها وتبدأ الحيض بالطهر (وتختم به)(<sup>1</sup>) . وان كان الطهر خمسة عشر يوما فصاعدا فانه يفصل بينهما .

وعلى قول محمـــد كل طهر يتخلل بين الدمين اقل من ثلثه أيام لا عبرة به ه

وان كان ثلاثة أيام فصاعدا (فانه ينظر) فان كان الطهر مثل الدمين أو أقل منهما فهو كالدم المستمر ، وان كان أكثر من الدمين فانه يفصل بينهما ثم ينظر ، فان كان في احد الجانبين ما يصلح ان يكون حيضا والآخر لا يصلح ، فالجانب الذي يصلح ان يكون حيض والباقي استحاضة ، وان كان كلا

<sup>(</sup>١) في نسخة البعلى خمسة (٢) من نسخة البعلى

<sup>(</sup>٣) في نسخة البعلى ان كان طهر تخلل

<sup>(</sup>٤) من نسخة البعلى

الجانبين يصلح ان يكون حيضا فالجانب الاول حيض والآخر استحاضة . ولا يبدأ الحيض بالطهر ولا يختم به

مثاله امرأة رأت يوما دما وثمانية أيام طهرا ويوما دما فالعشرة كلهـــا حيض عندهما ، وعند محمد ليس شيء من ذلك حيضا •

فان رأت يومين دما وسبعة أيام طهرا ، ويوما دما ، فالعشرة كلها حيض في قولهما ، وفي اقول محمد ليس شيء من ذلك حيضا .

وان رأت ثلثه أيام دما وستة أيام طهرا ويوما دما فالعشرة كلها حيض في قول ابى حنيفة وابى يوسف وقول محمد الثلاثة الايام الاولى حيض والباقي طهر

وان رأت أربعة أيام دما وخمسة أيام طهرا ويوما دما فالعشرة كلها حيض عندهم جميعا •

وان رأت خمسة أيام دما قبل ايامها وخمسة أيام طهرا وخمسة أيام دما ففي قولهما ان كانت المرأة مبتدأة فالعشرة الاولى حيض والباقى استحاضة ، ويبدأ الحيض بالطهر ويختم به ، وان كان لها عادة ردت الى أيامها ، وفي قول محمد الخمسة الاولى حيض والباقى استحاضة ولا يبدأ الحيض بالطهر ولا يختم به ،

# كتاب الاذان والصلوة

# باب كلمات الاذان

اعلم ان الاذان خمسة عشر كلمة • والاقامة مثله •

الا انه يزيد في آخرها قد قامت الصلوة مرتين ٠

## باب أدكان الصلوة

اعلم ان أركان الصلوة خمسة عشر شيئا سبعة في الصلوة وثمانيــة خارج الصلوة •

اما الذي في الصلوة

فالتكبيرة الاولى والقيام والقراءة والركوع والسجود والقعدة الاخيرة مقدار التشهد والخروج من الصلوة بفعل المصلى عند ابى حنيفة رحمه الله •

واما التي خارج الصلوة

۱ ــ النية ۲ ــ ومراعاة الترتيب ۳ ــ وستر العورة ٤ ــ واستقبال القبلة ٥ ــ والثوب الطاهر ٨ ــ والوقت ٠ والثوب الطاهر ٨ ــ والوقت ٠

#### سنن الصلوة

وسنن الصلوة احدى عشر شيئا

١ ـ رفع اليدين حذاء اذنيه ٠

٧ ـ ووضع اليمين على الشمال تحت السرة في الصلوة •

٣ \_ والتناء ٠

٤ \_ والتعــوذ •

٥ \_ والتسمية ٠

٣ ـ وآمين ، في قول ابي حنيفة .

٧ ـ وفي المقتدى ربنا لك الحمد •

٨ ـ وفي قول الامام ، سمع الله لمن حمده •

٩ ـ والتكبيرات كلها وتكبيرة الافتتاح وتسبيحات الركوع والسجود •

١٠ ــ وقراءة التشهد في القعدة الاولى •

١١ ـ والانحراف عند التسليم •

#### واجبات الصلوة تسعة

واجبات الصلوة تسعة اشياء

١ ـ تعيين الفاتحة قبل السورة •

۲ ـ وتعديل الاركان ٠

٣ ـ والقعدة الاولى •

٤ ـ وقراءة التشهد في القعدة الاخيرة •

- ٥ \_ وسحدة التلاوة ٠
- ٢ \_ وسجدة (١) السهو بعد السلام ٠
- ٧ والصلوة على النبي علمه الصلوة والسلام في القعدة الاخيرة ٠
  - ۸ ــ وقنوت الوتر •
  - ٩ وتكبيرات العيدين

# نوافل الصلوة

ونوافل الصلوة عشرة اشياء

ا ـ قراءة « وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض حنيفا مسلما وما انا من المشركين » قبل التكبيرات عند ابى حنيفة ومحمد ، وعند ابى يوسف عقب الثناء قبل التعوذ •

- ٧ ــ والزيادة في قراءة ثلاث آيات ٠
- ٣ ـ والزيادة في تسبيحات الركوع والسجود على ثلاث مرات
  - ٤ ـ وزيادة الادعية في قراءة التشهد في القعدة الاخيرة
    - ٥ ـ والقيام في الصف الاول
      - ٣ \_ والقيام عن يمين الامام •
    - ٧ \_ وسد الفرجة في الصف
      - ٨ ـ والقراءة في الاخريين •

#### المنهى في الصلوة

المنهى في الصلوة خمسة عشر شيئا

- ١ ــ القراءة خلف الامام خافت أو جهر •
- ٧ ـ والالتفات يمينا وشمالا في الصلوة
  - ٣ ـ والنظر في الصلوة الى السماء •

<sup>(</sup>١) في نسخة البعلى سجدتا

- ٤ ـ والعبث بشيء من ثيابه أو جسده ٠
  - ٥ وتقليب الحصى
  - ٦ ـ وتفريق الاصابع •
  - ٧ ـ ووضع اليدين على الخاصرة
    - ٨ ـ والنقر •
    - ٩ \_ والاقعـاء(١) ٠
    - ١ ـ والتربع من غير عذر •
- ١١\_ ورفع اليدين عند الركوع وعند رفع رأسه من الركوع
  - ١٢- والارتفاع قبل الامام .
  - 1٣- واستقبال الوجه بحذاء من لا يصلي(٢)
    - ١٤\_ والعدو والهرولة في الصلوة
      - ١٥\_ وتنكيس الرأس ورفعه •

#### المكروه في الصلوة

ثلاثة عشر شيئًا مكروه في الصلوة

- ١ ــ مجاوزة اليدين عن الأذنين •
- ٧ ـ ورفع اليدين تحت المنكبين
  - ٣ \_ وغمض العينين ٠
- ٤ ـ وبسط الذراعين في السجود .
- وترك تغطية الفم عند التثاؤب
  - ۲ ــ وتعقیص الشـــعر
- ٧ ٨ وسجدتا السهو قبل السلام ٠

(٢) في نسخة البعلى من يصلى

<sup>(</sup>١) جاء في هامش مخطوطة الجامعة الاقعاء ان يقعد على اليتيه وينصب ركبتيه ويضع يديه على الارض فانه شبيه اقعاء الكلب

- ٩ ـ والصاق البطن بالفخذين •
- ١- والمكث قاعداً بعد اداء الفرائض بالظهر والمغرب والعشاء
  - ١١\_ وتطوع الامام في المكان الذي يصلي فيه الفرض ٠
- ۱۲ وكون الامام على الدكان والقوم على الارض ، أو القوم على الدكان
   والامام على الارض
  - ١٣- وقيام القوم الى الصف عند الاقامة (في) غيبة الامام •

#### مطلب: ثمانية اشياء

#### من لا تجوز امامته

سبعة نفر لا تجوز امامتهم

- ١ ـ صاحب سلس البول للطاهر ٠
  - ٧ \_ والمستحاضة للطاهرات ٠
    - ٣ ـ والامي للقاريء •
    - ٤ ـ والعاري للمكتسى •
    - ٥ ـ والمتنفل للمفترض ٠
- ٦ ومصلى الفرض بمصلى الفرض الاخبر ٠
  - ۷ \_ والمزمن(¹) للصحيح

#### ثلاثة نفر

ثلاثة نفر من المعذورين يجوز امامتهم

- ١ ـ المتيمم للمتوضىء ٠
- (١) في بعض النسخ المومي ولا معنى لها

- ٢ \_ والماسح للغاسل ٠
  - ٣ \_ القاعد للقائم •

#### اماكن تكره الصلوة فيها

عشرة مواضع تكره الصلوة فيها ولكن تجوز

۱ – الحمام ۲ – والمقبرة ۳ – وقارعة الطريق ٤ – وبطن الوادى ٥ – ومعاطن الابل ٦ – ومرابض الغنم ۷ – وعلى سطح المزبلة ٨ – والمخرج ٩ – والاصطبل ١٠ – والطاحونة ٠

#### ستة أشياء لا يتظهر منها الا بالغسل

ستة اشياء اذا اصـــابت خفه أو نعله أكثر من قدر الدرهم لا يطهر الا بالغسل •

۱ – الدم ۲ – والبول ۳ – والخمر ٤ – والروث ٥ – والسمر فين ۲ – والمني اذا كان رطبا ، فاما اذا كان يابسا فدلكه بالارض يطهر في قول ابي حنيفة وابي يوسف (رح) ٠

# أربعد أشياء لا تجوز الصلوة مع كثيرها

أربعة اشياء لا تجوز الصلوة معها اذا كان كثيرا ويجوز اذا كان أقل الدرهم الحال انكشف من المصلى احد السبيلين اذا كان أكثر من قدر الدرهم لا يجور صلوته وان كان اقل منه جازت صلوته والصحيح انه يعتبر الربع من السبيلين واليه اشار في الزيادات •

۲ ـ أو انكشف من غير السبيلين ربع عضو من أعضاء العورة لا يجوز صلوته عوان كان اقل منه جازت صلوته .

٣ ـ وان سـقط عنه الازار في الصلوة ولم يأخذه في الحال لا يجوز صلوته ٠

ولو أخذه في الحال وستره

ان كان بفعل يسير جازت صلوته ، وان احتاج الى عمل كثير لا تجوز صلوته .

٤ ـ وان القت الريح نجاسة على ثوبه كثيرة ( يابسة )(¹) فلم يطرحها
 في الحال لا يجوز صلوته وان طرحها في الحال ونفضها جازت صلوته •

# باب اوقات الصلوة

سبعة اوقات يكره فيها النوافل والفوائت

١ \_ حين يخطب الأمام يوم الحمعة •

٧ ـ ٣ وفي خطبة العيدين •

٤ \_ وفي خطبة الاستسقاء .

٥ – ٧ وفي ثلاثة خطب في الموسم •

#### ثلاثة اوقات

ثلاثة أوقات لا يجوز فيها شيء من الصلوة ولا سجدة التلاوة حين تنزغ الشمس حتى تسض

٧ \_ وحين تقوم ( تنتصب ) الشمس في كبد السماء حتى تزول

٣ ـ وحين تصفر للغيبوبة حتى تغيب الا عصر يومه ٠

#### صلوة الفوائت

ثلاثة أوقات يجوز قضاء الفوائت فيها ولا يجوز النوافل وهي

١ ـ بعد طلوع الفجر الى ان يصلى الفجر •

٧ ـ وبعد صلوة الفجر الى ان تطلع ( تبزغ ) الشمس •

٣ \_ وبعد صلوة العصر الى ان تغرب الشمس ٠

## الفــــرض

اعلم بان الفرض في كل يوم وللة سبعة عشر ركعة

(١) من نسخة البعلى

١ ـ ٢ ركعتا الفحر •

٣ ــ ٣ وأربع ركعات الظهر ٠

٧ ــ ١٠ وأربع ركعات العصر ٠

١١ ــ ١٣ وثلاثة ركعات المغرب •

١٤ ــ ١٧ وأربع ركعات العشاء •

#### السينة

والسنة اثنى عشر ركعة

١ ـ ٢ ركعتا الفجر •

٣ ـ ٦ وأربع ركعات قبل الظهر •

٧ ـ ٨ وركعتان بعده ٠

وقد ورد في بعض الروايات أربع قبـــل العصر وركعتان بعد المغرب وركعتان بعد العشاء •

## التطوع والمستحب

التطوع والمستحب في كل يوم وليلة أربعة وعشرون ركعة

منها صلوة الضحى تمامها ست ركعات الى اثنى عشر ركعة •

وصلوة قبل الزوال ، وهي ركعتان ، وأربع ركعات قبل العصر ، وهي سنة أيضا ، وست ركعات سنة بعد صلاة المغرب ، وهي صلاة الاوابين(١) •

### الوتر الواجب

والوتر الواجب ثلاثة ركعات بتسليمه واحدة عند ابى حنيفة رح • وقال أبو يوسف ومحمد وزفر والحسن بن زياد رحمهم الله هي سنة مؤكدة •

### التكبيرات في الفرائض

والتكبيرات في الفرائض في يوم وليلة ثلاث وتسعون ؟ تكبيرة :

(١) من الاوب وهو الرجوع والاستقامة

۱ ـ ۱۱ احدى عشـــرة فى صلوة الفجر ۱۲ ـ ۳۳ واثنان وعشرون فى صلاة الظهر ۳۶ ـ ۷۸ والعشاء ۷۸ ـ ۸۳ ـ ۸۳ وستة عشر فى صلوة المغرب ٠

## مستجدات الفرائض

والسجدات فيها أربع وثلاثون سجدة

١ - سجدة التلاوة في القرآن ٢ - أربعة عشر سجدة والتشهد في الصلوة الفريضة تسع مرات ٠

وأكثر ما يقع التشهد في صلوة الواحد عشر مرات وهو ان يدرك الامام في التشهد الاول من صلوة المغرب ثم يتشهد معه ، وعلى الامام سهو (٠٠٠)(١) وهو المسبوق أيضا فيما يقضى من صلوة غير نفسه فتشهد معه في القعدة الثانية فسجد للسهو ، وتشهد الثالثة ثم تشهد مع الثانية وكان عليه سهو فسجد للسهو وسجد للثالثة ثم ذكر سجدة التلاوة فسجد وتشهد معه للرابعة ثم سجد للسهو وتشهد للخامسة .

ثم لما سلم الامام قام المسبوق وصلى ركعة وتشهد للسادسة .

<sup>(</sup>١) عبارة النسخ مضطربة في هلذه المسألة وقد جاء في النسخة المخرومة

<sup>«</sup> بيان هذه المسألة في رجل صلى المغرب فتشهد عشر مرات كيف تكون هذه المسألة ؟

قيل له هذا لا يكون الابحال نادر وهو ان يدرك الامام في القعدة الاولى فتشهد معه فصلى الركعة الثالثة معه وتشهد الثانية وقد كان على الامام سهو فسجد للسهو معه وتشهد معه الثالثة ثم تذكر الامام أنه قد قرأ آية سجدة التلاوة فانه يسجد بسجدة التلاوة معه ويتشهد الرابعة معه ، ثم سجد سجدتي السهو فتشهد معه الخامسة ثم تشهد الامام وقام الى قضاء ما سبق به فصلى ركعة وتشهد السادسة فصلى ركعة اخرى وتشهد السابعة وقد كان سها فيما يقضى فانه يسجد للسهو فيتشهد الثامنة ثم تذكر أنه قد قرأ آية السجدة في قضائه فأنه يسجد للتلاوة ويتشهد التاسعة ثم يسجد سجدتي التشهد ويتشهد العاشرة ثم يسلم» وقد اعقب هذا قول الناسخ ان منجد هذه المسألة ما كانت في الاصل (أي النسخة التي نقل عنها ) الى أن الحقتها فيه لتكون هذه المسألة أوضح وابين لمن يقرأها

فاذا صلى ركعة اخرى وتشهد للسابعة وكان قد سهى فيما يقضى فسجد للسهو وتشهد للثامنة ، ثم ذكر أنه قرأ سجدة فيما قضى فسجد وتشهد التاسعة ثم سجد للسهو وتشهد العاشرة ثم سلم ٠

## رفع الايدي

وترفع الايدي في سبعة أحوال

۱ - فى افتتاح الصلوة ۲ - وقنوت الوتر ۳ - وتكبيرات العيدين ٤ - وعند الطواف ٥ - وعند الصفا والمروة ٦ - وعند الجمرتين ٧ - وفى الموقف بعرفات وفى الموقف بجمع(١) (كذا) خمس منها واجب رفع افتتاح الصلوة والقنوت وتكبيرات العيدين وتكبيرات افتتاح الطواف بالبيت وعلى الصفا والمروة لان الطواف بمنزلة الصلوة ٠

والخمس الباقي تسقط(٢) وهي في المناسك •

#### سجدتا السهو

اثنى عشر شيئا يجب فيها سجدتا السهو

۱ - اذا قام فيما يجلس أو جلس فيما يقام ۲ - أو جهر فيما يخافت ٣ - او خافت فيما يجهر وهو امام ٤ - أو قرأ القرآن في مكان الدعاء ٥ - أو دعاء في مكان القرآن ٦ - أو سلم في وقت القيام ٧ - أو قام في وقت السلام ٨ - أو قعد ولم يتشهد حتى سلم ، ولكن لم يقعد مقدار التشهد ٣) ٩ - أو قرأ الفاتحة والسورة في الاخريين ١٠ - أو قرأ الفاتحة وحدها في الاوليين ١١ - أو ترك تكبيرات العيدين ١٢ - أو ترك قنوت الوتر (١٠)

## ما لا يجب سجدة السهو فيه

عشرة اشياء لا يجب سجدة السهو فيها:

<sup>(</sup>١) في النسخة المخرومة وفي الجمع بمشعر الحرام

<sup>(</sup>٢) في نسخة البعلي بسط

<sup>(</sup>٣) لم ترد الجملة الاخيرة في نسخة البعلى

<sup>(</sup>٤) في نسخة البعلى أو ترك تكبيرات العيدين والقنوت

۱ – اذا ترك الثنام() والتعوذ والتسمية والآمين وسمع الله لمن حمده ۲ – أو ترك ربنا لك الحمد وتسبيحات الركوع والسجود والتكبيرات كلها سوى تكبير الافتتاح ٣ – ووقع اليمنى على الشمال ٤ – ورفع اليدين عند تكبيرة الافتتاح ٥ – أو قراءة التشهد في القعدة الاولى(٢) والانحراف عند التسليم •

## ما يفسد الصلاة في القعدة الاخرة

خمسة عشر شيئًا اذا حصلت في القعدة الاخيرة بعدما قعد قدر التشهد قبل السلام تفسد الصلاة

المسلم اذا رأى الماء فى خلال الصلوة  $\gamma$  \_ أو كان عاريا فوجد ثوبا  $\gamma$  \_ أو كان أميا فتعلم سورة أو تذكر فأتته عليه  $\gamma$  \_ أو طلعت الشمس في خلال صلاة الفجر  $\gamma$  \_ أو صاحب الجرح السائل اذا خرج الوقت  $\gamma$  \_ أو خلع خفيه بعمل رقيق  $\gamma$  \_ أو القارىء اذا استخلف أميا  $\gamma$  \_ أو كان ماسحا على الجبرة فسقطت عن برء  $\gamma$  \_ أو الامة اذا اعتقت وهى مكشوفة الرأس  $\gamma$  \_ أو خرج وقت الجمعة  $\gamma$  \_ أو المستحاضة انقضى وقت طهارتها  $\gamma$  \_ أو اندمل خرج لا يرقى  $\gamma$  \_ أو المزمن قدر على القيام  $\gamma$  \_ أو الماسخ انقضى وقت فسخه  $\gamma$  كلها يستأنف الصلاة عند ابى حنيفة  $\gamma$  رحمه الله خلافا لهما  $\gamma$ 

#### ثلاثة أشياء تتم معها الصلوة

ثلاثة اشياء اذا حصلت في القعدة الاخيرة وقد قعد قدر التشهد قبل التسليم تمت صلوته

١ ـ القهقة ٢ ـ والحدث العمد ٣ ـ والكلام العمد •

#### صلوة القساعد

أربعة أحوال يجوز الصلوة فيها للقاعد

۱ ــ اذا كان عاجزا عن القيــــام ۲ ــ وفي السفينة ۳ ــ والعريان ٤ ــ وصلا النفل ٠

<sup>(</sup>١) في نسخة البعلى الدعاء

<sup>(</sup>٢) لم ترد هذه العبارة في نسخة البعلى

#### باب صلوة الجمعة

شرط جواز صلوة الجمعة خمسة اشباء

۱ ــ المصر ۲ ــ والوقت ۳ ــ والامام ٤ ــ والخطبة ٥ ــ والقوم وادناهم ــ سوى الامام ــ ثلاثة في قول ابي حنيفة ٠

#### من لا يلزمهم صلوة الجمعة

اثنى عشر نفرا لا يلزمهم صلوة الجمعة

۱ - المريض ۲ - والمسافر ۲ - والمرأة ۳ - والعبد ٤ - والزمن ٥ - والصبي ۲ - والمجنون ۷ - والمحبوس ۸ - والاعمى عند ابى حنيفة رحمه الله ٩ - ومقطوع اليد والرجل من خلاف ١٠ - والشيخ الفانى ١١ - والمفلوج الذى لا يقدر على المشى ١٢ - وأهل الرستاق(١) ، فان حضروا وصلوا سقط عنهم الظهر ٠

# ما يجوز للامام جمع الناس فيه

ستة مواضع يجوز للامام أن يجمع الناس فيها :

۱ ــ الجمعة ۲ ــ والعيدان ۳ ــ وبعرفات ٤ ــ وبمزدلفة، ٥ ــ وعنـــد كسوف الشمس ٦ ــ والاستسقاء ٠

#### الخطب

الخطب ثمانية

١ \_ خطبة يوم الجمعة ٢ \_ ٣ وخطبة العيدين ٤ \_ وخطبة النكاح ٥ \_

<sup>(</sup>۱) جاء فی معجم البلدان ( ۳۷/۱ – ۳۸) ان الرسستاق من کلمتین فارسیتین هما (روذه فستا) وروذ اسم للسطر والصف والسماط وفستا اسم للحال والمعنی انه علی التسطیر والنظام ویراد بالرسستاق فی زمن مؤلف معجم البلدان عند الفرس کل موضع فیه مزارع وقری أي أنه یدل علی ما تدل علیه کلمة ریف العربیة ، ولا یقال ذلك للمدن كالبصرة و بغداد و فهو عند الفرس بمنزلة السواد عند أهل بغداد و هو أخص من الكورة والاستان فان الكورة والاستان واحد و ینقسم الرسستان الی الرساتیق وینقسم الرستاق الی الطساسیج و ینقسم کل طوح الی عدة من القری

وخطبة الاستسقاء في قول ابي يوسف ومحمد رحمهما الله ٢ ـ وثلاثة خطب بالموسم واحدة منها بلا جلسة بمكة قبل يوم التروية بعد الظهر ليعلم الناس معالم حجهم ونسكم كيف يصنعون اذا قدموا مكة ، والصلوة بعرفات ، والوقوف والافاضة ٧ ـ وخطبة اخرى بعرفات يوم عرفة قبل الظهر يجلس فيها جلست خفيفة يخطبها بعد الاذان قبل ان يؤدى بعرفة الظهر يعلم الناس فيها الوقوف بعرفة والمزدلفة ورمى الجمار والنحر وطواف الزيارة ٨ ـ وخطبة اخرى بعد يوم النحر بيوم بعد الظهر بمنى يخطب خطبة واحدة يجلس فيها(١) جلسبة يعلم الناس ما بقى من معالم حجهم ونسكهم وكيف ينفرون ومتى ينفرون ،فيداً في النكاح ويبدأ في الخمس منها بالتكبير وهي خطبة العيدين وثلاث خطب الموسم الا أن الخطبة التي بمكة وبعرفات يبدأ فيها بالتكبير ثم بالتلبية ثم بالخطبة ،

# كتاب الجنازة

الجنازة بالفتح الميت ، وبالكسر السرير •

## سينة الموتى

سنة الموتى خمسة أشباء

١ ـ الغسل ٢ ـ والكفن ٣ ـ والحنوط ٤ ـ والصلاة ٥ ـ والدفن ٠

#### الاكفسسان

واكفان الرجل ثلاث أثواب ازار وثوب(٢) ولفافة

واکفان النساء خمسة أثواب درع وخمــــــــــارة وازار(۳) ولفافة وخرقة تربط ثديها .

## متى يغسل الشهيد

خمسة من الشهداء يغسلون

١ - المبطون ٢ - والمحدود(٤) ٣ - والنفساء ٤ - والهدمي ٥ - والغرقي

<sup>(</sup>١) في نسخة البعل ولا يجلس فيها

<sup>(</sup>٢) في نسخة البعلى درع وقميص

<sup>(</sup>٣) في نسخة البعلي مئزز

<sup>(</sup>٤) في نسخة البعلى المجدور

#### الشبهيد الذي لا يغسل

اثنان من الشهداء لا يغسلون

١ ـ المقتول في سبيل الله في المعركة •

٢ ـ والمقتول ظلما بحديدة في المصر أو غير المصر •

# من لا يصلي عليهم

أربعة لا يصلي عليهم

والمقتول في حد أو قصاص يغسل ويصلي عليه •

## ترتيب الجنائز في الصلوة

واذا اجتمعت جنائز الرجال والنساء والصيبيان وضعت جنائز الرجال قدام الامام وجنائز الصبيان بجنب جنائز الرجال وجنائز النساء بجنب جنائز الصيان ٠

# ما يستحب في القبور

ثلاث اشياء تستحب في القبور: اللبن والقصب والحشيش .

## ما يكره في القبور

ويكرء في القبور الآجر والجص والنورة •

# كتساب الزكوة

# شروط الوجوب

أعلم بان الشرط في وجوب الزكوة ستة أشياء ١ ــ العقل ٢ ــ والبلوغ ٣ ــ والنصــــاب ٤ ــ والاسلام ٥ ــ وحولان الحول ٢ ــ والحرية ٠

#### النصياب

والنصاب:

من الورقة مائتا \_ (درهم) \_ وفيها خمسة دراهم ، ولا شيء في الزيادة حتى تبلغ أربعين ( درهما ) ، فاذا بلغت أربعين ففيها درهم ، وكذلك ما زاد \_ (عليه) \_ عند ابي حنيفة ( رحمة الله ) .

والنصاب من الذهب عشرون مثقالا وفيها نصف مثقال ، ولا شيء في الزيادة حتى يبلغ أربعة مثاقيل ، فاذا بلغت أربعة مثاقيل ففيها الزكوة بحصتها ، وكذلك ما زاد عليه عند ابى حنيفة رحمه الله •

وقالا في الذهب والفضة يجب في الزيادة قل أو كثر بحساب ذلك •

والنصاب من الابل السائمة خمسة ، فاذا كانت الابل خمسة وحال عليها الحول ففيها شاة ، وفي العشرة شاتان ، وفي خمسة عشر ( ثلاث ) شياه وفي العشرين أربع شياه وفي خمس وعشرين بنت مخاض ( وهي التي طعنت في الخامسة (') وفي سية وثلاثين بنت لبون \_ (وهي التي طعنت في الثالثة ) \_ وفي ستة وأربعين حقة \_ (وهي التي طعنت في الرابعة ) \_ وفي احدى وستين جنعة \_ ( وهي التي طعنت في الخامسة ) \_ وفي ست وسبعين ابنتا لبون وفي احدى وتسعين حقتان الى مائة وعشرين ثم تستأنف الفريضة فاذا زاد عليها خمس ففيها حقتان وشاة ، وفي مائة وثلاثين حقتان وشاتان وفي مائة وخمس وثلاثين حقتان وأربع شياه ، وفي مائة وأربعين حقتان وأربع شياه ، وفي مائة

<sup>(</sup>١) في نسخة الجامعة الثانية

وخمس وأربعين حقتان وبنت مخاض ، وفي مائة وخمسيين ثلاث حقاق ، ثم تستأنف الفريضة \_ (فيها) \_ فيوجب في الزيادة ما وجب في الابتداء حتى تبلغ خمسين ، ثم كلما بلغت خمسين تستأنف الفريضة ، فاذن اسنان الابل أربعة بنت مخاض وبنت لبون وحقة وجذعة .

والنصاب من البقر السائمة ثلاثون فاذا كانت ثلاثين ففيها تبيع أو تبيعة وهى التى اتى عليها الحول ، وفى الاربعين ( مسن أو ) مسنة (١) وما زاد عليه ففى الزيادة بحساب ذلك ٠

فان كانت الزيادة واحدة ففيها مسنة (وربع عشمر مسنة)، وان كانت أثنتين ففيها مسنة ونصف عشر مسنة، وان كانت ثلاثة ففيها مسنة وثلاثة أدباع عشر مسنة فقس عليه \_ ( بحساب ذلك ) \_ وهذا في احدى الروايتين عن ابي حنيفة (رحمه الله) وفي الاخرى لا شيء (في الزيادة ) حتى تبلغ خمسين ففيها مسنة وربع مسنة الى ان تبلغ ستين ، فاذا بلغت ستين ففيها تبيعان ( أو تبيعتان) وهو قول ابي يوسف ومحمد (رح) .

وروی اسد بن عمرو(۲) عن ابی حنیفة رح ۰ انه قال لا شیء فی الزیادة علی الاربعین حتی تبلغ ستین ، فاذا بلغت ستین ففیها تبیعان أو تبیعتان ، وفی سیعین مسنة و تبیع وفی ثمانین مسنتان وفی تسعین ثلاثة اتبع ( اتبعة ) ، وفی مائة مسنة و تبیعتان و کذلك ما زاد علی المائة ۰ فاذن اسنان البقر اثنتان التبیعة والمسنة ۰

والنصاب من الغنم السائمة أربعون ، فاذا كانت اربعون سائمة وحال عليها

<sup>(</sup>١) في نسخة الجامعة بعد ذلك وهي التي تكون في السنة الثانية

<sup>(</sup>۲) هو اسد بن عمرو بن عامر القاضى القشيرى البجلي وكنيته أبو المنذن صاحب الامام ابى حنيفة سمع ابا حنيفة وتفقه عليه وكان من أمثل اصحابه روى عنه الامام احمد بن حنبل ، ووثقه يحيى بن معين فلم يلتفت الى من ضعفه وولى قضاء الشرقية وولى قضاء واسط اربع سنوات ثم خرج عن غير عزل وتوفى سنة ۱۸۸ه ( الجواهر المضية ۱/۰۶۱ اخبار القضاة لوكيع ج۱ ص ۲۵۹ ج۳ ص ۲۸۰ – ۲۸۲ و ۳۱۲)

الحول ففيها شاة الى مائة وعشمرين ، فاذا زادت واحدة ففيها شاتان الى تمام المائتين ، فاذا زادت واحدة ففيها ثلاث شياه الى اربعمائة ، فاذا بلغت اربعمائة ففيها أربع شياه ، ثم فى كل مائة شاة ،

والضأن والمعز فيها سواء ، فاذن اسنان الغنم اثنان من اوساطها الجذع من الصأن والثنى من المعز •

## ما تجب فيه الزكوة

الزكوة تجب مى خمسة (ستة) اشياء

١ \_ فى الذهب ٢ \_ والفضة ٣ \_ والابل ٤ \_ والغنم ٥ \_ والبقر اذا

كانتِ سوائم (٦ ـ والخيل) •

### ما لا تجب فيه الزكاة الا بنية التجارة

ولا تجب فيما عدا هذه الاشياء الابنية التجارة •

## ما لا تجب فيه الزكاة

ثم أعلم ان التي لا تجب فيها الزكاة اثنا عشر شيئا

۱ ــ الحوامل ۲ ــ والعوامل ۳ ــ والعوالف ٤ ــ والحملان ٥ ــ والفصلان ٢ ــ والعجاجيل ۷ ــ واللألىء ٨ ــ والجواهر ٩ ــ واليواقيت ١٠ ــ والرقيق ١٠ ــ والتجارة ٠ ــ والثياب ١٢ ــ والعقاد الا ان تكون للتجارة ٠

# ما لا تصرف اليه الزكاة

سبعة اشياء لا تصرف الزكاة اليها

۱ \_ عمارة المسجد ٢ \_ والقنطرة ٣ \_ والحج ٤ \_ والعمرة ٥ \_ والجهاد ٢ \_ وعثق الرقاب ٧ \_ وتكفين الموتى ٠

## من لا تلزمه الزكوة

خَمْسُةً نَفَرَ لا يَلزِّمهم الزَّكُوة :

١ ـ الصبي ٢ ـ والمُجنون ٣ ـ والمُديون ٤ ـ والمملوك ٥ ـ والدّمي ٠

### من لا تصرف اليهم الزكاة

ئم الذين لا يجوز صرف الزكوة اليهم سبعة عشر نفراً •

۱ – الاب ۲ – والحد. وان علا ۳ – والولد وولد الولد وان سفلوا ٤ – والام والحدة وان علت ٥ – والعبد ٦ – والمكاتب ٧ – والمدبر ٨ – وأم الولد ٩ – والكافر ١٠ –و الغنى ١١ – وولد الغنى اذا كان صغيرا (١٢ – ومملوك الغنى ) ١٣ – والزوج ١٤ – والزوجة ١٥ – وبنو هاشم ومن ولاؤه لهم (من الموالى) ٠

#### ها لا تجب فيه الزكوة

خمسة اشياء لا نجب فيها الزكوة

١ ـ ما لم يقبض منه ماثتا درهم عند ابى حنيفة رحمه الله وعندهما يجب فيما يقبضه قليلا كان أو كثيرا ٢ ـ ثمن ما كان المير التجاررة ٣ ـ والمال الموروث
 ٤ ـ والمال الموصى به ٥ ـ والاجرة ٠

#### ما يقبض بعد الجول

اثنان يجب فيهما الزكوة اذا فبض منه بعد الحول أربعين درهما ١ ــ القرض(١) ٢ ــ وثمن مال التجارة •

# ما لا تجب فيه الزناة

أربعة (خمسة) لا يجب فيها الزكوة

۱ ـ ما لم يقبض (منه) ماثنا درهم وحال عليه الجول ۲ ـ المهر (عنسد ابي حنيفة) ۳ ـ وبدل الصلح من جناية العمد ٤ ـ وبدل الخلع ٥ ـ وبدل الكتابة (في قول ابي حنيفة الآخر وفي قوله الاول وهو قولهما تحب الزكاة قبل القبض الا في بدل الكتابة (۲) •

<sup>(</sup>١) وردت كلمة القرض في نسخة المتحف في آخر الجملة وقد قدمناها

<sup>(</sup>٢) هذه الزيادة من نسخة البعلى ص ١٥

# بأب العشر ( والخراج )

العشر لا يجب - (في عشرة اشسياء) - في الحطب والقصب والحشيش والرطاب والبقول والرياحين والبطيخ والقناء والباذنجان ، ولا يجب في شيء من الخضروات عندهما (1) وعند ابي حنيفة يجب العشر في جميع ما اخرجت الارض من الحب وغيره من غير نقدير ، وعندهما التقدير شرط ، وهو ان يبلغ الخارج خمسة أوسق كل وسق ستون صاعا ، وهي ماثنان وأربعون منا ، وان كان الخارج قطنا أو زعفرانا قال أبو يوسف يقوم ذلك فاذا بلغت قيمته خمسة اوسق من ادني ما يدخل تحت الوسق كان فيه العشر ، وان كان أقل منه لا عشرة فيه ، وقال محمد لا شيء في الزعفران حتى يبلغ خمسة امنان والقطن خمسة احمال (كل حمل ثلثمائة من )(٢) ، و (أما العسل) اذا وجد في الجبال أو في أرض المشر فروى عن ابي يوسف رح انه قال يجب في كل عشرة ارطال منه رطل ، وقال محمد رحمه الله لا شيء فيه حتى يبلغ خمسة أفراق والفرق ستة وثلاثون رطلا وهي ثمانية عشر منا ، ومذهب محمد بن الحسن ان ينظر الى اقصى ما يقدر به ذلك الشيء اذا بلغ خمسة امنان وجب فيه العشر واجمعوا على انه اذا وجد في أرض الخراج لا عشر فيه ،

# فصــــل أرض الخراج

اعلم ان أرض الخراج ما صالح الامام الكفار على ان يقيموا فيها ذمـــة للمسلمين يؤدون عنها الخراج أو غنمها واخرج أهلها عنها ونقل اليها قوما آخر

<sup>(</sup>١) جاء في هامش الصحيفة من نسخة المتحف وقالا يجب العشر في كل ثمرة باقية الى اخر السنة بلا معالجة كثيرة ، والعنب والتين ونحوهما يبقى بالتجفيف سنة ، فاذا بلغ الرطب منها مقدار ما يكون خمسة أوسق بالتجفيف يجب فيها العشر والخوخ والكمثرى ونحوهما لا يبقى

من الكفار يكونون ذمة للمسلمين يؤدون عنها الخراج ، أو احيا مسلم أرضاً ميتة باذن الامام بماء خراجي •

#### أرض العشـــر

وأرض العشر ما اسلم عليهـــا اهلها او غنمت وقسمت بين الغانمين أو احياها مسلم بماء السماء ، أو أرضا احياها بغير الماء الخراجي .

## من يلزمهم العشر دون الخراج

خمسة انفار يلزمهم العشر ولا يلزمهم الزكوة

۱ ـ الصبي ۲ ـ والمجنون ۳ ـ والمكاتب ٤ ـ والغارم ٥ ـ وأرض الوقف ٠ باب خمس الغنائم

اعلم بأن خمس الغنائم + مقسوم على ثلاثة اسمهم سهم منها للفقراء والايتام وسهم منها للمساكين وسهم منها لابن السبيل وهو المنقطع عن بلاده وعن أمواله ، ويجعل ذلك لفقراء قرابة النبى عليه الصلوة والسلام ، ولا شيء للاغنياء منهم من ذلك .

## الفرق بين الفقير والمسكين

ثم الفقير من له أدنى شيء ، والمسكين من لا شيء له

# فصـــل ما يجب الخمس فيه

ستة اشياء يجب الخسس فيها:

فيما يستخرج من المعادن والركاز كالذهب والفضة والجواهر والنحاس والرصاص والزئبق قل ذلك أو كثر ، والباقى للواجد سواء وجده مسلم أو ذمي (١) ، الا في الحربي الداخل بامان في دار الاسسلام ( فانه امانة عنده )(٢) فيؤخذ منه كله اذا عمل في المعدن بغير اذن الامام •

<sup>(</sup>١) في نسخة الجامعة زيادة أو حربي ولم ترد هذه الزيادة في نسخة المتحف

<sup>(</sup>٢) الزيادة من نسخة المتحف

#### ما لا يجب فيه الخمس

مانية اشياء لا يجب فيها الخمس

۱ ــ الفيروزج ۲ ــ واليواقيت ۳ ــ وفي عين النفط ٤ ــ والقير ٥ ــ والملح ٢ ــ والاحجار التي توجد (تصاب) في الجبال ۷ ــ واللؤلؤ ۸ ــ والعنبر وقال أبو يوسف رحمه الله يجب في اللؤلؤ والعنبر ٠

#### فصيل

## صرف خمس الركاز والمعدن

خمس الركاز والمعدن يجوز صرفه الى أربعة نفر

١ ــ الى نفسه ٢ ــ والى ولده عند الحاجة ٣ ــ والى فقراء بنى هاشم وهم:
 آل على وآل عباس وآل عقيل وآل حارث بن عبدالمطلب ومواليهم •

## صرف ما يجيء من الجزية والخراج

وما يجبى من الجزية والخراج والمال الذي يصالح عليه الكفار يصرف الى عشرة نفر وهم

۱ – الى الغزاة ۲ – والمقاتلة ۳ – وارزاق القضاة ٤ – والفقها (۱) ٥ ـ وقراءة القرآن ۲ – والمؤذنين ۷ – والى عمارة القناطر ۸ – والمسجد ۹ – والحياض ۱۰ – والمشارع والشوارع ۰

## كتسأب الصسوم

شرط جواز ألصوم ثلاثة اشياء

۱ ــ النية ۲ ــ والامساك عن الاكل والشرب ۳ ــ والجماع في شـــهر.
 رمضان نهاراً ٠

<sup>(</sup>٢) الزيادة من نسخة المتحف

<sup>(</sup>۱) لا يفهم قصده من الفقهاء وهل اراد بذلك جميع الفقهاء أم المشاورين منهم للقضاة خاصة والمنقطعين للتدريس والدرس ؟

#### الصسوم المفروض

الصوم المفروض صوم واحد وهو صوم شهر رمضان

## الصوم الواجب

تسعة من الصيامات واجبة

۱ – کفارات صوم شهر رمضان ۲۰ – وکفارة الظهار ۳ – وکفارة القتل الخطأ ٤ – وکفارة قتل الصید ٥ – وکفارة الحلق ۲ – وکفارة الیمین + ۷ وصیام المتمتع عشرة أیام اذا لم یجد الهدی ۷ – وصوم الاعتکاف الواجب(۱) ۸ – وصوم النذر ۰

## المستحب من الصيام

ثلاثة من الصيامات مستحبة

۱ ــ صوم يوم عرفة (لغير الحجاج)(') ٢ ــ وصوم الآيام البيض ٣ ــوصوم الأوقات الفاضلة •

### من يلزمهم قضاء شهر رمضان

عشرة نفر يلزمهم قضاء شهر رمضان

۱ - الحائض ۲ - والنفساء ۳ - والمريض ٤ - والمغمى عليه ٥ - والمرضعة اذا أفطرت لارضاع الصبي ٦ - والمسافر ٧ - ومن لم ينو الصوم ٨ - ومن قبل المرأة فأمنى ٩ - ومن أفطر لظنه ان الشمسمس قد غربت ولم تغرب ١٠ - أو تسحر على ظن ان الفجر لم يطلع وقد كان طالعا(٣) ٠

<sup>(</sup>١) كلمة الواجب وردت في نسخة المتحف

<sup>(</sup>٢) الزيادة من نسخة البعلى ورقة ١٦

<sup>(</sup>٣) فى هامش نسخة المتحف ولا يفطر ما لم يغلب على ظنه غروب الشمس وان اذن المؤذن ومن كان على المنارة ويرى الشمس لا يفطر ومن باسكندرية وغابت عنه الشمس يفطر (خلاصة)

#### ما يلزم فيه القضاء دون الكفارة للتعمد

اثنى عشر شيئا اذا تعمد ذلك لزمه القضاء دون الكفارة

۱ - الجماع فيما دون الفرج ۲-۳ وابتلاع الحصاة والنواة ٤ - الاستفاء عمداً ٥ - والسعوط ٦ - والوجود ٧ - والحقنة ٨ - والاقطاد في الاذن ٩ - ومداواة الجائفة بدواء رطب ١٠ - والاقطاد في الاجليل عند ابني يوسف ر ج ١٢ - ١٢ ومن لم ينو الصوم ثم اكل او شرب او جامع يلزمه القضاء عند ابني حنيفة ذحمة الله ٠

وقال (أبو يوسف ومحمد)(١) •

ان فعل ذلك قبل الزوال يلزمه القضاء والكفارة ، وان فعل بعد الزوال لزمه القضاء دون الكفارة •

#### مطلب

### ما لا يفطر الصائم

والذي لا يفطر الصائم ثلاثة وعشرون شيئا:

۱ - الاحتلام ۲ - والحجامة ۳ - والسواك ٤ - والادهان ٥ - والكحل ۲ - والطيب ٧ - والقيء الذرع (الذارع)(٢) ٨ - ومضع العلك ٩ - ومن ذاقشيئا بلسانه ١٠ - أو نظر الى فرج امرأة (امرأته) فانزل ١١ - أو قبل ولم ينزل ١٧ - ١٤ أو اكل أو شرب أو جامع ناسيا ١٥ - والافتصاد ١٦ - ومن جعل في فرجه دواء (داوى فرجه بدواء)(٣) ٧٢-١٨ أو طعن برمح في جوفه ١٩ - أو اصابه سهم ٢٠ - أو استنقع في ماء ٢١ - او ابتلع (حبة أو) ما بقى بين اسنانه دون الحمصة ٢٧-٣٢ والدخان أو الغبار او غربلة الدقيق اذا دخسل في جوفه ٥

<sup>(</sup>١) كذا في نسخة البعلى الورقة ١٦

<sup>(</sup>٢) كذا في نسخة البعلى الورقة ١٦ والنسخة المخرومة الورقة ١١ وفي القاموس المحيط في مادة الذراع ذرع القيء فلانا غلبه وسبقه

<sup>(</sup>٣) كذا في نسخة البعلي الورقة ١٧

### القضاء مع الامساك

سبعة نفر يلزمهم القضاء وامساك بقية يومهم من أصبح مفطرا لصومه والصبي اذا بلغ في يوم من شهر رمضان والكافر اذا اسلم في يوم من أيام رمضان والمحنون اذا اقاق في يوم من رمضان والمسافر اذا قدم بعدما أكل في يوم من أيام رمضان والحائض والنفساء اذا طهر تا بعسد ما طلع + الفجر في يوم من أيام رمضان والمجنون والمغمى عليه اذا داوم الاغماء جميع الشهر لم يلزمه قضاؤه ، ولو عم الجنون جميع الشهر يلزمه قضاؤه ، ولو عم الجنون جميع الشهر )(١) .

ولو افاق المجنون والمغمى عليه فى آخر يوم من رمضان يلزمهما القضاء جميع الشهر ولو أنه جن أو اغمى عليه فى رمضان ثم زال ذلك بعد شهر رمضان لم يقض اليوم الذى حدث فيه الاغماء والجنون وقضى غيره •

## صسوم الواجب

خمسة أيام لا يجوز صوم الواجب فيها ولكن لو نذر الصوم فيها جاز ،ويخرج عن نذره بالصوم فيها

۱ - يوم الشـــك (۲) ۲ - ويوم الفطر ۳ - ويوم الاضـحى ٤ - وأيام التشريق ٥ - ؟

## الصيام المتتابع

أربعة من الصيامات متتابعة

۱ \_ كفارة شهر رمضان ۲ \_ وكفارة الظهـــاد ۳ \_ وكفارة القتل ٤ \_ وكفارة الممن ٠

## ما يجوز التفريق فيه من الصيام

خمسة من الصيامات ان شاء تابع وان ثناء قرق

<sup>(</sup>١) ما بين قوسين من نسخة المتحف

<sup>(</sup>٢) لم ترد في نسخة المتحف

۱ \_ قضاء شهر رمضان ۲ \_ وصيام المتعة ثلاثة أيام في الحج وسبعة اذا رجع ۳ \_ وكفارة الصيد اذا قتل ٤ \_ و (صوم)(١) كفارة الحلق ٥ \_ وصومالنذر الا ان ينويه متتابعا فهذه الصيامات كلها لا تجوز الا بنية من الليل ، وصوم شهر رمضان يجوز بنية من النهار(٢)وكذلك صوم النذر في وقت بعينه ٠

## الاصل في نية الصوم

والاصل ان كل صوم له وقت معين يجوز بنية من النهار .

وكل صوم ليس له وفت معين لا يجوز الا بنية من الليل .

## باب صدقة الفطر

صدقة الفطر واجبة على الحر المسلم اذا كان مالكا للنصاب ، فاضلا عن مسكنه وثيابه وفرسه واثاثه وسلاحه وعبيده .

ويخرج الرجل صدقة الفطر عن ستة نفر

۱ ــ عن نفســـه ۲ ــ وعن ولده الصغير ۳ ــ وعن عبده ٤ ــ وامته ٥ ــ ومدبره ۲ ــ وامهات اولاده كفارا كانوا أو مسلمين ٠

### لا تخرج صدقة الفطر في ثمانية

ولا يخرج عن ثمانية نفر

۱ – عن زوجته ۲ – وعن ولده البالغ ۳ – وعن مكاتبه ٤ – وعبيده للتجارة ٥ – وعبده الآبق ۲ – ۷ وابویه واخوته ۸ – واجداده ( $^{\text{W}}$ ) ونوافله الصغار وان لم یكن لهم أب حي في روایة محمد عن ابي حنیفة وفي روایة اخرى یلزم الجد + صدقة فطرهم •

<sup>(</sup>١) من نسخة المتحف

<sup>(</sup>٢) في نسخة البعلى زيادة وكذلك صوم النقل

<sup>(</sup>٣) الزيادة في نسخة البعلي ورقة ١٧

## مم تؤدى

وصدقة الفطر واجب اداؤها من أربعة انسياء

۱ - من الحنطــة ۲ - والشــعير ۳ - والتمــر(۱) ٤ - والزبيب ، من الحنطــة(۲) نصف ضاع ، ومن غيرها صاع ، وجميـع ما يقتات به مقيس على الشــعير .

#### وقت وجوبهــا

صدقة الفطر يتعلق وجويها بطلوع الفجر ، حتى لو مات قبل طلوع الفجر من يوم الفطر فانه لا تجب عليه (سقط عنه) ولو مات بعد طلوع الفجر تجب ولا تسقط عنه الا بالاداء • ولو اسلم الرجل او ولد له ولد بعد طلوع الفجر لم يلزمه شيء • ويستجب اداؤها يوم الفطر قبل الخروج الى المصلى • ولو عجل اداؤها في شهر رمضان جاز • والله أعلم •

## باب الاعتكاف

الاعتكاف ( وهو اللبث في المسجد)(٢) سنة ، ولا يصح الا بالصوم وان اوجبه على نفسه يفترض عليه وهو ستة اشياء

١ ــ النية ٢ ــ والصوم ٣ ــ واللبث في المســـجد ٤ ــ وترك الجماع ودواعيه ٥ ــ وترك الخروج ٠

ولا يصح الا في مسجد جماعة •

وهو في المسجد الحرام افضل من غيره من المساجد •

ثم في مسجد النبي عليه الصلوة والسلام •

ثم في المسجد الأقصى وهو مسجد بيت المقدس •

ثم في المسجد الجامع •

(٢) الزيادة من نسخة المتحف

<sup>(</sup>١) في نسخة البعلى الثمر

#### ما لا يفسد الاعتكاف

ولا يفسد الاعتكاف في احد عشر شيئًا

۱ - بالبيع والشراء ۲ - والنكاح ۳ - والاكل والشرب ٤ - والنوم ٥ - والتردد في نواحي المسجد ٦ - وصحوده المأذنة ٧ - والخروج للبول ٨ - والخروج للغائط ٩ - والخروج لصلوة الجمعة ١٠ - ولصلوة العيدين ولكن يخرج حين تزول اشمس فيصلي قبلها اربعا وبعدها اربعا ثم يعود الى معتكف ولا يخرج لعيادة المريض ، ولا يشهد الجنازة ٠

# كتاب المناسك والحج

# شروط وجوب الحج

ثم اعلم بأن شروط وجوب الحج تسعة اشياء

۱ \_ العقل ۲ \_ والبلوغ ۳ \_ والاسلام ٤ \_ والحرية ٥ \_ والصحة ۲ \_ وأمن الطريق ۷ \_ والزاد ۸ \_ والراحلة ۹ \_ والمحرم للمرأة ، وهــو الذي يجوز لها ان تسافر معه ٠

## من لا يجب الحج عليهم

ولا يحب الحج على ستة نفر

۱ ــ الصبي ۲ ــ والمجنون ۳ ــ والمملوك ٤ ــ والمريض ٥ ــ ومن لا يستمسك على الدابة ۲ ــ والاعمى وان وجد قائداً عند ابى حنيفة ر٠ ح ٠

## فريضسة الحج

فريضة الحج ثلاثة اشياء

١ ـ الاحرام ٢ ـ والوقوف ٣ ـ وطواف الزيارة ٠

<sup>(</sup>۱) لا خلاف ان الحج فرض عين ، لا فرض كفاية وتحف في العمر مرة واحدة ( التحفة ج١ ق٢ ص ٨٠٧ ــ ٨٠٨ )

### واجبسأت الحج

واجبات الحج ستة اشياء ويجوز الحج مع تركها ولكن يلزم الدم ١ ــ الاحرام من الميقات ٢ ــ والسعى بين الصـــفا والمروة ٣ ــ والوقوف بمزدلفة ٤ ــ ورمى الجمار ٥ ــ والحلق عند الاحلال ٦ ــ وطواف الصدر ٠

## سسنن الحج

وسنن الحج ستة اشياء، ويجوز الحج مع تركها، ولكنه يصير مسيئا، ولا شيء عليه، وهي •

ا \_ طواف القدوم ٢ \_ والرمل في الطواف ٣ \_ والهرولة في السمى  $٤ _{-}$  والبيتوتة بمزدلفة  $(^{7})$  ٢ \_ واسستلام المحجر الاسود $(^{7})$  ٠

## وجوه الاحرام

الاحرام اربعة أوجه

ا ـ احرام الحجة المفردة  $\gamma$  ـ واحرام بعمرة مفردة  $\gamma$  ـ واحرام الحجة والعمرة وهو القران  $\gamma$  ـ واحرام العمرة (في شهر الحج) $\gamma$  وهو التمتع •

### الاحرام بحجة مفردة

أما الاحرام بحجة مفردة ( فهو ) ان يقول عند المقات اللهم اني اريد الحج فيسره لي وتقبله منى • ويقول

لبيك اللهم لبيك •

لا شريك لك لبيك .

<sup>(</sup>١) نسخة المتحف

<sup>(</sup>٢ و٣) لم يرد في نسخة المتحف ولكن هـــذه النسخة تضيف الى ذلك الغسل عند الاحرام

<sup>(</sup>٤) من نسخة المتحف ٠

ان الحمد والنعمة لك • والملك • لا شم يك لك •

#### الاحرام بعمرة مفردة

وأما الاحرام بعمرة مفردة (فهو) ان يقول عند الميقات اللهم اني أريد العمرة فيسرها لى ، وتقبلها مى • ثم يقول كما ذكرنا • وان شاء (قال لبيك بعمرة )(١) •

#### أفعال العمرة

( والعمرة أربعة اشياء )<sup>(٢</sup>). •

١ ــ الاحرام من الميقات ٢ ــ والطواف والسمعى بين الصفا والمروة ٣ ــ والحلق ٤ ــ والتقصير •

# الاحرام بحجة وعمرة

أما الاحرام بحجة وعمرة ( فهو ) ان يقول عند الميقات

اللهم اني أريد الحج والعمرة فيسرها لى وتقبلها مى فيؤديهما جميعبا باحرام واحد ، ثم يذبح شاة بعد الرمي من جمرة العقبة فى يوم النحر أو من يوم الغد او من بعد الغد .

فان لم يجد ما يذبح صام ثلاثة ايام في الحج آخرها يوم عرفة •

## الاحرام بعمرة في الحج

أما الاحرام بعمرة في الحج فهو التمتع • وصورته ان يحرم بالعمرة في اشهر الحج (شوال وذي القعدة وعشرة من ذي الحجة ) ويأتي بافعال العمرة •

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) من نسخة المتحف

<sup>(</sup>٢) من نسخة لمتحف ورقة ١٧

فاذا حل من عمرته يقيم بمكة حلالا من غير ان يرجع الى أهله • ثم يحرم بالحج من المسجد في يوم التروية •

ويفعل ما يفعل الحاج المفرد ٠

وعليه دم المتمتع ٠

فان لم (يجد) فعليه صيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة اذا رجع +

#### المواقيت

المواقيت خمسة لا يجاوزها الانسان الا محرما

١ ــ لاهل المدينة ذو الحليفة ٢ ــ ولاهل العراق ذات عرق ٣ ــ ولاهــــل
 الشام الجحفة ٤ ــ ولاهل نجد قرن ٥ ــ ولاهل اليمن يلملم •

هذه (هي ) المواقبت التي وقتها رسول الله صلى الله تعالى عليـــه وسلم ، مواقبت للحج والعمرة لكل من مر بها يريد ذلك .

وأما اهـــل مكة فميقاتهم للحج الحرم يحرمون من اى مكان من الحرم شاؤا ، واما ميقاتهم للعمرة ( فهو ) الحل وهو التنعم •

# أنواع الطواف

الطواف ثلاثة:

١ - طواف القدوم وهو سنة يرمل في الثلاثة الأول وليس على أهل مكة طواف القدوم(١) •

Y = e delie الصدر ، وهو واجب <math>V يرمل فيه ، وليس على أهسل مكة طواف الصدر (Y) •

٣ \_ وطواف الزيارة وهو فريضة يمشى على هيئته (٣) .

# ما يفعل يوم النحر

أربعة اشياء تفعل يوم النحر ولا شيء عليه في التقديم والتأخير

<sup>(</sup>۱) يسمى فى التحفة طواف اللقاء وطواف التحية وطواف أول عهد بالبيت ( التحفة ج١ ق٢ ص ٨١٢ )

<sup>(</sup>٢) يسمى في التحفة طواف الوداع وطواف الافاضة (أيضا)

<sup>(</sup>٣) يسمى طواف الزيارة في التحفية طواف يوم النحر وطواف الركن (أيضا)

۱ – الرمى (۱) ۲ – والحلق ۳ – وطواف الزيارة ٤ – والرمى فى أربعة أيام سبعين حصاة بمنى ولا يبيت الإ بمنى فى هذه الايام • ويأخذ الحصاة من الحبل الذى بقرب المزدلفة ولا يأخذ من غيره • ولا يأخذ الحصاة التى رمى غيره •

#### الجمرات

الجمرات أولها يوم النحر اذا زالت الشمس يبدأ من بطن الوادى برمى جمرة العقبة سبع حصيات مثل حصا الخذف(٢) •

ويقطع التلبية مع أول حصاة ويكبر مع كل حصاة • ولا يقف عندها ، ولا يرمى يومئذ غيرها •

ثم یذبح ان احب ان کان مفردا(۳) ثم یحلق أو یقصر والحلق أفضل وقد حل له کل شیء الا النساء ثم یأتی مکة من یومه ذلك أو من الغد أو بعد الغد ، ویطوف بالبیت طواف الزیارة سبعة اشواط ، وقد حلت له النساء ثم یعود الی منی فیقیم بها ، فاذا زالت الشمس من الیوم الثانی من النحر رمی الجمار الثلاثة یبتدی ، بالتی تلی المسجد فیرمیها سبع حصیات ، یکبر مع کل حصاة ، ویقف عندها ، ویذکر الله تعالی ، ویدعو بحاجته ، ثم + یرمی التی تلیها مثل ذلك ، ویقف عندها ، ثم یرمی جمرة العقبة كذلك ولا یقف عندها ، فاذا زالت الشمس من الغد رمی الجمار الثالث كذلك ،

# تعجسل النفر

فاذا اراد ان يتعجل النفر نفر الى مكة ونزل بالمحصب وطاف بالبيت سبعة اشواط ، وهذا هو طواف الصدر ، ثم يعود الى أهله • وان اراد ان يقيم رمى الجمار الثلاث فى اليوم الرابع بعد ما زالت الشمس •

<sup>(</sup>١) نسخة المتحف تضيف الذبح

<sup>(</sup>٢) الخذف كالضرب رميك بحصاة أو نواة أو نحوهما تأخذ بين سبابيتك تحذف به او بمحذفه من خشب القاموس المحيط

<sup>(</sup>٣) عبارة ان كان مفردا لم ترد في نسخة المتحف

#### أشسهر الحج

أشهر الحج شهران وعشرة من ذى الحجه ، أما الشهران فشوال وذو القعدة وعشر من ذى الحجة •

أيام الحج

وأيام الحج ستة

١ ـ يوم التروية ٢ ـ ويوم عرفة ٣ ـ ويوم النحر ٤ ـ وأيام التشريق ٠

#### المسموقف

الموقف اثنان

١ - وقوف بعرفات يقف الحاج بقرب الجبل بعد الظهر والعصر الى ان تغرب الشمس وعرفة كلها موقف الا بطن عرفة (عرفة)(١) ويصلى أمام بالناس الظهر والعصر باذان واقامتين ومن ادرك الوقوف ما بين الزوال من يوم عرفة الى طفوع الفجر من يوم النحر فقد ادرك الحج .

ولو وقف قبل الزوال من يوم عرفة او بعد طلوع الفجر من يوم النحر لم يحتسب عن الوقوف للفرض •

۲ ـ وأما الموقف الثانى فبالمزدلفة يقف الامام والناس معه بعدما صلى صلوة الفجر من يوم النحر يغلس الى ان ترتفع الشمس (۲) ، ويستحب ان يقف بقرب الحبل الذى عليه ( الميقدة ) (۲) ويقال له قزح ٠

والمزدلفة كلها موقفالا بطن محسر ( أ) ويصلى الامام بالناس المغربوالعشاء باذان واقامة واحدة •

<sup>(</sup>١) نسخة المتحف

<sup>(</sup>٢) في نسخة لمتحف الى ان يسفر الفجر جدا قبل ان تطلع الشمس٠

<sup>(</sup>٣) نسخة المتحف ١٨

<sup>(</sup>٤) محسر بضم الميم وكسر السين المسددة موضع على يسار المزدلفة سمى بذلك لانه لا يوقف فيه بل يمشى سريعا فكأنه اتعب نفسه والتحسير الاتعاب كما في القهستاني (مجمع الانهر في شرح ملتقى الابحر ج١ ص ٢٧١)

م ـ ۱۰ السمرقندي

#### 

ثمانية اعذار لا تمنع الوقوف ويصير مدركا للحج اذا اجتاز بها (ولم يعلم بأنها عرفات ، او مرت به دابة وهو نائم أو مغمى عليه ، او وقف بها (١) وهو جنب أو حائض أو محدث أو لم يصل الصلوتين بعرفة أو وقف قبل طلوع الفجر من يوم النحر •

# ما يحرم على المحرم

ومن احرم بحجة او عمرة يحرم غليه ثلاثون شيئا

۱ ـ الجماع ۲ ـ والقبلة ۳ ـ والملامسة ٤ ـ وحلق الرأس ٥ ـ والشارب ٢ ـ والابط ۷ ـ وحلق العانة ٨ ـ والرقبة ٩ ـ وموضع المحاجم ١٠ ـ وقص اللحية ١١ ـ وقص الاظافر ١٢ ـ ١٣ ولبس القميص المخيط والسراويل والقباء والعمامة والقلنسوة ١٥ ـ ١٦ والبرنس والخفين الا ان يقطعهما اسفل الكعبين ان لم يجد نعلين ١٧ ـ ١٩ والثوب المصبوغ بعصفر أو ورس أو زعفران ٢٠-٢٦ وتغطية الرأس والوجه ومس الطيب وقتل الصيد والاشارة اليه والدلالة عليه وتفا الشعر ٢٨ ـ وغسل الرأس واللحية بالخطمي ٢٩ ـ ولا فسوق ٢٠ ـ ولا جدال في الحج ٠

#### ما يوجب الدم على المحرم

خمسون شيئًا يوجب الدم على المحرّم 🖫

۱ - الطيب لعضب و كامل ۲ - والتدهين لعضو كامل بدهن البنفسج أو الحيرى (۱) أو بدهن البان والسمسم • عند ابى حنيفة رحمه الله أو بدهن الورد ۲ - وغسل رأسه ولحيته بالخطمى ٤ - أو داوى جراحته بدواء فيه طيب وأكثر من ذلك ٥ - وليس الثوب المخيط يوما كاملا أو ليلة كاملة ٢ - أو تغطيبة الرأس يوما كاملا ٧ - أو تغطية المحرمة وجهها ٨ - وحلق ربع الرأس ٩ - وحلق الابط ١٠٠ - وحلق العانة ١١ - وحلق الرقبة ١٢ - وموضع المحاجم عند

<sup>(</sup>١) من تسخة المتحف

<sup>(</sup>۲) في نسخة المتحف الخيري

ابی حنیف ۱۳ و وحلق المحرم رأس المحرم یلزم المحلوق الدم ۱۶ وقص اظافر الیدین والرجلین ۱۶ وقص اظافر ید واحدة او رجل واحدة ۱۰ والجماع قبل الوقوف بعرفة ۱۹ والجماع فی العمرة قبل ان یطوف آربه اشواط ۱۷ والقبلة ۱۸ واللامسة ۱۹ والجماع فیما دون الفرج سواء انزل الولم ینزل ۲۰ وطواف الزیارة محدثا ۲۱ وطواف الصدر جنبا ۱۲ و ترك الائة (۱ اشواط من طواف الزیارة ۳۳ و و تأخیر طواف الزیارة بغیر عذر عن أیام التشریق ۲۶ و ۲۰ و ترك السعی ( بین الصد المروة ) والافاضة من عرفات قبل (الامام او قبل ) غروب الشمس ۲۱ و ترك رمی یوم واحد ۲۷ و ترك رمی جمرة العقبة من یوم النحر ۱۸ و تأخیر الحلق عن ایام (النحر ) التشریق ۲۹ و وقتل الصید ۳۰ و الدلالة علیه ۳۱ و والاشارة الیه ۳۲ و وقتل المسرول المسرول المسرول المستأنس ۲۳ و وتجاوز المیقات بغیر احرام ۳۰ و ودم المسمول الاحصد ۱۲ ودم المسرول الاحصد ۱۲ ودم المسرول الاحصد ۱۲ ودم المسرول ۱۸ وهما دمان ) دم لححت ودم المسرسه ۱۰ ودم المسرسان ۲۰ ودم القسران ، ( وهما دمان ) دم لححت ودم المسرسه ۱۰ وسمور ۱۰ و دم المسرسان ۲۰ و دم القسران ، ( وهما دمان ) دم لححت ودم المسرسه ۱۰ و دم المسرسه ۱۰ و دم المسرسان ۲۰ و دم المسرسه ۱۰ و دم المسرسان ۲۰ و دم المسرسان ۱۰ و دم المسرسان ۲۰ و دم المسرسان ۱۰ و دم المسرسان ۲۰ و دم المسرسان ۱۰ و دم المسرسان

# ما يوجب المستدقة

عشرون شيئا يوجب الصدقة

۱ - طیب اقل من عضو ۲ - أو لبس المخیط اقل من یوم ۳ - أو حلق الرأس اقل من الربع ٤ - او حلق السارب + ۵ - او حلق المحرم وأس المجرم لزم الحالق صدقة و كذلك لو حلق وأس حلال وكذلك لو تطیب ، أو لبس أو حلق من عذر ان شاء ذبح وان شاء تصدق علی ستة مساكین لكل مستكین نصف صاع من بر ، وان شاء صام ثلاثه أیام ۲ - وترك تلبیسه أو طاف صواف القدوم محدثا ۷ - و ترك طواف القدوم او ترك ثلاثة اشواط من

<sup>(</sup>١) من نسخة المتحف ورقة ١٩

طواف الصدر ٨ - أو أخر ثلاثة اشواط من طواف الزيارة مما دونه يلزمه لكل شوط اطعام ٩ - او ترك احدى الجمار الثلاث ١٠ - او قتل القملة ، تصدق بما شاء ١١ - أو أكل الزعفران اذا اصاب جميع فمه ١٢ - أو دهن اقل من عضو كامل بالاشياء التي ذكرناها ١٣ - والاكتحال بكحل فيه طيب ١٤ - وقص اقل من خمسة اظافير ١٥ - وقص خمسة اظافر من اليدين والرجلين متفرقة يلزمه لكل ظفر طعام مسكين في قول ابي حنيفة وابي يوسف رحمهما الله ١٦ - ١٧ وان كسر بيض صيد يلزمه قيمته ، وان قطع قوائم الصيد حتى خرج من حيز الانتفاع يلزمه قيمته ١٨ - وان قطع غصنا من شجر الحرم يلزمه فيمته ١٩ - وان جرج صيداً ٢٠ او نتف شعره أو قطع عضواً منه ضمن ما نقص ٠

#### البسسانة

البدنة تجب في موضعين :

١ ـ فيمن طاف طواف الزيارة جنبا ٢ ـ فيمن جامع بعد الوقوف بعرفة
 قبل ان يطوف طواف الزيارة •

#### ما لا يؤكل من الهدايا

خمس من الهدايا لا يؤكل ولا يقلد ويجوز ذبحه قبل يوم النحر \ \ \_ كفارة الصيد ٢ \_ وكفارة الحلق ٣ \_ وكفارة الاحصار(١) ٤ \_ كفارة الجماع ٥ \_ وكفارة اللبس والطيب ٠

وهدى الاحصار عند ابى حنيفة ، وعندهما لا يجوز ذبح هدى الاحصار قبل يوم النحر .

## ما يؤكل من الهدايا

ثلاث من الهدايا يؤكل ويقلد ولا يجوز ان يذبحه الا في يوم النحر

<sup>(</sup>١) لم ترد في نسخة المتحف ٠

هدى المتعة والقران وهدى التطوع • والدماء كلها: دم الجنابة وغيره يجوز قبل يوم النحر ولا يجوز ذبحه الا في المحرم •

# ما يحل قتله للمحرم

ثمانية عشر شيئا اذا قتله المحرم لا شيء عليه

۱ - الحية ۲ - والعقرب ۳ - والفأرة ٤ - والغراب الابقع ٥ - والنمل ٢ - والقراد ٧ - والحدأة ٨ - والسباع اذا ابتدأوا به ٩ - والذباب ١٠ - والبعوضة ١١ - والسرطان ١٢ - والذئب ١٣ - والكلب العقور ١٤ - والبراغيث ١٥ - والابل ١٦ - والبقر ١٧ - والغنم ١٨ - والدجاجة ٠

#### احرام المرأة

والمرأة في احرامها كالرجل الا في ستة اشياء هي

۱ – انها لا تكشف وجهها ۲ – ولا ترفع صوتها بالتلبية ۳ – ولا ترمل بالطواف ٤ – ولا هرولة عليها في السعى بين الصفا والمروة ٥ – ولا دم عليها في تأخير طواف الصدر في حال الحيض ٠

#### ما يحل به النساء للمحرمين

أربعة اشياء تحل بها النساء للمحرمين

١ ــ للمحصر تحـــل بالذبح ٢ ــ وللحاج بطواف الزيارة ٣ ــ وللمعتمر بالحلق أو بالتقصير ٤ ــ وللفائت الحج بالعمرة ٠

#### خمسية الفاظ

خمسة الفاظ توجب الحضور بمكة والاحرام بحجة أو عمرة

١ ــ ان قال لله تعالى على حجة او عمرة ٢ ــ أو قال لله على المشى الى
 بيت الله ٣ ــ او الى مكة ٤ ــ او الى الكعبة ٥ ــ أو الى مقام ابراهيم خليل الله
 تعـــالى ٠

#### ثمسانية الفاظ

ثمانية الفاظ لا توجب عليه شيئا

۱ ــ اذا قال لله على الخروج الى بيت الله أو الذهاب ، أو على ( الركوب أو ) السفر أو الاتيان الى أو قال على المشى الى الصـــفا والمروة او الى عرفات أو الى المسجد الحرام أو الى الحرم عند ابى حنيفة وعندهما يلزمه بقوله الى المسجد الحرام .

# كتاب النكاح(١)

#### شروط الجواز

شروط جواز النكاح خمسة اشياء

۱ ــ حضور الولى ۲ ــ والشـــاهدين ۳ ــ ورضاء الزوجين ٤ ــ ٥ ــ والايجاب والقبول ٠

#### الفاظ انعقاد النكاح

وينعقد النكاح بستة الفاظ

۱ \_ بلفظ النكاح ۲ \_ والتزويج ۳ \_ والتمليك ٤ \_ والبيع ٥ \_ والهبة ٢ \_ والصــدقة ٠

#### ما لا ينعقد النكاح به من الالفاظ

لا ينعقد النكاح باربعة الفاظ

١ ــ العارية ٢ ــ والاجارة ٣ ــ والاباحة ٤ ــ والاحلال • ولا ينعقد أيضا

<sup>(</sup>١) النكاح لغة الجمع المطلق وشرعا عقد مخصوص هو عقد الزواج وركنه الايجاب والقبول من الزوجين ولا خلاف في انعقاده بلفظ التزويج والنكاح والخلاف فيما سواهما (التحفة ج٢ ص ١٥٨)

بلفظ الوصية والقرض(١) .

# من يصلح للشهادة على النكاح

وينعقد النكاح بشهادة عشرة نفر

۱ – رجلان ۲ – رجل وامرأتان ۳ – والاعميان ٤ – والفاسقان ٥ – والمحدودان في القذف ۲ – وابناء المرأة ۷ – وابناء الزوج ۸ – أو احدهما للزوج والآخر للمرأة ۹ – والمعتقلان – (اي معتقال اللسان)(۱) – ۱۰ – ومستور الحال ۰

ولكنه اذا انكر الزوج النكاح وادعاه ابو الابنة فشهد ابناه وهما اخواها على النكاح لا تقبل شهادتهما ، واذا ادعى الزوج النكاج وإنكر ابو الابنة فشهد ابناه يقبل ، واذا انكرت البنت الرضاء بنكاح الاب فشهد الاب واخواها على الرضا لا تقبل وان كان الولى غير الاب فشهد اخواها على رضاها تقبل ولا ينعقد النكاح بشهادة العبيد والصبيان والمجانين + والكفار الانكاح المسلم اليهودية والنصرانية فانه ينعقد بشهادة اليهودى والنصرانى عند ابى حنيفة وابى يوسف رحمهما الله وعند محمد لا ينعقد ،

#### عدد اللواتي يحل التزوج بهن

ويجوز للحر ان يتزوج باربع نسوة والعبد يحل له التزوج بامرأتين ولا يحل له أكثر من ذلك وان اذن له المولى •

#### الاولياء في النكاح

الاولياء في النكاح عشرة

١ - الاب ثم الحد اب الاب وان علا (اقربهم فاقربهم) ٢ - ثم الابن وابن الاپن وابن الاپن وابن الاب وأم وان سفل ٣ - ثم الاخ لاب وأم ٤ - ثم الاخ لاب وأم ٢ - ثم البن الاخ لاب ٩ - ثم ابن
 ٢ - ثم (ابن) الاخ لاب ٧ - ثم العم لاب وأم ٨ - ثم العم لاب ٩ - ثم ابن

- (١) أنظر تفصيل ذلك في التحفة للسمرقندي ج٢ ص ١٥٨ ـ ١٥٩
  - (٢) في نسخة المتحف والمغنيان

العم لاب وأم ١٠ ــ ثم ابن العم لاب • والاقرب منهم يحجب الابعد •

وان لم يكن لها عصبة من جهة القرابة فوليها مولى العتاقة الذى اعتق اباها وان لم يكن لها واحد منهم ولها أم او جدة أو أخت أو خال أو خالة أو عمة أو امرأة ذات رحم محرم منها فهن اوليائها ان زوجها اقربهن اليها جاز النكاح في كل ( من قول ) ابى حنيفة وابى يوسف رحمه الله •

## من لا ولاية لهم

ثمانية نفر لا ولاية لهم

۱ ــ العبید ۲ ــ والصبیان ۳ ــ والمجانین ٤ ــ والوصي ۵ ــ والملتقط الذی ربی یتیما فی حجره ۲ ــ والغائب غیبــــة منقطعة ۷ ــ والکافر المسلمة ۸ ــ والمسلم للکافر(۱) •

#### السسكوت رضساء

عشرة نفر سكوتهم رضاء

۱ - البكر البالغة عند استئمار الولى دون الاجنبى ٢ - وسكوت الشفيع ٣ - وسكوت المولى اذا رأى عبده يبيع ويشترى سواء كان البيع صحيحا أم فاسدا ٤ - وسكوت الاب ( اذا هنىء بالولد ) عند الولادة ٥ - وسكوت المأسور مسا اذا رأى عبده يقسم فى الغنيمة ٦ - وسكوت الصغير والصغيرة اذا بلغت (وهى بكر ) اذا لم يكن المزوج الاب والجد ، علمت بالخيار او لم تعلم وعند ابى يوسف لاخيار لها وعندهما لها الخيار و ٧ - وسكوت الامة المزوجة عند العتق وخيار الامة المعتقة يمتد الى آخر المجالس ٠ ٨ - وسكوت المولى عند ولادة أم الولد فى أيام النفاس لا يملك نفيه بعد ذلك ٩ - وسكوت العبد عن دعوى (الحرية) العتق عند البيع حتى لو ادعى العتق بعد ذلك لا يسمع منه الا بالمنة ١٠ - وسكوت الامة اذا زوجت

<sup>(</sup>١) في نسخة الجامعة

نفسها بغیر اذن مولاها ثم عتقت بعد النکاح لاخیار لها ، ولم یرد علی هذا وذکر غیره(۱) + الرجل یبیع الشیء بالثمن الحال له حبسه حتی یقبض ثمنه ، فان فبض المشتری السلعة وهو یری ذلك فسکت فهذا منه رضاء (ذکره الطحاوی فی مختصره فی المأذون ولو كان الخیار للمشتری فرای عبده الذی اشتراه یبیع ویشتری فسکت فهو اجازه للبیع وابطال لخیاره ، ولو كان الخیار للبائع لا یكون ابطالا لحیازه ، ذکره أیضا فی المأذون(۲) ،

سبعة انفار لا يكون سكوتهم رضاء

#### مطيسلب

#### سبعة لا يكون سكوتهم رضاء

۱ - سكوت المولى اذا رأى عبده يتزوج او رأى امته تتزوج ، لا يصح النكاح ولا يصير به مأذونا فى التجارة ۲ - وسكوت الولى اذا رأى الصغير أو الصغيرة يتزوجان ۳ - وسكوت المرتهن اذا رأى الراهن يبيسع الرهن ٤ - وسكوت المالك ( الرجل ) اذا رأى رجلا يبيع ملكه ٥ - وسكوت الغريم اذا رأى المولى يبيع العبد المديون ٦ - وسكوت امرأة العنين وان اقامت معه سنين ٠

#### مطلب: الكفاءة في النكاح

الكفاءة في النكاح خمسة اشياء

۱ \_ المساواة في الدين ۲ \_ والنسب ۳ \_ والصلاح ٤ \_ والحرفة (۲) ٥ \_ والقدرة على المهر والنفقة فان لم يقدر عليها لم يكن كفوءا لها ٠

<sup>(</sup>١) هكذا في نسخة المتحف

<sup>(</sup>۲) ويستفاد من هـــذه العبارة ان ما بعدها زيادة اضيفت الى خزانة الفقه ممن املا نسخة المتحف على طلابه من الفقهاء وان هـــذه الزيادة هى من مختصر الطحاوى

<sup>(</sup>٣) في نسخة المتحف والحرية

ومن كان له ابوان أو ثلاثة في الاسلام فهو كفوء لمن كان آباؤه واجداده اكثر من ذلك في الاسلام •

والعبد ليس بكفوء للحرة •

والمعتق الذي ليس له ابوان في الاسلام ليس بكفوء للحرة ، والله اعلم •

#### باب المحرمات(١)

اعلم ان المحرمات بالنسب اثنى عشر ، وهي حرمة مؤبدة

۱ – ۲ – الام والجدات من قبل الرجال والنساء ۳ – ٤ – والبنت وبنت الولد وان سفلت ٥ – ٦ – والاخت وبنات الاخ ، وبنات الاخت ٧ – ٨ – والعمة والخالة ٩ – وأم اخيه من النسب ١٠ – وأم اخته من النسب ولده (٢) من النسب •

#### مطلب: المحرمات من الصهرية

المحرمات من الصهرية اثنى عشر

۱ \_ أم امرأة (دخل بها أو لم يدخل) (") ( وبنت امرأة) دخل بها ، سواء كانت في حجره او في حجر غيره ٢ \_ وامرأة الاب ٣ \_ وامرأة الاب ١ حرام على ابيه دخل بها الابن أو لا ) ٦ \_ و (حليلة ) اجداده ( من قبل الاب والام

<sup>(</sup>١) الاصل في ذلك قوله تعالى « حرمت عليكم امهاتكم » الآية

<sup>(</sup>٢) في نسخة المتحف اخت ابيه عن النسب

<sup>(</sup>٣) أم الزوجة تحرم بنفس العقد على البنت ولا يشترط الدخول بالبنت هذا قول عامة العلماء والصحابة وقال مالك وداود الاصفهاني ومحمد بن شجاع وبشر المريسي انها لا تحرم بنفس العقد على البنت ما لم يوجد الدخول بالبنت وحكوا هذا المذهب عن علي (ر) ( التحفة للسموقندي ج٢ ص ١٦٣ – ١٦٤) والصحيح قول العامة لقوله تعالى « وامهات نسائكم » من غير فصل ( نفس المرجع ص ١٦٤)

<sup>(</sup>٤) اكملنا العبارات الواردة بين اقواس بالرجوع الى تحفة السمرقندى ج٢ ص ١٦٥

وان علوا لقوله تعالى ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم ٧ ـ و (حليلة ابن الابن وابن البنت ) وان سفلن لقوله تعمل وحلائل ابنائكم الذين من اصلابكم ٠ ٨ ـ ١١ ـ والجمع بين الامرأة وخالتها ، وبين المرأة وعمتها وبنت اخيها وبنت اختها ١٢ ـ والجمع بين الاختين بنكاح او في الوطىء بملك يمين ٠

## مطلب: اربع وعشرون حرم نكاحهن

أربعة وعشرون نفرا من النساء حرم نكاحهن مقيسا على كتاب الله وسسنة رسول الله واجماع الامة

١ - أم الام ، وجدة الام ، وجدة جدة الام وان علت ٧ - وام الاب وجدة الاب وان علت ٣ - وبنت البنت وان سفلت ٤ - وابنة الابن وان سفلت ٥ - وأم العمة اذا كانت اختا لابيه + من الاب والام أو من الام فانها جدة له ٣ - وان كانت اختا لابيه من الاب فأمها كانت امرأة جده وامرأة الجد حرام ٧ - وأم أم العمة ، فإن كانت العمة اختا لابيه من الاب والام أو من الام ، فإم أم العمة تكون جدة ابيه وجدة الاب حرام ، وإن كانت اختا لابيه من الاب فأم عمته تكون صهرة الجد حلالفانكانت اختا لابيه من الاب والم أو من الاب فعمة عمته تكون عمة ابيه ، وعمة ابيه حرام عليه ، وإن كانت عمته اختا لابيه من الام فعمة عمته حلال له لانها اجنبية منه (١) وأم الخالة أن كانت الخالة اختا لامه من الاب والام أو من الام فتكون اما لامه وجدة له ، والجدة حرام ، وإن كانت اختا لامه من الاب والام أو من الام فتكون امرأة جده من قبل الام وامرأة الجد أب الام حرام عليه (٢) .

فاذا أم أم الحالة ان كانت الحالة اختـا لام أمـه من الاب والام أو من الام فتكون أم أم هذه الحالة جدة امه ، وجدة امه حرام عليه •

<sup>(</sup>١) ما ذكرناه في عمة العمة من نسخة المتحف الما نسخة الجامعة في هذا الصدد فمضطربة

<sup>(</sup>٢) اخترنا عبارة نسخة المتحف لاضطراب عبارة نسخة الجامعة

وان كانت اختا لام امه من الاب فتكون ام أم الخالة صهرة جده من قبل الام فهى له حلال كما هو حلال من قبل الاب ٠

وخالة خاله ان كانت خالته اختا لامه من قبل الاب والام أو من قبل الام لا يجوز نكاح أم الحالة لا يجوز نكاح أم الحالة ولا نكاح من هو في مثل حالها ٠

وان كانت خالته اختا لامه من الاب فنكاح خالتها جائز لانها ربية جده من قبل الاب ، وربية الاب حلال فربية الجد أولى .

#### مطلب منكوحات الجد واب الجد

والمنكوحات للجد واب الجد وجد الجد واب جد الجد من قبل الاب والام حرام •

ومنكوحات الابن وابن الابن وابن البنت وأين ابن البنت النوافل(١) وان سفلوا حرام •

#### مطلب: ستة من الخلوات لا يجب فيها كمال المهر

ستة من الخلوات لا توجب تكميل المهر

۱ \_ الخلوة مع المرض ۲ \_ ومع الاحرام ۳ \_ ومع صــوم شهر رمضان ٤ \_ أو مع الحيض ٥ \_ أو مع الصغر ٦ \_ أو مع الرتق اذا لم يكن فتق ٠ مطلب : ١حوال التفريق قبل الدخول المسقط للمهر

سبعة من التفريق قبل الدخول تسقط المهر

١ ـ فرقة خيار البلوغ ٢ ـ والفرقة بالخيار بالعتق ٣ ـ ٤ والفرقة بتقبيل
 ابن الزوج وابيه ٥ ـ وفرقة الردة ٦ ـ وفرقة + الملك بالاباء عن الاسلام ٠

## ما يمنع ابتداء النكاح ( دون ) البقاء

عشرة اشياء تمنع ابتداء النكاح ( ولا تمنع البقاء )

(١) النفل هو ولد الولد ( القاموس المحيط )

۱ ــ رجل تزوج مكاتبته لا يجوز ، ولو تزوج مكاتبة ابنه أو ابيه ثم ملكها
 يبقى النكاح بينهما ولو تزوجها بعدما ماتا لا يجوز النكاح .

۲ ــ وامرأة تزوجت بمكاتبها لا يجوز ، ولو تزوجها مكاتب ابنها أو ابيها
 ثم ملكته يبقى النكاح بينهما الى ان يتحقق عجزه •

ولو تزوجت بعدما ماتا لا يجوز النكاح •

٣ ــ ورجل تزوج بامة مكاتبه لا يجوز ، ولو تزوج بأمة ثم اشتراها مكاتبة فانه يبقى النكاح بينهما •

٤ ــ ورجل تزوج مكاتبة على امة وسلمها اليها قبل الدخول ، ثم طلقها ،
 ثم تزوج بتلك الامة قبل ان يقضى لها بنفسها(١) لم يجز ، ولو تزوجها أولا ثم طلقها يبقى النكاح بينهما الى ان يقضى للمكاتبة بنفسها(٢) .

ورجل باع جارية بيعا فاسدا ثم مات البائع فتزوجها ابن البائع لا يجوز ، كما لو تزوجها البائع لانه ثبت له حق التمليك والاسترداد وحق التمليك يمنع ابتداء النكاح ، ولو تزوجها ثم مات الاب يبقى النكاح بينهما الى ان يقضى بالرد عليه لانه ليس له الا حق التمليك وحق التمليك لا يرفع النكاح ولكن يمنع(") ابتداء النكاح .

٦ ـ ورجل باع عبداً بجارية وقبض الجارية فمات العبد قبل التسليم ، ثم
 تزوج الجارية لم يجز ، ولو تزوجها ثم مات العبد يبقى النكاح بينهما .

٧ ــ ورجل آلى من امرأته فمضت أربعة اشهر ( وقع الطلاق بالايلاء ،
 ولو انه طلقها ثم مضت أربعة اشهر )(<sup>3</sup>) لم يقع الطلاق بالايلاء •

# مطلب: الزواج بمعتلة والوطء الموجب للعلة

مسلم تزوج بمعتدة مسلم لا يجوز ولو تزوج امرأة ثم وطئت بشبهة. حتى وجبت العدة يبقى النكاح بينهما •

<sup>(</sup>١ و٢) في نسخة المتحف بنصفها

<sup>(</sup>٣) في نسخة الجامعة لا يمنع

 <sup>(</sup>٤) هذه العبارة من نسخة المتحف الورقة ٢٣

#### الزواج بغير شهود

رجل تزوج امرأة بغير شهود ، أو في عدة من ذمي لم يجز ولو كانا ذميين والنكاح بغير شهود او في عدة من ذمي ثم أسلما يبقى النكاح بينهما في قول ابي حنيفة رحمه الله اذا اسلما والعدة(١) منقضية .

ولو كانت العدة باقية بطل النكاح وكذلك الردة تمنع ابتداء النكاح نم لا تمنع البقاء حتى لو ارتدا ثم أسلما جميعا يبقى النكاح بينهما بعد الاسلام •

# باب المهر(۲)

#### مهر الشهل

مهر المثل معتبر بثلاث نسوة

۱ – باخواتها لابیها ۲ – وعماته ۳ – وبنات عماتها ولا یعتبر بأمه وخالتها و یعتبر (۳) فیه التساوی بین المرأتین فی خمسة اشیاء

یعتبر ۱ \_ فی السن ۲ \_ والمال ۳ \_ والدین ٤ \_ والبلد ٥ \_ والجمال اذا کان مثلها فی الجمال فی بلدها ۰

اما اذا كان أجمل منها في غير بلدها فلا يعتبر وان كان من اقاربها .

#### مطلب: ما يسقط نصف المهر

سبعة اشياء لا تسقط جميع المهر وتسقط نصف المهر

۱ ـ ۲ ـ ۱ اذا جاءت الفرقة من قبـــل ( الزوج ) قبل الدخول بالطلاق أو ارتداده ٣ ـ ٤ ـ وتقبيله ابنتها او امها ٥ ـ وتقبيل ابنة لها مكرهة ٦ ـ وامرأته

<sup>(</sup>١) عبارة نسخة الجامعة مضطربة وقد اصلحناها بمراجعة نسخـــة المتحف الورقة ٢٣

<sup>(</sup>۲) المهر شرط جواز النكاح حتى لا يجوز النكاح بدون المهر وعند الشافعي النكاح جائز بغير مهر ( التحفة للسمرقندي ج٢ ص ١٨٧ )

# مطلب: ثلاثة مهور توجب الوسط

ثلاثة مهور توجب الوسط:

فلو اتى بقيمته تجبر المرأة على القيول •

۱ – رجل تزوج امرأة على عبد او جارية غير موصوفة (١) ، صحت التسمية ولها الوسط • فان اعطاها قيمته اجبرت على القبول •

٢ ــ وان تزوج على عــدد معلوم من الابل والغنم صحت التسمية ولهــا الوسط ، فان اعطاها قيمته اجبرت على القبول .

٣ ــ وكذلك تزوجها على فراش بيت صحت التسمية ولها الوسط بما جرت
 عادة أهل بلدها بذلك فان اعطاها قيمته اجبرت على القبول •

#### مطلب: مهران يوجبان الوسط

اثنان من المهور يوجبان الوسط فان اعطاها قيمته لا تجبر على القبول ١ ــ وذلك(٢) لو تزوجها على شــىء موزون ٢ ــ وَلُو تزوجهــا على شىء ( ثوب ) غير موصوف لها مهر المثل ٠

#### نكاح العبيد والاماء

نكاح العبيد والاماء بغير اذن السيد موقوف ، فان اجاز الولى جاز ، وان رد بطل وان تزوج حرة باذن المولى فنفقتها دين عليه يباع فيها .

وان اذن لعبده او مدبره أو مكاتبه ان يشتري جارية ويطأهـا لا يجوز ، ولو وهبها منه لا يجوز ما لم يتزوجها •

<sup>(</sup>١) يستفاد من هذا ان العبرة في المحل غير الموصوف بالوســط اذا كان معين النوع

<sup>(</sup>٢) في مخطوطة الجامعة وكذلك

# مطلب : من لا يجوز لهم تزويج العبد ويجوز لهم تزويج الاماء

أربعة نفر لا يجوز لهم تزويج العبد ويجوز لهم تزويج الاماء

١ ـ الاب والوصى يجوز لهما تزويج أمة اليتيم دون عبده ٠

٢ ــ والمكاتب واحد المتفاوضين + يجوز لهمسا تزويج امة من كسبهما
 دون العمد فانه لا يجوز •

#### مطلب: من لا يجوز لهم تزويج العبيد والاماء

ثلاثة نفر لا يجوز لهم تزويج العبيد والاماء:

۱ ـ العبد المأذون ۲ ـ والمضارب ۳ ـ واحد شريكي العنان في قول ابي حنفة ومحمد .

وقال أبو يوسف يجوز للعبد المأذون التزويج(١) .

#### مطلب: من يجوز لهم تزويج الاماء من العبيد

أربعة نفر يجوز لهم تزويج الاماء من العبيد

١ ـ الاب ٢ ـ والوصى ٣ ـ والمكاتب ٤ ـ وأحد المتفاوضين ٠

# **کتاب النفقات(۲)**

مطلب: من لا نفقة لها

عشرة من النساء لا نفقة لهن

١ ـ الصغيرة التي لا تحتمل الجماع •

٧ ــ والناشزة اذا لم يكن لها عليه مهر •

٣ ـ واذا اغتصبها كرها ٠

<sup>(</sup>١) في نسخة المتحف تزويج الامة

<sup>(</sup>٢) النفقة الواجبة أنواع ثلاثة نفقة الزوجات ونفقة المحارم من الرحم ونفقة الرقيق (التحفة للسمرقنديج٢ ص ٢١٦)

- ٤ ـ والمحبوسة في دينها ٠
- ٥ ـ والمسافرة للحج اذا لم يكن معها زوجها
  - ٣ ــ والامة اذا لم يبوئها مولاها(١) بيتا ٠
    - ٧ \_ والمنكوحة نكاحا فاسداً
      - ٨ ـ والمرتدة ٠
      - ٩ ـ والمتوفى عنها زوجها ٠
- ۱۰ والمرأة اذا قبلت ابن زوجها أو اباه بشهوة ، ويجبر الرجل على نفقه
   کل ذی رحم محرم منه اذا کانوا صغارا فقراء أو کباراً زمنی أو عمیانا ٠

ونفقة البنت البالغة والابن الزمن البالغ على ابويهمــا على قدر الميراث ، ثلثاها على الاب وثلثها على الام •

#### فصل نفقة المريضة (٢)

لا نفقة للمريضة اذا لم تزف الى بيت زوجها ، وان زفت قالوا لها النفقة ، وعن ابى يوسف ر ، ح انه لا نفقة لها ان كانت لا تطيق الجماع ، واذا زفت المرأة الى زوجها وهى صحيحة فمرضت فى بيت الزوجمرضا لاتحتمل (معه) الجماع: ان كان بنى بها كان لها النفقة ، لان المرأة لا تسلم عن المرض فى عمرها ، وان لم يدخل بها فمرضت مرضا لا يحتمل الجماع (معه) لا نفقة لها ،

اغمى عليها اغماء كثيرا فهو بمنزلة المرض •

وان بنى بها فى منزلها ثم مرضت مرضا لا يحتمل (معه) الجماع وذهبت

م ـ ۱۱ السمرقندي

<sup>(</sup>۱) التبوئة ان يخلى (مولاها) بينها وبين زوجها في منزل الزوج ولا يستخدمها فان فعل ذلك تجب على الزوج النفقة ( التحفة ج٢ ص ٢١٨ ) قاضى خان فوجب التنبيه

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الفصل في هامش الورقة ٢٤ من نسخة المتحف والظاهر من موضعها واسلوبها انها زيادة زادها احد قراء هذه النسخة نقلا عن مختصر قاضي خان فوجب التنبيه

الى منزل الزوج وهي مريضة على حالها له الخيار ان شاء امسكها وعلمه النفقة وان شاء ردها الى منزلها ولا نفقة عليه •

وكذا الصغيرة •

انما تجب النفقة على الزوج للمرأة المريضة في بيته والصغيرة التي لا تجامع اذا كان يتمكن الزوج من الانتفاع بها مع ذلك المرض بوجه ما ، فان كان لا يتمكن فلا نفقة لها •

ولو مرضت المرأة في بيت زوجها بعــد الدخول فانتقلت الى دار ابيهــا ،

ان كانت بحال يمكن النقل الى منزل الزوج بمحفة او نحوها ولم تنتقل لا نفقة لها ، وإن كان لا يمكن نقلها فلها النفقة •

( واقعة ) رجل غاب عن امرأته فتزوجت بزوج آخر ، ودخل بها الثاني ، فعاد الزوج الاول ، وفرق القاضي بيتها وبين الزوج الثاني ، كان عليها العدة ، ولا نفقة لها في عدتها لا على الاول ولا على الثاني •

اما الثاني لان نكاحه كان فاسداً ، والزواج الفاسد لا يوجب النفقة لا قبل الفرقة ولا بعدها في العدة •

واما الزوج الاول لانها صارت ناشزة •

( واقعة ) منكوحة الرجل اذا تزوجت بزوج ودخل بها الثاني فعلم القاضي بذلك وفرق بينهما ، ثم علم الزوج الاول فطلقها ثلاثا وجبت عليها العدة عنهما ، ولا نفقة لها على احد • اما على الثاني لان نكاحه كان فاسدا ، واما الاول لانها صارت ناشزة على الزوج الاول في النكاح وسقطت نفقتها ما دامت تعتد من الثاني، فاذا سقطت عنه النفقة في النكاح لا يجب عليه في العدة • ( فتوى ) امرأة طلبت من القاضى ان يفرض لها النفقة على زوجها ان كان الزوج صاحب مائدة وطعام كثير لا يفرض لها النفقة ، وان لم يكن كذلك يفرض لها النفقة بالمعروف شهرا مهرا .

\* \* \*

ولو قالت المرأة انه يريد السفر فخذ لى كفيلا بالنفقة قال ابو حنيفة رو ح لا يجبره القاضى على اعطاء الكفيل ، كما لا يجبر على اعطاء الكفيل فى الدين المؤجل اذا خاف الطالب ان يغيب المديون قبل حلول الاجل ، وعن ابى يوسف يأخذ من الزوج كفيلا بالنفقة وهكذا (عن) محمد فى بعض الروايات يستل الزوج كم تغيب ؟ فان قال شهرا اخذ منه كفيلا بنفقة شهر واحد ، وان قال اغيب شهرين يأخذ كفيلا بنفقة شهرين

# مطلب : ثلاثة احكام تفترق فيها نفقة المراة عن نفقة ذي الرحم المحرم

١ - اذا عجلت نفقتها فهلكت عنـــدها او سرقت او كانت ثيابا فعجلت بتمزيقها لا يلزمه نفقها وكسوتها حتى تمضى المدة (١) • وفى ذى الرحم المحرم منه يلزمه ثانيا فى الحال •

٣ ـ ولو اخذت نفقتها مدة ثم ماتت يسترد نفقة ما بقى من المدة عند محمد ر. ح وفى ذى الرحم المحرم لا يسترد اجماعا.

<sup>(</sup>۱) ذلك أن نفقة الزوجة تجب بسبب استحقاق الحبس للزوج عليها بسبب النكاح عند الحنفية وعند الشماعي بسبب الزوجية ( التحفة ج ٢ ص ٢١٦ )

#### ثفقة اهل الذمة على المسلمين

ويجبر اهبل الذمة على نفقة سبعة نفر من المسلمين :

١ ـ ٢ ـ على نفقة الأب والأم •

٣ \_ ٤ \_ والحد والحدة ٠

٥ \_ ٦ \_ والولد وولد الولد ٠

٧ \_ والزوجية ٠

#### اجبار الفقير على نفقة خمسة نفر

ويحبر النقير على نفقة خمسة نفر

١ ــ على نفقة أولاده الصغار •

٢ \_ والبنات الكبار + ٠

٣ ـ والبنين الكبار الزمني •

٤ \_ والاب الفقير الزمن دون الصحيح (المكتسب )(١) •

ه ـ ونفقة الزوجة •

# اجباد المرأة على نفقة ابويها الفقيرين

والمرأة تحبر على نفقة ابيها وامها الفقيرين(٢) •

#### العبد ونفقة زوجه

ولا يجبر العبد الا على نفقة الزوجة فتفرض عليه وتصير دبنا عليه يباع فيه ، الا ان يفديه المولى •

#### مال الغائب والوديعة

ويفرض في مال الغائب وفي مال الوديمة نفقة أربعة نفر

٢ - ٢ - نفقة الابوين

<sup>(</sup>١) من نسخة المتحف

<sup>(</sup>٢). في مخطوطة الجامعة الفقير

٣ ـ والاولاد الصغار .

فان انكر المودع النسب والزوجية أو المال لا خصومة بينهم •

وان كان المال ثيابا لا يدفع القاضى اليهم الاكسوتهم ، ولا يبيـــع ذلك في طعامهم • ولا يبيع شيئًا من العروض في نفقتهم ولكنه يفرض لهم فيه •

وان كان ماله في يد ابويه فانفقا منه لم يضمنا وان كان عروضا وباعـــه في نفقتهما(١) جاز ٠

# باب حق الحضانة

اذا وقعت الفرقة بين الزوجين وله منها ولد صغير فالام احق به • وحق الحضانة لسبع عشرة من النساء

1 - eleb النساء به الام  $Y - \hat{n}$  أم الام  $P - \hat{n}$  أم الاب  $P - \hat{n}$  الاخت من الاب والام  $P - \hat{n}$  الاخت من الاب والام  $P - \hat{n}$  من الاب  $P - \hat{n}$  من الاب والام  $P - \hat{n}$  من الاب  $P - \hat{n}$  الخالة من الاب والام  $P - \hat{n}$  المحالة من الاب  $P - \hat{n}$  الحمة من الاب والام  $P - \hat{n}$  الحمة من الاب  $P - \hat{n}$  الحمة من الاب والام  $P - \hat{n}$  الحمة من الاب  $P - \hat{n}$  الحمة من الاب والام  $P - \hat{n}$  الحمة من الاب  $P - \hat{n$ 

<sup>(</sup>١) في مخطوطة الجامعة نفقتها

<sup>(</sup>٢) من نسخة المتحف هامش الورقة ٢٤

<sup>(</sup>٣). في نسخة المتحف قدمت الحالة ١١ على الحالة ١٠

<sup>(</sup>٤) جاء في هامش مخطوطة الجامعة

<sup>«</sup> واما بنات العم وبنات الخال والخالة والعمة فلا حق لهن في الحضائة لانهن لسبن برحم محرم والحضائة تثبت للمحارم في رواية الفقهاء شرح القدوري »

وروى ان الخالة اولى به من بنت الاخ من الاب •

وكل من تزوجت من هؤلاء يسقط حقها الا الجدة إذا كان زوجها الجد .

فان لم يكن للصبي امرأة من أهله فاختصم فيه الرجال فاولاهم به اقربهم تعصيباً • واذا صار الابن بحيث يأكل وحده ويشرب وحده ويستنجى وحده ويلس وحده صار الاب احق به •

وكذلك اذا حاضت البنت وبلغت حدا تشتهى فيه فالاب اولى بها في تلك الحالة • والله اعلم •

# كتاب الطلاق

#### أنواع الطلاق

الطلاق على ثلاثة اوجه

١ \_ طلاق العدة (١) وهو الأحسن ٢ \_ وطلاق السنة ، وهو الحسن ٣ \_ وطلاق المدعة .

اما طلاق العدة فهو ان يطلقها واحدة في طهر لم يجامعها فيه ويتركها حتى تنقضي عدتها ان لم يرد مراجعتها •

واما طلاق السنة ( فهو ) ان يطلقها ثلاثا في ثلاثة اظهار في كل طهر طلقة من غير جماع ، حتى لو لحقته ندامة يمكنه استدراكه ،

وأما طلاق البدعة فهو على أربعة اوجه

١ \_ ان يطلقها بكلمة واحدة •

٢ ـ أو يطلقها في حال الحيض ٠

٣ ـ أو في طهر وقد جامعها فيه ، الا ان تكون حاملا .

٤ ـ أو طلقها أكثر من ثلاث ٠

رِّأً) يلاحظ ان طلاق العدة هو أيضا طلاق السنة كما في التحفــة ج٢ ص ٢٣٢

#### من يفصل بين طلاقهن بالاشهر

ثلاث من النساء يفصل بين طلاقهن بالاشهر

١ - الآيسة ٢ - الصغيرة ٣ - عند ابى حنيفة وابى يوسف رحمهما الله ،
 يطلقن ثلاثا للسنة ويفصل بين طلاقهن بالاشهر .

وقال محمد وزفر الحامل لا تطلق للسنة الا واحدة •

والحامل اذا أراد ان يطلقها ثلاثا يطلقها واحدة فاذا مضى الشهر طلقها أخرى و فاذا مضى شهر آخر طلقها أخرى و

#### من لا يكره طلاقها عقيب الجماع

أربع من النساء لا يكره طلاقهن عقيب الجماع ١ ــ الآيسة ٢ ــ والصغيرة ٣ ــ والحامل ٤ ــ وغير المدخول بها • ولا يكره طلاق غير المدخول بها(١) في حال الحيض •

#### الطلاق من حيث اللفظ والنية

الطلاق على ضربين صريح وكناية

#### الفاظ الكنايات

واما الكنايات ( فهى ) خمسة وأربعون (٢) لفظا ، ثلاثة منها يقع رجعيا ١ ــ قوله اعتدى ٢ ــ واستبرئى رحمك ، وانت واحدة وان نوى الا فى رواية عن ابى يوسف رحمه الله انه قال فى اعتدى ان نوى ثلاثا يقع ثلاثا واما فى

<sup>(</sup>١) في نسخة المتحف المدخل بها

<sup>(</sup>٢) في نسخة المتحف ثمانية وثلاثون

سائر الفاظ الكنايات + لا يقع الا واحدة عند علمائنا وقال زفر والحسن ابن زياد انه ان نوى اثنين يقع ما نوى

٤ ـ وقوله: انت خلية ٥ ـ او بريئة ٢ ـ أو بائنة أو بتة ٧ ـ أو بتلة ٨ ـ أو حرام محرمة ٩ ـ تقبعي ١٠ ـ تخمرى على رأسك ١١ ـ استترى ١٧ ـ الحقى باهلك ١٣ ـ وهبتك لاهلك ١٤ ـ وهبتك لنفسك ١٥ ـ لا ملك لى عليك ولا سلطان لى عليك ١٦ ـ لا سبيل لى عليك ١٧ ـ خليت سبيل طلاقك ١٨ ـ لا حق لى عليك ١٩ ـ حبلك على غاربك ٢٠ ـ اخرجى ٢١ ـ اذهبى ٢٢ ـ اعتزلى ٣٣ ـ ابنغى الازواج ٢٤ ـ تزوجى من شئت ٢٥ ـ لست بامرأتى ٢٦ ـ است بزوج لك ٢٧ ـ ما انا بزوج لك ٢٨ ـ سـرحتك ٢٩ ـ فارقتك ٣٠ ـ سـرحتك ٢٩ ـ انت طلاقك ٣١ ـ انت سائبة ٢٣ ـ تو ني مشتبه هشتم ترا(١) ، ٣٥ ـ انت طالق اخبث الطلاق ٣٦ ـ انت طالق الحرج ٣٩ ـ انت طالق مثل الكف ٤٠ ـ انت طالق مثل البيت ان نوى ثلانا يقع ثلانا ، وان انت طالق مثل البيت ان نوى ثلانا يقع ثلانا ، وان لم يكن له نية يقع واحدة ٠

وفى سائر الكنايات فيما يحتمل السب والتسبيه ، ان لم يكن له نية لايقع الطلاق بهذه الالفاظ كلها(٢) الا ان يكون فى حالة الغضب أو فى حالة مذاكرة الطلاق فح (كذا) لا يقع الا ما ذكر •

<sup>(</sup>۱) صيغة الطلاق بالفارسية ومعناه طلقتك بلا ريب وهشتم لفظ الطلاق مصدره هشتن

<sup>(</sup>۱) عبارة نسخة الجامعة هكذا وهي ناقصة اما نسخة المتحف فقد ورد فيها

ان لم يكن له نية فانه لا يقع الطلاق بهدف الالفاظ كلها وان نوى الطلاق يقع تطليقه بائنده وان نوى ثلاثا فهو ثلاث الا في الالفاظ الثلاث الاول اعتدى « استبرئي رحمك ، انت واحدة فانه اذا نوى بها الطلاق يقع تطليقه رجعية ، ولا يقع بها أكثر من واحدة ، وان نوى ، الا في رواية عن ابي

#### الطلاق البائن

في تسعة اشياء يقع الطلاق بائنا

١ ـ ( اذا قال « انت طالق ثلاثا » ٠

۲ او اقترن الطلاق باللفظ المنبىء عن البينونة صفة للمرأة ، من غير
 حرف العطف كقوله انت طالق باثن •

- ٣ ــ أو طالق البتة •
- ٤ ــ أو انت طالق حرام •

وعن ابى يوسف انه اذا قال انت طالق للبدعة ونوى واحدة بائنة
 تكون باثنة ، وروى هشام عن محمد فى هذه المسألة انها واحدة رجعية .

٦ ـ ولو قال : « انت طالقة اقبح الطلاق » روى عن ابى يوسف انه رجعى
 وقال محمد انه بائن • وفى جميع ما ذكر ورد لفظ الطلاق صريحا •
 ٧ ـ ؟(١) •

#### أصول في الطلاق

وههنا أصول يجب معرفتها وهو ان العدة اذا كانت من طلاق الرجعـــة فطلقها باثنا أو رجعيا يقع ٠

وان كان باثنا وجرى على لسانه لفظ من الفاظ الكنايات لا يقع •

# ما يصدق من الكنايات

ثمانية الفاظ من الفاظ الكنايات لا يقع ( فيها الطلاق )

یوسف ر۰ ح انه قال فی قوله اعتدی انه ان نوی ثلاثا یقع ثلاثا وفی الموضع الذی تصح نیة الثلاث لا تصح نیة الثنتین عندنا وقال زفر والحسن بن زیاد اذا نوی ثنتین یقع ما نوی

<sup>(</sup>۱) جميع ما ذكرناه بين قوسين عن التحفة للسموقندى مع بعض التحوير حيث ان عبارة ابى الليث فى نسخة الجامعة ناقصة فاكملناها بنقل الفاظ الطلاق البائن الصريح

ثمانية الفاظ من الفاظ الكنايات اذا ذكرها في حال الغضب يصدق ولو ذكرها في مذاكرة الطلاق ( بأن سألته المرأة الطلاق ) لا يصدق انه لم يرد بها الطلاق في قوله(١) انت خلية أو برية أو بائنة بتة حرام وثلاثة الفاظ من الكنايات لا يصدق في حال الغضب أو في حال + مذاكرة الطلاق قوله اعتدى أو اختاري أو امرك بيدك(٢) •

#### الفاظ اختيار البينونة(١)

أربعة الفاظ اذا خير الرجل زوجته فاختارت بلفظ منها بانت قولها اخترت نفسي ، اخترت ابي وامي ، اخترت أهلي ، اخترت الازواج.

#### الفاظ تطلق بها في الحال مع السكوت

سبعة الفاظ اذا خاطبها (بها) طلقت في الحال (للحال) مع السكوت الله الله النه النت طالق بمكة ، طلقت في الحال اينما كانت ٢ ـ انت طالق في الدار ٣ ـ انت طالق في البيت ٤ ـ انت طالق ما لم اطلقك ٥ ـ انت طالق متى لم اطلقك ٢ ـ انت طالق كلما لم اطلقك ٠

<sup>(</sup>١) عبارة نسخة المتحف الورقة ٢٦ تختلف عن عبارة نسخة الجامعة حيث جاء في الاولى

م وفى حالة الغضب والمشاجرة يصدق فى القضاء وفيما بينه وبين الله تعالى انه لم ينو الطلاق الا فى ثلاثة الفاظ وهو قوله اعتدى وامرك بيدك واختارى وفيما سوى هذه الالفاظ الثمانية يصدق فى القضاء وفيما بينه وبين الله انه لم ينو الطلاق فى حالة مذاكرة الطلاق وحالة الغضب مثل تقبعى واستبرئى رحمك ووهبتك لاهلك وتزوجى ونحوها

<sup>(</sup>٢) فى التحفة للسمرقندى سيوى بين هاتين المجموعتين من كنايات الطلاق فجعل حكمها فى حال الغضب واحدا خلافا لابى الليث فقد جاء فى التحفة

واما في حال ذكر الطلاق وحال الغضب ففي تسعة الفاظ من الكنايات يقع الطلاق بلا نية ، وهي قوله انت بائن ، وانت على حرام وخلية وبريئة وبتة

الا في كلما تطلق ثلاثا ، واحـــدة بعد اخرى متواليات ، اذا لم تكن مدخولا بها(') .

#### الفاظ الشسرط

والفاظ الشرط سبعة اشياء

۱ ـ ان ۲ ـ واذا ۳ ـ واذا ما ٤ ـ ومتى ٥ ـ وحيثما ٦ ـ وكلما ٠ فمتى ما وجدت هذه الشرائط انحلت اليمين وانتهى الامر ، الا فى كلما يتكرر الطلاق بتكرار الشرط ، حتى يقع ثلاثا ، فان تزوجها بعد زوج وتكرر الشرط لا يقع شىء ٠

#### الفاظ يتأخر فيها الطلاق الى آخر عمره

ثلاثة الفاظ يقع الطلاق بها ويتأخر الى آخر عمره

( وهى ) : قوله ١ ــ ان لم اطلقك فانت طالق ٢ ــ واذا لم اطلقك فأنت طالق ء ٢ ــ واذا لم اطلقك فأنت طالق ء عند ابى حنيفة (٢) وقال صاحباء

وامرك بيدك واختارى واعتدى واستبرئى رحمك لان هذه الالفاظ كما تصلح للطلاق تصلح لغيره والحال يدل على الطلاق ظاهراً لانه حال سوال الطلاق وحال الغضب والخصومة فكان الظاهر انه قصد الطلاق بذلك فرجح جانب الطلاق على غيره ( التحفة ج٢ ص ٢٥٢ )

<sup>(</sup>۱) في مخطوطة الجامعة « اذا لم كانت مدخولة بها » وهذا من الاخطاء الفاحشة في هذا الكتاب وهي من جناية النساخين ولم ترد عبارة «اذا لم تكن مدخولا بها في نسخة المتحف »

<sup>(</sup>۲) بعد هذا تختلف عبارة نسخة المتحف عن نسخة الجامعة حيث جاء في الاولى واذا ما لم اطلقك فانت طالق ان نوى به ان لم اطلقك أو لم يكن له نية ، واما اذا نوى به ما لم اطلقك فانه يقع الطلاق في الحال وقال

فى قوله اذا لم اطلقك وما لم اطلقك يقع فى الحال مثل ان ومتى وحيثما وكلمـــا •

#### من لا يقع طلاقه

اربعة. نفر لا يقع طلاقهم الصبي ٢ ـ والمجنون (المطبق) ٣\_ والمغمى عليه ٤ ـ والنائم •

#### اعضاء يقع الطلاق باضافته اليها

ستة عشر عضوا اذا اضاف الطلاق اليها يقع ال مقل الت على الله انت طالق نفسك ٢ ـ طالق جسدك ٣ ـ طالق جسمك ٤ ـ طالق بدنك ٥ ـ طالق رأسك ٦ ـ طالق رقبتك ٧ ـ طالق عنقك ٨ ـ طالق وجهك ٩ ـ طالق روحك ١٠ ـ طالق عنقك ١١ ـ طالق فرجك ١٢ ـ طالق دمك ١٣ ـ طالق جزء منك ١٤ ـ طالق ٠٠٠ ؟

#### اعضاء لا يقع الطلاق اذا اضيف اليها

خمسة عشر عضوا اذا اضاف الطلاق اليها لا يقع اذا قــــال

۱ \_ یدك طالق ۲ \_ ورجلك طالق ۳ \_ وساقك طالق ٤ \_ وفخذك طالق ٥ \_ وظهرك طالق ٨ \_ و بدیك طالق ٥ \_ وظهرك طالق ٨ \_ و بدیك طالق ٩ \_ وفمك طالق ١٠ \_ وعینك طالق ٩ \_ وفمك طالق ١٠ \_ وعینك طالق

صاحباه يقع الطلاق في الحال وان لم يكن نية ، بخلاف كلمة ان ، وهو مثل متى لم اطلقك او من ما لم اطلقك ، وكلما لم اطلقك ، او قال زمان لم اطلقك، وحتى لم اطلقك أو يوم لم اطلقك او حيث لم اطلقك» الورقة ٢٦

# ١٣ \_ وذقنك طالق ١٤ \_ واذنك طالق ١٥ \_ وشعرك (طالق) لم يقع شيء ٠

# باب المشيئة في الطلاق(١)

- ١ \_ قول الرجل لآخر طلق امرأتي ٠
- ٧ ــ وقوله لزوجته : طلقى نفسك منى متى ما شئت •
- ۳ ــ وانت طالق اذا ما شـــئت أو وقت ما شـــئت ، وحيث ما شـــئت
   وحين ما شئت ٠
- ٤ ــ وانت طالق في مكة ، وانت طالق اذا دخلت مكة ، لا تطلق الا اذا
   دخلت مكة
  - ولو قال: انت طالق غداً يقع الطلاق عند طلوع الفجر من الغد .
- ٦ ولو قال : اذا حضت فانت طألق فرأت الدم ، اذا استكمل استمرار الدم ثلاثة أيام وقع الطلاق من حين حاضت (١) •
- ٧ ــ ولو قال اذا حضت حيضة فانت طالق لم تطلق حتى تطهر من
   حين حيضها •
- ۸ ــ ولو قال انت طالق كيف شئت ، ثم قامت من مجلسهـــا ثم شائت
   طلقت في قول ابي حنيفة ، وقال صاحباه لا تطلق ما لم تشأ في المجلس .

# اربعة الفاظ تقتصر على المجلس

أربعة الفاظ تقتصر على المجلس ( وهي ) قوله لرجل طلق امرأتي ان شئت •

<sup>(</sup>١) في نسخة المتحف الورقة ٢٧ باب التفويض

<sup>(</sup>٢) يستفاد من هذا ان الشرط المعلق عليه اذا كان يستمر فترة وتحقق استند اثره الى بداية تحققه ولم يقتصر على النهاية

وقوله لزوجته طلقی نفسك واختاری امرك بیسدك ، باللفظ الاول اذا طلقها یقع واحدة رجعیة وفی التخییر اذا اختارت نفسها یقع واحدة باثنة من غیر نیة ولا یقع اكثر من واحدة وان نوی .

وفى الامر باليد يقع ما نوى الا انه اذا نوى اثنين يقع واحدة • ولابد من ذكر النفس فى كلامه او فى كلامها •

# الفاظ يقع بها الطلاق باجابة المراة

اثنى عشر لفظا يقع بها الطلاق باجابتها ان اجابت طلقت ، وان قامت من مجلسها أو أخذت في عمل آخر خرج الامر من يدها

قوله لزوجته انت طالق ان شئت أو هويت أو رضيت أو اجبت ، أو تجنبتنى أو تبغضي أو تحبي كذا وكذا أو تبغضي كذا وكدا أو تبغضي كدا وكدا ، أو تحبي الطلاق ، أو بشرتنى بالطلاق + أو انت طالق كم شئت ، يحكم بالطلاق ، وان كان فى قلبها خلاف ما أظهر (١) .

# باب الخلع

<sup>(</sup>۱) اى العبرة بالظاهر ولا يفحص عما فى الباطن من حقيقة الشعور وهى نزعة موضوعية معروفة فى فقه الشريعة الاسلامية ( انظر فى تفصيل موقف الفقه الاسلامى من هذه النزعة كتاب التعبير عن الارادة فى الفقه الاسلامى لصديقنا الدكتور وحيد الدين سوار من جامعة دمشق بند ١ وما بعده )

<sup>(</sup>۲) ورد تفصیل هذه العبارة فی التحفة للسمرقندی حیث جاء الخلع طلاق عندنا ، وقال الشافعی هو فسخ فی أحد القولین ولهذا قلنا ان من قال لامرأته «خالعتك » ولم یذكر العوض ونوی الطلاق كان طلاقا بائنا ولو نوی الثلاث صح لانه من كنایات الطلاق »

كان النشوز من قبله(١) .

فان قالت خالعنى على ما فى يدى من شىء وليس فى يدها شىء يقع الخلع مجانا •

ولو قالت خالعنى على ما فى يدى من مال وليس فى يدهـــا شىء يقع الله الخلع بمهرها ان كانت قد قبضته ويلزمها الرد .

وان قالت : خالعنى على ما فى يدى من الدراهم وليس فى يدها شىء يلزمها اللائة دراهم •

وان قالت خالعنی علی دراهم کثیرة یلزمها عشرة دراهم(۲) وما جاز ان یکون مهراً جاز ان یکون بدلا فی الخلع .

#### الفاظ الخلع

والفاظ الخلع اربعة الفاظ

۱ \_ خالعتك على ألف درهم (۳) ۲ \_ طلقى نفسك على ألف درهم ۳ \_ باينتك على ألف درهم ٤ \_ فارقتك على ألف درهم ٠

<sup>(</sup>۱) مبنى الكراهية ان النشوز اذا كان من قبله ففى اخذه العوض معنى أكل اموال الناس بالباطل من بعض الوجوه وهذا من تطبيقات مبدأ الكسب دون سبب فى الفقه الاسلامى باعتباره مبدأ عاما جامعا كما أوضحنا ذلك فى كتابنا الكسب دون سبب والفضالة وقد جاء فى التحفة فى بحث الخلع ان كان النشوز من جهة الزوج فلا يحل له ان يأخذ شيئا منها ، بل له ان يطلقها بلا عوض ، لقوله تعالى « وان اردتم استبدال زوج مكان زوج وآتيتم احداهن قنطارا فلا تأخذوا منه شيئا » ( التحفة ج٢ ص ٢٧٥ )

<sup>(</sup>٢) من نسخة المتحف الورقة ٢٧

<sup>(</sup>٣) حيث ان الخلع طلاق بعوض فقد جاء في التحفة للسمرقندي تعليقا على هذه العبارة

<sup>«</sup> ان من قال لامرأته « خالعتك على الف درهم » فقبلت وقال الزوج « لم

#### الاستثناء في الطلاق

الاستثناء في الطلاق على احد عشر وجهاً

ر \_ قوله انت طالق ان شاء الله Y \_ انت طالق بمشیئة الله Y \_ انت طالق ان شاء الله وشئت انت S \_ انت طالق ان شاء الله وشاء فلان S \_ انت طالق ان شاء الله وشاء فلان S \_ انت طالق ان شاء فلان وشئت انت S فان شاءت هی دونه أو شاء فلان دونها S (لم يقع)(S) S \_ وقوله انت طالق فی محبة الله S \_ انت طالق فی رضاء الله S \_ انت طالق فی قدرة الله S \_ انت طالق فی حکم الله S \_ انت طالق فی ارادة الله S \_ انت طالق بهذه الالفاظ کلها S

( ولو قال انت طالق في علم الله يقع الطلاق في الحال والله اعلم)(٢) .

#### باب العسدة

لا يجوز النكاح في العدة ( الا لزوجها )(<sup>٣</sup>) . والعدة على أربعة عشر وجها :

ا عدة بثلاثة قرؤ Y وعدة بقر ثين Y وعدة بثلاثة اشهر E وعدة بشهر ونصف E وعدة باربعة اشهر وعشرة ايام E وعدة بشهرين وخسة أيام E وعدة بثلاث حيفات (حيض) واربعة اشهر وعشر E وعدة بوضع الحمل E وعدة الى ستين (سنة)(°) وثلاثة اشهر بعدها E وعدة الى ثلاثة اشهر الا يوما وثلاث حيض بعدها E وعدة بجميع العمر E وعدة بثلاث حيضات (حيض) الا يوما واربعة اشهر وعشر بعده E

انو به الطلاق » لم يصدق ، لانه انما يكون كناية عند خلوه عن المال ، فلابد من النية ، فاما اذا كان على مال فلا حاجة الى النية » ( التحفة 77 ص 77 77 77

<sup>(</sup>١) الزيادة من نسخة المتحف

<sup>(</sup>٢) هذه الزيادة من نسخة المتحف

<sup>(</sup>٣) عبارة نسخة الجامعة ولم ترد في نسخة المتحف

<sup>(</sup>٤) لم ترد في نسخة المتحف

<sup>(</sup>٥) في نسخة المتحف وعدة الى سنتين وعدة الى ستين ٠سنة

١٣ ــ وعدة بقرتين الا يوما وشهرين وخمسة ايام بعده ٠

١٤ ــ وعدة بثلاث حيض في الحيوة والوفاة •

أما العدة الاولى فهى عدة الحرة المطلقة اذا كانت ذات حيض • وأما الثانية فهى عدة الامة المطلقة صغيبيرة كانت أو كبيرة اذا كانت ذات مض •

وأما الثالثة (فهى) عدة الحرة المطلقة (صغيرة كانت أو)(١) آيسة • واما الرابعة فهى عدة الامة المطلقة صغيرة كانت أو كبيرة (آيسة)(٢) • واما الخامسة (فهى عدة ) المرأة المتوفى عنها زوجها • واما السادسة (فهى عدة) الامة المتوفى عنها زوجها • واما السابعة فتصور فى اربعة مواضع

١ فيمن طلق زوجته الحرة طلاقا رجعيا وهو مريض ثم مات في عدتها .
 ٢ ــ أو كان له امرأتان أو ثلاث أو اربع فقال احداكن طالق فمات قبل البيان على كل واحدة منهن أربعة أشهر وعشر تستكمل فيها ثلاث حيض .

۳ – أو زوج أم ولده من رجل فمات المولى ومات الزوج وبين موتهما شهران وخمسة أيام ، ولا يعلم ايهما مات أولا ، يلزمها أدبعة أشهر وعشر تستكمل فيها ثلاث حيض في قول ابي حنيفة رحمه الله ، وكذلك لو لم يعلم كم كان بين موتهما يلزمها أدبعة أشهر وعشر تستكمل فيها ثلاث حيض (") (عندهما) (") وفي قول ابي حنيفة (عدتها أدبعة أشهر وعشر لا حيض فيها ) (")

<sup>(</sup>١) الزيادة من نسخة المتحف الورقة ٢٨

<sup>(</sup>٢) من نسخة الجامعة دون نسخة المتحف

<sup>(</sup>٣) جاء في هامش مخصوصة الجامعة

<sup>(</sup>٤ و٥) من نسخة المتحف

وان كان بين موتهما اقل من شهرين وخمسة أيام يلزمهـــا أربعــة اشـــهر وعشر بلا حيض اجماعا •

ولو مات المولى اولا وهى تحت زوج او فى عدة منه من طلاق رجعى ثم ، مات الزوج تعتد باربعة اشهر وعشر بلا حيض .

وان كانت العدة في (من) طلاق بائن لا يلزمها عدة الوفاة(١) .

واما الثامنة (فهي) عدة الطلاق والوفاة والعتاق في أم الولد بالوضع ، فان بقى الحمل الى سنتين من يوم طلقها ثبت نسبة وتنقضي (٢) العدة بوضع الحمل.

وان جاءت به لاكثر من سنتين بيوم (٣) من يوم طلقها لا يثبت نسبة ويحكم بانقضاء عدتها منذ ستة اشهر ، وتسترد نفقتها ان كانت قبضتها في قول ابي + حنيفة ومحمد ، وقال ابو يوسف ر ، ح تنقضي عدتها بالوضع وان لم يثبت نسبه واما التاسعة ان ينقطع حيضها بعد الطلاق تصبر الى ان يصير عمرها ستين

سنة ثم تعتد بثلاثة أشهر ثم تتزوج ·

وكذلك لو اعتدت بقرئين ثم انقطع الحيض تصبر الى ان تصير سنها ستين سنة ثم تعتد بثلاثة اشهر •

وان كانت عادة امهاتها واخواتها انقطاع الحيض قبل ستين سنة يؤخذ بعادتهن وان كانت عادتهن انقطاع الحيض بعد ستين سنة لا يؤخذ بذلك ويؤخذ بستين سنة •

وأما العاشرة فهى صغيرة طلقها زوجها فمضى ثلاثة اشهر الا يوما ثم حاضت فان لم تمض ثلاث حيض لا تنقضى عدتها •

<sup>(</sup>١) في نسخة المتحف يلزمها عدة الوفاة الورقة ٢٨

والتي لم تحض فهى بمنزلة الصغيرة تعتد بالاشهر قاضيخان

<sup>(</sup>٢) في نسخة المتحف « لا تنقضى »

<sup>(</sup>٣) من نسخة المتحف الورقة ٢٨

أو كانت آيسة فاعتدت بثلاثة اشمهر الا يوما ثم حاضت ، ما لم تمض ثلاث حيض لا تنقضى عدتها •

وأما الحادية عشرة (فهى) امرأة المفقود ما لم يمت اقران زوجها لا يرتفع النكاح بينهما ، نم متى يرتفع ؟

قال بعضهم الى مائة سنة .

وقال بعضهم الى مائة وعشرين سنة .

أما الثانية عشرة رجل طلق زوجتــه طلاقا رجعيــا فاعتدت بثلاثة قرق (حيض )(١) الا يوما فمات الزوج يلزمها أدبعة أشهر وعشر

واما الثالثة عشرة رجل طلق زوجته الامة (رجعية)(٢) فاعتدت بقرئين (بحيضين) الا يوما فمات زوجها يلزمها شهران وخمسة أيام ٠

واما الرابعة عشرة رجل اعتق أم ولده ، أو مات عنها ، او رجل وطىء امرأة فى نكاح فاسد او فى شبهة عقد ثم فرق بينهما ، أو مات عنها تعتد عنه بثلاثة اقراء ، وان ايت أم ولده (أو)(") الموطوئة فى نكاح فاسد أو فى شبهة عقد فى() صغر أو كبر فعدتهن ثلاثة أشهر فى الحيوة والوفاة جميعا ،

والعدة بعشرة أشهر وعشرة أيام صورتها (الصغيرة)(°) اذا طلقها زوجها رجعيا فاعتدت بثلاثة اشهر الا يوما ثم حاضت تستأنف عدة الحيض فتعتد بثلاث حيض ، ثم مات الزوج يلزمها أربعة اشهر وعشر .

<sup>(</sup>١) نسخة المتحف الورقة ٢٩

<sup>(</sup>٢) نسخة المتحف الورقة ٢٩

<sup>(</sup>٣) نسخة المتحف ، الورقة ٢٩

<sup>(</sup>٤) في نسخة المتحف من صغير أو كبير

<sup>(</sup>٥) نسخة المتحف الورقة ٢٩

## من يجوز نكاحهن في العدة

ست من النساء يجوز نكاحهن في العدة

١ ـ المختلعة يتزوجها الزوج في العدة •

٧ ــ وأم الولد اعتقها سيدها يتزوجها في العدة •

٣ ـ واذا ارتد احد الزوجين والعياذ بالله ثم اسلم يتزوجها في العدة •

٤ ــ والامة اذا اعتقت فاختارت نفسها يتزوجها زوجها في العدة •

٥ ـ والصغيرة اذا ادركت فاختارت نفسها يتزوجها زوجها في العدة .

٦ ــوالملاعن اذا كذب نفسه يتزوج الملاعنة في العدة في قول ابي حنيفة
 ومحمد رحمهما الله •

#### من لا عدة عليهن

أربع من النساء لا عدة عليهن

١ ـ المطلقة قبل الدخول •

۲ ــ والحربية اذا دخلت دارنا بامان (فاسلمت)(۱) وتركت زوجهـــا في
 دار الحرب •

٣ ـ والاختان يتزوجهما في عقدة واحدة فيفسخ النكاح بينهما •

٤ ـ والجمع بين أكثر من أدبعة نسوة يفسخ (النكاح) بينهن و (بينه) .

## من لا يلزمهن الاتقاء من الزينة

خمس من النساء لا يلزمهن الاتقاء من الزينة

١ \_ المطلقة الرجعية •

٧ ــ والمعتدة من نكاح فاسد •

(١)؛ نسخة المتحف ، الورقة ٢٩

- ٣ \_ والمطلقة الصغيرة •
- ٤ ـ والمطلقة الذمية عن زوج مسلم •
- ه وأم الولد اعتقها سيدها او مات عنها زوجها (١) .

#### انتقال العدة

العدة تنتقل في أربعة مواضع

- ١ ـ صغيرة بلغت في حال (خلال) العدة تستأنف العدة بالحيض ٠
- ٧ \_ آيسة في خلال العدة اذا حاضت ، تستأنف العدة بالاشهر •
- ٣ ــ الامة المطلقة الرجعية اعتقت في حال (خلال) العدة او مات عنها زوجها
   ثم اعتقت في حال (خلال) العدة تستأنف عدة الحرائر
- ٤ ــ والمطلقة الرجعية ( اذا مات عنها زوجها تستأنف عدة الوفاة ، وتبطل عدة الطلاق ) •

اما المریض اذا طلق امرأته ثلاثا أو باثنا ثم مات وهی فی العدة ترث (و) تستأنف عدة الوفاة تستكمل فیها ثلاث حیض عند ابی حنیفة ومحمد ر• ح)(۱)،

## من يتوقف نكاحها على انقضاء عدة اخرى

والاصل فيه ان كل شخصين لو ذكرنا احدهما وانتنا الاخر ( لو كان احدهما ذكرا أو الآخر انثى ) لا يجوز النكاح بينهما ، فاذا كانا انثيين لا يجوز

<sup>(</sup>١) نسخة المتحف الورقة ٢٩

<sup>(</sup>٢): عبارة نسخة المتحف وقد اخترناها لنقص عبارة نسخة الجامعة نقصة فاحشا

الجمع بينهما الا في مسئلة واحدة هي المرأة مع بنت زوج كانت له فبله ، لو كانت الابنة ابنا لا يجوز له ان يتزوج بالمرأة ثم يجوز للرجل ان يجمع بينهما في النكاح(') •

٢ ـ والسادس نكاح الخامسة ٠

٧ ـ ونكاح الامة على الحرة •

۸ ــ ونكاح اخت الموطوئة في نكاح فاسد أو في شبهة عقـــد ولا نكاح الرابعة بالخامسة (۲) (كذا) الا بعد انقضاء عدة الموطوئة ونكاح المعتدة مع رجل اجنبي ونكاح المطلقة الثلاث لا يجوز الا بعد انقضاء عدة الزوج الاول (۳)، ووطىء الامة المشتراة لا يجوز الا بعد مضى قرء أو شهر ان كانت آيسة •

والمرأة الحامل من الزنا يجوز نكاحها عند ابى حنيفة ومحمد رحمهما الله وقال ابو يوسف رحمه الله لا يجوز نكاحها ولا يجوز وطوءهـــــا الا بعـــد وضع الحمل •

والحرية اذا اسلمت في دار الحرب وهاجرت الينا يجوز نكاحها وانكانت حاملا ، ولا يجوز وطوءها حتى تضع حملها في رواية ابي حنيفة رحمه الله وفي رواية اخرى لا يجوز نكاحها حتى تضع حملها ، وان لم تكن حاملا فلا عدة عليها عند ابي حنيفة ، ويجوز نكاحها ووطئها في الحال وعند صاحبيه يلزمها العدة .

والمسبية لا توطىء حتى تحيض أو يمضى شهران كانت صغيرة أو آيســة ونكاح المكاتبة ووطؤها لمولاها لا يجوز حتى يعتق أو تعجز • ونكاح الوثنية والمرتدة والمجوسية لا يجوز حتى تسلم •

## اماء لا يجوز وطؤهن اذا اشترى اما وبنتا

خمسة وعشرون صنفا من الاماء لا يجوز وطؤهن اذا اشترى اما وبننا

<sup>(</sup>١) صورة المسئلة

خالد جمع بين اميمة مطلقة زيد أو ارملته + سمية بنت زيد = جائز٠

<sup>(</sup>٢) في نسخة المتحف ولا نكاح الاربع الورقة ٣٠

<sup>(</sup>٢) في نسخة المتحف ولا نكاح الاربع الورقة ٣٠

ووطىء البنت حرم وطىء الام ، وان وطىء الام حرم وطىء البنت ، ولا تحل البنت وان باع الام ، وان وطىء البنت ثم باعها لا يحل وطؤها ما لم تتزوج بزوج آخر ويطأها ويطلقها وتنقضي عدتها وكذلك لو ظاهر منها م طلقها ثمم اشتراها لا يطأها حتى يكفر عن + ظهاره .

وكذلك لو آلى منها ثم طلقها ثنتين ثم تزوجت بزوج آخر ثم عادت الى الاول ان قربها يلزمه كفارة اليمين ، وان لم يقربها حتى مضى شهران(١) لا تطلق •

# الامة الزانية

ولو زنت أمة يكره للمولى وطئها • (كراهية تنزيه لا كراهية تحريم ، وامة حبلت من غير المولى لا يحل وطؤها)(٢) •

# الامة المشتركة

والامة المشتركة (بين اثنين) لا يحل لاحد الشريكين وطؤها • وأمة وطئها رجل حراما او حلالا (كذا) لا يحرم على الابن وطؤها(") • وامة لها زوج لا يحل للمولى وطؤها ، وان وطى • امة لا يحل له وطى اختها وعمتها وخالتها وبنت اختها واختها من الرضاع() وكذلك لو تزوج امة ثم اشترى اختها أو عمتها أو خالتها أو بنت اختها لا يجوز وطؤهن •

وان اشترى امة ووطئها ، ثم اشترى اختها لا يحل له وطىء هذه ، ويحل له وطوء الاولى ، وان لم يطأ الاولى فهو بالخيار ان شاء وطىء هذه وان شــاء

<sup>(</sup>١) في نسخة المتحف أربعة أشهر

<sup>(</sup>٢) هذه العبارة وردت في نسخة المتحف

<sup>(</sup>٣) في نسخة المتحف حتى يحرم على الابن وطؤها

<sup>(</sup>٤) في النسخة المخرومة في الرجال الرضاع

وطيء الآخرى •

ولو وطئهما او قبلهما او باشرهما یأثم و نحرمان علیه ، حتی یبیع احداهما او یزوجها من رجل ثم تحل له الثانیة ، ولکن المستحب ان لا یمسها حتی یمضی علی اختها ثلاثة قرؤ(۱) .

ولو طلقها زوجهـــا وهي في العدة يحل له وطيء الامة الاولى ، وان انقضت عدتها حرمتا جميعا حتى يبيع احداهما او يزوجها من رجل .

ولو باعها من رجل ثم ردت عليه بعيب حرمتا جميعا •

ولو ارتدت احداهما لا يحل له وطىء الثانية ، وكذلك لو رهن احداهما أو آجرها أو دبرها لا يحل له وطىء الاخرى ، وكذلك لو ابقت احداهما من دار الاسلام أو زوجها من رجل بنكاح فاسد لا يحل له وطىء الاخرى ولو كاتب احداهما أو اعتقها أو اعتق شقصا منها وسلم أو قهرها الكفار بدار الحرب أو ابقت الى دار الحرب ، أو زوجها برجل بنكاح فاسد ودخل بها الزوج وان فرق بينهما ، فما دامت معتدة يحل له وطىء الاخرى ، وان انقضت عدتها حرم وطؤها فاذا + في هذه المسائل يكره له وطىء الاخرى ،

## باب الرجعسة

والرجعة تحصل بالقول والفعل ، وهي باحــد معان ستة متى تحصــل من جهته حصلت المراجعة

۲ - الجماع ۲ - والقبلة بالشهوة ۳ - والمباشرة بالشهوة ٤ - والنظر الى
 الفرج بالشهوة ۵ - وقوله لها راجعتك ۲ - او راجعت امرأتى ٠

#### الشبهادة على الرجعة

ويستحب ان يشهد على الرجعة شاهدين •

(١) في نسخة الجامعة قرء

### الراجعة من جهتها

ثلاثة اشياء من جهتها تحصل المراجعة بها •

١ ــ اذا باضعت زوجها ٢ ــ أو قبلته ٣ ــ أو باشرته كان الزوج طائعــا
 لها أو مكرها ٠

## ما يقطع الرجعة

وتنقطع الرجعة بخمسة اشياء

١ \_ اذا كان حيضها عشرة أيام فانقطع دمها ٠

الصلوة أو اغتسلت وبقى على جسدها لمعسسة او اغتسلت وتركت المضمضة والاستنشاق ، أو اغتسلت بسؤر الحمار .

## مسائل العلم بها لازم

(وههنا) ثلاث مسائل يجب معرفتها ، والعلم بها على كل عاقل(لازم)

۱ ــ رجل قال حلال الله في عنقــه حرام آن اراد به الطلاق كان طلاقا ، وان اراد به الطلاق كان طلاقا ، وان اراد به الظهار كان ظهاراً وان لم يكن له نية والرجل من العوام تطلق امرأته بائنة (۲) .

وان قالت لزوجها :

(دست) از من باز دار کفت باز داشته که (کذا)(۳) .

ان نوى به الطلاق يقع ، وان لم ينو لا يقع •

<sup>(</sup>١) في نسخة المتحف او كان حيضها عشرة ايام فلم ينقطع الدم

<sup>(</sup>۲) فالمذهب الحنفي على اختذه بالظاهر لا يهدر النية بل يعملها ما امكن الاعمال

<sup>(</sup>٣) عبارة فارسية معناها

ابعد يدك عني ، قال لتبعد والكلمة الواردة بين قوسين من الالفاظ القبيحة والظاهرة انه حلها طلاقا مقرنا بالفاظ الفشار

وان تشاجرت مع زوجها (فقالت) کابین خودرا سبر (بیش تورها) تورها کردم دست از من باز دار(۱) ۰

فقال الزوج(<sup>۲</sup>) ثلاث مرات •

ـ جنك از تو باز داشتم ٠

لا يقع الا طلقة واحدة بائنة ، ويحتاج بعد ذلك الى عقد جديد .

### باب الظهار (٣)

الظهار بالامهات او بانساء اللاتي لا يحللن للمظاهر ابدا ، من نسب أو رضاع أو صهرية .

#### الفاظ الظهيار

وهي ثمانية الفاظ

۱ ـ قوله انت على كظهر امى ٠

۲ ـ وانت على كبطن امى •

۳ ـ وانت على كفرج امى •

٤ ــ وانت على كفخذ امى •

٥ ـ وانت على كنفس امى •

۲ ـ وانت على كعجز امى •

٧ \_ ظاهرت منك ٠

۸ \_ انامنك مظاهر (1) .

<sup>(</sup>١) معنا هذه الجملة الفارسية جعلت المهر لك حسب الشريعة فارفع يدك عني فقال الزوج رفعت قبضتى عنك

<sup>(</sup>٢) في نسخة المتحف فقالت ثلاثة مرات

<sup>(</sup>٣) فى التحفة للسمرقندى ج٢ ص ٢٨٨ الظهار «ان يقول الرجل للروجته انت على كضهر فيقع به الظهار نوى او لم ينو لانه صريح فى بابه

<sup>(</sup>٤) في التحفة للسمرقندي ج٢ ص ٢٨٩ « لو شبه امرأته بعضو من المه غير الظهر فان كان لا يجوز النظر اليه فهو ظهار نحو البطن والفخذ والفرج،

## حكم الظهـار

وحكم الظهار تحريم الوطىء والقبلة والملامسة الى ان يكفر ، فان وطئها قبل التكفير يلزمه الاستغفار (١) ولا يلزمه شيء سوى الكفارة الاولى • ولو ظاهر من امته وأم ولده أو مدبرته لا يكون ظهاراً الا ان تكون الامة زوجته

## الفاظ ترجع الى نيته

الظهار كان ظهاراً وان اراد بها الطلاق كان طلاقا ، وان لم تكن له نيه لا شيء الظهار كان ظهاراً وان اراد بها الطلاق كان طلاقا ، وان لم تكن له نيه لا شيء عليه في قول ابي حنيفة رحمه الله ، وقال أبو يوسف هي يمين وعليه كفارة اليمين ، وقال محمد رحمه الله هو ظهار وعليه كفارة الظهار

- قوله انت على كأمى
  - انت على مثل امي ٠
  - انت على حرام كامي ٠

#### كفسارة الظهسار

كفارة الظهار ثلاثة اشياء قبل المسيس فتحرير رقبة مؤمنة ( عند القدرة ) أو كافرة صغيرة كانت أو كبيرة ، ذكراً كان أو انشى • فان لم يستطيع فصيام شهرين متتابعين فان لم يستطع فاطعام ستين مسكينا •

فان جامع التى ظاهر منها فى خلال الصوم بالليل عامداً أو بالنهار ناسياً استأنف الصوم ، وان جامعها خلال الطعام فانه لا يستأنف الطعام (بالاجماع)(٢) وتجوز التغذية والتعشية فيمن(٣) قل اكلهم أو كثر ٠

<sup>(</sup>۱) فى التحفة للسمرقندى ج٢ ص ٢٩٠ ان حكم الظهار «هو تحريم الاستمتاع بها من الوطء ودواعيه موقتا الى وجود التكفير ، مع بقاء ملك النكاح لل روى عن النبي عليه السلام انه قال للمظاهر الذى واقع امرأته « استغفر الله ولا تعد حتى تكفر »

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين من التحفة للسمرقندي ج٢ ص ٢٩٨ و٢٩٩

<sup>(</sup>٣) في النسخة المخرومة فيها

## عيوب في الرقبة لا تمنع التكفير عن الظهار

خمسة من العيوب في الرقبة. لا تمنع التكفير عن الظهار
١ ــ الاصم ٢ ــ والمرتدة(١) ٣ ــ والاعور ٤ ــ ومقطوع اليد الواحــدة
والرجل الواحدة ٥ ــ أو مقطوع احدى الرجلين من خلاف ٠

# عيوب تمنع التكفير

سبعة عشمر من العيوب في الرقاب تمنع التكفير ( لا يجوز اعتاقهم في الكفارة )

۱ - المجنون ۲ - والزمن ۳ - والمقعد ٤ - ومقطوع الابهامين ٥-٣ واشل السدين والرجلين ۷ - والاخرس ۸ - والاحدب ۹ - والمرتبد ۱۰ - ومقطوع السدين ۱۱ - والرجلين ۱۲ - ومن كان على شرف الموت ۱۳ - والمدبر ۱۶ - وأم الولد ۱۵ - والمكاتب اذا كان قد أدى عنه شيء من كتابته ۱۹ - والعبد والمشرك ۱۷ - والاعمى ۰

## اعتاق الرقبة الكافرة في الكفارة

ثلاثة من الكفارات يجوز عنها اعتاق الرقبة الكافرة المحادة اليمين ولا يجوز في كفارة الفطر ٢ ـ وكفارة الطهار ٣ ـ وكفارة القتل ٠

### باب الایلاء(۲)

#### المسلة

مدة ايلاء الحرة أربعة أشهر سواء كان زوجها حراً أو عبداً •

<sup>(</sup>١) لم يرد في نسخة المتحف

<sup>(</sup>٢) الايلاء في اللغة اليمين وفي الشرع عبارة عن اليمين على ترك الوطء

ومدة ايلاء الامة شهران كان زوجها حراً أو عيداً •

## ايمان يصير بها موليا

سبعة ايمان يصير الرجل بها موليا :

١ \_ قوله والله لا اقربك اربعة اشهر(١) •

٧ ـ وبالطلاق لا اقربك أربعة اشهر •

٣ ــ وبالحج لا اقربك اربعة اشهر

٤ ـ وبالصدقة لا اقربك اربعة أشهر •

وبالصیام لا اقربك أربعة اشهر فان قربها كفر عن یمینه بكفارة الیمین
 وعن یمینه بالطلاق والعتاق وغیرهما لزمه ما حلف به •

« ۲ ـ ان قریتك اربعة اشهر فامرأته طالق

٣ \_ او قال عبدى حر

٤ ـ او قال ان قربتك فعلى حجة

٥ ــ أو على عمره

٦ ـ او على صوم

٧ ـ او على صدقة

يكون موليا ، ولو قال والصيام والحج والعمرة والصدقة لا اقربك لا يكون موليا ،

فى الزوجة مدة مخصوصة بحيث لا يمكنه الوطء الا بحنث يلزمه بسبب اليمين، وقد كان الايلاء طلاقاً فى الجاهيلة فجعله الشرع طلاقا معلقا بترك وطء الزوجة مدة مخصوصة وركن الايلاء شرعا هو اللفظ الدال على ترك الوطء فى عرف الشرع مؤكدا باليمين وهو قوله « والله لا اقربك او لا اطأك النج » ( التحفية للسمرقندى ج٢ ص ٢٧٩ – ٢٨٠ )

<sup>(</sup>١) بعد هذا تختلف عبارة نسخة المتحف عن عبارة نسخة الجامعــة حيث جاء في نسخة المتحف

#### ما لا يصبر به موليا

أربعة ايمان لا يصير الرجل بها موليا

١ ــ اذا حلف باقل من أربعة اشهر في الحرة واقل من شهرين في الامة.

٧ ـ أو حلف لا يقربها ببغداد او في هذا البيت او في هذه الدار .

### ما يصبر به موليا

ستة الفاظ يصير بها موليا

١ \_ قوله والله لا اقريك •

٢ ـ والله لا اطاءك ٠

٣ \_ والله لا اجامعك ٠

ع ــ والله لا اغشاك •

ه ـ والله لابغضك •

٦ ـ والله لا اغتسل منك من الجنابة •

## ما لا يصبر به موليا

أربعة الفاظ (لا) يصير بها الرجل موليا الا ان يريد بها الايلاء

١ \_ قوله والله لا ادنو منك •

٢ ـ والله لا اباضعك •

٣ ـ والله لا اطأ فراشك •

٤ \_ والله لا ادخل عليك •

٥ ـ والله لا اجمع رأسي ورأسك في لحاف واحد .

وان قال لها فی مجلس واحد ثلاث مرات والله لا اقربك اربعـة أشهر وقربها فی المدة یلزمه ثلاث كفارات ، فان لم یقربها حتی مضت المدة تقع طلقة واحدة باثنة فی قول ابی حنیفة وابی یوسف رحمهما الله ، وقال محمد یقع ثلاثا

وان آلى منها ثم طلقها ثلاثا ثم عادت اليه بعد زوج آخر يرتفع حكم الايلاء حتى لو لم يقربها حتى مضت المدة لا تطلق ، ولكن لو قربها في المدة يلزمه الكفارة ، وكفارة الايلاء واليمين سواء ٠

وان كان اليمين (الايلاء) على ابدآ أو طلق ولم يوقت فكل مدة تمضى تقع طلقة بائنة ان كان تزوجها عقيب كل مدة ولم يقربها ، فان عادت اليه بعد زوج آخر ولم يقربها حتى مضت المدة لم تطلق بهذا الايلاء ، ولكن اليمين باقية ان قربها كفر عن يمينه .

## انت على حرام

قوله انت على حرام على خمسة أوجه

١ ـ ان اراد به اليمين كان يمينا ٠

٢ ـ وان اراد به الظهار كان ظهاراً ٠

٣ ـ وان اراد به الطلاق كان طلاقا بائنا الا ان ينوى به الثلاث .

٤ ـ وان اراد به الكذب فهو كما اراد ٠

٥ ــ واان اراد به التحريم كان يمينا ويكون ايلاء في قولهم جميعا ٠
 والله اعلم ٠

# باب اللعسان

## سبب الوجوب

وسبب وجوب اللعان ان يقول لامرأته

يا زانيــة •

او قال : ليس هذا الولد مني .

<sup>(</sup>۱) اللعان شهادات مؤكدات بالايمان عندنا وعند الشافعي ايمان مؤكدات بالشهادة ، ويكون قائما مقام حد القذف في جانب الرجل ، وقائما مقام

فان سكت ولم ترفع الامر الى الحاكم كان افضل وان رفعت اليه وانكر الزوج القذف لا يستحلف ولكنها تستشهد شاهدين (فان اقامت شاهدين) أو افر به الرجل به الرجل ثم رجع بحلد ثمانين جلدة ، ولا تقبل شهادته ابداً ، وان اقر به الرجل وقال صدقت يقام الرجل حتى يقول اشهد بالله انى لمن الصادقين فيما رميتها به من الزنا يقولها اربع مرات ثم يقول خامسا ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين فيما رماها به من الزنا ، يشير اليها في جميع ذلك ثم تقام المرأة فأن اقرت فقالت هو كاذب هو صادق زنيت فاقرت كذلك في أربع مجالس ترجم هي ، وان قالت هو كاذب فيما رماني به من الزنا ، وتقول خامسا ان غضب الله عليها ان كان من الصادقين فيما رماني به من الزنا ، وتقول خامسا ان غضب الله عليها ان كان من الصادقين فيما رماني به من الزنا ، وتقول خامسا ان غضب الله عليها ان كان من الصادقين فيما رماني به من الزنا ،

فاذا التعنا فرق الحاكم بينهما وكانت تلك الفرقة تطليقه بائنة •

# متى تحل الملاعنة لزوجها

ولا تحل الملاعنة لزوجها الا باربعة اشياء عند ابى حنيفة ومحمد رحمهما الله ٠

ان یکذب نفسه فیجلد ثمانین جلدة او یقذف غیرها فیجلد + ثمانین جلدة أو تزنی هی فتجلد مائة جلدة فحینئذ(۱) تحل الملاعنة لزوجها •

وقال أبو يوسف وزفر(٢) • المتلاعنان لا يجتمعان ابداً •

وان امتنع الزوج من اللعان حبسه الحاكم حتى يكذب نفسه فيجلد ثمانين

حد الزنا في جانب المرأة ، ولهذا قلنا لا يثبت بالشهادة على الشهادة ولا يشهادة النساء مع الرجال ، ولا بكتاب القاضى الى القاضى ٠٠٠ واصل ذلك قوله تعالى والذين يرمون ازواجهم، الآية ( التحفة للسمرقندى ج٢ ص ٣٠٠–٣٠١)

<sup>(</sup>١) في نسخة الجامعة والنسخة المخرومة فع •

<sup>(</sup>٢) لم يذكر زفر في نسخة المتحف

جلدة وان امتنعت المرأة حبسها الحاكم حتى تلاعن او تصدق الزوج فاذا تلاعنا نفي القاضى نسبه ( اى نسب ولد الملاعنة • هامش الازهرية ) والحقه بامه •

## متى يصبح نغى الولد

ثلاثة مواضع يصح فيها نفى الولد ويلاعن

١ ــ ان ينفى عقيب الولادة ٢ ــ أو فى الحال التى يبتاع آلة الولادة ٣ ــ أو فى الحال التى يقبل التهنئة ٠

( احدهما ان ينفي ولداً أقر ان امرأته ولدته ٠

او شهدت امرأة على الولادة فقال « هذا ليس بابنى » وذلك فبل الاقرار بالولد ، وقبل مضى مدة تهنئة الولد التي هي قائمة مقام الاقرار (١) •

#### ما لا يوجب اللعان

أربعة اشباء لا توجب اللعان

١ \_ اذا قذفها والولد في البطن(٣) .

٢ ـ أو كان (الولد • ازهرية) قد خرج ميتا •

٣ ـ أو ولدت حيا ثم مات ٠

٤ ــ او اسقطت سقطا قد استبان خلقه ، واذا لم يستين خلقه لا تصيير نفساء ، ولكنها تدع الصلوة أيام حيضها ما بينها وبين عشرة ايام وان استمر بها

<sup>(</sup>۱) عبارة ابى الليث ناقصة وما ورد بين قوسين من التحفة للسمرقندى ج٢ ص ٣٠١ ـ ٣٠٢

<sup>(</sup>۲) في هذا تفصيل ذكر في التحفة للسمرقندي ج٢ ص ٣٠٢ حيثجاء:
« لو قال لامرأته وهي حامل «هذا الحمل ليس مني » فهو ليس بقاذف
ولا لعان بينهما عند ابي حنيفة وزفر ، وقال أبو يوسف ومحمد ان جاءت بولد
لاقل من ستة أشهر لا عنها ، وان جاءت به لاكثر فلا لعان واتفق أصحابنا
انه لا ينفي نسب الحمل قبل الولادة »

م ـ ۱۳ السمرقندي

الدم اكثر من ذلك فهى استحاضة • وانما لا يجب اللعان اذا كان الولد في النطن ان قال لس حملك منى ، فاما اذا قال

- زنیت ، وهذا الحمل من الزنا یلاعن ، ولکنه لا یحکم بانتفاء الحمل ، ولو ولدت ولدین فی بطن واحد فنفی الاول واعترف بالثانی ثبت نسبهما جمیعا ویجلد (یحد) الزوج ، وان اعترف بالاول ونفی الثانی ثبت نسبهما جمیعا ویلاعن .

### من لا لعان بينهم ولا حد

سبعة نفر من الزوجين لا لعان ( تلاعن • ازهرية) بينهم ولا حد اذا كان الزوج صبيا أو مجنونا أو كافرا •

أو اخرس او مسلما له امرأة يهودية او نصرانية او حر نه امرأة امه او مدبرة أو مكاتبة أو ام ولد •

او عبد له امرأة يهودية او نصرانية او رجل له امرأة محدودة في القذف ففي هذه المسائل كلها اذا قال: يا زانية لا يجب حد ولا لعان ، ولكن يعزر

#### احوال الحد دون اللعان

في أربعة يجب الحد ولا لعان

١ ـ في البالغ ٢ ـ والمعتوه ٣ ـ والناطق ٤ ـ والمسلم •

# من يلزمه حد القذف

اثنان يلزمهما حد القذف:

١ ــ المرأة المحدودة في القذف ، فاذا قذفها زوجها يلزمه نمانون سوطا(١)
 ٢ ــ او العبد اذا قذف زوجته الحرة المسلمة يلزمه اربعون سوطا •
 والاعمى والفاسق اذا قذفا زوجتيهما •

# قذف اربع نسوة

واذا قذف اربع نسوة تلاعن كل واحدة منهن كما ذكرنا في الواحدة

(١) في نسخة المتحف اذا قذفها زوجها يلزمها حد القذف

#### متى يندرىء اللعان

ومتى اقام الزوج شاهدين (البينة ) على اقرارها بالزنا يدرىء اللعان ولا تحد المرأة • والله اعلم •

# باب الرضاع

( الرضاع سبب للتحريم بطريق التأبيـــد فيحرم به ما يحرم بالنسب والصهرية)(١) •

## المحرمات بالرضاع

المحرمات بالرضاع اثنى عشر

۱ - ۲ - الام والجدة من فبل (الاب) والام وان علت ٣-٤ - البنت وبنت الولد وان سفلت ٥ - وبنت المرأة اذا ارضعته من لبنها أو من لبن غيرها ٥ - ١٠ - والاخت وبنت الاخ ٩ - ١٠ - العمة والخالة ١١ - وامرأة الابن ١٢ - وامرأة الاب ، سواء كن بهذه القربات من جهة النسب او من جهة الرضاع ٠٠

# ما يحل للرضيع

لا يحل للرضيع الا أم اخته من الرضاع واخت ابنه (٢) من الرضاع فانه يجوز له ان يتزوجها ( وفي المسألتين يختلف الرضاع عن النسب (٣) • وكل صبيين اذا اجتما على ثدى واحد لا يجوز لاحدهما ان يتزوج باخت الآخر •

## التقدير في حرمة الرضاع

والتقدير في جهة حرمة الرضاع ثلاثون شهرا عند ابي حنيفة رحمه الله

<sup>(</sup>١) من التحفة للسمرقندي ج٢ ص ٣٢٣

<sup>(</sup>٢) كذا في مخطوطة الجامعة وفي هامشها واخت ابنته صورته من النسب جارية بين رجلين جاءت بولد فادعياه ثبت نسبه منهما

<sup>(</sup>٣) العبارة التي بين قوسين اثبتناها استنادا الى ما في التحفة

وعند ابى يوسف ومحمد سنتان ، وعند زفر ثلاث سنين ، وعند الحسن البصرى الربع سنين وعند بشر جميع العمر .

## ما يوجب الحرمة من اللبن

ثمانية اشياء يقع بها التحريم

١ ــ اذا اوجر في حلق الصبي ٠

٧ \_ او استعط ٠

٣ ــ او حلب من لبن امرأة فماتت المرأة ثم شرب الصبي ٠

٤ ـ او حلب بعد موتها فشربه الصبي(١) •

٥ ـ او اختلط الماء باللين واللبن غالب .

٦ ــ او اختلط بالطعام وكان اللبن غالبا(٢) •

٧ - أو حلب لبن امرأتين(٣) واختلط فشربه الصبي يقع الرضاع منهما عند ابى حنيفة وابى يوسف رحمهما الله ، وقال محمد رحمه الله يعتبر الغالب للسمر قندى (ج٢ ص ٣٢٣) حيث جاء « وانما يخالف (الرضاع) النسب فى مسألتن

احداهما انه لا يجوز ان يتزوج الرجل اخت ابنه من النسب ، ويجوز ان يتزوج اخت ابنه من النسب بنت امرأته الموطوءة ، وبنت موطوءته حرام عليه وهذا لا يوجد في الرضاع

والثانية انه لا يجوز ان يتزوج الرجل ام اخته من النسب ويجوز ان يتزوج ام اخته من الرضاع لان أم اخته من النسب موطوءة ابيه ، وحليلة الاب حرام على الابن وهذا لا يوجد في الرضاع »

(۱) عند الشافعى لا يقع به التحريم لكونه نجسا ( التحفة للسمرقندى ج٢ ص ٣٢٩)

(٢) في التحفة للسمرقندي ج٢ ص ٣٣٠

« ان اختلط (اللبن) بالطعام ومسته النار حتى نضج وطبخ لم يتعلق به الحرمة في قولهم جميعاً لانه تغير بالطبخ مع غيره ، عن طبعه وصفته،

منهما(٣) • وان كانا على السواء ثبت الرضاع منهما • وان نزل للبكر لبن فارضعت صبيا تعلق به التحريم ! وان نزل للرجل لبن فارضع صبيا لم يتعلق به التحريم •

## ( مسئلة )

تزوج برضيعتين فارضعتهما امرأة (معا او مرتبا) حرمتا عليه (لانهما صارتا اختين في حالة واحدة ) فصار جامعا بينهما • في النكاح فيفسد نكاحهما •

وان تزوج بثلاثة نسوة فارضعتهن امرأة مرتبا حرمت الاولى والثانية دون الثالثة ، ( لانه لما ارضعت الاولى لم تقع الفرقة فحين ارضعت الاخرى صارتا اختين فصار جامعا بين الاختين في النكاح فيفسد نكاحهما ، فحين ارضعت الثالثة صارت اختا لهما لكنهما ليستا في نكاحه فلم يصر جامعا بينها وبين احداهما فلا يفسد نكاح الثالثة ) وان ارضعتهن جميعا حرمن جميعا ( لانهن صرن اخوات في حالة واحدة)(١) •

وان تزوج بكبيرة ورضيعتين فارضعتهما الكبيرة ( معا حرمن عليه لانهن صرن اما وابنتين في حالة واحدة فصار جامعا بين أم وبنتين في النكاح فيحرمن عليه ) واما اذا ارضعتهما (٢) مرتبا ، فالكبيرة والتي ارضعتها اولا حرمتا عليه ، والرضيعة الاخيرة لا تحرم (لانها لما ارضعت الاولى صارت اما وبنتا والاخرى اجنبية فيفسد نكاحهن فحين ارضعت الاخرى صارت بنتا للكبيرة ولكن الكبيرة ليست في نكاحه وكذا الصغيرة الاولى فلم يصسر جامعا بين الام والبنت ولا بين الاختين فلا يفسد نكاحهاولكن ان دخل بالكبيرة يفسد نكاح هذه الصغيرة لان البنت تحرم بالدخول (٣) •

<sup>(</sup>۱) في التحفة للسمرقندي ورد عكس الاحوال المذكورة حيث جاء (ج٢ ص ٣٣١ آ

<sup>«</sup> واما اذا اختلط لبن امرأتين فروى عن ابى حنيفة وابى يوسف ان الحكم للاغلب فيثبت به التحريم ، دون الآخر ، وقال محمد وزفر يثبت التحريم منهما، احتياطا فى باب الحرمة وهما يقولان ان المغلوب لا عبرة به في الشرع ، (١) و (٢) و (٣) ما بين قوسين من نسخة المتحف الورقة ٣٥

وان لم يدخل بالكبيرة ( فله ان يتزوج الصغيرة الاولى وأن يطلق الاخرى لل بينا ، واذا لم يكن دخل بالكبيرة ) فلا مهر للكبيرة (لان الفرقة جاءت من قبلها في حقها فلا يجب المهر سواء تعمدت الفساد أو لم تتعمد لان الكبيرة في حقها صاحبة العلة لان الفرقة حصلت بارضاعها)(١) وللصغيرة نصف المهر ، ويرجع به الزوج على الكبيرة ان كانت قد تعمدت الفساد ولا تحل له هذه الكبيرة ابدا ( وان طلق الصغيرة لان الام تحرم بنفس العقد على البنت ) وان طلق الصغيرة التي حرمت عليه جاز ان لم يكن دخل بالكبيرة وان كان قد دخل بها حرمن جميعا .

وللكبيرة مهر كامل ، ولكل واحدة من الصغيرتين نصف المهر ، ولا يحل له الكل ابدا .

### ( مسيئلة )

رجل تزوج صفید و (كبیرة) ثم ان الكبیرة ارضمت الصغیرة حرمتا ، وللكبیرة مهر كامل ان كان قد دخل بها ، ولا شیء لها من المهر ان لم یكن دخل بها وللصغیرة نصف المهر ، ویرجع الزوج به علیها (علی الكبیرة) ان كانت فد تعمدت الفساد ، وان لم یكن دخل بها جاز نكاح الصغیرة ولا یجوز نكاح الكبیرة ابدا (لانها من امهات نسائه) (۲) .

وان ارضعتها اخت الكبيرة حرمتا ايضا وحكم المهر كما ذكرنا • ويجوز له نكاح الصغيرة ان دخل بها (أو) لم يدخل ولا يجوز له نكاح الصغيرة ما لم تفرغ الكبيرة من العدة ان كانت مدخولا بها •

وكذلك لو تزوج بصغيرتين فارضعتهما أم احداهما •

# ( مسئلة )

رجل تزوج بثلاثة نسوة كبيرتين وصغيرة فارضعتهما واحدة منهما ، حرمتا عليه ، وان ارضعتها المرأتان ايضا حرمن عليه جميعا ، ولا يجوز نكاح النسوة،

<sup>(</sup>١) نسخة المتحف الورقة ٣٥

<sup>(</sup>٢) هذه العبارة من مختصر الطحاوى ص ٢٢١

فاما نكاح الصغيرة ان كان قد دخل بواحدة منهن حرمت الصغيرة ايضا ابدا ، وان لم يكن دخل بواحدة منهن حل له الصغيرة •

#### ( مسئلة )

امرأتان احداهما لها بنات والاخرى لها بنون فارضعت أم البنات ابنا لها ، لا يجوز لذلك الابن ان يتزوجها ولا بناتها ابدا ، ولا تحرم هي وبناتها على اخوته .

وان ادضعت أم البنين بنتا لها حرمت تلك البنت على جميع بنيها دون اخواتها ٠

فإن ارضعت أم البنات ابنا لها فارضعت أم البنين بنتا لها لا يجوز لذلك الابن ان يتزوج البنات كلهن ولا امهن ، ويحل الكل لاخوته الا التي رضعت من أم البنين •

#### ( مسئلة )

رجل تزوج بامرأة فقالت امرأة انا ارضعتهما فهى على اربعة اوجه ١ ـ ان صدقها الزوجان ٢ ـ أو كذباها ٣ ـ أو كذبها الزوج وصدقتها المرأة ٤ ـ او صدقها الزوج كذبتها المرأة ٠

فاما اذا صدقاها ارتفع النكاح بينهما ولا مهر لها ان لم يكن دخل بهـــا ، فاما ان كان قد دخل بها فلها مهر المثل •

وان كذباها لا يرتفع النكاح ، ولكن ينظر ان كان اكثر رأيه انها صادقة في اخبارها يفارقها احتياطا ، وان كان اكثر رأيه انها كاذبة في اخبارها يمسكها وان كذبها الزوج وصدقتها المرأة لا يرتفع النكاح ، ولكن للمرأة ان تستحلف الزوج بالله انه لا يعلم اني اختك من الرضاع ، ان نكل فرق (الحاكم) بينهما، وان حلف فهي امرأته .

وان صدقها الزوج وكذبتها المرأة ارتفع النكاح ، ولكن لا يصدق الزوج

في حق المهر ٠ ان كانت مدخولة يلزمه مهــــر كامل وان كانت غير مدخولة يلزمه نصف المهر(١) ٠

### ( مسلئلة )

أب وابن ، ولكل منهما امرأتان صغيرة وكبيرة .

فان ارضعت امرأة كل واحد منهما صغيرة الآخر حرمت بلبنهما الصغيرتان على زوجيهما • وان كان اللبن من غيرهما لا تحرمان ، وان كان لبن امرأة الاب من الاب ولبن امرأة الابن من غيره تحرم الصغيرة على الابن دون الكبيرة وبقى نكاح الصغيرة والكبيرة على الاب ، وان كان عكس ذلك فهو كذلك (٢) •

فان كان الابن والاب اخوان والمسألة بحالها حرمت الصغیرتان علی زوجیهما لانه (لان كل واحد منهما) یصیر متزوجا ببنت الاخ ، وان كان لبن احداهما من زوجها ولبن الاخرى من غیر زوجها یحرم نكاح الصغیرة التی شربت من لبن زوج الاخرى .

وان كان ابن أخ وعم والمسئلة بحالها يبقى نكاح امرأة ابن الاخ لانها تصير بنت عمه ، ويجوز نكاح بنت العم من النسب فيجوز من الرضاع ويرتفع نكاح العم في الصغيرة لانها صارت بنتا لابن اخيه ولا يجوز نكاح بنت ابن الاخ وان كانا ابن عم يبقى نكاحهما على حاله •

<sup>(</sup>١) عبارة نسخة المتحف (ورقة ٣٦) تختلف حيث جاء فيها

ان كذبتها المرأة وصدقها الزوج ثم قالت وهمت او غلطت لا يفرق بينهما، وان دام على ذلك يفرق بينهما لاقراره بالحرمة ولكن لا يصدق الزوج في حق المهر ان كان مدخولا عليها يلزمه مهر المثل كاملا وان كانت غير مدخول بها يلزمه نصف المهر

<sup>(</sup>٢) نسخة االمتحف والازهرية تفصل هذه العبارة على النحو الآتي وان كان لبن امرأة الابن من الابن ولبن امرأة الاب من غيره تحرم الصغيرة على الاب دون الكبيرة وبقى نكاح الصغيرة والكبيرة على الابن

# كتاب العتق

#### الفاظ العتق

ثلاثة وعشرون لفظا توجب العتق من الصريح والكناية (١) قوله لعبده
١ - انت حر ٢ - أنت عتيق ٣ - أنت محرر ٤ - قد حررتك ٥ - اعتقتك ٢ - ما انت الاحر ٧ - يا حر ٨ - يا عتيق ٩ - يا مولاي ١٠ - هذا ولدى ١١ - هذا مولاى ١٢ - هذا ابنى ١٣ - هذا ابنى ١٨ - هذه امى ١٥ - هذه بنتى ١٦ - لا سبيل لى عليك ١٧ - لا ملك لى عليك ١٨ - خرجت عن ملكى ، ونوى به العتق فى هذه الالفاظ الثلاثة ١٩ - وهبت لك نفسك او قال لعده

۲۰ ــ انت حر يوما ۲۱ ــ انت حر ساعة ۲۲ ــ انت حر من هذا العمل
 ۲۳ ــ انت حر على انى بالخيار ثلاثة ايام ، عتق فى الحال .

## ما لا يوجب العتق من الالفاظ

عشرة الفاظ لا توجب العتق وله انت حر ان شاء الله • أو قال يا ابنى • أو قال لامته يا بنيتى •

أو قال يا اخى ، او هذا اخى ، الا فى رواية محمد رحمه الله • وقوله انت على مثل ولدى اذا لم ينو العتق •

<sup>(</sup>۱) الصريح هو ما اشتق من لفظ الحرية والعتق والولاء وقد يكون بصيغة النداء والكناية سوى ذلك فان نوى العتق يعتق وان لم ينو يصدق فى القضاء وثمة نوع آخر من الالفاظ ملحق بالصريح كقوله لعبده وهبت لك نفسك وهو يعتق العبد قبل او لم يقب لنوى او لم ينو ( انظر التحفة للسمرقندى ج٢ ص ٣٦٣ \_ ٣٦٤)

وقوله انت مثل الحر لا سلطان لى عليك لا يعتق وان نوى العتق • وكذلك سائر كنايات العتق •

#### العتق والاعضساء

عشرة أعضاء اذا اضاف العتق اليها يعتق وخمسة عشر عضوا اذا اضاف السها لا يعتق ، وقد ذكرنا في كتاب الطلاق ٠

#### ما لا ينفذ به العتق حالا ولا ما لا

ثلاثة أعضاء لا ينفذ في الحال ولا في المآل

١ ــ رجل باع عبدا بيعا فاسدا وسلم اليه ثم اعتقه لا ينفذ ، ولو فسخ العقد
 ورد العبد على البائع لا ينفذ أيضا .

٢ ــ رجل تزوج امرأة على عبد وسلمه اليها ثم طلقها قبل الدخول تــم
 اعتقه الزوج لا ينفذ ، ولو قضى له بنصفه لا ينفذ أيضا .

٣ \_ مكاتب اعتق عبدا لا ينفذ ولو ادى بدل الكتابة لا ينفذ ايضا ٠

### العتق النافذ مالا

ستة اعتاق تنفذ في المال ولا تنفذ في الحال

۱ ـ رجل مات وترك عبدا وعليه دين محيط برقبتــه فاعتقه الوارث لا ينفذ ، فان بيع في الدين يبطل عتقه وان ابرأه غرماء الميت من الدين أو تبرع اجنبي بقضاء دينه ينفذ عتقه ٠

۲ ــ رجل اوصى لرجل بعبـــد وهو يخرج من ثلث ماله فمات الموصى والموصى له غائب فاعتقه الوارث لا ينفذ ، فان قبل الموصى له الوصية بطل عتقه وان ردها نفذ .

٣ ـ رجل اوصى بعبد لرجل وعلى الميت دين يحيط برقبته فاعتقه الموصى له فإن بيع فى الدين بطل عتقه ، وإن ابرأه الغريم عن الدين نفذ .

٤ ــ رجل باع أحد هذين العبدين على ان يأخذ ايهما شاء بثمن معلوم،

فاعتق المشترى احدهما (ايهما كان) لزمه الثمن ، ولو اعتق البائع احدهما بمنه لا ينفذ .

وان اعتق المشترى هذا العبد بطل عتقه ، وان اعتق عبدا آخر نفذ عتقــه

٥ ـ مرتد اعتق عبدا لم يجز فان اسلم جاز ، وان مات على ردته بطل العتق ، وان لم يمت ولكنه لحق بدار الحرب وقضى القاضى بلحوقه وقسم ماله بين ورثته فان رجع بعد ذلك مسلما ثم ملك العبد بوجه من الوجوء نفذ(١) عتقه .

٦ – رجل ادعى عبدا فى يد رجل فضمن رجل نفس العبد منه للمدعى،
 بغير أمر المدعى عليه ، وابق العبد فقضى القاضى بالقيمة على الكفيل ، ثم اعتقه الكفيل او المدعى عليه ، نظر فى ذلك الوقت فان كان المعتق هـــو الذى أدى قيمته الى المدعى نفذ عتقه وان اداه غير بطل .

## مواضع لا يضمن العتق فيها

#### لشسسريكه

في خمسة من المواضع لا يضمن المعتق لشريكه

۱ ـ رجل باع نصف العبد من قریب العبد یسعی العبد للشریك ، ولا ضمان علی القریب فی قول ابی حنیفة رحمه الله •

٢ ــ وكذلك رجلان اشتريا قريب احدهما عتق نصيبه ولا ضمان عليه ٠
 ٣ ــ وكذلك اذا ما ورثاء سعى لشريكه ٠

٤ ـ وكذلك عبد بين اثنين شهد كل واحــد منهما على صاحبه بالحرية يسعى العبد لكل واحد منهما في نصيبه موسرين كانا او معسرين ، ولا ضمان عليهما عند ابى حنيفة و • ح •

<sup>(</sup>١) في نسخة الجامعة والازهرية لا ينفذ عتقه

وكذلك ام ولد بين اثنين اعتقها احدهما عتق الجميع ولا سعاية عليها
 ولا ضمان في قول ابي حنيفة ٠

### شراء العبد نفسه من مولاه

هذه المسئلة على ثلاثة أوجه

۱ – رجل امر عبدا ان یشتری نفسه من مولاه ۰ فقال العبد لمولاه بعنی نفسی لنفسی فباعه عتق العبد ویلزمه الثمن وولاؤه لمولاه ۰

۲ ـ وان قال یعنی نفسی لفلان فباعه فالعبد لفلان ویلزمه الثمن ولا یعتق
 ۳ ـ وان قال بعنی نفسی فباعه عتق العبد ولزمه الثمن وولاؤه لمولاه ٠

### وجسه العتق

العتق على خمسة عشر وجها

۱ - عتق نذر ۲ - وعتق قربة ۳ - وعتق قرابة ٤ - وعتق كفارة ٥ - وعتق كتابة ٢ - وعتق تدبير ٧ - وعتق استيلاد ٨ - وعتق عبد مشترك ( اعتق احدهما) ٩ - وعتق اسلام بان دخل عبد من عبيد اهل الحرب الينا مسلما ١٠ - او أم ولدهم ١٧ - او مدبرهم ١٣ - او مكاتبهم ١٤ - او ام ولد المرتد ١٥ - ومدبره اذا قتل على ردته او لحق بدار الحرب ، ( عتقوا) ٠

والولاء في هذه الاشياء كلها للمعتق الا في ستة اعبد ، وهم ١ ـ عبد الحربي ومدبره • ومكاتبه وام ولده وام ولد المرتد ومدبره فولاؤهم لورثتــه من المسلمين •

# مركز أم الولد(١)

ويملك الرجل من ام ولده اربعة اشياء

(۱) أم الولد كل مملوكة ثبت نسب ولدها من مالك لها او من مالك لبعضها ( التحفة للسمرقندي ج٢ ص ٣٨٢ )

ا \_ الوطیء ۲ \_ والاستخدام ۳ \_ والاجارة ٤ \_ والتزویج ولا یملك بیعها و تملیكها بوجه من الوجوه (۱) • واول ولد جاء للسریة یحتاج الی اقرار المولی، واما ولدها الثانی فلا یحتاج الی اقراره وینفی بنفیه (۲) ، وان كانت الجاریة بین رجلین فجاءت بولد فادعاه احدهما ثبت نسبه وصارت ام ولده ویلزمه نصف عقرها و نصف قیمتها ولا یلزمه شیء من قیمة ولدها (۳) ، وان ادعیاه معا صارت أم ولدهما وعلی كل واحد منهما نصف العقر (٤) ویصیر ماله بما علیه قصاصا ، ویرث من كل واحد منهما میراث ابن كامل ویرثان منه میراث اب واحد •

<sup>(</sup>۱) اضاف السمرقندى فى التحفة (ج٢ ص ٣٨٣) « ولا يجوز فيها تصرف يفضى الى بطلان حقها فى حق الحرية ويجوز اعتاقها وتدبيرها وكتابتها لما فيه من ايصال حقها اليها معجلا »

<sup>(</sup>٢) هكذا وردت العبارة مقتضبة موجزة ايجازا مخلا في نسخة الجامعة ولكن معناها يتضح مما جاء في التحفة للسمرقندي في صدد كيفية ثبوت نسب ولد ام الولد وولد فراش النكاح حيث قال (ج٢ ص ٣٨٤)

<sup>«</sup> واذا جاءت ام الولد بولد فانه يثبت نسبه من غير دعوة لانها صارت فراشبا للمولى الا انه ينتفى بمجرد النفى ، بخلاف فراش النكاح ، فانه لا ينتفى الا باللعان »

<sup>(</sup>٣) كذا وعبارة التحفة للسمرقندى في المثال عينه

اذا كانت الجارية مشتركة فجاءت بولد فادعاه احدهما يثبت النسب منه وتصير الحارية كلها ام ولد له ويضمن قيمة نصيب شريكه ويضمن نصف العقر ويكون الولد حرا »

<sup>(</sup>٤) لم يرد في التحفة (ج٢ ص ٣٨٢) عبارة وعلى كل واحد منهما نصف العقر الغ ، •

# التدبير(١)

#### الفاظ التدبر المطلق

سبعة الفاظ يصير بها العبد مدبرا مطلقا ، ولا يجوز بيعه (٢)

۱ \_ قوله انت مدبر ۲ \_ أو دبرتك ۳ \_ انت حر بعد موتى ٤ \_ انت حر مع موتى ٥ \_ انت حر مع موتى ٥ \_ اذا مت فانت حر

## الفاظ التدبير المقيد

خمسة + الفاظ يصير بها العبد مدبرا مقيداً ، ويجوز بيعه

۱ \_ قوله ان مت من سفری هذا فانت حر ٠

۲ ـ ان مت من مرضى هذا فانت حر ٠

٣ ـ انت حر قبل موتى بشهر ٠

٤ ــ انت حر قبل موت فلان بشهر •

ان مات فلان فانت حر •

#### حكم التدبر

(المدبر المطلق) (يعتق في آخر جزء من اجزاء حياته ان كان يخرج من الثلث ، وان لم يخرج يعتق ثلثه ويسعى في ثلثية ، وكذلك ، المدبر المقيد فانه يعتق من الثلث ) ،

( واما حكمة \_ أى المطلق \_ فى حالة الحياة فانه يثبت له حق الحرية أو الحرية من وجه )(٣) .

<sup>(</sup>۱) التدبير عتق معلق بموت المولى وهو نوعان مطلق ومقيد فالمطلق معلق بموت المولى مطلقا والمقيد معلق بذلك وبوصف يوصف به أو شرط آخر ( أنظر التحفة ح٢ ص ٣٨٦)

<sup>(</sup>٢) ان الالفاظ الخمسة الاولى هى من صريح اللفظ واللفظان الاخيران من الفاظ اليمين وثمة نوع ثالث من الفاظ التدبير المطلق لم يذكره ابو الليث وورد فى التحفة للسموقندى (ج٢ ص ٣٨٧) وهو لفظ الوصية بان قال « اوصيت لك برقبتك »

<sup>(</sup>٣) هذا الفصيل لم يرد في خزانة الفقيم بل نقلناه عن التحفة للسمر قندى لتكملة الموضوع

# باب الكتابة

## تعـــريف

( الكتابة عقد مشروع لاعتاق العبد على مال معلوم وهي اما حِالة أو مؤجلة قال تعالى ( فكاتبوهم ان علمتم فيهم خيرا)(١) •

ثلاثة تنجوز كتابتهم

١ ـ ٢ الاب والجد يكاتب عبد اليتيم

٣ ـ والمكاتب يكاتب عبده ٠

من لا تجوز كتابتهم

ثلاثة نفر لا تجوز كتابتهم

١ ـ العبد المأذون - •

۲ ـ والمضارب

٣ \_ وشريك العنان •

# مطلب: كالمكاتب الا في سبعة اشياء

رجل قال لعبد اذا ادیت لی الفا فانت حر ، لا یقتصر علی المجلس ، وحاله کحال المکاتب الا فی تسعة اشاء

احدهما يجوز للمولى بيعه ، ولا يجوز للمولى بيع المكاتب ، فان باعه نم رجع اليه بوجه من الوجوء لا يجبر المولى على قبول المال ، ولكنه لو قبل عتق.

والثاني لو مات المولى فادى الى الوارث لم يعتق ، والمكاتب لو أدى المال الورثة عتق ٠

والثالث بموت المولى ( ينفسخ ذلك الشرط )(٢) ولا يفسخ عقد الكتابة

<sup>(</sup>۱) ما ورد بين قوسين زيادة اقتضاها المقام (ن التحفة ج٢ ص ٣٩١)٠ وقد وردت هذه الزيادة في النسخة الازهرية

<sup>(</sup>٢) من نسخة المتحف الورقة ٣٨

والرابع لو ادى المال الى المولى وفضل شيء فالفضل لمولاه ، وهي المكاتب الفضل للمكاتب .

والخامس لا يملك المولى مطالبته بالمال وفي المكاتب يملك .

والسادس لا يتعلق استحقاق الكسب به والســــراية الى اولاده ، وفي المكاتب يتعلق به الاستحقاق ( استحقاقها ) •

والسابع لو صالحة على اقل منه فادى لا يعتق والمكاتب يعتق اذا ادى ما صالح عليــــه ٠

والثامن لو ابرأه لا يعتق والمكاتب يعتق ٠

والتاسع لو تبرع عنـــه (عليــه) انسان لا يعتق وفي المكاتب يعتق ، واجمعوا انه لو قال ان اديت لي الفا يقتصر على المجلس .

## ما يستفيده الكاتب بعقد الكتابة

احد عشر شيئًا يستفيده (١) المكاتب بعقد الكتابة

۱ – البيع والشراء ۲ – والحط بعيب بسبب البيع ۳ – والشــركة ٤ – والمضاربة ٥ – والاجارة ٦ – والكتابة ٧ – والاعارة ٨ – والهدية بشيء يســير ٩ – واتخاذ الضيافة ١٠ – والمسافرة ١١ – ؟

### ما لا يملكه المكاتب

احد عشر شيئا لا يملكه المكاتب

١ ــ المحاباة في البيع والشراء ٢ ــ ٣ ــ والعتق بعوض وبغير عوض ٤ ــ والقرض ٥ ــ ٣ ــ والهبة بعوض وبغير عوض ٧ ــ والوصية ٨ ــ والصدقة

<sup>(</sup>٢) في نسخة المتحف الورقة ٣٨

<sup>(</sup>۱) فى نسخة الجامعة لا يستفيد والصواب ما اثبتنا لانه يدخل فيما يقرر الفقه للمكاتب من حق الكسب فى لو اراد المولى ان يمنعه من الكسب ليس له ذلك كما نص عليه فى التحفة (ج٢ ص ٣٩٢)

٩ ــ والكفالة ١٠ ــ (والقصاص) والعفو عن القصاص اذا قتل عبده او امته
 ولا يزوج الابن ولا البنت الا امته مكاتبته فانه يملك انكاحها ٠

## ما لا تصح الكتابة به

ولا يصح الكتابة بشيئين

۱ ـ ان یکاتبه علی عبد غیره ۰

۲ ــ او یکاتبه علی فیمة نفسه ولم یعرف مقدارها ۰

## رد المكاتب إلى الرق

(عقد الكتابة لازم في حق المولى حتى لا يملك فسخه الا برضا المكاتب ، وغير لازم في حق المكاتب حتى ان له ان يعجز نفسه فيفسخ عقد الكتابه بدون رضا المولى)(١) •

ويرد المكاتب الى الرق بشيئين

١ \_ بقضاء القاضي بعجزه •

۲ ـ وبحلول نجم واحد عند ابى حنيفة ومحمد رحمه الله • وقال ابـو
 يوسف رحمه الله ما لم يتوال عليه نجمان لا يرد الى الرق(٢) •

## موانع فسخ الكتابة بعد موته

اثنان يمنعان فسنخ الكتابة بعد موته

۱ ـ اذا مات وترك مالا فى كتابته او ترك ولدا ولد فى الكتابة يسعى على نجوم ابيه ، وان كان الولد مشترى لا يسعى على نجوم ابيه ولكنه يؤدى بدل الكتابة حالا او يرد فى الرق .

م ـ ١٤ السمرقندي

<sup>(</sup>١) العبارة التي بين قوسين من التحفة للسمرقندي ج٢ ص ٣٩٣

<sup>(</sup>٢) يراد بالنجم في لغة الفقه الاسلامي ما يقال له له « القسط ، في لغة القانون الحديث وبالتنجيم التقسيط

# باب الولاء الولاء ضربان

الولاء على ضربين

١ \_ ولاء عتاقة •

٢ \_ ولاء موالاة ٠

#### ولاء العتاقة

ان كان زوجها عبدا ، فان اعتق الاب يوما من الايام جر ولاء الولد الى مولى نفسه .

# جر الولاء

فاما ولاء الموالاة (فهو) ان يسلم الرجـــل على يد رجل او اسلم على يد غيره ولكنه ولاه على ان يرثه ويعقل عنه فولاؤه صحيح • فان مات ولا وارث له فما له لمن والاه ، وله ان ينتقل بولائه الى غيره (٣) ، ومن ولد له فهو مولى للذي والاه أبوه ، فان اسلم ابن له كبير على يد آخر ووالاه جاز ، وان اسلم ولكنه لم يوال احدا فولاؤه موقوف ، وليس لمولى العتاقة ان يوالى احدا(٤) •

<sup>(</sup>١) اي للمعتق

<sup>(</sup>٢) اصله قول الرسول لمن اعتق عبده دهم اخوك ومولاك وان مات ولم يترك وارثا كنت انت عصبته »

<sup>(</sup>٣) في الازهرية زيادة ما لم يعقل عنه فان عقل عنه لم يكن له ان يتحول عنه

<sup>(</sup>٤) وفى التحفة للسمرقندى (ج٢ ص ٤٠٣) تفصيل لحق المولى الاسفل في الانتقال بولائه فقد جاء فيها

<sup>«</sup> وللمولى الاسفل ان يتحول بولائه الى غيره ما لم يعقل المولى الأعلى عنه ، فاذا عقل عنه لا يقدر ان يتحول بالولاء الى غيره وصار العقد لازما ، الا اذا اتفقا على النقض »

#### تعليق المحقق

ليس لنظام ولاء الموالاة من اصل في الشرع الاسسلامي غير آية والذين عقدت ايمانكم فا توهم نصيبهم، وليس في هذه الاية ما يدل على ان نظام ولاء الموالاة مؤبد والواقع ان هذا النظام يقوم في جملته على اسس اجتماعية محضة وليس فيه ما يتصل بصلب عقيدة التوحيد الاسلامية وقد بناه الفقهاء المسلمون على أساس مما عرف في زمانهم في المجتمع القبلي العربي والفوه بدون نكير من تقسيم افراد المجتمع

الى قسمين يقوم احدهما على اسساس من الحرية والرق (في نظام ولاء العتاقة ) والآخر على اساس من العصبية القبلية والتناحر القبلي ( في نظام ولاء الموالاة) ولقد زال القسم الاول فلا وجود له في المجتمعات المتحضرة المعاصرة اما العصبية القبلية التي حملت معها جذور نظام ولاء الموالاة الذي الفه العرب في الجاهلية واقره فقهاء المسلمين في حدود وقيود تنفي عنه طابع العصبية في الانساب والاحساب والتناصر على الظلم وقاسوا عليه ولاء من اسلم لمن اسلم على يديه نقول ان نظام ولاء الموالاة نفسه قهد سقط بعدم الاستعمال وبزوال دواعيه خلال قرون عديدة تحرر فيها المجتمع الاسلامي من العصبية القبلية التى انحصرت في عصرنا هذا في حدود بعض القبائل العربية التي لم تزل تعيش في عزلتها القبلية اما تلك التي انصهرت في المدن فقد نسيت ولائها القبلي وتناصرها وبذلك سيقط نظام الولاء وهو اليوم في دور الاحتضار حتى بالنسبة للمحيط القبلي المحض حيث ان المثل الاعلى للسياسة العمرانية تقضى بضرورة توطين القبائل وما يحمله التوطين من صهر القبيلة في بوتقة وحدة وطنية اعم يفقد فيها نظام العصبية القبيلة وظيفته البدائية وهكذا يمكن القول ان نظام الموالاة اصبح من النظم المتخلفة وخرج من دائرة الواقع الفقهى الى دائرة التاريخ تاريخ الفقه الاسلامي فهو من موضوعات هذا التاريخ لا من موضوعات الفقه المعاصر وعلى ذلك فلو اسلم شخص في عصرنا هذا على يد آخر فلا ولاء بينهما لان ولاء كل مسلم هو للدولة الاسلامية التي يعيش في ظلها او للجماعة الاسلامية ان لم توجد في بقعة من البقاع دولة اسلامية كالاقليات المسلمة في الدول غير المسلمة كما ان نظام ولاء الموالاة تعاقدي ولا يقع بمجرد اعتناق الشخص الاسلام ولا يشترط ان يوالي من اسلم على يديه كما أن من الجائز للمسلم بالولادة أن يوالي غيره فقد أجازوا ذلك للقيط وصرحوا ان شرط صحة عقد الموالاة ان لا يكون للعاقد وارث مسلم(١) وبهدا الشرط مهد الفقه نفسه السبيل لاندثار هذا النظام بحصره في هذه الحدود

# كتاب الايمان

الايمان على ثلاثة أوجه

١ ـ يمين معقودة وهي على المستقبل ٠

۲ ـ ويمين الغموس(١) وهي في الماضي ، فعليه في ذلك التوبة والاستغفار
 دون الكفارة من عظم الذنوب •

٣ ـ ويمين اللغو وهي في الماضي والمستقبل •

فاما الماضي (فهوان) يحلف على شيء يحسبه كذلك ٠

واما المستقبل (فهو) ما يجرى على السنة الناس في + صلة كلامهم لا والله بلى والله •

# ما يكو نيمينا من الالفاظ

ستة وأربعون لفظا تكون يمينا وهو

۱ – ۳ – قوله والله بالله تالله ٤ – الرحمن والرحيم ٢ – وعزة الله ٧ – وقدرة الله ٨ – وجلال الله ٩ – وعظمة الله ١٠ – وكبرياء الله وما اشبه ذلك من صفاته الذاتية ١١ – او قال لعمر الله ١٢ – وأيم الله ١٣ – واقسم بالله ١٤ – واحلف او احلف بالله ١٥ – واشهد ١٦ – او اشهد بالله ١٧ – اعزم الله ١٠ – أو اعزم بالله ١٩ – ٢٠ على العهد ، وعهد الله ١٢ – على ذمة الله وميثاقه ٢٢ – على نذر او انذر لله (ونحول قول الرجل هو)(١) يهودى أو

<sup>(</sup>۱) التحفة ج٢ ص ٤٠٣

<sup>(</sup>٢) عرفت بانها اليمين الكاذبة قصدا في الماضي والحاضر ولا تكفر بالمال عند الحنفية وعند الشافعي تجب الكفارة فيهـــا بالمال ( التحفة ج ٢ ص ٤٠٩

نصراني او مجوسى او كافر او برىء من الاسلام (أو نحو ذلك ان فعل كذا يكون يمينا وان فعل يلزمه الكفارة استحسانا(۱) ٢٣ ـ أو قال هو برىء من القرآن ٢٤ ـ أو قال هو برىء من القرآن ٢٤ ـ أو قال هو برىء من المصحف ٥٢ ـ او قال هو برىء من الاسلام والمسلمين ٢٦ ـ او قال هو برىء من الله او من رسول الله ٢٧ ـ ولو قال ان فعلت كذا فعلى حجة أو عمرة او صوم او صلاة أو صدقة أو عتق ففعله لزمته في ذلك الكفارة ٠

#### ما لا يعد يمينا من الالفاظ

ثلاثة وعشرون لفظا لا يكون يمينا

۱ \_ قوله وعلم الله ۲ \_ ورحمة الله ۳ \_ وغضب الله ٤ \_ وسخطالله ٥ \_ ولعنة الله ٢ \_ وسلطان الله ٧ \_ ووجه الله ٨ \_ وحق الله وقال ابو يوسف حق الله ووجه الله يكون يمينا ٩ \_ وقوله والنبي ١٠ \_ والقرآن ١١ \_ وحق القرآن ١٢ \_ وحق الاسلام ١٤ \_ وحق الله ١١ \_ وحق الاسلام ١٤ \_ وحق الله ١١ \_ وحق الله ١٠ \_ وحق الله ١٠ \_ والمعبة ١٧ \_ وبيت الله ١٨ \_ وامانة الله ١٩ \_ او قال هو زان ٢٠ \_ أو شارب الخمر ٢١ \_ او آكل الربا ٢٢ \_ أو آكل المبتة ٢٣ \_ او تارك الصلوة ان فعل كذا ٠

# ما يتعلق اليمين بعينه ويحنث فيسمه

عشرون شيئا يتعلق اليمين بعينه ويحنث فيه ولا يتغير الحكم بتغيره

<sup>(</sup>۱) في نسخة الجامعة وهو وقد صححنا العبارة بما ورد في التحفة ج٢ ص ٤١٥

<sup>(</sup>١) ما ورد بين قوسين من التحفة ج٢ ص ٤١٥

- ١ ــ اذا حلف لا يكلم زوجة فلان فطلقها فلان ثم كلمها ٠
  - ٢ \_ او لا يكلم صاحب هذا الطيلسان فباعه ثم كلمه ٠
    - ٣ \_ او لا يكلم هذا الشاب فكلمة بعدما صار شيخا ٠
      - ٤ ـ او لا يكلم فلانا فكلمه وهو نائم ٠
- ٥ ـ او لا يدخل دار فلان ، فدخل بعدما انهدم الدار .
- ٦ ــ او لا يدخـــل دار فلان فدخل دارا هو فيهـا باجارة أو اعارة أو
   كان وقفا
  - ٧ ـ أو حلف ان لا يأكل لحما ، فاي لحم اكل حنث .
  - ٨ ـ او لا يأكل لحم هذا الحمل فاكله بعدما صاركبشا ٠
    - ٩ \_ أو لا يأكل من هذا الدقيق ومخنز ، واكل
      - ١٠ \_ أو لا يأكل رطبا فاكل بسرا مذنبا ٠
    - ١١ \_ أو لا اشرب من ماء دجلة فشرب منها باناء •
  - ١٢ ــ او على نعل ان لا يلبسه فقطع شراكه وشركه بغيره م لبسه ٠
- ۱۳ ــ او لا يدخل في هذا الفسطاط وهو مضروب في موضع فنقل منـــه فضرب في موضع آخر فدخله ، وكذلك القبة والعيدان .
- ١٥ ــ او لا يلبس ثوبا من غزل فلانة فلبس من غزلها وغزل اخرى معها.
  - ١٦ \_ او ان لا يلبس من غزلها ثوبا فلبس كساء من غزلها •

<sup>(</sup>١) لعله اراد الكشمش فحرفه النساخ الى المشمش والكشمش معروف في العراق وهو العنب الاصفر الجاف

<sup>(</sup>٢) هكذا جاء في النسخة الازهرية وجاء في هامشها الكسيس نبيذ التمر جامع اللغة

۱۷ \_ او ان لا یلبس ثوبا من نسیج فلان فلبس نوبا من نسیجه ونسیسج آخر کان معه ۰

۱۸ ــ أو لا يصلى بصلوة فلان فدخل في الصلوة واحدث الامام فقدمه
 في أول الصلوة ، وكذلك لو ادرك معه ركعة وصلى ما بقى ٠

## ما يتعلق الحكم بعينه ويتغير بتغيره

ثلاثون شيئًا يتعلق الحكم بعينه ويتغير الحكم بتغيره حتى لا يحنث في يمينه ( عند تغير العين ) •

۱ \_ رجل حلف لا يدخل دار فلان فانهدمت فجعلت بستانا او حماما او حانوتا او مسجدا فدخلها •

٢ ـ ولا يدخل دار فلان الا مجتازا او عابر سبيل فدخلها ليعبرها ثم بدا
 له فاقام ٠

٣ \_ او لا يأكل فاكهة فاكل عنبا او رطبا او رمانا ٠

٤ ــ او حلف لا يدخل الدار ما دام فلان فيها فخرج فلان باهله ثم عاد
 اليها فدخل الحالف •

٥ - ولا يأكل السمن فجعله خبيصا فأكل لا يحنث الا ان يرى لونه
 ويوجد طعمه ٠

٣ ـ او لا يأكل هذا التمر فجعله عصيدة •

٧ ــ او لا يركب دابة فلانة فركب دابة عبـــده المأذون له في التجارة لا يحنث عند ابى حنيفة وابى يوسف رحمهما الله •

٨ - او ان لا يشرب من هذا الكوز فصب ما فيه في كوز آخر فشربه ٠

٩ ـ أو ان لا يشرب + من دجلة فشرب منها باناء عند ابى حنيفة رحمه
 الله لا يحنث ٠

١٠ \_ وان لا يأكل بسرا فأكل رطبا ، أو ان لا يأكل من هذا البسمر

فصار رطبا فأكله أو ان لا يأكل لحما فأكل سمكا او لا يأكل من هذه الحنطة فأكل من خبزها ، او لا يشترى فميصا فاشترى مقطعا غير مخيط ، او لا يسكن هذه الدار فاو تقوه فيها اياما ، أو كان لا يستطيع الخروج من هذه الدار الا بطرح نفسه من الحائط .

۱۱ \_ او حلف وقال والله لا اكلمك ما دام ابواك حيين فمات احدهما نم كلمه ٠

١٢ \_ او لا يكلم فلانا ففتح عليه وهو في الصلوة •

١٣ ــ او حلف لا يتكلم فقرأ في الصلوة •

ولا يؤم احدا فافتتح لنفسه فجاء قوم واقتدوا به ، وكذلك لو امهم في صلوة الجنازة او سجدة التلاوة .

١٥ ــ او قال لعبده ان صلیت رکعة فانت حر فصلی رکعة ثم تکلم لم یعتق،
 ولو صلی رکعتین عتق بالرکعة الاولی ٠

۱۹ ـ او قال رجل لا اخرج حتى اريك نفسي فاراه نفسه من مكان بعيد فعرفه فلان او رآه من فوق حائط او من سطح وقال يا فلان وهو لا يصل البه لا يحنث •

۱۷ ـ او قال لامرأته ان لم اعتق مملوكا لى بألف فانت طالق فاشترى مملوكا بألف يساوى مائة واعتقه ٠

١٨ - او حلف لا تخرج امرأته الا باذنه فقيل له ـ اما تأذن لها بالخروج؟
 فقال من يمنعها ؟ لا يكون اذنا •

١٩ ــ او حلف لا ينظر الى فلان فرآء في مرآة ٠

۲۰ \_ او حلف لا یشتری صوفا فاشتری شاة .

۲۱ ــ او حلف لا یشتری دهنا فاشتری زیتــــا او دهن البزر والخروع والاکارع لا یحنث ۰

# ٢٢ \_ او حلف لا يسلم الشفعة فسكت حتى بطلت شفعته ٠

#### ما يحنث في يمينه به

خمسة عشر شئا يحنث في يمنه (به)

١ ــ رجل حلف لا يدخل دار فلان ، او حلف لا يأكل طعام فلان او لا يلبس ثوب فلان او لا يركب دابة فلان فاشتراه فلان بعد يمينه .

ه \_ أو حلف لا يكلم فلانا الا باذنه فاذن ل\_\_\_ ولم + يع\_لم بالاذن
 حتى كلمه •

٦ ـ او قال لامرأته لا تخرجی من الدار الا باذنی فخرجت مرة باذنـــه
 ومرة بغیر اذنه حنت فی یمینه ولابد من الاذن فی کل مرة ٠

٧ ـ ٨ ـ او حلف لا يشم ريحانا فشم النرجس او الشاهسفرم(١) او شم وردا يحنث في يمينه •

٩ - ولو حلف لا يشم طيبا فاى طيب شم حنث ٠

۱۰ ــ او قال لامرأته ان مشطت احدا فانت طالق فجاء امرأته فسرحت رأسه وعقدت شعره أو ظفيرته حنث في يمينه(٢) .

١١ \_ او حلف لا يكلم فلانا فعلمه القرآن في غير الصلوة .

۱۲ ــ او حلف لا يتكلم فقرأ في غير الصلوة او حلف لا يكلمه اليـــوم وغدا فكلمه في اليوم او من الغد ٠

١٣ - او لا يدهن فادهن بالزيت ٠

<sup>(</sup>١) كذا في النسخة المخرومة ايضا وفي نسيخة الظاهرية وفي الازهرية الشاهسبرعم والظاهر ان الصواب هو الشاهسفرم وقد جاء في كتاب خاص الخاص لابي منصور الثعالبي ط بيروت ص ٥٦ « من المسك الاذفر والبنفسج المعنبر والنرجس المورد والشاهسفرم المكوفر» أي المعمول بالكافور، (٢) في الازهرية فسرحت رأسها وعقدت شعرها او ظفيرتها الن

۱٤ ــ او حلف لا يكلم امرأته فجاءت لتأكل معه فقال الزوج هاتي به ؟
 يريد به نها ٠

١٥ \_ او حلف لا يعتق فكاتب عبدا فقبض مال الكتابة حنث في الكل •

#### اذا حلف أن لا يفعل فأمر غيره ففعله يحنث

#### اذا حلف أن لا يفعل فأمر غيره ففعل لا يحنث

۱ \_ رجل حلف لا يبيع ۲ \_ ولا يشترى ٣ \_ ولا يؤاجر ٤ \_ ولا يستأحر ٥ \_ ولا يقاسم ٦ \_ ولا يخاصم ٧ \_ ولا يصالح ٨ \_ ولا يلبس من نسبج فلان فأمر غيره ففعل هذا ان كان الحالف ممن يقدر (على) هذه الافعال بنفسه لا يحنث ( بالتوكيل ٠ ازهرية ) > فاما اذا كان ممن لا يقدر > ويولى غيره يحنث فه ٠

#### حلف لا يأكل من اللحم

اذا حلف ان لا يأكل من لحم ( هذه الشاة • ازهرية ) لا يحنث فيأكل اربعة منها وهو

١ ـ المنح(١) ٢ ـ والالية ٣ ـ والدماغ ٤ ـ وشحم البطن •
 ويحنث في كل سبعة منها وهو

<sup>(</sup>١) في نسـخة الجامعة والنسخة المخرومة ورد بين السطور « بين » ومعناها بالتركية المخ

۱ \_ الفؤاد ۲ \_ والكبد ۳ \_ والكلية ٤ \_ والرئة ٥ \_ والكرش ٧ \_ والامعاء ٨ \_ وشحم الظهر

#### الحلف بعدم دخول بيت

رجل حلف لا يدخل بيتا لا يحنث في ثمانية اشياء

١ - الحمام + ٢ - والكعبة ٣ - والمسجد الحرام ٤ - وسائر المساجد

ودهلیزات باب الدار ۲ \_ والظلة ۷ \_ والبیعة ۸ \_ والکنیسة ٠

واما بيت الشعر فان كان بدويا يحنث وان كان بلديا لا يحنث •

اذا حلف ان لا يفعل بفلان كذا فمات المحلوف عليه سقطت اليمين الا في أربعة اشباء

١ - اذا حلف ان لا يغسله ٢ - او لا يكسوه ٣ - او لا يوصيه فهو على الحوة والوفاة ٠

وما سوا ذلك فهو على الحيوة •

#### حلف لا يعقد مع فلان

اذا حلف لا يعقد مع فلان يحنث بعقد اربعة اشياء وان لم يقبل المحلوف عليه ، وهي

١ ـ القرض ٢ ـ والهبة ٣ ـ والصدقة ٤ ـ والعارية •

# حلف لا يأكل من كسب فلان

رجل حلف لا يأكل من كسب فلان يحنث بخمسة اشياء

۱ ــ ان يأكل ما اشتراء فلان ۲ ــ او وهب له ۳ ــ او اوصي ٤ ــ او أخذه اجرة نفسه ۵ ــ أو اكل مما ورثه الحالف من فلان فهو كسب الاول حتى بحدث فيه كسب آخر ٠

ولا يحنث بخصلتين

- ١ \_ بان ورث فلان طعاما فباعه منه فأكله الحالف ٠
- ٧ \_ او وهب المحلوف عليه الطعام للحالف وسلم فأكله لم يحنث ٠

#### حلف لا يأكل من ادام

رجل حلف ان لا یأکل من ادام طعام(۱) فلان فلا یحنث باربعة اشیاء
۱ \_ بالنخا، ۲ \_ والکامنخ ۳ \_ والملح ٤ \_ والدبس(۱) ولو کان المحلوف
علیه صانع (بایع ۰ ازهریة) الطعام فاشتری الحالف منه فأکله حنث ۰

### حلف لا يأكل حراما

رجل حلف لا يأكل طعاما حراما فاضطر الى اكل الميتة فاكلها عنــــد الضرورة ، يحنث لانه لا يحل له الا انه لا يأنم لمكان الضرورة .

وان غصب خبزا او لحما فاكله يحنث في يمينه •

وان باعهما بشیء فأكله لا يحنث فان كان معه دراهم فحلف ان لا يأكلها فاشترى بها دنانير او فلوسا ثم اشترى بها طعاما فأكله حنث •

وان اشترى بها عروضا ثم باع العروض واشترى بالثمن طعاما (فأكله ٠ ازهرية ) لم يحنث ٠

#### اوقات الأكل

- وللاكل ثلاثة اوقات بين كل وقت يمتد اليه •
- ١ ... فوقت الغداء من اول النهار الى زوال الشمس
  - ٧ . ووقت العشاء من الزوال الى نصف الليل •
- ٣ ـ ووقت السحور من بعد نصف الليل الى طلوع الفجر •

ا) في النسخة المخرومة ورد فوق كلمة ادام قانق وهي كلمة تركية تفيد معنى الادام في العربية

<sup>(</sup>١) عصير يستخرج من التمر وهو ما يسمى في مصر بعسل البلح

#### حلف لا يقبض حقه من فلان

رجل حلف لا يقتضي حقه من فلان اليوم لا يحنث في سبعة اشياء الدى الداق قبضه من متبرع ٢ ـ او من كفيله ٣ ـ او قبض من وكيله الذي قد كان وكله قبل اليمين ٤ ـ أو قبض من المحتال عليه وقد احاله عليه وبــل اليمين ٥ ـ أو اخذ به رهنا فهلك الرهن في يده ٦ ـ او حط عنه البعض واخذ البعض ٧ ـ او اشترى منه شيئًا ببعضه او قبضه بيعا باتا او قبضه من الغير او استهلك عليه مكيلا او موزونا او اشترى منه شيئًا بيعا فاسدا او قبضه ولم تكن قيمته وفاء بالحق ٠

ولو قبضه من خمسة نفر يحنث

١ ـ اذا فبضه من وكيل المطلوب •

٢ ـ او من المحتال عليه بعد اليمين

٣ ـ او اشترى به شيئًا بيعا فاسدا وقبضه وفي قيمته وفاء بالحق ٠

٤ ـ او استهلك عليه غير المكيل والموزون وفي قيمته وفاء بالحق .

ه ـ او استهلکه او احرقه قبل القبض والغصب لم يحنث .

# باب الكفارات

#### تخيير المكفر

المكفر مخير بين ثلاثة اشياء

١ ـ ان شاء اعتق رقمة مؤمنة ٠

۲ – وان شاء اطعم عشرة مساكين كل مسكين نصف صاع من بر او صاعا من تمر .

وان شاء غداهم وعشاهم •

۳ ــ وان شاء کسی عشرة مساکین کل مســـکین ثوبا سابغا او قمیصا او ملحفة او ازارا او سراویل او عمامة سابغة عند ابی حنیفـــة رحمه الله ( ابی یوسف ۰ ازهریة ) ۰

وروى في الامالى عن ابي يوسف انه قال لا يجوز الا الازار والقميص ولا تجوز العمامة والقلنسوة والسراويل ٠

وروى عن ابى يوسف فى رواية اخرى انه قال : لكل مسكين <sup>ن</sup>وبان فميص عورته ويجوز فيه الصلوة •

وروى عن محمد رحمه الله انه قال كسى لكل + مسكين قدر ما يستر عورته ويجوز فيه الصلوة •

#### ما لا تصرف اليه الكفارة

ولا يجوز صرف الكفارة الى خمسة اشياء

۱ \_ الى اكفان الموتى ۲ \_ وبناء المســـاجد والقناطر ۳ \_ ٤ \_ والحج والعمرة ٥ \_ والجهاد ٠

# من لا تدفع له الكفارة

ولا يجوز دفع هـــذه الكفارات الى من لا يجوز دفع الزكاة اليه ، وهم اربعة عشر نفرا ، وقد ذكرناهم في كتاب الزكوة •

## رقاب لا يجوز عتقها في الكفارة

احد وعشرون رقبة لا يجوز عتقها في الكفارة

۱ - المدبر ۲ - وام الولد ۳ - والمكاتب ان ادى شدينًا من بدل الكتابة على العبد المسترك ٥ - والزمن ٦ - والمقعد ٧ - والاخرس ٨ - والاعمى ٩ - والحبين ١٠ - والاحدب ١١ - واشل اليدين والرجلين ١٢ - ومقطوع الابهامين أو ثلاثة اصابع من كل يد ١٣ - وعبد حلال الدم قد قضى بدمه ثم على عنه ١٤ - وكذلك المرتد وان اسلم بعد ذلك او عنى عنه ١٥ - او عبد ابيض العينين ثم انجلى البياض ١٦ - او اعتق عبدا على مال عن كفارة ثم ابرأ على المال ٧١ - او اعتقه في مرض موته ولهم يخرج من الثلث فاستسعام (١)

<sup>(</sup>١) استسعى العبد كلف من العمل ما يؤدي به عن نفسه اذا اعتق بعضه ليعتق ما بقى ، والسعاية بالكسر ما كلف من ذلك ( القاموس المحيط)

الورثة في شيء من قيمته ١٨ ــ او عبدا مريضا كان في حد الموت او كان يرجى ويخاف ( وان كان ترجى نجاته ازهرية ) •

## ما يجوز عتقه من الرقاب

سبع من الرقاب يجوز عتقها في كفارة اليمين

۱ – الامة المرتدة ۲ – والعبد الكافر ۳ – والاعور ٤ – والاصم ٥ – ومقطوع اليد الواحدة والرجل الواحدة ٦ – ومقطوع اليد والرجل من خلاف ٧ – والعبد المديون اذا اختار الغرماء سعاية العبد ، والعبد المرهون ثم يسمى العبد ويرجع به على المولى ٠

# كتاب البيوع

( هو فى اللغة عبارة عن تمليك المال بالمال ، وفى الشرع مبادلة المال المتقوم بالمال على وجه التراضي تمليكا وتملكا ، فاما تمليك المال بالمنافع فهو اجارة أو نكاح ، وان وجد مجانا فهو هبة )(١) .

#### باب انواع البيوع من حيث الصحة وعدمها

البيوع ثلاثة

١ ــ صحيح وهو المعروف فيما بين الناس •

٢ ـ وبيع فاسد لدخول الجهالة (٢) أو الشرط انفاسد فيه ٠

٣ \_ وبيع باطل لدخول الحرام فيه ٠

#### كيفية التملك

(حكم البيع ثبوت الملك في البيع للمشـــترى وثبوت الملك في الثمن للبائع اذا كان البيع باتا من غير خيار)(٢) •

فاما البيع الصحيح فيملكه بنفس العقد واما البيع الفاسد فيملكه بالقبض واما البيع الباطل فلا يملكه بحال ( وان قبض) •

<sup>(</sup>۱) هذه العبارة اضفناها الى الخزانة نقلا عن مخطوطة خزانة المفتين للعلامة شيخ الاسلام الحسين بن محمد بن الحسين السميقاني محتدا الريغدموني الغزنوى السمرقندى الحنفى وهى من مقتنيا مكتبة المتحف وقد صورت عنها لحساب المكتبة المركزية لجامعة بغداد

ويمتاز هذا التعريف على ما سبقه من تعاريف فى مصنفات المذهب الحنفى باشارته الى عنصرين هامين من عناصر البيع هما التمليك والتمليك من جهة والتراضى من جهة اخرى كما يمتاز بتحديده موازين التفرقة بين العقود على أساس اقتصادى

<sup>(</sup>٢) ويشترط فى الجهالة المفسدة للبيع ان تكون جهالة توجب المنازعة لانها مانعة عن التسليم والتسلم وبدونهما يكون البيع فاسدا لانه لا يفيد مقصوده ( التحفة للسمرقندى ج٢ ص ٥٣ )

<sup>(</sup>٣) ما بين قوسين ص التحفة للسمرقندي ج ص

#### الشروط الجائزة

الشروط الجائزة ثلاثة

١ - الاجل المعلوم ٢ - والخيار المعلوم وهو ثلاثة ايام ٣ - واشتراط الصحاح والمكسرة في الثمن + ٠

#### الشروط المفسدة للبيع

الشروط المفسدة للبيع اربعة

١ - اشتراط المنفعة للبائع ٢ - واشتراط المنفعة للمبتاع ٣ - واشتراط المنفعة للمبيع اذا كان عبدا او امة ٠

٤ ـ والشرط في العقد •

اما شرط المنفعة للبائع (فهو) ان يبيعه على ان يقرضه المسترى شيئا أو يهب منه شيئا او يبيع منه شيئا او يهدى له هدية ، او على ان لا يسلمه الى رأس الشهر ، أو على ان يستخدمه البائع شهرا ، أو كان دارا على ان يسكنها شهرا .

واما اشتراطه للمبتاع (فهو) كما ذكرنا للبائع واما اشتراطه للمبيع ( فهو كما لو ) اشتراه على ان لا يبيعه او لا يستخدمه او لا يجامعها او على ان يدبرها ويستولدها ويكاتبها او يعتقها ، او كانت دابة اشتراها على ان لا يبيعها من فلان او يسعها من فلان ا

واما الشرط في العقد (فهو) ان يشترط خيار اربعة ايام او اكثر او شرط خيار مجهولا او اجلا مجهولا او خمرا وخنزيرا او لم يسم ثمنا ٠

## سقوط شرط الخيار(١)

شرط الخيار يسقط باثنين وعشرين سبباً ، ويلزم البيع(٢) •

<sup>(</sup>۱) الخيار المشروع هو ان يشترط الرجوع في العقد ويذكر وقتسا معلوما لا يجاوز الثلاثة ايام سواء كان الخيار للبائع او للمشترى التحفة (٢٣ص ٨١ ـ ٨٢ )

<sup>(</sup>۲) رد السمرقندی فی التحفة مســـقطات الخیار الی معان ثلاثة ما در السمرقندی ما ما ۱۵ السمرقندی

١ ــ ان يموت البائع ٠

Y = 10 يموت المسترى وكان الخيار له ( فانه يسقط الخيار ولا يورث سواء كان الخيار للبائع أو للمسترى اولهما وقال الشافعى يورث (')

انت برىء من الثمن لزم البيع ، او سكت حتى مضى الثلاث .

## ما لا يسقط من خيار الشرط

ثمانية اشياء لا يسقط بها خيار الشرط

۱ ــ الامتشاط ۲ ــ والتدهين ۳ ــ واللبس ٤ ــ واخذ الشعر من عرف الدابة ٥ ــ وفص الحوافر ٦ ــ ونقد الثمن ۷ ــ وقبض المبيع ٠

#### باب خيار الرؤية

خیار الرؤیة مشروع فی شراء ما لم یره المشتری فیجوز الشراء ویثبت له الخیار ، وقال الشافعی شراء ما لم یره المشتری لا یصح ، فلا یکون الخیار فیه مشروعا .

الاسقاط الصريح والاسقاط بطريق الدلالة والاسقاط بطريق الضرورة ( تحفة ج٢ ص ٨٤ )

<sup>(</sup>١) الزيادة من التحفة ج٢ ص ١٠٢ و١٠٤

<sup>(</sup>۲) ولو نظر بغير شهوة لا يسقط لان النظر الى الفرج لا عن شهوة قد يباح عند الحاجة والضرورة كما في حق القايلة والطبيب وللمشترى حاجة في الجملة (التحفة للسمرقندي ج٣ ص٨٧٢)

<sup>(</sup>٣) الحبط محركة آثار الجرح أو السياط بالبدن بعد البرء أو الاثار الوارمة التي لم تشقق فان تقطعت ودميت فعلوب (القاموس المحيط)

### حكم خيار الرؤية

( واما حكمه فهو التخيير بين الفسخ والاجازة اذا رأى المبيع)(١) .

خيار الرؤية في الجارية

خيار الرؤية في الجارية يسقط برؤيّة الوجه ( دون سائر الاعضاء ) • فان رأى وجهها أو اكثر سقط الخيار (لان سائر الاعضاء تبع للوجه في شراء العبد والجارية في العادة)(٢) •

وان رأى ذراعها او صدرها او ذقنها او ساقها او بطنها لم يسقط الخيار

## خيار الرؤية في بعض الدواب

خيار الرؤية في الفرس والبغل + والحمار يسقط برؤية عنقه او فخذه أو ساقه .

وكل عضو تام منه الا ثلاثة اعضاء الحافر والناصية والذنب

<sup>(</sup>۱) و (۲) الزيادة من التحفة ج۲ ص ۱۰۲ و۱۰۶

<sup>(</sup>۳) تختلف عبارة التحفة للسمرقندى فى هذا الصدد اختـلافا كبيرا عن عبارة ابى الليث (ج۲ ص ١٠٥–١٠٦) فقد جاء فى التحفة

<sup>«</sup> فاما في سائر الحيوان مثل الفرس والحمار ونحوهما

ذكر محمد بن سماعة عن محمد انه قال ان تظر الى عجره يسقط خياره وان لم ير عجره فهو على خياره فجعلل العجز في الحيوان بمنزله الوجه في بني آدم

وعن ابى يوسف انه قال هو على خياره ما لم ير وجهه ومؤخره فجعــل الاصل هذين العضوين وغيرهما تبعا » ونحن نرجح اختيار ابى الليث

## ما يدخل في البيع

ومن باع دارا دخل فيها بناؤها ومفاتيح اغلاقها وان لم يسمه • ومن باع ارضا لا يدخل الزرع ما لم يسمه •

ومن باع اشجارا فيها لا يدخل الثمر في البيع ما لم يسمه • ويقال للبائع القطعها وسلم المبيع الى المشترى •

#### مدة الخيار في العقود

ولا يجوز الخيار في العقود كلهـا اكثر من ثلاثة ايام الا في الكفالة في وول ابي حنيفة رحمه الله •

#### أنواع البيوع الفاسدة

البيع الفاسدعلى أربعة أوجه

١ ـ الاكراه على البيع •

٧ ـ والجهالة في الثمن او المثمن ٠

٣ ــ وادخال شيء من الحرام في البيع نحو الخمر والخنزير(١) •

٤ ــ واشتراط الخيار بالتوقيت أو البيع الى الحصاد والدياس والسذرية والمهرجان والقطاف وقدوم الحاج ، وفطر اليهود وصوم النصارى ، اذا لم يعرفه المتبايعان .

### ما يجوز بيعه قبل القبض

أربعة اشياء يجوز بيعها قبل القبض

<sup>(</sup>۱) هذا النوع من البيوع الفاسدة باطل إلا يفيد الملك اصلا كما فى التحفة والباطل عند ابى الليث وفى التحفة نوع من الفاسد (التحفة ج٢ ص ٧٧ \_ ٧٤)

- ١ - العقار ٢ - والمهور ٣ - وبدل العخلع ٤ - وبدل الصلح عن دم العمد وكل عقد وقع على المكيل والموزون بعينه فليس للمشترى غيره وليس للبائع منعه الا في ثلاثة اشباء:

۱ \_ الدراهم ۲ \_ والدنانير ۳ \_ والفلوس باعيانها ، جاز للبائع دفع مشل ما دخل تحت العقد .

ومن له سرب من نهر غير مملوك له في اصل الرقبة لا يجوز الانتقال عنه الى غيره الا في ثلاثة اشياء

١ ــ الارث ٢ ــ والوصية ٣ ــ والاستحقاق ٠

## أنواع الخيار في البيع

الخيار في البيع اربعة

۱ ـ خيار الشرط ۲ ـ وخيار العيب ۳ ـ وخيار الرؤية ٤ ـ وخيــار اللك (خيار التعيين ٠ ازهرية) ٠

## ما يثبت فيه خيار الرؤية

اما خيار الرؤية فلا يثبت الا في اربعة اشياء

۱ \_ فى البيع ٢ \_ والاجارة ٣ \_ والقسمة ٤ \_ والصلح من دعوى المال على
 شىء بعينه ٠

#### ما لا يجوز العقد عليه موصوفا

خمسة اشياء لا يجوز العقد عليها اذا كان موصوفا

۱ ــ بیع جاریة بعبد بغیر عینه موصوفا ۲ ــ واجارة عبد بغیر عینه موصوفا ۳ ــ وقسمة دار علی ان یرد احدهما عبدا او جاریة بغیر عینه سا موصوفة ٤ ــ والصلح عن دعوی المال علی عبد بغیر عینه موصوفا ٥ ــ واجارة شیء بعبد بغیر عینه موصوفا ٠

## ما يجوز العقد عليه موصوفا

خمسة اشياء يجوز العقد عليها اذا كانت موصوفة

۱ ــ اعتاق عبد بعبد بغیر عینه موصوفا ۲ ــ وکتابه عبد علی عبد بغیر عســه موصوفا ۳ ــ والصلح من دم العمد علی عبد بغیر عینه موصوفا ٤ ــ وخلع المرأة علی عبد بغیر عینه موصوفا ٠ ونکاح امرأة علی عبد بغیر عینه موصوفا ٠

#### حكم الاقالة والرد بالعيب بعد القبض

الاقالة والرد بالعيب بعد القبض بغير قضاء القاضى يجريان مجرى واحدا الا فى خصلة واحدة وهى الرد بالعيب قبل القبض ، لان رده بمنزلة خيار الرؤيه فله رده على البائع الاول .

#### باب العيوب

العيوب اربعة اشباء

١ \_ عيب في الجارية دون الغلام :\_

البخر(١) والدفر(٢) والزنا وولد الزنا ، وكل ما يوجب نقصان النمن في عادة التجار فهو عيب(٣) •

## ما يزول حكمه بالبلوغ من العيوب

ثلاثة من العيوب يزول حكمها بالبلوغ

۱ ـ الاباق ۲ ـ والسرقة ۳ ـ والبول في الفراش ، فان عاودهما شيء من ذلك بعد البلوغ فهو عيب لازم ٠

#### ما يمنع رد البيع

اثنى عشر شيئًا يمنع رد المبيع ( ويرجع بنقصان العيب منها • ظ )

- (١) البخر بالتحريك النتن في الفم وغيره
- (٢) الدفر بالتحريك النتن والدنيا أم دفر ويقال للامة يا دفار بكسر الراء اى يا منتنة (مخطوطة طلبة الطلبة) في مكتبة الاوقاف
- (٣) حكم هذه القاعدة عام في كل بيع بل في كل عقد يدخله خيار العيب وهو من عقود التجارة

١ ــ (اذا حدث في المبيع ٠ ظ) عيب عند المشـــترى ، ثم اطلع على عيب فـــديم ٠

٢ ـ أو كان ثوبا فقطعة وخاطه (او صبغه)(١)

٣ ـ أو كان سويقا(٢) فلته بسمن ٠

٤ ــ او كان عبدا فاعتقه أوهلك او مات فى يده اوباعه أو كانت جارية بكرا أو ثيبا فقبلها بشهوة او لمسها بشهوة أو وطئها ، أو فاتت يدها او عينها بآ ف سماوية ثم اطلع على عيب بها أو اشترى جارية فابقت ثم اطلع على عيب قديم ، ثم ماتت ، فى اباقها ، ما دامت حية لا يرجع بشىء

## جاريتان باحداهما عيب

رجل اشترى جاريتين فلم يقبضهما حتى وجد باحداهما عيبا ، ثم قبض احداهما ، فان قبض المعيوبة لزمتاه جميعا ، وان قبض غيرها فله ان + يردهما جميعا ، وان باعها أو لم يقبضها ولكنه اعتقها لزمته الاخرى .

## ما لا يرد بخيار الرؤية ولا بعيب يسير

أربعة اشياء لا يرد (فيها) بخيار الرؤية ولا بعيب يسير
١ ــ المهر ٢ ــ وبدل الخلع ٣ ــ وبدل العتق ٤ ــ وبدل الصلح من دم العمــــد ٠

#### عيوب الرقيق

العيوب التى ينفر منها النخاسون فيما بينهم خمسة واربعون عشرة منها لابن ابى ليلى

<sup>(</sup>١) الزيادة من النسخة المخرومة والظاهرية

<sup>(</sup>٢) السويق كامير الخمر وعقيبة بين الخليص والقديد ( القاموس المحيط ) وفي لسان العرب السويق ما يتخذ من الحنطة والشعير والجمع أسوقة ١ هـ وفي عامية العراق تتن سدويجه وهو تبغ مخمر يوضع بين الشفة السفلي واللثة

۱ – الكى فى النغانغ(١) فى الحلق ٢ – وآثار الجروح ٣ – وآثار القروح فى الاظفار (والاضراس ٠ ظ) الواحدة والاثنان والثلاثة الا ان تكون مجتمعة فى موضع واخد لا يدخل فى البراءة ٠

والظفرة في العين(٢) والغرب(٣) والخرب(٤) في العين • ثلاثون منها لشريك ابن عبدالله القاضي

المنان الا ان يكون في جارية فارهة ، والكسف والمحاجم في غير موضعه ، والنقصان الا ان يكون في جارية فارهة ، والكسف والمحاجم في غير موضعه ، والنلون في الاسنان والحفر والقرادح (٦) التي تقرح الفم ، واختلاف الاسنان والنمش (٧) والشمط (٨) اليسير وتباين الزور (٩) وهو ان يكون الصدر نابت على البطن ، واصطكاك العقبين ، والروح (١٠) وهو تباعد ما بين الرجلين ، والكوع وهو ان يعرج الرجل من قبل الكوع (١١) ، والوكع (١٢) وهو ان يركب الإبهام السبابة حتى يزول فيرى أصلها خارجا والفرع (١٣) (القرع • ظ الفدع) وهو زيغ في الكف (٩) والخصان ( الحصاء • ظ) وهو ان يكون أحد الثديين اكبر من الاخر في المرأة ، يقال امرأة خصون ، اذا كانت كذلك (والكرد في الدواب • ظ) وكدم السيوف والقسيي وآثار جلد السياط ثلاثة فما دونها ، والشامات الا شامة بيضاء • والثآليل (١٤) والخيلان (١٥) والعدد ( التعدد • ظ) (العذرة الوهرية) •

<sup>(</sup>١) النغنغ بالضم موضع بين اللهاة وشـــوارب الحنجور واللحمة في الحلق عند اللهازم (القاموس المحيط)

<sup>(</sup>٣) الظفرة في العينين النتوء

<sup>(</sup>٢) الغرب عرق فى العين يسقى لا ينقطع والدمع ومسيله او انهلاله من العين والفيضية من الخمر ومن الدمع وبثرة في العين وورم في الماتقى (القاموس المحيط)

<sup>(</sup>٤) الخرب بالضم كل ثقب مستدير وسعة خرق الاذن (القاموس المحيط )

والعقر (۱) الا عقر الا يخاف ان ينتقض والعذرة (الغروة ٠ظ) وهي وجع في الحلق (٢) والشقاق في اليدين والرجلين ، واكل الطين ، واختلاف الاضلاع وزاد فيه حفص بن غياث خمسة

خضاب الشعر من غير شمط ، وجعودة الشعر ، والوشم ، والغنة في الصوت ، واللثغ .

#### ما نهى عن بيعه

وما نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم (عن بيعه خمسة وعشرون خصلة

(٥) الكلف محركة شيء يعلو الوجه كالسمسم ولون بين السواد والحمرة وحمرة كدرة تعلو الوجه (القاموس المحيط)

(٦) القردوحة والقردحة بضمها كالجوزة فى حلق المراهق (القاموس المحيط) والقرح بالفتح ويضم عض السلاح ونحوه مما يخرج بالبدن أو بالفتح الاثار وبالضم الالم

(٧) النمش محركة نقط بيض وسود او بقع تقع في الجلد تخالف لونه

(٨) الشمط محركة بياض الرأس يخالط سواده

(٩) الزور وسط الصدر او ما ارتفع منه الى الكتفين أو ملتقى اطراف عظام الصدر حيث اجتمعت

(١٠) الروح بالتحريك السعة وسعة في الرجلين دون الفحج (القاموس المحيط )

(۱۱) الكوع مشى الكلب على كوعه من شدة الحر وكوعه بالسيف ضربه به حتى اعوجت اكواعه وتكوعت يداه اصابها الكوع (القاموس المحيط)

(۱۲) الوكع محركة اقبال الابهام على السبابة من الرجل حتى يرى اصله خارجا كالعقدة وهو اوكع وهي وكعاء والوكعاء الحمقاء

(۱۳) فرع رأسه بالعصا علاه بها

(۱٤) الثؤلول كزنبور حلمة الثدى ،وبش صغير صلب مستدير على صور شتى فمنه منكوس ومتشقق ذو شظايا ومتعلق ومسمارى عظيم الرأس مستدق الاصل وطويل معقف ومنفتح وكله من خلط غليط يابس بلغمى أو سوداوى أو مركب منهما ج ثاليل وقد ثؤلل بالضم وتثألل جديدة

(١٥) الخال شامة في البدن ج خيلان وهو اخيل

(١) العقر الجرح (القاموس المحيط)

۱ – بیع الآبق + ۲ – والجنین ۳ – وبیع الطیر فی الهواء ٤ – والسمك فی الماء ٥ – وبیع الحامل دون الجنین ۲ – وبیع الجنین دون الحامل ۷ – وذراع من ثوب ۸ – وجذع من سقف ۹ – وبیسع ثوب من ثوبین ۱۰ – وضربة القانص ۱۱ – وبیع المزابنة وهو التمر علی رأس النخل بخرصه تمرا(۱) ۱۲ – والمحاقلة (۱) ، وهو بیع الحنطة فی السنبلة ۱۳ – والبیع بالقاء الحجر (۳) ۱۳ والمنابذة وهو ان یرید من الرجل السلعة ثم ینبذ البائع الی المشتری فیکون نبذة ایجابا (کذا) ۱۰ – والملامسة وهو ان یمس المشتری السلعة (٤) بیده وبعد المراوضة فیکون مسه قبول البیع ۱۲ – وبیع الثمار حتی یزهر ۱۷ – والبیع الی النیروز والمهرجان ۱۸ – وبیع ما لم یقبض (۱ ) ۱۹ – وربح ما لم یضمن (۱ ) النیروز والمهرجان ۱۸ – وبیع السلعة علی ان یقرض المستری ۲۱ – وعن بیع وشرط وهو ان یقول بعتك بالنقد کذا او بالنسبة کذا ۰

# ما يكره من البيوع

أربعة من البيوع يكره ، ويجوز ١ ــ بيع تلقى الركبان •

<sup>(</sup>٢) العذر بالضم النجح والغلبة وبهاء الناصية وهي الخصلة من الشعر وقلفة الصبى والشعر على كاهل الفرس والبظر والختسان والبكارة وخمسة كواكب في آخر المجرة وافتضاض الجارية ونجم اذا طلع اشتد الحر والعلامة وداء في الحلق كالعاذور أو وجعه من الدم

<sup>(</sup>۱ و۲) في موطأ مالك (ج۲ ص ٥٤) ان رسول الله نهى عن المزابنة والمحاقلة وان المزابنة بيع التمر بالتمر كيلا وبيع الكرم بالزبيب كيلا او انها اشتراء التمر بالتمر في رؤس النخل اما المحاقلة فكراء الارض بالحنطة واشتراء الزرع بالحنطة

فى مسند ابى حنيفة ص ١٦١ عن حماد عن ابراهيم عمن لا اتهم عن ابى سعيد الخـــدرى وابى هريرة عن النبى انه قال ولا تبايعوا بالقاء

- ٢ ـ وبيع الحاضر للبادى ٠
- ٣ \_ والبيع عند اذان الجمعة •
- ٤ ــ والنجش وهو ان يوهم نفاق السلعة يعنى يساوم احدهما اكثر ممــــا
   يساوم صاحبه البيع •

### من لا يتحقق بينهم ربا

أربعة لا ربا بينهم

۱ - بین العبد والمولی ۲ - والمدبر والمولی ۳ - وام الولد ٤ - وبین المسلم والحربی فی دار الحرب فمتی حصل البیع فی هؤلاء درهم بدرهم نقدا أو مساومة جاز ٠

# باب السلم(١) ما يصع فيه السلم

ثلاثة اشياء يصح السلم فيها

## شرائط السسلم

شرائط السلم سبعة اشياء

١ \_ معرفة رأس المال اذا كان دراهم أو دنانير •

الحجر والبيع بالقاء الحجر من بيوع الجاهلية التي حرمها الاسلام

- (٥ و٦ و٧) في مسند ابي حنيفة ص ١٦٣ ان النبي « بعث عتاب بن اسيد الى اهل مكة فقال انههم عن شرطين في بيع وعن بيع وسلف وعن ربح ما لم يضمن وعن بيع ما لم يقبض»
- (۱) السلم هو بيع الدين بالعين فالمسلم فيه مبيع وهو دين ورأس المال قد يكون عينا وقد يكون دينا ولكن قبضة شرط قبل افتراق العاقدين بانفسهما فيصير عينا (التحفة ج٢ ص ٣)

- ٢ ـ وقبضة في المجلس (أي) ( تعجيل رأس المال وقبضه قبل افتراق العاقدين بانفسهما)(١)
  - ٣ ـ ومعرفة الكبل ٠
  - ٤ ـ ومعرفة المسلم فيه بعين جنسه ونوعه وصفته وقدره فيه ٠
  - ـ وكون المسلم فيه موجودا من وقت العقد الى وقت محله
    - ٢ \_ والاجسل ٠
    - ٧ \_ وبيال مكان الايفاء اذا كان له حمل ومؤنة •

#### ما يجوز السلم فيه

ويجوز السلم في جميع ما يمكن ضبطه بالصفة (٢) كالحنطة + والشعير والثياب (والفراء) والغزل والخشب (٣) والتبن (٤) والقت والسمن واللبن والجبن والبصل والجوز والبيض ونصول السيوف وعيره ٠

#### ما لا يصبح السلم فيه

ستة عشر شيئا لا يصح السلم فيها

الموزون في الموزون  $\Upsilon$  – والمكيل في المكيل  $\Upsilon$  – وفي الحيوان ( $^{\circ}$ )  $_{\circ}$  والرؤس  $_{\circ}$  – واللاليء  $_{\circ}$  – واللاليء  $_{\circ}$  – والبقول  $_{\circ}$  والرؤس  $_{\circ}$  – والمحافظة والمرؤس  $_{\circ}$ 

<sup>(</sup>١) نفس المرجع

<sup>(</sup>٢) أنظر التحفة ج٢ ص ١٥ وقد فصل فيها هذا المعيار معيار ما يضبط اولا يضبط بالصفة (الوصف)

<sup>(</sup>٣) ورد الخسب في التحفة في عداد ما لا يضبط بالوصف ثم استدرك فقال الا اذا كان شيئا من جنس الجلود والادم والخسب والجذوع اذا بين شيئا معلوما في هذه الاشياء وطولا معلوما وغلظ معلوما وان تجتمع فيه شرائط السلم والتحق بالمتقارب (ج٢ ص ١٥)

<sup>(</sup>٤) فى التحفة (ج٢ ص ١٧) « لو اسسلم فى التبن اوقارا لا يجوز لتفاوت فاحش بين الوقرين الا اذا كان فى فيمان معلوم من فيامين الناس لم يختلف فيجوز »

<sup>(</sup>٥) اما السلم في الحيوان فجائز عند الشافعي اذا بين جنسه ونوعه وسنه وصفته الخ وعندنا لا يجوز كيفما كان (التحفة للسمرقندي ج٢ ص١٥)٠

الرطبة ١٠ ــ وفى الرطب فى غير حينه ١١ ــ والرمان ١٢ ــ والسفرجل ١٣ ــ والبطيخ ١٤ ــ والقثاء فى حينه(١) وما اشبه ذلك ٠

#### في اللحميان

والسلم في اللحم لا يجوز عند ابي حنيفة رحمه الله ، وعندهما يجوز اذا سمى من الشاة مكانا معينا(٢) .

والجلود كلها عددا والحطب حزما(٣) .

والرطبة حرزا وجميعما لم يمكن ضبطه فيما يفسدوينقطع منايدى الناس ولا يصح السلم فيما يعد الا في الجوز والبيض

### ما يجوز في السلم ولا يجوز

خمسة (٤) اشياء (لا)(٥) تجوز في السلم

۱ ـ الشركة ۲ ـ والتولية ۳ ـ وبيعه قبل القبض ٤ ـ والاعتياض عن المسلم فيه ٥ ـ والاعتياض عن رأس المال بعد الاقالة(٥) ويجوز بيـع الخبز بالحنطة والدقيق متفاضلا ويجوز بيع اللحمان المختلفة بعضها ببعض متفاضلا ، ويجوز بيع اللحم بالحيوان عند ابى حنيفة وابى يوسف دحمهما الله ٠

ويجوز بيع الرطب بالتمر مثلا بمثل عند ابى حنيفــــــة وعندهما لا يجوز والعنب بالزبيب(٦) •

ولا يجوز بيع الحنطة بالدقيق ولا بالسسويق ولا يجوز بيسع الزيت بالزيتون والسمسم بالشيرج(<sup>V</sup>) حتى يكون الزيت والشيرج اكثر مما فيالزيتون والسمسم فيكون الدهن بمثله والزيادة بالثفل والعصارة

<sup>(</sup>١) في الازهرية في غير زامانه

<sup>(</sup>۲) فصلت هذه العبارة في التحفية (ج۲ ص ١٥ \_ ١٦) حيث جاء « ويجوز السلم في الاليات والشحوم وزنا بلا خلاف واما السلم في اللحم مع العظم الذي فيه فلا يجوز عند ابي حنيفة اصلا وقال ابو يوسف ومحمد والشافعي يجوز اذا بين جنس اللحم وبين السن وبين النوع الخ» (٣) في مخطوطة الجامعة حرتا

### باب آخر شراء ثلاث اخوات متفرقات

رجل اشترى ثلاث اخوات متفرقات لا يجوز له وطئهن جميعا ، ولكن يجوز له وطء الاخت لاب والاخت لام لانه ليس بينهما قرابة ، وان وطء الاخت لاب وأم فلا يجوز له وطء الاخت لام والاخت لاب مادامت هي في ملكه وان كان لكل واحدة منهن بنت فاشترى بناتهن دون الامهات يجوز له وطئهن جميعا لان كل واحدة منهن بنت خالة لصاحبتها الاخرى ٠

ان اشترى البنات مع الامهات يجوز له وطء بناتهن جميعا فان وطىء الامهات أولا يجوز له وطء الاخت لاب والاخت لام ، وان وطىء الاخت لاب وأم أولا لا يجوز لمه وطء الاخت لاب ولا وطء الاخت لام ما دامت هى في ملكه ، ولا بناتهن •

وان وطيء بنت الاخت لام ولاب يجوز له وطء البنتين أيضا دون امهاتهن.

# استبراء الاماء(١)

اما الاستبراء فمشروع فى الاماء بحيضة واحدة ان كان تحيض ، وان لم تكن تحيض من صغر او كبر فبشهر واحد ، سواء اشتراها من رجل أو امرأة أو صبي ، لا يجوز الوطء والقبلة والملامسة والنظر الى العورة وان ارتفع حيضها بعلة فان ابا حنيفة رحمه الله لم يقدر فيه تقديرا .

وقال ابو يوسف لا يطأها شهرين وخمسة ايام ، فان لم يظهر بها حبل عاماً الما .

<sup>(</sup>٤) في هامش نسخة الجامعة وفي الازهرية خمسة اشياء تجوز في السلم الوكالة والحوالة (والكفالة) والاقالة والرهن صح

<sup>(</sup>٥) حرف النفى من الازهرية

<sup>(</sup>٦) هو العنب الاسود المجفف

<sup>(</sup>V) الشيرج هو عصير السمسم وهو معروف بهذا الاسم في العراق الى يومنا هذا

<sup>(</sup>١) الاستبراء طلب طهارة الرحم بحيضة (طلبة الطلبة)

وقال محمد لا يطأها اربعة اشهر وعشرة أيام فان لم يظهر بها حبل يطأها، وان ظهر بها حمل لا يطأها حتى تضع حملها فيكون استبراؤها بوضع الحمل اجماعها .

وقال زفر لا يطأها الى سنتين لان الولد يبقى في البطن سنتين ٠

## ما يوجب الاستبراء

خمسة وعشرون شيئا يوجب الاستبراء

١ \_ اذا اغتنمها من الكفار •

٧ ــ او ملكها بالشراء او الهبة والصدقة او الميراث أو بالفداء اذا وجب عليه

٣ ــ او بدلا من خلع زوجته ٠

٤ \_ او كانت مرهونة فافتكها ٠

او مكاتبة عجزت •

٦ ـ أو كانت مؤاجرة فمضت المدة ٠

٧ ــ او باع جارية ثم اقال بعد القبض يلزم على البائع الاستبراء • أواشترى شقصا منها كان لرجل فيها شركة ، او باع شقصا منها ثم اقال العقد يلزم على البائع الاستبراء •

٨ ــ او كانت آبقة فرجعت ٠

٩ ـ او غصبها ظالم ثم ردها عليه ٠

١٠ ــ او كان وهبها من ولده الصغير ثم اشتراها ٠

١١ ــ او كان باعها من رجل بيما فاسدا نم قضى القاضى بالرد عليه فاستردها

١٢ \_ او باع ظالم جارية رجل فخاصمه مولاها وقد كان وطيء المشترى

فقضى له القاضي يلزم المالك الاستبراء استحسانا ، وعليه الفتوى .

١٣ ـ او زوجها من رجل فطلقها قبل الدخول •

- ١٤ ـ او وطيء جارية ابيه ولم تحبل ثم اشتراها •
- ١٥ ـ او اشترى جارية من ابنه او من امه أو من مكاتبه ٠

17 - او اشتراها من عبده المأذون ولم تكن حاضت واحدة في يد العد . وان كان عليه دين محيط باكسابه يلزم المولى الاستبراء اذا اشتراها عند ابي حنيفة رحمه الله أو وهبها من امرأة أو من صبي ثم رجع فيها .

أو من صبى ثم رجع فيها •

١٧ ــ او فهرها الكفار ثم احرزوها بالدار ثم وصلت الى المولى •

۱۸ – أو راد رجل بيع الجارية يلزم البائع الاستبراء فيما بينهم وبين الله تعالى (لا في القضاء • ازهرية) اذا كانت موطوءة للمولى(١) •

١٩ \_ وكذلك لو اراد ان يزوج أم ولده او مدبرة قبل العتق •

۲۰ ــ او باع احد الشريكين جارية مشتركة (وحاضت عند المشرى ثم اجاز) (۲) شريكه شرائها يستبرئها بحيضة اخرى ٠

۲۱ \_ او باع فضولی جاریة رجل وحاضت عند المشتری نم اجاز المالك لبیم •

۲۲ ـ او ارتدت امة ثم اسلمت .

٣٣ \_ أو المأسورة اذا اصابها قبل القسمة أو بعدها •

٧٤ ــ أو اشترى منكوحة وقبضها ثم طلقها الزوج فبل الدخول ٠

## ها لا يوجب الاستبراء

أربعة اشياء لا توجب الاستبراء :

١ – رجل باع جارية على انه بالخيار ثلاثة أيام ثم افسد البيع لا يلزمـــه الاستبراء عند ابى حنيفة •

<sup>(</sup>۱) فى الازهرية اذا كانت موطوءة البائع ويلزم المسترى الاستبراء أيضا وكذلك لو اراد ان يزوجها يلزمه الاستبراء فيما بينه وبين الله اذا كانت موطوءة المولى

<sup>(</sup>٢) ما بين قوسين من الازهرية

- ٢ ــ او وطيء جارية ابه وحبلت فولدت وادعاه الاب ثبت نسب الولد وادى
   القيمــــة •
- ٣ ـ أو باع ظالم جارية رجل وعلم المسرى بانها ملك غيره فوطئها أو لم يطئها لم يلزم المالك الاستبراء •
- ٤ ـ أو اشرى جارية فزوجها وطلقها الزوج بعد ما فبضها المشرى لا يجب الاستبراء •

## مواضع لا يحتسب فيها الحيض من الاستبراء

حمسة مواضع لا يحتسب فيها الحيض من الاستبراء

- ۱ \_ رجل اشتری جاریة حائضا •
- ۲ ـ او اشترى جارية فحاضت في يد البائع ثم قبضها ٠
- ۳ \_ وكذلك لو باعها (اشتراها ) ووضعها + على يد عدل فحاضت في يده ثم قبضها ٠
- ٤ ـ وكذلك لو باعها احد الشريكين فحاضت حيضـــة ثم اجاز الثانى
   البيــــع
- ه ـ أو باع فضولى جارية رجل فحاضت فى يد المشترى ثم اجاز المالك
   البيـــع •

# كتساب الرهن

#### تعسسريف

الرهن عقد شرع وثبقة بمال(١) •

#### شروط جواز الرهن(۲)

شروط جواز الرهن ثلاثة اشياء

١ \_ الايجاب ٢ \_ والقبول ٣ \_ والقبض •

#### من يحفظ الرهن

وللمرتهن ان يحفظ الرهن بزوجته وبولده الذي في عياله وبخادمـــه وبنفســــه ٠

## الانتفساع بالرهن

ولا ينتفع (المرتهن) به الا باذن الراهن • ضمان الرهن

الرهن مضمون بالاقل من فيمته ومن الدين ، للراهن غنمه (٣) وعليــه غرمه (٤) .

10

<sup>(</sup>۱) من التحفة ج٣ ص ٣٥ وفى طلبة الطلبة الرهن حبس العين بالدين ودوام الحبس الى ان يفتك ، والارتهان اخذ الشيء والرهن اسم المرهون (٢) جمع ابو الليث بهذا العنوان بين ركن الانعقاد وشرائط الجواز ولكن المصنفات المتأخرة عن زمنه تفرق أنظر التحفة ج٣ ص ٣٦-٣٧ ومجمع النهرين ج٢ ص ٥٩٥

<sup>(</sup>٣) الغرم بالغنم قاعدة كلية مقررة فى الشريعة الاسلامية ومنصوص عليها فى المادة ٨٧ من المجلة العدلية وهى اساس كثير من النظم كقاعدة ضمان الرهن بالاقل من قيمته ومن الدين وقاعدة طرح البحر ومبنى قاعدة الغرم بالغنم الموازنة بين النهم المتقابلة بحيث لا تنفرد احداهما بالغنم على حساب الاخرى

<sup>(</sup>٤) فى طلبة الطلبة ان هذه القاعدة وردت فى احر حديث جاء فيه الصاحبه غنمه وعليه غرمه « قال صدر الاسلام اى للمرتهن فان صاحب الرهن مو المرتهن ، اما الراهن فهو صاحب المال لا صاحب الرهن ، وغنم المال للمرتهن

وتفسير ذلك اذا جنى المرتهن على الرهن او اتلفه او جنى عليه غيره فان كان فيه وفاء بالدين سقط الدين على الراهن ، وان لم يكن فيه وفاء بالدين رجع المرتهن على الراهن بما بقى بعد فيمته وان كان فيه فضل رجع الراهن بالفضل للجنايه فان هلك الرهن بنفسه كان المرتهن أمينا في الزيادة ويرجع بباقى دينه على الراهن .

#### ما لا يجوز رهنه

خمسة عشر شيئا لا يجوز رهنه

١ ـ رهن المشاع غير المقسوم وغير المقبوض •

٧ ـ ورهن الثمار على رؤوس النخل دون النخل ٠

٣ ــ ورهن النخل دون الارض •

٤ ـ ورهن النحل بغير الكوارات(١) ٠

ورهن الزرع في الارض دون الارض ، فان رهن ارضا فيها شجر أو زرع دخل الزرع والشجر في الرهن •

٦ ـ والرهن بقصاص في النفس وفيما دون النفس ٠

 $\nabla = 0$  وبالحدود  $\Lambda = 0$  والنفس  $\Lambda = 0$  والسفعة  $\Lambda = 0$  وضمان الدرك  $(
 \Lambda)$  والعارية  $\Lambda = 0$  والعاري ما كان العارية  $\Lambda = 0$  والعارية  $\Lambda = 0$  والعارية

فانه يحيى به حقه وعليه غرمه فانه اذا هلك فات دينه قال ومعنى آخر للراهن غنمه اى اذا بيع وزادت قيمته على الدين فهى له وعليه غرمه اذا بيع باقل من الدين فعليه اداء الفضل »

<sup>(</sup>١) من الازهرية

<sup>(</sup>٢) فى مجمع الانهر ج٢ ص ٤٦٨ «لا يجوز الرهن بالدررك صورته باع وسلمه الى المشترى فخاف المشترى من الاستحقاق فاخذ الثمن رهنا فهذا الرهن باطل والكفالة به جائزة

<sup>(</sup>٣) اضاف مجمع الانهر ج٢ ص ٢٦٧ الى ذلك رهن الحر والمدبر وام الولد والمكاتب

#### رهن الاعيان المضمونة

ولا يجوز الرهن (الا) بالاعيان المضمونة + بنفسها (وهي) ما تجب القيمة بهلاكها(١) كالمغصوب والمهر وبدل الخلع وبدل الصلح من دم العمد وغيير ذلك ، فان هلك هلك بالاقل من قيمة تلك العين ومن الدين ٠

## التوكيل ببيع الرهن

واذا وكل الراهن المرتهن او العدل او غيره ببيع الرهن عند حلول الاجل ، فالوكالة جائزة ، وليس للراهن عزله ، ولا ينعزل بموته ولا بموت احدهما ولا بارتدادهما ولا بارتدادهما ولا بجنونهما ولا بجنونهما ولا بعنون احدهما وهلاكه في يده كهلاك الرهن في يد المرتهن فان مات العدل لم يقم وارثه مقامه في امساك الرهن وبيعه ٠

## نفقة الرهن

ونفقة الرهن على الراهن وكفنه عليه لو مات الرهن ، واجرة الراعى على الراهن ، ونماؤه للراهن واجرة البيت الذي يحفظ فيه الرهن على المرتهن .

#### ما لا يملكه المرتهن

أربعة اشياء لا يملكها المرتهن ١ ــ البيع ٢ ــ والاجارة ٣ ــ والعارية ٤ ــ والرهن •

#### ما يحل به الاجل

ثلاثة اشياء يحل بها الاجل

ما كان منها مضمونا بنفسه كالمغصوب فيجوز الرهن به والمضمون بنفسه ما يجب عند هلاكه مثله ان كان مثليا وقيمته ان لم يكن له مثل اما الاعيان المضمونة بغيرها فلا يجوز الرهن بها كالبيع في يد البائع فأنه مضمون بالثمن لا بنفسه »

<sup>(</sup>۱) في التحفة للسمرقندي (ج٣ ص ٤٠) اما الاعيان المضمونة فعلى وجهين

- ١ ــ موت الغريم •
- ٧ \_ والحجر الطارىء ٠
- ٣ ـ وارتداده مع اللحوق بدار الحرب او مع القتل •

#### عتق العبد المرهون

ويجوز للراهن عتق العبد المرهون وتدبيره ولكنه لو كان معسرا سمعى العبد في الاقل من قيمته ومن الدين ثم يرجع به العبد على مولاه ٠ وفي التدبير يسعى العبد في جميع الدين ولا يرجع على مولاه ٠

#### جناية الرهن على بعضه

جناية الرهن بعضه على بعض على اربعة اوجه

١ ـ جناية المشغول على المشغول بدين يذهب بقسطه من الدين •

- ٧ ـ وجناية الفارغ على الفارغ هدر
  - ٣ ـ وجناية الفارغ على المشغول •
- ٤ ـ وجناية المشغول على الفارغ هدر •

وتفسير ذلك رجل رهن امتين بالف درهم قيمة كل واحدة منهما الف درهم فقتلت احداهما الاخرى في يد المرتهن يفتكها الراهن بسبعمائة وخمسين درهما من قبل ان الحق في الجارية قبل الجناية خمسمائة + درهم وهي نصفها وذلك القدر مشغول منها فجني هذا النصف المشغول والنصف الفارغ وهو الذي لا دين فيه على خمسمائة من الامة المقتولة وهو المشغول (منها بالدين فبطل من هذه الخمسمائة ما جني المستغول)(١) وهو مائتان وخمسون درهما ، ولحق الجاني حصته الفارغ منها وهي مائتان وخمسون درهما ، فصار الدين فيها بعد الجناية مع ما فيها قبل الجناية من الدين سبعمائة وخمسون درهما .

<sup>(</sup>١) ما بين قوسين من الازهرية

# باب الحجر(١)

### اسسباب الحجر

الاسباب الموجبة للحجر ثلاثة اشياء ١ ـ الصغر ٢ ـ والجنون ٣ ـ والرق ٠

#### مدى الحجر

وهذه المعانى الثلاثة توجب الحجر في الاقوال دون الافعال ، حتى يؤاخذ بضمان المتلفات .

## ما لا يصح وقوعه من الصبي والمجنون

فاما الصبي والمجنون فلا يصح عقودهمـــا ولا اقرارهما ولا طلاقهما ولا عتاقهمــــا •

#### العيسسد

فاما العبد فاقواله نافذة في حق نفسه غير نافذة في حق مولاه ، فان أقر بمال لزمه بعد الحرية ، وان اقر بحدود او فصاص او طلاق ينفذ في الحال ، ومن باع او اشترى من هؤلاء شيئا وهو يعقل ويقصده فالمولى بالخيار ان شاء اجازه ان كان فيه مصلحة وان شاء فسخه

#### السفيه المبلر

قال ابو حنيفة رحمه الله لا حجر على السفيه المبذر المتلف بماله ، لكنه اذا بلغ الغلام غير رشيد لم يدفع المال اليه حتى يبلغ خمسا وعشرين سنة ، وما تصرف فيه قبل ذلك ينفذ تصرفه ! فاذا بلغ خمسة وعشرين سنة يدفع اليه

<sup>(</sup>١) فى طلبة الطلبة الحجر (بالفتح) المنع والحجر يكسر الحاء الحرام لانه منع عنه ، والفعل لانه مانع من القبائح ، وحطيم مكه وحجر السفيه المنعه عن التصرفات

ماله وان لم يؤنس منه الرشد ( بعد ان يكون صحيحا في عقله)(١)
وقال ابو يوسف ومحمد رحمهما الله يحجر عليه ولا يدفع اليه ماله ان
لم يؤنس منه الرشد ، وان بلغ ثلاثين سنة ، وتصرفاته غير نافذة .

## ما يخرج من مال السفيه المبذر

ستة اشياء تخرج من مال السفيه المبذر

١ \_ زكاة ماله •

٧ ــ ونفقة زوجته واولاده وذوى ارحامه ممن يجب نفقته عليه ٠

٣ ــ ونفقة حج اسلامه ، وان اراد الحج لا يمنع من الحج ولكن يسلمه
 القاضى الى ثقة من + الحاج ينفق عليه فى طريق الحج .

وما اوصى في مرضه من القرب وابواب الخيرات من ثلث ماله جاز .

## علامة البلوغ

بلوغ الغلام بثلاثة اشياء

۱ – الاحتلام ۲ – والاحبال ۳ – والانزال واذا اوطیء ولم یوجد شیء
 من ذلك فحتی یكمل له ثمانیة عشرة(۱) سنة عند ابی حنیفة رحمه الله ٠

# بلوغ الجارية

وبلوغ الجارية بثلاثة اشياء

۱ ــ بالحيض ۲ ــ والاحتلام ۳ ــ والحبل وان لم يوجد شيء من ذلك فحتى يكمل لها سبعة عشر سنة ٠

## حبس المفلس

وللقاضى ان يحبس المفلس فى كل دين لزمه بدلا من مال حصل فى يده كثمن المبيع وبدل القرض ، وفى كل دين التزمه بعقد كالمهر ودين الكفالة ولا

<sup>(</sup>١) ما بين قوسين من مختصر الطحاوى ص ٩٧

<sup>(</sup>٢) في الازهرية سبعة عشر سنة

يجب فيما سوى ذلك كعوض المغصــوب وارش الجناية الا ان تقوم البينة ان له مالا .

# كتاب الصلح

### ما يجوز الصلح به

أربعة اشياء يجوز الصلح بها

۱ \_ الصلح مع الاقرار ۲ \_ والصلح مـــع الانكار ۳ \_ والصلح مــع السكوت ٤ \_ والصلح عن المجهول على المعلوم(١) •

#### تكييف الصلح

ويعتبر في الصلح مع الاقرار ما يعتبر في البياعات ان وقع عن مال بمال(٢)

<sup>(</sup>١) جاء في التحفة للسمرقندي ج٣ ص ٣٤٤ الصلح انواع ثلاثة

١ \_ احدها الصلح عن اقرار المدعى عليه وهو جائز بالاجماع

۲ \_ والثاني الصلح عن انكاره وهو جائز عندنا وقال ابن ابى ليلى لا
 يجوز وهو قول الشافعى

٣ ـ الصلح عن سكوت المدعى عليه وهو جائز أيضا عندنا وهو قول ابن ابى ليلى وقال الشافعي لا يجوز »

وبذلك يكون ابو الليث قد زاد نوعــا رابعا هو الصلح عن المجهول على المعـــلوم

<sup>(</sup>۲) في التحفة للسمرقندي ج٣ ص ٣٤٤ « اما اذا كانت الدعوى في ₩

وان وقع عن مال بمنافع يعتبر فيه ما يعتبر في الاجارات(١) .

## استحقاق بعض المصالح عليه

ولو استحق المصالح عليه رد العوض ورجع المدعى الى الخصومة • وان استحق بعض المصالح عليه يرجع على المدعى عليه بحصة ذلك من العوض • ازهرية ) •

#### الصلح مع الانكار

ويعتبر الصلح مع الانكار والسكوت في حق المدعى عليه لافتداء اليمين وقطع الخصومة ، وفي حق المدعى بمعنى المعاوضات حتى لو صالح عن دار لم يجب فيها الشفعة ، ولو كان الصلح على دار وجب فيها الشفعة ،

### الصلح على المعلوم

فاما + الصلح عن المجهول على المعلوم فانه لو صالحت المرأة على ثمنها أو ربعها وفي التركة دين لم يجز الا ان يستثنى الدين من عقد الصلح ، وان لم يكن في التركة دين ، وكان ( في التركة ، ازهرية ) دراهم فصالحت على حيوان بعينه او على دراهم ، وحصتها من جملة الدراهم التي في التركة اقل من الدراهم التي صالحت عليها جاز ، وان كان اكثر او مثلها ولا يعسلم فالصلح باطل ،

الاعيان القائمة والصلح عن اقرار فان هذا الصلح في معنى البيع من الجانبين فما يجوز في البيع يجوز في الصلح وما لا فلا »

<sup>(</sup>۱) في التحفة للسمرقندي ج٣ ص ٣٤٨ ـ ٣٤٩ « واما اذا كان بدل الصلح المنافع فانه يجوز ويكون اجارة »

#### الدعاوى التي يجوز فيها الصلح

والصلح جائز في دعوى المال (عن دعوى الاعيان · ازهرية) والمنافع والجناية العمد والخطأ ·

#### ما لا يجوز الصلح فيه

والصلح لا يجوز في سبعة اشياء

۱ \_ فی الحد ۲ \_ والقصاص ۳ \_ والشفعة ٤ \_ والبخیار ۵ \_ ودعوی الطلاق ۲ \_ والنسب ۷ \_ والرق والولاء ۰

بیانه رجل ادعی علی رجل حدا فصالحه علی مال علی ان یقر له به ، أو ادعی رجل علی رجل دم عمد فانكر فصالحه علی مال لیقربه ، أو ادعی شفعه او خیارا فانكر الشراء او انكر الطلب فصالحه علی مال لیقربه أو امرأة ادعت ان زوجها طلقها ثلاثا فانكر الزوج فصالحها علی ان یكذب نفسه ، أو عبد ادعی ان مولاه اعتقه فصالحه مولاه علی مائة درهم یدفعها الی العبد علی ان ببرأ من الدعوی ، وكذلك لو كان لرجل عطاء فی الدیوان ، فنازعه فیه آخر وادعی انه له فصالحه المدعی قبله علی دراهم معلومة لم یجز وكذلك لو ادعی علی رجل الفا فإنكره فاصطلحا علی ان یحلف المدعی علیه وهو بریء فحلف بالله أو بالطلاق ثم اقام المدعی البینة اخذ بها والصلح باطل ه

ولو اصطلحا على ان يحلف المدعى بالله على دعواه على انه متى حلف فالمدعى عليه ضامن لها فحلف المدعى لم يستحق المال والصلح باطل •

رجل ادعى نكاح امرأة فجحدت فصالحها على مائة درهم لتقر به جاز والمال الذي سماء لها لازم •

وان ادعى على رجل انه عبده فصالحه على مال اعطـاه جاز وكان ( في معنى • ازهرية ) العتق على مال •

#### تكييف الصلح على بعض الشيء

وكل شيء وقع فيه الصلح على بعضه وهو مستحق بعقد المداينة لم يحمل على المعاوضة وانما يحمل على انه استوفى بعض حقه واسقط باقيه ، كمن كان له على رجل الف من الدراهم الجياد فصالحه على الف زيوف جاز وكأنه ابرأه عن بعض حقه ، وان صالحه على الف مؤجلة جاز وكأنه اجل نفس الحق ، ولو صالحه على دنانير مؤجله لم يجز ولو كان الالف الجياد مؤجلة فصالحه على خمسمائة حالة لم يجز ،

ولو كان له الله سود فصالحه على خمسمائة بيض لم يجز .

# التوكيل في الصلح

ومن وكل رجلا بالصلح عنه وصالحه لم يلزم الوكيل ما صالح عليـــه الا ان يضمنه ٠

## الصلح فضالة

وان صالح عنه عن شيء بغير امره فهو على أربعة أوجه

١ ـ ان صالحه بمال وضمنه تم الصلح •

٧ ـ ولو قال صالحتك على الفي هذه تم الصلح ولزمه تسليمها •

٣ ـ او قال صالحتك على الف وسلمها اليه جاز •

٤ ــ وان قال صالحه على(١) الف فالعقد موقوف ان اجاز المدعى عليه جاز
 ولزمه الالف وان لم يجز بطل •

# ما يجوز فيه الصلح عن الدار

رجل ادعی دارا فی ید رجل جاز صلحه عنه علی ثلاثة عشر شیثا

۱ ــ اذا صالح على دراهم ۲ ــ او دنانير ۳ ــ أو مكيل ٤ ــ او موزون ٥ ــ أو على بيت منها ۷ ــ أو سكنى دار اخرى ٨ ــ أو على خدمة عبد سنة ٩ ــ او على ركوب دابة الى بغداد ١٠ ــ او على

<sup>(</sup>١) في الازهرية صالحتك على

لبس نوب شهرا ١١ – او صالح على ان يسكن ذو اليـــد فيها مدة معلومة ثم يسلمها الى المدعى ١٢ ــ او على تبن أو على طعام غير معلوم مجازفة •

#### ما لا يجوز فيه الصلح عن الدار

ولا يجوز صلحه عنها على سبعة اشباء:

١ ـ اذا صالح على سكني دار ٠

۲ ـ أو زراعة ارض ابدا •

٣ ـ أو على غلة عبد سنة ٠

٤ - أو على ذراع من تلك الدار .

ه - أو على موضع جذع من دار •

٣ ــ أو على مسمل ماء ٠

٧ \_ أو على شرب نهر شهرا(١) •

وان ادعى مسيل ماء أو موضع جذع من دار او شرب ماء او ذراعـا من دار فصالحه على الف درهم معلومة جاز .

#### المسالحة على حق في دار

دار فی ید رجل فادعی + رجل فیها حقا ، فصالحه منها علی أربعــــة اشیاء لم یجز

- ١ ـ اذا صالحه على مكيل او موزون غير موصوف غير معين (كذا) ٠
- ٧ ـ اذا صالحه على ثوب غير معين لم يجز حتى يكون موصوفا مؤجلا
  - ٣ ـ أو صالحه على حيوان لم يجز حتى يكون معينا ٠
    - ٤ ـ أو صالح على حيوان بعينه وشرط فيه الاجل •

<sup>(</sup>١) لم ترد كلمة شهر في الازهرية

# ولو صالحه على دراهم مؤجلة او طعام موصوف مؤجل جاز . ها لا تجوز المهاياة فيه

ستة اشياء لا تجوز المهايأة فمها

١ ــ اذا تهاياً على استغلال عبد او عبدين •

۲ ـ أو على ركوب دابة او دابتين ٠

٣ ـ أو على غلة دابة أو دابتين ٠

٤ ـ او على غلة الاشجار .

ه ـ واولاد الانعــام •

٢ - ونسسلها ٠

#### ما يجوز المهايأة فيه

أربعة اشياء يجوز المهايأة فيها

۱ ــ رجلان تهایآ فی سکنی دا ربینهما ۰

۲ ــ أو في سكني دارين ٠

٣ ـ أو غلة دار او دارين على ان(١) ما فضـــل فى الدار الواحدة من الغلة كان بينهما نصفين • وفى الدارين ما استغل كل واحــد منهما كان له ، وان كان زيادة شركه فيها صاحبه •

- ٤ ـ ولو تهايا على خدمة عبد او عبدين جاز ٠
- ٥ ـ أو تهايآ على ان يسكن احدهما الاسفل والآخر العلو
  - ٦ ـ او يسكن كل واحد منهما شهرا فيها ٠

٧ ـ أو تهايا في دار وارض على ان يســكن احدهمـــا الدار ويزرع الآخر الارض ٠

<sup>(</sup>١) في النسخ المختلفة الا ان والصواب ما اثبتناه

#### ابطال المهايأة

ولكل واحد منهما ان يبطل المهايأة اذا بدا له •

#### الصلح على الدين

ولو صالح من الدين على شيء بغير عينه وافترقا قبل القبض ، بطل الصلح الا في خصلة واحدة ، وهي ان صالحت المرأة زوجها من نفقتها على دراهم ، ثم صالحت منها على دقيق معلوم الوزن بغير عينه جاز ولو كانت صالحت من أجرة ارضاع ولد على دراهم ثم صالحت منها على دقيق معلوم الوزن لم يجز ، لان الاجرة متى اجتمعت على الاب ثم مات يؤخذ من تركته ، والنفقة سقطت بموته ولا تؤخذ من تركته (١) .

# كتاب الوكالة

#### تعـــريف

(الوكالة لغة الحفظ وقد يراد بها التفويض وشرعا «هي تفويض التصرف والحفظ الى الوكيل » )(٢) •

#### شسروط جوازهسا

شرط جواز التوكيل ان يكون الموكل مالكا للتصرفات فيلزمه الاحكام ، والوكيل ممن يملك العقد ويعقله •

<sup>(</sup>١) في هامش مخطوطة الجامعة « دين النفقة يسقط بموت الاب ولا يؤخذ من تركته »

<sup>(</sup>۲) من التحفة للسمرقندي ج٣ ص ٣١٥

#### من له قبول التوكيل بلا عهدة

اثنان يجوز لهما فبول التوكيل ولا يتعلق بهما العهدة

- ١ \_ الصبي المحجور العاقل ٠
  - ۲ ـ والعبد المحجور(¹) •
- ٣ ــ والعهدة على موكلهما •

#### انواع الوكالات والوكلاء

الوكلاء على ضربين

۱ - كل عقد يضيفه الوكيل الى نفسه مثل البيع والاجارة وغيرهما فعهدة ذلك العقد تتعلق بالوكيل فيسلم المبيع ويعقد ويقبض الثمن ويقبض المبيع ان اشترى ويطالب بالثمن ويخاصم فى العيب(٢) ( ويجب عليه الضمان عند الاستحقاق )(٣) ( وللوكيل ان يوكل غيره فى الحقوق ، وليس للموكل ان يباشر ذلك بنفسه ما دام الوكيل قائما ، فان مات الوكيل أو جن جنونا مطبقا ، يخرج الوكيل من الوكالة ، وترجع العهدة الى الموكل)(٤) .

<sup>(</sup>۱) والى جانب هؤلاء لا تلزم العهدة القاضى وامين القاضى ونحو ذلك ( التحفة ج٢ ص ٣٢٥)

<sup>(</sup>٢) هـــذا هو المعروف في القوانين التجارية بالوكالة بالعمولة حيث يضيف الوكيل العقد الى نفسه والعهدة عليه

<sup>(</sup>٣) من التحفة ج٣ ص ٣٢٥

<sup>(</sup>٤) التحفة ج٣ ص ٣٢٥ واهمية هذه الفقرة ظاهرة لكونها تقرر تقرر للموكل دعوى مباشرة في الاحوال المذكورة

<sup>(</sup> ٥ و٦ ) التحفة ج٣ ص ٣٢٥

#### ما لا يجوز التوكيل فيه

ولا يجوز التوكيل في ثلاثة اشياء

١ \_ استىفاء الحدود ٢ \_ والقصاص ٣ \_ والاصطياد •

ويجوز التوكيل في اثبات الحدود والقصاص عند ابي حنيفة ومحمــد

ولكنه لا يستوفيه الا بحضرة الموكل •

## ما ينعزل به الوكيل

وينعزل الوكيل بتسعة اشياء

۱ – بموت الموكل ۲ – وجنونه جنونا مطلقا(۱) ۳ – ولحاقه بدار الحرب مرتدا ٤ – وبموت الوكيل ٥ – وجنونه جنونا مطلقا(۱) ۲ – وبتصرف الموكل بنفسه ۷ – وبلحوقه بدار الحرب مرتدا لم يجز تصرفه الا ان يعود مسلما  $\Lambda$  – وبعجز المكاتب ۹ – وحجر المأذون ۱۰ – وبفسخ عقد الشركة ۰

# ما يوكل به العبد المأذون

وللعبد المأذون ان يوكل في شيئين ١ ـ في النكاح ٢ ـ والكتابة •

#### من لهم التوكيل

ويجوز التوكيل من سبعة نفر

۱ \_ من الاب ۲ \_ والجد ۳ \_ والوصي ٤ \_ والعبد المأذون ٥ \_ والمكاتب ٢ \_ والصبى المأذون ٧ \_ والوكيل اذا اطلق الموكل او اجاز أمره فيقول ما صنعت من شيء فهو جائز

## من لا يجوز شراؤهم فيما لا يتغابن فيه

سبعة نفر لا يجوز شراؤهم بما لا يتغابن الناس في مثله

(۱ و۲) في الازهرية مطبقا

۱ \_ الاب ۲ \_ والوصي ۳ \_ والوكيل ٤ \_ والمضارب ٥ \_ والعبد المأذون ۲ \_ والمكاتب ۷ \_ وشريك العنان ٠

الا ان ابا حنيفة رحمه الله جوز شراء المأذون والمكاتب بالعين القليل والكثير وللوكيل بالبيع ان يبيع بما يتغابن الناس في ممله وبما لا يتغابن الناس في مثله وبالنقد والنسيئة والعروض عند ابي حنيفة رحمه الله ، ولو + وكله بشراء جارية فاشترى جارية مقطوعة اليد او الرجل او مقطوعة اليدين أو الرجلين أو عوراء او عمياء أو اخته من الرضاع او اخته من النسب في قول ابي حنيفة رحمه الله يجوز الا ان ينص عليه ويقول اشتر لي جارية تخدمي أو اطتها(١) .

# ما لا يجوز للوكيل مخالفته من اوامر الموكل

خمسة مواضع اذا نص عليه لا يجوز للوكيل مخالفته

۱ ـ اذا قال له بع عبدی برهن وثیق او بکفیل امین فباعه بغیر کفیــــل وبغیر رهن .

٧ ـ او قال له لا تبع الا بالشهود فباعه بغير شهود ٠

٣ ــ او قال لا تبعه الا بأمر فلان فباعه بغير امره ٠

٤ ـ أو قال بعه غدا فباعه اليوم ( بعد الغد • ازهرية ) •

#### ما يجوز للوكيل مخالفته من أوامر الموكل

خمسة مواضع يجوز للوكيل (فيها) مخالفته

١ ــ اذا قال بع عبدى وارتهن بثمنه قباعه ولم يرتهن ٠

٢ ــ او قال بعه وخذ كفيلا بثمنه فباعه ولم يأخذ كفيلا به

٣ ـ أو قال بعه بشهود فباعه من غير شهود

م ـ ۱۷ السمرقندي

<sup>(</sup>١) اضافت التحفة ج٣ ص ٣٢٣ الى هــــذا قولها « وعندهما يجوز الاعور او مقطوع احد الطرفين فاما فائت جنس المنفعة فلا يجوز »

٤ \_ أو قال بع بأمر فلان فباعه بغير أمره ٠

٥ \_ او قال بعه غدا فاعه بعد الغد ٠

#### من لا يجوز للوكيل بالبيع العقد معهم

لا يجوز للوكيل بالبيع ان يعقد مع عشرة نفر

۱ \_ مع ابویه ۲ \_ واجداده ۳ \_ واولاده کا ب ونوافله ۵ \_ وزوجتــه ۲ \_ وعبده ۷ \_ ومکاتبه ۸ \_ ومدبره ۹ \_ وام ولده فی قول ابی حنیفة ، وقال صاحباه لا یجوز مع اربعة انفار مع عبده ومکاتبه ومدبره وام ولده ۰

#### الحط من الثمن

i..

وكل بيع الوكيل والعبد المأذون وغيرهما يجوز حطمه من الثمن بسبب العيب عند ابى يوسف العيب الا الوكيل الخاص لا يجوز حطه من الثمن بسبب العيب عند ابى يوسف وعند ابى حنيفة ومحمد يجوز •

#### تصديق الوكيل

وكل وكيل يصدق في العقود كلهـــا الا في النكاح فأنه لا يصـــــدق الوكيل فيه •

## ما ينفقه الوكيل بالشراء

الوكيل بالشراء اذا انفق فيما اشترى على منزل الموكل كان متبرعا الا فى خصلة واحدة وهي ان يأمر بالشراء فى غير المصر فما وقع من اجرة الحمال يلزم الموكل استحسانا •

#### ما يجوز لاحد الوكيلين ان ينفرد به

خمسة اشياء يجوز لاحد الوكيلين ان ينفرد بها :

۱ \_ الطلاق ۲ \_ والعتاق بدون بدل ۳ \_ والخصومة ٤ \_ ورد الوديعة
 ٥ \_ وقضاء الديون عليه ٠

## ما لا يجوز لاحد الوكيلين ان ينفرد به

سبعة اشياء لا يجوز لاحد الوكيلين ان ينفرد بها

١ ـ ٢ البيع والشراء •

٣ ـ والكتابة ٤ ـ والحلع ٥ ـ والعتاق ببدل ٦ ـ والنكاح ٧ ـ والاجارة

## ما يمضيه الوكيل ولا يقبضه

أربعة اشياء امضاؤها الى الوكيل وفيضها الى الموكل ، حتى انه لو فيصه الوكيل لا يجوز

 ۱ – رجل وكل الغريم بشراء عبد من التركة والدين محيط برقبته جاز شراؤه وللامر ان يقبضه •

۲ – رجل وكل رجلا بشراء عبد مأذون له في التجارة ، جاز شراؤه
 ولا يجوز قبضه وللامر ان يقبضه ٠

۳ ـ ورجل وكل الموصى له بشراء عبد من التركة جاز شراؤه وللامر ان يقبضه (۱) •

9 \_ 1

#### ما لا يجوز للوكيل ان يفعله لنفسه

سبعة اشياء لو فعلها الوكيل لنفسه لا يجوز

١٠ - اذا وكله بان يبيع عينا من نفسه لا يجوز اذا وكله فاشراها الوكيل لنفسه (٢) ، وكذلك الاجارة والصلح عن المال والكتابة واخذ الشفعة والعبد المأذون اذا اشتراء رجل من العدو فامر المشترى المولى الغريم ان يأخذه لنفسه الشراء (٣) وكذلك العبد الجانبي ٠

<sup>(</sup>١) من الازهرية (٢ و٣) كذا

#### ما يجوز للوكيل أن يفعله لنفسه

سته اشياء اذا فعلها الوكيل لنفسه جاز

۱ – اذا وكلت المرأة رجلا بتزويجها وزوجها لا يتم الا اذا كان له امرأتان من نفسه(كذا) •

- ۲ ـ او وکل رجل امرأة (ان) تزوج نفسها منه ٠
- ٣ ـ أو وكل رجل امرأة بطلاق امرأته فطلقت نفسها •
- ٤ ـ او وكل رجل رجلا بهنة عنده فوهنه من نفسه ٠
  - او وكل غريمه بأن يبرأ نفسه من دينه •

٦ ـ او قال صاحب الطعام لرجل حلل هذا الطعام لنفسك فحلله لنفسه
 لا يستبيح اكله ولا يملكه ٠

# كتاب المودع

( الوديعة استحفاظ من المودع والتمـــان له فتكون الوديعة امانة في يد المودع لوجود الائتمان ، ويلزمه حفظها اذا فيل الوديعة )(١) •

#### ضمان الوديعة

لا ضمان على المودع الا في ثلاثة اشياء

- ١ \_ التقصير في حفظها ٠
- ٢ \_ وخلطها بماله خلطا لا يمكن التمييز
  - ٣ \_ ومنعها عن مالكها عند الطلب (٢) .

<sup>(</sup>۱) من التحفة للسمرقندى ج٣ ص ٢٣٩ وفى مختصر الطحاوى ص ١٦٤ الوديعة امانة غير مضمونة

<sup>(</sup>۲) مختصر الطحاوي ص ۱٦٤ وفيه احوال اخرى للضمان منها ان ينهاه المودع ان يخرج به فخرج فهلك فانه يضمن

# من تدفع الوديعة اليهم ولا يضمنــون

أربعة نفر يجوز للمودع دفع الوديعة اليهم ولا يضمنهم مبلغها ما لا يوجب الضمان مع الخلاف

شيئان لا يوجبان الضمان مع الخلاف

١ ـ اذا قال لا تدفع الى زوجتك فدفع اليها وتلف ٠

٢ - او قال احفظها في هذا البيت فحفظها في بيت آخر من تلك الدار(١)

# كتاب العارية

( هى فى الحقيقة اعارة الاعيان التى ينتفع بها مع فيامها كالدور والدواب ونحوها وهى تمليك منافع الاعيان ٥٠ وبطريق المجاز هى اعارة المكيل والموزون وكل مالا يمكن الانتفاع به الا باستهلاكه فهى فرض حقيقة ولكن تسمى عارية مجازاً (٢) ٠

( والعارية غير مضمونة الا ان يتعدى فيها المستعير فيضمن فيمتها ساعـــة تعدى فيها )(٣) •

<sup>(</sup>۱) فى مختصر الطحاوى ص ١٦٤ « ان كان فى داره بيتان فامره ان يجعله في احدهما ونهاه ان يجعله فى الاخر فجعله فى البيت الذى نهاه ان يجعله فيه فهلك فلا ضمان عليه »

<sup>(</sup>٢) من التحفة ج٣ ص ٢٤٤ \_ ٢٤٥ بقليل من التصرف

<sup>(</sup>٣) مختصر الطحاوي ص ١١٦

# ما تنعقد به من الالفاظ كتــاب العارية

تنعقد العارية باربعة عشر لفظا

۱ - بقوله اخدمتك هذا العبد ۲ - منحتك هذه الجارية ۳ - اطعمتك هذه الارض ٤ - دارى لك سكنى ٥ - هذه لك سكنى ٦ - هى لك سكنى ٧ - اعرتك هذه الدار حياتى ولعقبك ٩ - هى لك عارية ١٠ - هى لك عبة ١١ - حملتك على هذه الدابة ١٢ - اقرضتك هذا النوب تلبسه يوما ١٣ - اقرضتك هذه الدار تسكنها سنة ٠

#### عارية الارض

عارية الارض على وجهين

۱ \_ احدهما ان يعير أرضه عشر سنين على ان يبى فيها جازت العارية
 وله ان يخرجه قبل الوقت ، ويلزمه قيمة البناء .

وان تركه الى انقضاء المدة فلع المستعير بناءه واخلى ارضه منه •

۲ ـ والثانية ان يعير ارضه ليبى فيها ولم يوفت وقت فله ان يخرجه متى

شاء ، ويقال لصاحب البناء انقض البناء ورد الارض على صاحبها ٠

وان شاء صاحب الارض يمنعه ويعطمه قيمة البناء مقلوعا(١) .

#### الشروط في العارية

الشروط في العارية لازمة الا شرطان

١ ـ الاجل ، فان الاجل لا يثبت في العارية وللمعير ان يعود مني شاء .

٧ ـ والثاني اشتراط الضمان من غير تعد فان العارية امانه ولا تضـــمن

الا في حالتين

(۱) مختصر الطحاوى ص ۱۱٦ ـ ۱۱۷

١ ــ المجاوزة عن المكان المعلوم •

٧ ــ والمنع عند الطلب •

# كتاب الهية

#### شروط الجواز

شروط جواز الهبة ثلاثة اشياء

١ ـ ٢ الايجاب والقبول(١) ٣ ـ والقبض

فان قبضه في المجلس بغير أمر الواهب لا يجوز •

## ما ينقطع به حق الرجوع

اثني عشر شيئًا ينقطع به حق الرجوع ( في الهبة )(٢) ٠

١ ـ اذا كان الموهوب له ذات رحم محرم ٠

٧ \_ او كان عبدا صغيرا فكبر ٠

٣ ـ أو كان مهزولا فسمن ٠

٤ \_ او كان ارضا فبني فيها ٠

• \_ أو كان ثوبا فخاطه او صبغه صبغا يزيد فيه او غيره عن حاله بان كان حنطة فطبخها ، أو كان دفيقا فخبزه أو سويقا فلته بسمن أو كان لبنا فاتخذه جنا أو سمنا أو اقطا(") أو كانت جارية فعلمها القرآن + والكتابة

<sup>(</sup>١) الايجاب والقبول في المصنفات الفقهيه اللاحقة على خزانة الفقه من الركان الانعقاد

<sup>(</sup>٢) المعروف ان موانع الرجوع في الهبة سبعة يجمعها قولك « دمع خزقه » قال الشاعر

موانع الرجوع في عقد الهبة يجمعها قولك دمع خزقه (٣) في نسخة الجامعة قطا والصواب ما اثبتناه والاقط مثلثة ويحرك وككتف ورجل وابل شيء يتخذ من المخيض الغنمي اقطان واقط الطعام يأفظه

#### ما لا ينقطع به حق الرجوع

سبعه اشياء لا ينقطع بها حق الرجوع (في الهبة ) :\_

- ۱ \_ اذا زادت قسمته ۰
- ٢ ـ أو ولدت الموهوبة يرجع في الام دون الولد •
- ٣ ـ أو اثمرت الشجرة يرجع في الشجرة دون الثمر
  - ٤ ــ أو كان ثوبا فقطعه ولم يخطه ٠
    - o \_ أو كان دارا فهدم شق منها ·
      - ۲ ـ أو وهب لبني عمه
- ٧ ـ أو في مرضه لورثته ثم مات المورث فلورثته الرجوع ٠
- ٨ ـ أو وهب لاخيه (و) لاجنبي عبدا يرجع في نصف الاجنبي
- ٩ ـ أو استحق العوض يرجع في الهبة ، أو استحقت الهبة يرجع في العوض •

# من لهم قبض الهبة لليتيم

أربعة نفر يجوز لهم فبض الهبة لليتيم

١ - ٢ الآب والام •

۳ ـ والوصى ٤ ـ والاجنبى اذا كان السيم فى حجره يربيــه والصبى يقبضها بنفسه ٠

#### ما يمنع جواز الهبة

عشرة اثساء تمنع جواز الهبة

عمله به وفلانا اطعمه اياه (القاموسالمحيط)وقد فسرتكلمة اقط فيهامشالنسخة المذكور بلفظة دكش وهي لفظة تركية تعنى الخياطة وهو تفسير موهوم وبعيد عن سياق الكلام

۱ \_ شقصا مشاعا ۲ \_ أو دقيقا في حنطة ۳ \_ أو دهنا في سهمهم ٤ \_ أو شجرة في ارض ٥ \_ أو جنينا في بطن ٦ \_ أو لبنا في ضريح ٧ \_ أو لحما في شاة ٨ \_ أو ثمرا على رؤس الاشهجار ٩ \_ او زرعا دي أرض قبل الحصاد ، فاذا كان قد حصد جاز ١٠ \_ أو وهب بناء دار جاز وان طحن الحنطة وعصر الدهن وسلم جازت الهبة وان جذ(١) الثمرة من الشجرة وسلمها اليه جازت الهبة وسلم جاز ٠ \_ أو قسم المشاع وسلم جاز ٠

#### الفاظ تنعقد بها الهبة

وتنعقد الهبة باثنين وعشرين لفظا

١ \_ بقوالــه وهبت ٠

۲ \_ و نحلت(۲) •

٣ \_ واعطىت •

٤ \_ واطعمتك هذا الطعام •

٥ ـ وجعلت هذا الثوب لك ٠

٦ \_ واعمرتك هذا الشيء ٠

٧ \_ وحملتك على هذه الدابة ان نوى بها الهنة •

٨ ـ وهي لك عمري ٠

٩ \_ هي لك عمرك تسكنها ٠

(١) الجذ الاسراع والقطع المستأصل كالجذجذه والكسر والاسم الجداذ مثلثة والجذاذة بالفتح فصل الشيء عن الشيء

<sup>(</sup>۲) النحل ذباب العسل واحدتها بهاء والعطاء بلا عوض أو عام والشيء المعطى وبالضم مصدر نحله اعطاه ومهر المرأة والاسم النحلة بالكسر ويضم وكبشرى العطية ونحله ماء اعطاه وما لا خصه بشيء منه كنحله والنحل والنحلان بالضم اسم ذلك المعطى ( بضم الميم )

- ١٠ \_ هذا الثوب لك تلسه ٠
- ١١ \_ هذه الدار لك تسكنها ٠
- ١٢ \_ هذه الدابة لك تركبها ٠
- ١٣ \_ وهنتك هذا العبد في حبوتك
  - ١٤ \_ نحلتك هذا الشيء حيوتك
    - ١٥ \_ عـــدي لك ٠
    - ١٦ \_ هية لك ولعقبك بعدى
      - ۱۷ \_ عدى هـــذا لفلان ٠
- ۱۸ ـ اعمرتك دارى هــذه حبوتك ٠
- ٩١ \_ نحلتها أو نحلتك حوتك ٠
  - ۲۰ \_ تصدقت بها علیك حیوتك ٠
- ٢١ ـ في مالى ألف درهم ( هبة لك )
  - ۲۲ \_ او قال دارى هنة لك ٠
- فهذه كلها ( تنعقد بها الهبة ) اذا حصل القبض عقيبه .

#### العميسري(١)

والعمري جائزة للعمر في حيوته ولورثته بعد وفاته .

## الرقبي(۲)

والرقبي باطلة عند ابي حنيفة رحمه الله(") •

<sup>(</sup>۱) یفسر هذه العبارة ما ورد فی التحفة ج۳ ص ۲۱۷ ـ ۲۱۸ « أو قال هده الدار لك عمري أو عمرك او حیاتی أو حیاتك ، فاذا مت فهو رد علی فهذا كله هبة وهی له حیاته وموته والشرط الذی شرطه باطل علی ما روی عن النبی (ع) انه قال « المسكوا علیكم اموالكم لا تعمروها فان من اعمر شیئا كان لمن اعمره »

 <sup>(</sup>۲) الرقبی کبشری ان یعطی انسانا ملکا فایهما مات رجع الملك لورثته
 → السانا ملكا فایهما مات رجع الملك لورثته

#### أنواع الهبات

قال ( الفقيه أبو الليث ) :ــ الهبات على ثلاثة أوجه

١ ــ هبـــة بعوض فينقطع حق الرجوع ويجوز ردها بالعيب ويجب
 فيها الشفعة •

٢ ــ وهبة بغير عوض وللواهب + الرجوع فيها والرجوع لا يكون الا
 بالقضاء والرضاء •

٣ ـ وهبة بشرط العوض • يعتبر فيها التقابض جميعا ، فاذا حصـــل التقابض فيها صح العقد وصار في حكم البيع يرد بخيار العيب وبخيار الرؤية ويجب فيه الشفعة •

#### الموت بمنزلة القبول في هبتين

عقدان یکون الموت فیهما بمنزلة القبول فی العقد ۱ ـ هبة الدین من المدیون اذا لم یقبل حتی مات المدیون • ۲ ـ والوصیة اذا لم یقبضها الموصی له حتی مات الموصی

#### عقود لا تصبح من غير قبض

خمسة من العقود لا تصح من غير قبض ١ ــ الهبة ٢ ــ والصدقة ٣ ــ والرهن ٤ ــ والصرف ٥ ــ والسلم ٠

او ان يجعله لفلان يسكنه فان مات ففلان وقد ارقبه الرقبى وارقبه الدار جعلها له رقبى (القاموس المحيط)

(٣) عبارة ابى الليث مقتضبة وفى التحفة ج٣ ص ٢٢٢ تفصيل حيث جاء

« ولو قال ( هذه الدار لك رقبى او حبيسه ) ودفعها اليه فهى عارية فى يده وقال أبو يوسف اذا قبضها فهى هبة وقوله رقبى وحبيسه باطل »

# كتاب الوقف جواز الوقف

( اجمع العلماء على جواز الوقف لانه ابطال ملكه عنه)(١) .

#### شروط الجواز

شرط جواز الوقف ثلاثة اشباء عند ابي حنيفة رحمه الله

١ - ان يحكم به حاكم(٢) .

۲ ـ وان يعلقه بموته ويقول اذا مت فقد وقفت داري على كذا ٠

٣ ـ وان يجعل آخره للمساكين •

#### زوال ملك الواقف

قال ابو یوسف رحمه الله یزول ملکه بمجرد الوقف ولا یحتاج الی ذکر المساکین فای جهة سمی جاز ، وان انقطعت تلك الجهة صار آخرها للمساکین وان لم یسمهم •

وقال محمد رحمه الله لا يزول ملكه حتى يسلم الى المتولى(٣) ويجعل آخره لجهة لا تنقطع ابدا •

ومن بنى سقاية للمسلمين أو خانا يسكنه ابناء السبيل أو رباطا للمجتازين أو أرضا مقبرة للمسلمين ، أو بنى مسجدا للمصلين لا يزول ملكه حتى يحكم به حاكم ويفرز بطريقه عن ملكه ويأذن للناس بالصلوة فيه ، فاذا صلى واحد زال ملكه عند ابى حنيفة رحمه الله •

<sup>(</sup>١) من التحفة ج٣ ص ٥٤٣

<sup>(</sup>٢) نوع من الرسمية قصد بها ابو حنيفة علانية الوقف وحفظه من الضياع ولكن الفقهاء المتأخرين اساؤا فهم ذلك فاجازوا الحيلة بان يذكر في كتاب الوقف ان حاكما حكم به !

<sup>(</sup>٣) في مختصر الطحاوي ص ٢٣٧ قال محمـــد لا تجوز الوقوف حتى يخرجها الواقف لها من يده الى يد سواها

وقال أبو يوسف يزول ملكه عن الجميع بقوله •

وقال محمد اذا استسقى الناس من السقاية وسكنوا الخان والرباط

ودفنوا في المقبرة وصلى في المسجد مسلم زال ملكه •

#### شرط الغلة والولاية للواقف

الواقف لو جعل الغلة لنفسه او جعل الولاية الى نفسه جاز .

# كتاب احياء الموات

#### تعـــــريف

أرض المواتم ما لا ينتفع فيه من الارض لانقطاع الماء عنه او لغلبة الماء عليه وما اشبه ذلك •

فما يمنع الزراعة مما كان عاديا لا مالك له ، أو كان مملوكاً في دار الاسلام لا يعرف له مالك بعينه وهو بعيه من العامر وهو بحال لو وقف انسان في اقصى العامر وصاح ولم يسمع الصوت منه فهو موات ٠

#### كيفية تملك الموات

تملكه بثلاثة اشياء

١ \_ اذن الامام له باحيائه ٠

٧ \_ وتمليكه اياه باحيائه ٠

٣ ـ وضرب الخراج عليه ان امكن سقيه من ماء الانهار •

#### اهمسال المحجر

#### مرعى القرية

ولا يجوز احياء ما قرب من العامر بل يترك مرعى لاهل القرية ومطرح حصائدهم •

#### حفر بئر في البرية

ومن حفر بئراً فى برية فله حريمها فأن كانت للعطن(١) فحريمها أربعون ذراعا وان كانت للناصح(٢) فستون ذراعا عندهما ، وعند ابى حنيفة رحمه الله أربعون ذراعا .

وان كانت عينا فحريمها ثلثمائة ذراع ومن اراد ان ينتفع من حريمها منع.

## نهر في ارض غيره

ومن كان له نهر في أرض غيره فليس له حريم عند ابي حنيفه رح الا ان يقيم البينة على ذلك •

والمسناة لصاحب الارض ، وقال صاحباه المسناة له فدر ما يمشى ويلقى عليه طنيه (٣) •

<sup>(</sup>۱) العطن محركة وطن الابل ومبركها حول الحوض ومربض الغنم حول الماء ج اعطان كالمعطن ج معاطن وعطن تعطينا اتخذه

<sup>(</sup>٢) نصح خلص والثوب خاطه كتنصحه والرى شرب حتى روي والغيث البلد سقاه حتى اتصل نبته فلم يكن فيه فضاء وارض منصوحة مجودة الغيث متصلة النبات وانصح الابل أرواها

<sup>(</sup>٣) مرور نهر فى ارض الغير لا يعدو ان يكون انتفاعا مقررا لصاحب النهر الفي أرض الغير فى امرار نهره والقاء طينه على المسناة وليس لصاحب النهر مسناة النهر ولاقاع النهر الا ان يكون قد اشترى كل ذلك شراء وحدد بالعقد مساحته وسجل ذلك العقد

# كتاب الكفالة

#### تعـــريف

( الكفالة لغة هي الضم ٠٠ وفي الشرع ضم ذمة الى ذمة في حق المطالبة أو في حق أصل الدين على خلاف)(١) ٠

( ومن شرائطها ان یکون الکفیل من اهـــل النبرع وان یکون الدین صحیحا(۲) •

#### أنواع الكفالات

الكفالة على ضربين

١ \_ كفالة بالنفس •

٢ \_ كفسالة بالمسال •

#### كفيسالة النفس

وكفالة النفس جائزة ، والمضمون بها احضار المكفول عنه بنفسه ، وان كان المكفول عنه بنفسه غائبا اجل الكفيل مقدار المسافة في ذهابه ورجوعه ، فان احضر والاحبس .

فان لحق المكفول عنه بنفسه الى دار الحرب بحيث لا يمكنه احضاره تأخرت المطالبة الى وقت رجوعه من دار الحرب •

فان مات المكفول عنه برىء الكفيل • ولو شرط تسليمه فى مجلس القاضى وسلمه اليه فى السوق برىء الكفيل ( ولو شرط تسليمه ) فى بلده فسلمه فى بلد آخر فيها قاض جاز وبرىء فى قول ابى حنيفة •

ولو شرط تسليمه الى اجل فسلمه قبله برى. •

<sup>(</sup>١) من التحفة للسمرقندي ج٣ ص ٣٢٧

<sup>(</sup>٢) من التحفة بتصرف ج٣ ص ٣٢٨

#### الكفالة بالمال

واما الكفالة (بالمال) فجائزة بمال مضمون كالغصب والقرض والسلم وثمن المبيع والمهر وبدل الصرف وبالقبض على سوم البيع يؤخذ بدفع العين ان كانت قائمة وبدفع قيمتها ان كانت هالكة(١) •

#### الفاظ انعقاد الكفالة

وتنعقد الكفالة يسمعة عشر لفظا

١ ـــ بقوله كفلت بنفس فلان أو بروبته أو بروحه أو بجسده أو برأســـه أو بنصقه أو بثلثه ٠

٢ ـ أو قال ضمنته ٠

٣ ــ او قال هو على او الى

٤ ـ أو انا زعيم أو قبيل أو ضمين •

٥ ــ او على ان اوافيك به ٠

٣ ــ أو على ان القاك به •

٧ ـ أو قال هو على حتى تجتمعا •

٨ \_ أو قال هو على حتى تلتقا ٠

<sup>(</sup>۱) أخذت المجلة العدلية بتقسيم الكفالة الى كفالتين بالنفس وبالمال (م ٦١٣ – ٦١٤) اما القانون المدنى العراقى فمع انه استبقى الكفالة بالنفس الا انه لم يجز حبس الكفيل عند تقصيره بل اجاز للمحكمة ان تقضى عليه بغرامة تهديدية م ١٠١٧ منه وهذا قريب مما تقرر فى الفقه الاسلامى من ضمان الكفيل بالنفس اداء مبلغ معين ان هو قصير في احضار المكفول عنه حيث ان الغرامات التهديدية تستحيل الى الحكم يمبلغ من النقود اما ترك القانون العراقى قاعدة حبس الكفيل بالنفس فيمكن حمله على مبدأ جواز تخصيص القضاء ويمكن القول ان حبس الكفيل بالنفس لم يعهد يلائم ظروف عصرنا لما فيه من اضرار بحرية الكفيل وجعل بدنه محلا للالتزام بدلا من دمته المالية

#### الشروط الجائزة في الكفالة

الشروط في + الكفالة جائزة بان قال

ان غصبك فلان شيئًا فانا ضامن به ، ان اقرضك فلان شيئًا فانا ضامن به ، ان قرضك فلان فأنا ضامن لديتك (١) .

أو قال ان لم اوافك به غدا فعلى الف درهم فمضى الغد ولم يوافه به لزمه ألف .

أو قال ما بايعت فلانا فعلى •

أو قال ما وجب لك على فلان فعلى ألف درهم •

# الرجوع على الاصيل

وما يوجب الرجوع على الاصيل تسعة اشياء(٣)

۱ ــ رجل كفل بدراهم صحاح فادى مكسورة أو نبهرجه الى وب المال
 رجع بما ضمن لا بما ادى •

۲ ـ ورجل أمر رجلا باداء الدين عنه فادى الى الطالب بدل الصحاح
 مكسورة أو بنهرجه رجع المأمور على الآمر بمثل ما ادى عنه ٠

٣ ـ أو قال ادفع الى فلان عنى او قال اقض عنى رجع على الآمر بمـــل
 ما أدى عنه •

٤ ــ ولو قال انقد فلانا عنى بالف درهم فنقــــده جاز عنه ويرجع به
 على الآمر ٠

٥ \_ ولو قال ادفع الى فلان ألف درهم قضاء (عني)(") .

<sup>(</sup>١) من هذا يفهم أن الفقه الاسلامي يتسم للتأمين على المسؤولية العقدية وغير العقدية من باب أولى

<sup>(</sup>۲) الاصل في هذه الامثلة كما يفهم منها ومن التحفة للسمرقندي ج٣ ص ٣٣٠ ان الكفيل يرجع بما ضمن أو بمثله لا بما أدى

<sup>(</sup>٣) من الظاهرية

٧ - رجل زوج ابنه الصغير امرأة وضمن مهرها في صحته جاز وان اداه لا يرجع به على الابن ، فان مات قبل الاداء فهي بالخيار ان شاءت أخذت من زوجها وان شاءت اخذت من تركته ، فان اخذت من التركة يحسب ما أخذت من نصيب الابن فان فضل ذلك من نصيبه يسترد منها ، وان كان ضمن الاب في مرض الموت لا يجوز ،

#### الكفالة بأجال مجهولة

ويجوز الكفالة بآجال مجهولة بان كفل بمال الى القطاف أو الحصاد أو الدياس والنيروز والمهرجان وهبوب الريح أو بمطر السماء ونحو ذلك(١).

#### ما لا تصح الكفالة فيه

عشرة اشياء لا يصح الكفالة فيها الودائــــع • ٢ ــ العوارى •

(۱) يستفاد من عبارة التحفة للسمرقندى ج ٣ ص ٣٣١ ان الآجال ثلاثة أنواع وان الحكم يختلف باختلاف كل نوع لا كما ذكر ابو الليث من ان الاجال جميعها جائزة ولو كانت مجهولة جهالة لا يرفعها تعارف فقد جاء في التحفة

« ولا خلاف في جواز الكفالة الى اجل معلوم من السنة والشهر ونحوها اما اذا كفل الى اجل مجهول لا يشبه آجال الناس مثل مجىء المطر وهبوب الريح فالاجل باطل والكفالة جائزة لان الكفالة وردت منجزة لكن الاجل باطل، فلم يصبح التأجيل فتبقى الكفالة حالة » وظاهر من هذا ان الاجل في الكفالة ثلاثة أنواع كما قلنا ولكل نوع حكمه ويمكن تنويع هذه الاحكام بالجمع بين ما ورد في كل من الخزانة والتحفة والتوفيق بين الكتابين

۱ ـ فان كان اجلا معلوما من الشهر والسنة ونحوها فهو صحيح جائز ۲ ـ وان كان أجلا مجهولا جهالة تغتفر لتعارف الناس عليه كالقطاف والحصاد والدياس والنيروز والمهرجان فهو ايضا صحيح كالاول لتعارف الناس عليه حملا على الاول واخذا بقول ابى الليث وبصريح قول علاء الدين السمرقندى في التحفة ٣٩ ص ٣٣١

- ٣ \_ وأموال الشـــركة(١) •
- ٤ بالمبيع عن البائع ٠
  - ٥ \_ وبالاجــارة ٠
  - ٣ \_ وبالمجهول\_\_ة ٠
  - ٧ ـ وبالحمولة بعينهـا ٠
    - ٨ ـ وبالبضـــع ٠
    - ٩ وبالكتــابة (٢) •
- ۱۰ ـ واما السعاية التي تجب على معتق البعض فهو كالكتابه عند ابي حنيفة رح ٠
  - ١١ \_ وبالحسدود ٠
    - ١٢ ـ والقــود ٠
  - ۱۳ \_ وبكل ما هو امانة •
  - ١٤ ــ ولا يجوز تعليق البراءة من الكفالة بالشرط •

#### صحة الكفالة

ولا تصح الكفالة الا بقبول المكفول له فى المجلس عند ابى حيفة ومحمــد الا فى فصل واحد وهو ان يقول المريض لورثته اكفلوا عنى بما على من الدين فكفلوا عنه مع غيبه الغرماء جاز(٣) ٠

وان مجهولا جهالة لا تغتفر لعدم تعارف الناس كهبوب الريح ومطر السماء فالاجل وحده باطل اخذا بقول علاء الدين السمرقندي

<sup>(</sup>۱) جاء في التحفة ج٣ ص ٣٣٤ ان كفالة الوديعــة ومال الشركة والمضاربة لا تصم أصلا

<sup>(</sup>٢) واما الكفالة ببدل الكتابة فانها لا تجوز لانه ليس بدين صحيح لانه لا يجب للمولى على عبده شيء ، وانما وجب مخالفا للقياس لصحة الكتابة نظر! للعبد حتى يصل الى العتق (تحفة ج٣ ص ٣٢٨)

<sup>(</sup>٣) جاء في التحفة لعلاء الدين السمرقندي ج٣ ص ٣٣٢ « ولو كفل عن

#### براءة الكفيل

ويبرأ الكفيل بثلاثة اشياء

١ \_ باداء الاصيل ٠

۲ - بابراء رب المال الكفيل ( وحده برىء دون الاصيل ونو ابرأ الطالب
 الاصل فقد برتا جمعا)(۱) •

- ( اذا مات الطالب فورثه المكفول عنه برىء الكفيل كأنه ادى) - +

٤ \_ بالصلح (٣) ٠

#### احوال رجوع الكفيل على الاصيل

أربعة اشياء يرجع بها الكفيل على الاصيل

۱ ــ اذا كفل بأمره واداه (وان كفل بغير امره فلا يرجع عندنا خلافا لمالك
 لانه تبرع بقضاء دين غيره )(٤) •

رجل لرجل والمكفول له غائب فبلغه الخبر فاجاز ، لا يصمح ولا تتوقف الكفالة على قبوله وهذا عند ابى حنيغة ومحمد

وقال ابو يوسف يجوز ، وهذا بناء على ان شطر العقد يتوقف فى النكاح عند ابى يوسف خلافا لهما فهذا كذلك ، الا انهما استحسنا فى المريض اذا قال عند موته لورثته (اضمنوا ما على من الدين لغرماتي) وهم غيب ففعلوا فهذا جائز ويلزمهم نظرا للغرماء »

(١ و٢) من التحفة لعلاء الدين السمرقندي ج٣ ص ٣٣٠

(٣) هذه الحالة اسقطها النساخ وقد رجعنا فيها الى مختصر الطحاوى ص ١٠٥ حيث وردت القاعدة الاتية

« اذا كفل الرجل للرجل بمال له على رجل بأمر المكفول عنه بذلك ، ثم صالح الكفيل الطالب بما كفل له به على بعضه فالصلح جائز ، فان كان الصلح وقع على براءة المطلوب مما بقى من المال كان الصلح جائزا وقد برى المطلوب والكفيل من بقية المال » وورد في الظاهرية أيضا ولا يبرأ الاصيل بابراء رب المال الكفيل

(٤) من التحفة لعلاء الدين السمرقندى ج٣ ص ٣٢٩

۲ – وبالمال (المكفول) وهبه (الطالب) للكفيل او تصدق به عليه(٥) .

٣ ـ أو مات (الطال) فورثه الكفيل ٠

وان ابرأه رب المال يبرأ ولكنه لا يرجع على الاصيل ، وبقى حق صاحب الحق على الاصيل كما كان •

# ما لا يوجب الرجوع على المالك بما غرم للمستحق

أربعة اشياء لا توجب الرجوع على المالك بما غرم للمستحق

۱ ــ رجل اشترى عبدا فابق ، فاستحقه رجل ، وغرم قيمته ، لا يرجع بما ضمن على البائع بل يرجع عليه بالثمن والعبد للمشترى .

٢ ــ ورجل غصب عبدا فابق فاستحقه رجل فغرم الغاصب قيمته فالعبد لـــه بالقيمة ولا يرجع بما ضمن على المغصوب منه •

٣ ـ ورجل وهب عبدا فابق فاستحقه رجل فغرم الموهوب له قيمته فالعبـ د
 له بالقيمة ولا يرجع بما ضمن على الواهب •

٤ ـــ ورجل استعار عبدا فابق فاستحقه رجل غرم المستعير قيمته والعبد لـــ بالقيمة ولا يرجع بما ضمن على المعير •

#### 

# ما يوجب الرجوع على المالك بما غرم للمستحق

أربعة اشياء توجب(٢) الرجوع على المالك بما غرم للمستحق

١ ـ رجل اودع عبدا فابق العبد فاستحقه رجل فغرم قيمتـــه يرجع على

« اذا وهب المكفول له المال او تصدق به على الكفيل وقبل ذلك منه الكفيل فان الهبة والصدقة جائزتان ، وللكفيل ان يرجع بالمال على المطلوب »

(١) في مخطوطة المتحف لا توجب والصواب ما اثبتناه

<sup>(</sup>۱) صححنا هذه العبارة بالرجوع الى ما في مختصر الطحاوي ص ١٠٥ حيث وردت القاعدة الاتية

المودع بما ضمن والعبد للمودع •

۲ ــ رجل رهن عبدا فابق فاستحقه رجل وغرم قیمته یرجع علی الراهن
 والعبد للراهن

٣ ـ ورجل ادعى عبدا فى يد رجل فضمن الرجل نفس العبد بأمر مولى العبد فابق العبد وغرم الكفيل قيمته يرجع على المكفول له ، وان كانت + الكفالة بغير أمره لا يرجع بما ضمن والعبد له .

٤ ــ ورجل آجر عبدا فابق فاستحقه رجل وغرم قيمته يرجع على الآجر بما ضمن والعبد للآجر •

# كتاب العوالة

#### مشروعيته\_\_\_ا

الحوالة مشروعة لقوله (ص) « من احيل على ملىء فليتبعه» (١) •

#### شروط جوازها

شروط جواز الحوالة ثلاثة اشياء

١ \_ رضاء المحيل ٠

٧ \_ والمحـال له ٠

٣ \_ والمحتال عليه •

# آثار العوالــة

#### براءة المحيل والرجوع عليه

واذا تمت الحوالة برىء المحيال عن الدين ولم يرجع المحال له على المحيل(١) الا بثلاثة اشياء

وجاء في مخطوطة طلبة الطلبة في مكتبة الاوقاف «الحوالة» نقل الدين

<sup>(</sup>١) التحفة للسمرقندي ج٣ ص ٣٣٨

<sup>(</sup>٢) وقال زفر لا يبرأ (التحفة ج٣ ص ٣٣٩)

- ١ \_ بموت المحال علمه مفلسا ٠
  - ٢ ـ أو بجحوده الحوالة
    - وحلفه ولا بينة له .

فان طالب المحيل المحتال بما احال به وقال انما احلتك لتقبضه لى ، وقال المحال له بل احلتني بدين لى عليك فالقول قول المحيل .

#### السيفاتج(١)

وتكبره السفاتج وهي قرض استفاد فيه المقرض من خطر الطريق •

من ذمة الى ذمة فتقتضى فراغ الاولى عنه وثبوته فى الثانينة وليست المفالة كذلك فانها ضم ذمه الى ذمة فتقتضى بقاء الدين فى الذمة ليتحقق معنى الضم وعلى حقيقة اللفظ خرج قول اصحابنا فيها ان الحوالة مبرئة والكفالسة غير مبرئة

<sup>(</sup>۱) اتفق ابو حنيفة وصاحبًاه على الحالتين الاوليين اما الثالثة فلا تصح عند ابي حنيفة لان القضاء بالافلاس صحيح عبدهمنا وعند ابى حنيفة لا تصح ( التحفة للسمرقندي ج٣ ص ٣٤٠)

<sup>(</sup>١) السفاتج جمع سفتجة والسفتجة معربة عن الفارسيية من سفتن ويراد بالسفتجة البوليصة وهي أمر باداء مبلغ معين من النقود يصدره المقترض لمصلحة مقرضه على شخص ثالث في زمان ومكان معينين

# كتاب الاقرار

#### تعــــريف

( الاقرار خبر صدق أو راجح صدقه على كذبه) (١) •

## الفاظ الاقرار عند المطالبة

احد وخمسون لفظا يكون اقرارا عند المطالبة

١ - رجل قال لرجل ان لى عليك الف درهم فقال نعم ٠

٧ \_ أو قال غدا اعطيكها ، أو قال اعطيتكها •

٣ ـ أو قال لا اعطيكها اليوم أو قال سوف اعطيكها اليوم •

٤ \_ او قال لا اعظمكها أبدا .

ه \_ او قال لا اعطمكها .

٣ ــ أو قال انقدها •

٧ ــ أو قال أزنها لك ٠

٨ ـ أو قال خذها •

أو قال انقدها ازنها •

١٠ ـ او قال غدا ادفعها ٠

١١\_ او قال ارسل غدا من يزنها •

١٢\_ أو قال لم يحـــل بعـــد •

١٣ ـ او قال : من يقبضها ؟

١٤ او قال ليس عندي اليوم ٠

١٥ او قال ليس بمعياد اليوم ٠

١٦ او قال : ليس بمير اليوم (؟) ٠

١٧- أو قال لا ازنها اليوم ٠

١٨ أو قال : لا تأخذها منى اليوم •

١٩\_ او قال لا محــل به ٠

<sup>(</sup>١) من التحفة للسمرقندي ج٣ ص ٢٦٢

۲۰ ـ او قال اجلنی فیها ۰

٢١ ـ او قال ما اصر فها (؟) .

۲۲\_ أو قال نفني فيها(؟)

٢٣ ـ او قال ما اكثرها نتقاضى فيها ٠

۲۶\_ او قال لقد غبنتنی بها ۰

٢٥\_ أو قال الزمتني بها •

۲۹\_ او قال آذیتنی فیهـــا ۰

٧٧ ـ او قال لا اقضيكها ٠

۲۸\_ او قال حتى يدخل على ماثى ٠

٧٩ أو قال حتى يقدم على غلامي ٠

٣٠ ـ او قال اخذ غريمك ٠

٣١\_ او قال صالحني على شيء .

٣٧\_ أو قال اضمنها لك •

٣٣\_ أو قال حبستها لك •

٣٤\_ او قال وهستها لي .

٣٥ او قال تصدقت بها + على ٠

٣٦\_ أو قال : لا تريد وجودها •

٣٧ ـ او قال ما لم تضربني لا تجد ذلك .

۲۸\_ او قال اجرتك عبدى هذا ، فقال نعم •

٣٩\_ او قال اعرتك دابتي هذه فقال نعم •

١٠ او قال : اسرح دابتي هذه ، فقال نعم ٠

٤١ ــ او قال افتح باب داري هذه فقال نعم ٠

#### الفاظ الاقرار في غر المطالبة

احد عشم الفظا يكون اقرارا في غير المطالبة ١ - اذا قال كتبت لك صكا بيدى بالف درهم ٠

- ٢ ـ او قال لرجل اخبر فلانا ان له على الف درهم ٠
  - ٣ ـ أو قال اعلمه او بشره ٠
    - ٤ ـ او قال : قل له ٠
  - او قال اشهد ان له على الف درهم
- ٣ ـ او قال له رجل اخبر فلانا ان له عليك الف درهم فقال نعم
  - ٧ \_ او قال اعلمه او بشره(١) ٠
  - ٨ ــ او قال له اشهد به فقال نعم •

#### ما لا يعد اقرارا

عشرة الفاظ لا تكون اقرارا

- ۱ \_ قوله وجدت دفتر حسامي ٠
  - ۲ \_ او قال وجدت بخطی
    - ٣ \_ او قال كتبت ببدى ٠
- ٤ ـ أو قال لا تشهد لفلان ان له على الف درهم ٠
- ٥ ـ او قال لفلان على شيء فلا تخبره ان له على الف درهم
  - ٣ ــ او قال لفلان عندى مائة درهم ٠
  - ٧ ــ او قال له في بيتي مائة درهم وديعة
    - ٩ ـ او له الف درهم في كيسى ٠
  - ١٠- او له في بيتي او في صندوقي الف درهم ٠

#### الاقرار بالشركة

(لفظان) اثنان یکونان اقرارا بالشم-کة

١ \_ قوله لفلان في مالي الف درهم ٠

(۱) مکرر

- ۲ ـ أو قال له في بيتي الف درهم ، أو قال لـــه على عبدى الف
   درهم ، يكون اقرارا له بالف درهم على عبده .
- او قال عندى الف درهم وديعة قرض او بضاعة ، يكون اقرارا بالدين .

#### ما يصدق فيه المقر

ثلاثة الفاظ يصدق فيها

١ \_ اذا قال اقرضتني الفا لكن لم تدفع الى ٠

٧ \_ او قال اسلمتني الفا ٠

٣ ـ او اعطيتني الفا لكن لم تدفع الى ٠

#### ما لا يصدق فيه القر

أربعة الفاظ لا يصدق فمهآ

١ \_ اذا قال قضت منك الفا •

٧ \_ او اخذت منك الفا لكنه لم تدعني ان اذهب بها •

٣ \_ او قال دفعت الى الفا ٠

٤ \_ او قال انقدتني الفا لكني لم اقبلها لا يصدق ويلزمه الالف +

#### الفاظ يلزمه فيها درهمان

سبعة الفاظ يلزمه فيها درهمان

١ \_ اذا قال لفلان على درهم ودرهم ٠

٧ \_ او قال درهم لدرهم ٠

٣ ـ او قال درهم مع درهم ٠

٤ ـ او قال درهم معه درهم ٠

٥ \_ او قال درهم قبل درهم ٠

٢ \_ او قال درهم قبله درهم ٠

٧ \_ او قال درهم بعد درهم ٠

٨ ــ او قال درهم بعده درهم •
 ٩ ــ او قال درهم لابل درهمان(١) •
 يلزمه درهمان استحسانا •

#### الفاظ يلزمه فيها درهم واحد

ثلاثة الفاظ يلزمه فيها درهم واحد

١ ـ اذا قال له على درهم ٠

٧ - او قال : درهم بدرهم ٠

٣ ـ او قال درهم في درهم ٠

#### الفاظ اخر

ولو قال له على دراهم كثيرة يلزمه عشرة دراهم (عند ابى حنيفة وعندهما على النصاب وهو ماثتا درهم (٢) •

ولو قال له على دراهم يلزمه ثلاثة دراهم •

ولو قال له على مال عظيم ( أو كثير أو كبير ) يلزمه مائتا درهم ( بلا خلاف عند بعضهم وقيل على قول ابى حنيفة يقع على العشرة ، وقيل يعتبر حال المقر ان كان غنيا يقع على ما يستعظم عند الاغنياء وان كان فقيرا يقع على النصاب )(") •

ولو قال ، له على عشرة وثوب يلزمه ثوب واحد ، والقول قولـــه في العشرة ( أي عشرة هي ، ومن اى صنف هي)( ) .

وكذلك لو قال له على عشرة وثوبان يلزمه ثوبان ( ورجع في العشرة الى ما يقوله المقر فيها ) •

<sup>(</sup>۱) مختصر الطحاوى ص ۱۱۶

<sup>(</sup>٢) التحفة ج٣ ص ٢٧٥

<sup>(</sup>٣ و٤) ما بين قوسين من مختصر الطحاوى

ولو قال له على عشرة وثلاثة اثواب يلزمه ثلاثة عشرة ثوبا •

## باب الرجوع عن الاقرار

رجل قال هذه اختی من الرضاعة او امی او ابنتی من الرضاعة ثم اراد ان يتزوجها وقال

وهمت أو اخطأت او نسيت وصدقته المرأة (في) ذلك جاز له ان يتزوجها و ولو ثبت على القول الاول ثم تزوجها فرق بينهما •

وكذلك اذا اقرت المرأة انه اخوها من الرضاعة او ابنها أو أبوها ثم قالت وهمت أو اخطأت او نسيت .

ولو ثبتت على قولها الاول ثم تزوجت فرق بينهما •

أو صدقها الزوج وان اقر به الرجل نم رجع فشهد شاهدان على صدق مقالته لا يجوز نكاحها •

ولو كان تزوجها فرق بينهما •

ولو اقرا م رجعا وقالا وهمنا يجوز النكاح •

ولو اقر الزوج بعده انها اخته من الرضاعة أو امه أو بنته ثم قال بعدد ذلك وهمت لا يبطل النكاح استحسانا ، والفتوى على ذلك •

رجل قال لعبده هذا ابنى او هذا ابى ، أو قال لجاريته هذه ابنتي او المي ، ثم قال وهمت لا يصح + رجوعه ويعتق .

رجل قال لزوجته هذه امى أو ابنتي أو اختى من النسب نم قال وهمت ولها نسب معروف لا يبطل النكاح •

ولو ثبت عليه الزوج وهي معروفة النسب فرق بينهما ، وان كانت مجهولة النسب ومثلها يولد لمثله فرق ، ولو صدقته المرأة يرث كل واحد منهما من الآخر ، ولو انه اقر لاجنبي بمال في مرضه ثم قال هو ابني ثبت نسبه وبطل الاقرار اذا صدقه في النسب •

# ولو اقر لاجنبية بمال ثم تزوجها لا يبطل الاقرار •

#### جحود المقر له

وكل من اقر لانسان بشيء فجحد المقر له ثم ادعى المقر انفسه جاز الا في خصله واحدة وهي ان يكون صبيا صغيرا في يد رجل فقال هذا ابن عبدي،أو قال ابن فلان الغائب وكذبه المقر له ثم ادعى المقر لنفسه لا يجوز ولا يثبت نسبه منه في قول ابي حنيفة و ح ٠

ولو صدقه المقر على انكاره ثم رجع المقر الى تصديقه لا يستحق برجوعه شيئا .

#### ما لا يصلق الملعى في دعواه فيه

سبعة اشياء لا يصدق المدعى في دعواه (فيها)

۱ ـ اذا باع عبده بيعا فاسدا وسلمه اليه نم استرده البائع ، نقال المشترى بعته من فلان لم يصدق ويؤمر برده على البائع الا ان يرضى بقوله أو يصدقه المشترى في اقراره فحينئذ يأخذ البائع القيمة .

۲ وعبد مأمور اشتراه رجل فجاء صاحبه لیأخذ بالثمن فقال المشتری قد بعته من فلان لم یصدق واخذه صاحبه بالثمن ثم جاء المقر له وصدقه فی اقراره اخذه بالثمن ویقال للمالك القدیم خذ من الثانی بالثمن ان شئت وان + شئت فدع .

٣ ـ وعبد جنى جناية فجاء المجنى عليه وطالب مولاه بجنايته فقال قد بعته من فلان لم يصدق ويقال لمولاه ادفعه بالجناية او افده فان دفع ثم جاء المقر

له بالبيع فصدقه في اقراره اخذ العبد من ولى الجناية فرجع هو على البائع وهو المقر بقيمته ان كان باعه ولم يعلم بالجناية وعليه الدية •

٤ – وعبد مأذون لحقه دين فجاء الغرماء ليبيعوه في الدين فقال مولاه
 قد كنت بعته من فلان لم يصدق ويباع في دينهم ، فان جاء المسترى لا سبيل
 له على العبد •

۲ – رجل وهب شیئا وسلمه الیه ثم اراد الرجوع فقال الموهوب له عد بعته من فلان الغائب لم یصدق ویقضی بفسخ الهبة ، فان جاء المشتری وصدفه می اقراره کان له اخذ العبد من الواهب ولا شیء علی الموهوب له •

## الاقرار بالسكوت

سبعة مواضع سكوت الرجل يكون اقرارا بالرق

اذا باعه وسكت أو آجره أو رهنه أو خالع عليه أو تزوج عليه أو وهبه لرجل وتصدق عليه فسكت عند الايجاب والقبول نم ادعى الحرية بعد ذلك لا تسمع دعواه الا بالبينة •

## القول في الصغة

ومن اقر بمكيل او موزون او عروض ولم يفسر فالقول قوله في الصفة الا في ثلاثة اشياء •

١ ـ اذا قال لفلان على الف من ثمن متاعــه أو من قرض ثم قال هي

<sup>(</sup>١) تصدق هذه القاعدة على بيع الدار خارج الطابو فى العراق في زماننا هذا حيث ان بيع الدار لا ينعقد الا بتسبجيله فى الدائرة المختصة المسماة بدائرة الطابو

زيوف او نبهرجة لا يصدق ولم يلزمه الحياد •

٢ ــ وكذلك ان وصل ذلك باقراره وقال أبو يوسف ومحمد رحمهما الله
 لا يصدق وان وصل ذلك باقراره •

وان اقر لرجل بخاتم فله الحلقة والفصى وان اقر له بسيف فله النصل والجفن والحمائل(١) •

وان اقر له بحجلة (٢) فله العيدان والكسوة .

# باب اقرار المريض

## مخاصمة غرماء الصحة

ثلاثة + من غرماء المريض يخاصمون غرماء الصحة

١ ـ ادًا اشترى شماً في مرضه ٠

۲ ــ او استقرض ۰

7 30 B

٣ ـ أو تزوج امرأة بمهر مثلها •

## ما يصدق من اقاريره في حق غرماء الصحة (٣)

أربعة اقارير من المريض يصدق في حق غرماء الصحة والورثة •

١ ــ اذا اقر باستيفاء دين وجب عليه في حالة الصحة •

٢ ـ أو اقر باستيفاء دين وجب عليه في حالة المرض بدلا عما ليس بمال،
 وان كان بدلا عما هو مال صدق في حق غرماء الصحة .

<sup>(</sup>١) النصل اي حديده والجفن اي غلافه والحمائل هي علاقة السيف واسم السيف يطلق على الكل ( مجمع الانهر المجلد الثاني ص ٢٨٣

<sup>(</sup>۱) الحجلة محركة كالقبة وموضع يزين بالثياب والستور للعروس ج حجل وحجال ( القاموس المحيط مادة الحجل) وجاء في مجمع الانهر مجلد ٢ ص ٢٨٣ ان الحجلة بيت مزين بالاسرة والثياب والستور ، وقيل بيت يتخذ من خشب وثياب اسمه خركاه واوتاق

<sup>(</sup>٣) عبارة التحفة في هذا الموضوع موجزة ليس فيها تفاصيل الخزانة (التحفة ج٣ ص ٢٨١ س ـ ٣ ـ ٤)

٣ ــ او اقر باستيفاء ما هو امانة في يد وارثه ٠

٤ - أو اقر لامرأته بدين منمهرها صدق فيما بينه وبينمهر مثلها ، ويقدم
 على الدين الذي اقر به في مرضه .

## ما لا يصبح اقرار المريض به

خمسة من الاقارير لا يصح من المريض

۱ ــ (لو) اقر لوارثه بدين •

٢ ــ او اقر باستيفاء الدين من الورئة •

٣ ــ او اقر باستيفاء مال مضمون عليه ٠

٤ ــ او اقر باستيفاء دين هو كفيل به ٠

او اور باستيفاء كتابة عبد كاتبه في مرضه جاز اقراره في حق الثلث ، واجمعوا على انه لو كان الدين في الصححة والاقرار بالاستسفاء في المرض جاز .

## ما لا يجوز من الاقارير

أربعة من الاقارير لا تجوز في الحال ولا تنفيذ في المال وان سدل حال المقر له

١ ــ مريض اقر لابنه بدين وهو عبده فعتق ثم مات المريض ٠

٧ ــ او اقر لامرأته بدين ثم طلقها طلاقا باثنا ثم تزوجها ثم مات المريض.

٣ ــ او كان نصرانيا فاسلم واقر لاخيه وله ابن فمات ثم مات المريض

## من يجوز للرجل الاقدار بهم

خمسة انفار يجوز للرجل الاقرار بهم

۱ ـ اذا اقر بزوجته ۰

٧ - ٣ - وبأبيه (وامه)(١) ٠

(١) من التحفة ج٣ ص ٢٨١

م ـ ۱۹ السمرقندي

٤ \_ وولىدە •

۵ ــ ومولاه ( ای کونه مولی لفلان لانه لیس فیـــه تحمیل النسب علی
 عیره )(۱) •

## من للمرأة الاقرار بهم

اربعة انفار يجوز للمرأة الاقرار بهم

۱ ـ ۲ ـ اذا اقرت بابيها (وامها)<sup>(۲</sup>) •

٣ \_ وزوجها ٠

٤ \_ ومولاهـا ٠

ولا يجوز اقرارها بولدها الا ان يصدفها الزوج أو تشهد القابلة بولادتها.

## الاقرار بالاخ والعم والخال

ومن اقر ان فلانا أخوه أو عمه (أو خاله )(") لا يصدق في النسب (ولابد من البينة ) ، ولكنه ان لم يكن له وارث (ظاهر ) يستحق المقر له ميرائه ، (فاما اذا كان له وارث ظاهر فلا يصح في حقه ، وان كان الذي اقر به مقدما عليه بان اقر بالاخ وله خال وعمه لان فيه ابطال حق الغريب )( أ) .

# باب الاستثناء(°)

## استثناء ما في بطنها

خمسة اشياء + اذا استثنى ما (في) بطنها صبح الشرط ، ويدخل الاستثناء في المستثنى منه

١ ـ اذا اقر بجارية الى رجل الا ما في بطنها •

<sup>(</sup>۱ \_ ٤ ) التحفة ج٢ ص ٢٨١

<sup>(°)</sup> الاستثناء من مباحث علم النحو ومع ذلك فان بعض كتب الفقـه يعالجه بعد الاقرار لان بعض الاقارير يدخلها الاستثناء ، وقد عرف بعض فقهاء

- ٢ ـ ووهب جارية الا ما في بطنها •
- ٣ ـ او تصدق بجارية في نكاح امرأته الا ما في بطنها ٠
- ٤ ــ او آجر او اوصى بجارية واستثنى ما في بطنها ٠
  - أو صالح من دم العمد على جارية الا ولدها •

#### ما يبطل فيه الشرط والاستثناء

خمسة اشباء يبطل فيها الشرط والاستثناء جميعا ه

١ ــ رجل باع جارية واستثنى ما في بطنها •

۲ ــ او آجر دارا او ارضا بجارية واستثنى ما في بطنها •

٣ ـ أو صالح من دعواه على جارية واستثنى ما في بطنها •

٤ ــ أو قال له على جارية واستثنى ما في بطنها •

الحنفية الاستثناء بانه « تكلم بالباقى بعد الثنيا (أى اداة الاستثناء) باعتبار الحاصل من مجموع التركيب ونفى باعتبار الاجزاء اما الشافعية فالاستثناء عندهم « اخراج بعد الدخول بطريق المعارضة » وقد اعترض الحنفية على التعريف الاخير بأنه مشكل لان الاستثناء جائز فى الطلاق والعتاق ولو كان اخراجا لما صح لانهما لا يحملان الرجوع والرفع بعد الوقوع

ويشترط في الاستثناء الاتصال بالمستثنى منه الا اذا انفصل عنه لضرورة نفس اوسعال فانه لا يقطع الاتصال كما في الطلاق والنداء بينهما لا يضر كقوله لك على الف درهم \_ يا فلان \_ الا عشرة بخلاف لك ألف فاشهدوا الا كذا ونحوه مما يعد فاصلا فان الاستثناء لا يصح معه فلو استثنى منفصلا عن اقراره لا يصح لانه يؤدى الى الرجوع عن الاقرار والرجوع عنه غير جائز مطلقا فيلزمه ما اقر (مجمع الانهر ج٢ ص ٢٨٦)

ويترتب على استثناء المقر بعض ما اقر به استثناء متصلا القاعدة الآتية أ ـ لا يجوز الرجوع عن الاقرار لكن استثناء المقر بعض ما اقر به استثناء متصلا يصح ويلزمه الباقى سواء استثنى الاقل أو الاكثر

ب ـ ولا فرق بين ان يكون الاستثناء مما لا يقسم او مما يقسم ج ـ ويبطل استثناء الكل ( تستفاد هـــنه القاعدة من المرجع المذكور

او قال له على الف درهم الا دينار والا قفيز حنطة لزمته ألف
 درهم الا دينار وقيمة القفيز ٠

وان قال هذه الدار لفلان الا بناؤها لا يصح الاستثناء وللمقر له الدار مع البناء(١) .

أو قال بناء هذه الدار لي والعرصة لفلان فهو كما قال(٢) .

ولو قال غضبت من فلان عبدا الا تسعة اعشاره فللمقر له عشره (م) .
ولو قال لفلان على الف درهم الا تسعمائة الا ثمانمائة يلزمه تسعمائة وخمسون درهما في رواية ابي حفص وفي رواية ابي سليمان لزمته تسعمائة درهم .

ولو قال لفلان على الف دينار الا الف لزمه الف(ع) •

ولو قال له على الف \_ استغفر الله \_ الا مائة لزمه الف •

<sup>(</sup>۱) وفي مجمع الانهر ايضا ج٢ ص ٢٨٨ لو اقر بدار واستثنى بناءها بان قال هذه الدار لزيد والبناء لنفسي كانا اى الدار والبناء جميعا للمقر له، لان البناء داخل في الاقرار معنى لا لفظا ، والاستثناء تصرف في اللغة فلم يصبح بخلاف استثناء البيت من الدار كاستثناء ثلثها لان اجزاء الدار داخلة تحت الدار، فصبح استثناء البناء منها

<sup>(</sup>۲) كذلك فى مجمع الانهر ج٢ ص ٢٨٨ وفيه بخلاف ما اذا قال بناء هذه الدار لى وارضها لفلان حيث يكون له البناء أيضا لان الارض كالدار فيتبعها البناء ، بخلاف ما اذا قال بناء هذه الدار لزيد والارض لعمرو حيث يكون لكل منهما ما اقر به

<sup>(</sup>٣) سبق ان رأينا جواز استثناء الاكثر

<sup>(</sup>٤) فقد سبق ان رأينا ان استثناء الكل باطل وان ذكر موصولا فيلزمه كله لانه لا يكون بيانا لكلامه بل يكون رجوعا عن اقراره وذا غير جائز كما في اكثر المعتبرات (مجمع الانهر ج٢ ص ٢٨٦)

ومن اقر بتمر في قوصرة(١) لزماه جميعا(٢) •

ومن اقر بدابة في اصطبل لزمته ( الدابة فقط )( $^{"}$ ) ( ولو قال له ) على ثوب في ثوب ( لزم الظرف كالمظروف)( $^{4}$ ) •

ولو قال له على من درهم الى عشرة يلزمه تسعة عند ابى حنيفة (رح)، وقال صاحباه يلزمه عشرة دراهم وقال زفر يلزمه ثمانية •

ولو قال له على الف من ثمن خمر او خنزير يلزمه الالف ولم يصدق في تفسيره .

# كتاب الشركة

## ضربان من الشــركات

الشركة على ضربين

۱ \_ شـــركة عقود ٠

٧ \_ وشمركة املاك ٠

<sup>(</sup>۱) القوصرة وتخفف وعاء للتمر وكناية عن المرأة ( القاموس المحيط مادة القصر) وفي مجمع الانهر (ج٢ ص ٢٨٣) انها وعاء من الخوض وغيره وانها تسمى قوصرة ما دام فيها التمر والا فهي زنبيل

<sup>(</sup>۲) وفى مجمع الانهر ج۲ ص ۲۸۳ تعليل لذلك حيث جاء لان غصب الشيء المتبدد لا يتحقق بدون الظرف وكذا الطعام فى السفينة والجوالق بخلاف ما اذا قال غضبت من قوصرة او من سفينة او من جوالق لان كلمة (من) للانتزاع فيكون اقراره بغصب المنزوع

<sup>(</sup>٣) ما بين قوسين من مجمع الانهر ج٢ ص ٢٨٣ وفيه ايضا تعقيبا على ذلك « عند الشيخين لان غصب الاصطبل لا يتحقق لعدم امكان النقل لكونه محلا للغير فلا يكون تابعا لها وعلى قياس قول محمد يضمنهما لان غصب غير المنقول يتحقق عنده وعلى هذا الطعام في البيت

<sup>(</sup>٤) ما بين قوسين من مجمع الانهر ج٢ ص ٢٨٣ وفي الظاهرية زيادة ولو قال غصبت ثوبا في ثوب لزماه جميعا

فشركة الاملاك ان يرث الرجلان عينا أو ان يشترياها • ولا يجوز لاحدهما ان يتصرف في نصيب الاخر الا بأمره • وكل واحد منهما في نصيب صاحبه كالاجنبي •

## أنواع شسركة العقود

فاما شركة العقود على أربعة أوجه

١ \_ مفاوضـــة ٠

٧ \_ وعنـان •

٣ ـ وشركة الصنائع ( اى بالاعمال) •

٤ \_ وشركة الوجوه(١) •

# باب شركة المفاوضة تعسريف واحكام

واما الفاوضة (فهي) + ان يشترك الرجلان فيساويان في مالهما ودينهما وتصرفهما

<sup>(</sup>۱) بالنظر لما جاء في التحفة ج٣ ص٢ يفهم ان تقسيم ابى الليث للشركات متداخل لان يحوى تقسيمين فان كلا من شركة الصنائع وشركة الوجوه يدخل في كل منهما شركة العنان وشركة المفاوضة وقد اغفل ابو الليث شركة الاموال مع انها قسم آخر مكمل لشركتي الوجوه والصنائع ويدخله شركتا العنان والمفاوضة ويشترط في شركة الاموال ان يكون المال حاضرا اما عند العقد او عند الشراء ولا يجوز بمال غائب او دين في الحالين ويشترط ايضا ان يكون رأس مال الشركة اثمانا مطلقة من الدراهم والدنانير الغ ( التحفة ج٣ ص٢ ) وظاهر من سياق مصنف ابي الليث انه جعل شركة الاموال والمفاوضة شيئا واحدا ولكن هذه التفرقة بينهما اتضحت في المصنفات الفقهية المتأخرة عن زمن تصنيف خزانة الفقه

فتجوز بين الحرين المسلمين (البالغين العاقلين)(<sup>1</sup>) ولا تجوز بين الحر والمملوك ولا بين الصبى والبالغ ولا بين المسلم والكافر •

وتتضمن الوكالة والكفالة (فيكون كل واحد منهما ، فيما وجب لصاحبه ، بمنزلة الوكيل ، وفيما وجب عليه بمنزلة الكفيل عنه(٢) .

وما يشتريه كل واحد منهما يكون على الشركة الاطعام اهله وكسوته و وما يلزم كل واحد منهما من الديون بدلا عما يصح فيه الاشتراك ، ووصل الى يده ، بطلت المفاوضة وصارت الشركة شركة عنان (اذ المساواة فيها شرط ابتداء وبقاء وقد فات ، اذ لا يشاركه فيه الاخر لانعدام السبب في حقه (٢) .

ولا تنعقد الشركة الا الدراهم والدنانير والفلوس النافقة ، ولا تجوز فيما سوى ذلك الا ان يتعامل الناس كالنقره(<sup>1</sup>) والتبر فتصح الشركة بهما •

وان اراد الشركة بالعروض باع كل واحد منهما نصف ماله بنصف مال صاحبه ثم عقد الشركة(°) •

<sup>(</sup>١) ما بين قوسين من التحفة للسمرقندى ج٣ ص ٦

<sup>(</sup>۲) هذه الجملة معطوفة على ما قبلها اى ان كل ما لزم احد الشريكين من بدل عقد من العقود يكون على الشركة لان كل دين لزم احدهما بتجارة او غصب أو كفالة لزم الاخر لانه كفيله (أنظر شرح الزيلغي على الكنز ج٣ ص ٣١٥)

<sup>(</sup>٣) ما بين قوسين من شــرح الزيلغي ج٣ ص ٣١٦ على متن الكنز اصلحنا به عبارة خزانة الفقه المقتضبة الناقصة

<sup>(</sup>٤) أي الفضة

<sup>(</sup>٥) هذا نوع من الحيل الشرعية المعروفة في المذهب الحنفي

## باب شركة العنان

## تعسريف واحكام

واما شركة العنان فتنعقد على الوكالة دون الكفالة ، وتصح مع التفاضل في المال ، ويصح ان يتساويا في الربح ، ويجوز لكل واحد مهما ان يعقد ببعض ماله دون البعض ، ولا تصح الا بما تصدح به المفاوضة ، ويجوز ان يشتركا من جهة احدهما دراهم ومن جهة الاخر دنانير(١) •

وما اشتراء كل واحد منهما على الشركة طولب بسمنه دون الاخر بم يرجع على شريكه بحصته منه •

فاذا هلك مال الشركة أو أحد المالين قبل ان يشتريا شيئًا بطلت الشركة (٢) وان اشترى احدهما بماله وهلك مال الاخر قبل الشراء فالمشترى بيهما على ما شرطا ويرجع على شريكه بحصته من ثمنه

وتجوز الشمركة وان لم يخلطا الممال ، ولا تجوز الشمركة (") اذا اشترطا لاحدهما دراهم مسماة من الربح .

وجاز لاحد المتفاوضين وشريكى العنان ان يستبضع المال بضاعة ويدفعه مضاربة ويوكل من يتصرف فيه ٠

<sup>(</sup>١) اصلحنا العبارة بالرجوع لشرح الزيلغي على الكنز ج٣ ص ٣١٨

<sup>(</sup>۲) وفى التحفة ج٣ ص ٥ «اذا اشترك الرجلان ولم يخلطا المال، فضاع مال احدهما قبل الشراء فقد انتقضت الشركة لان الشركة تعينت فى المالين فاذا ملك احدهما قبل الشراء بطلت الشركة فيه وبطلت فى المال الاخر لان صاحبه لم يرض بمشاركة شريكه فيه الا بشرط الشركة فى ماله واذا بطلت الشركة فمأ يشتريه بماله يكون له خاصة "فمصنف التحفة يشترط فى هلاك رأس المال الذى يترتب عليه نقض الشركة ان يكون ذلك قبال ان يخلط المال اما مصنف الخزانة فقد اطلق

<sup>(</sup>٣) في مخطوطة الجامعة الشركاء

ويده في المال يد أمانة (١) .

# شركة الصنائع(٢)

## تعسريف واحكام

واما شركة الصنائع فالخياطان والصباغان يشتركان على ان يتقبلا الاعمال ويكون الكسب بينهما فيجوز ذلك ( خلافا للشافعي )(") •

وما يتقبله كل واحد منهما من العمل يلزمه ويلزم شريكه •

وان عمل احدهما دون الاخر فالكسب بينهما نصفان .

# شــركة الوجوه

واما شركة الوجوه (فهى) ان يشــــترك الرجلان ولا مال لهما على ان يشتريا ويبيعا بوجوههمــا (على ان ما اشـتريا أو اشترى احدهما فهو بينهما نصفا )(<sup>3</sup>) وتصح + الشركة على هذا ، وكن واحد منهما وكيل الاخر فيمــا يشتريه •

فان شرطا (ان) یکون الربح بینهما اثلاثا فالربح کذلك ، ولا یجوز ان یتفاضلا فیه فان شرطا ان یکون المشتری بینهما اثلاثا فالربح کذلك(°) .

<sup>(</sup>۱) جاء فى الكنز « لكل من شــريكى العنان والمفاوضة ان يبضــع ويستأجر ويودع ويوكل ، ويده فى المال امانة (شرح الزيلعى ج٣ ص ٣٢٠) (٢) ويقال لها ايضا شركة الاعمال وشركة الابدان لان العمل بالبـدن يكون ( التحفة ج٣ ص ٩ )

<sup>(</sup>۳) التحفة ج۳ ص ۱۰ وقد اضاف الى ذلك قوله ان شركة الصنائع جرى بها التعامل فى جميع الاعصار وانظر أيضا شـــرح الكنز للزيلعى ج ٣ ص ٢٣١

<sup>(</sup>٤) ما بين قوسين من التحفة ج٣ ص ٨

<sup>(°)</sup> عللت التحفة ج٣ ص ٩ ذلك بان الربح يستحق في هذه الشركة — الله -

#### الشركة الفاسدة

ولا تصح الشركة في ثلاثة اشياء

١ \_ في الاحتطاب ٠

٢ \_ والاصطاد ٠

٣ \_ والاستقاء •

وما احتطبه احدهما أو اصطاده فهو له ( وعليه اجر مثل ما للاخر )(١). (ولو اشتركا) في الاستقاء اذا كان لاحدهما بغل وللاخر راوية ( فاتفقدا) على ان يستقيا والكسب بينهما لم تصح الشركة والكسب كله للذي استقى وعليه أجر مثل الراوية ان كان صاحب البغل ، وان كان صاحب الراوية فعليه مثل أجر البغل(٢) بالغا ما بلغ عند محمد وعند ابي يوسف لا يجاوز به المسمى(٣).

## الربح في الشركة الفاسدة

وكل شركة فاسدة فالربح بينهما على قدر المال ، ويبطل شرط التفضل فـــه .

### باب بطلان الشركة

وتبطل الشركة باربعة اشياء

١ \_ بالموت ٢ \_ والردة مع اللحوق ٣ \_ والحجر ٤ \_ والجنون المطبق.

بالضمان لا بالمال والعمل والضمان على قدر الحصة فيكون الربح كذلك، اذ لو شرط زيادة الربح فانه يشترط من غير عمل ومال وضمان وهذا لا يجوز٠

<sup>(</sup>١) ما بين قوسين من متن الكنز (أنظر شرحه للزيلغي ج٣ ص ٣٢٣)

<sup>(</sup>٢) اساس التزام الطرف الآخر بدفع اجر المثل هو مبدأ الكسب دون سبب نظرا لبطلان مثل هذه الشركة

<sup>(</sup>٣) ما بين قوسين من شرح الزيلعي على الكنز ج٣ ص ٣٢٣

# كتاب المضاربة(١)

## تعـــريف واحكام

المضاربة عقد على الشركة بمال من أحد الشريكين (رب المال) ومن الاخر ( المضارب ) عمل

واختص بالمال الذي يصح فيه الشركة ، ومن شرطها ان يكون الربح بينهما مشاعا ثلثا او نصفا أو ربعا ، حتى (لو) شرط لرب المال أو المضارب مائة درهم من الربح والباقى للاخر لم يجز .

#### الفاظ انعقيادها

تنعقد المضاربة بثلاثة الفاظ

١ \_ اذا قال خذ هذا المال مفاوضة (٢) ٠

۲ ـ أو مضاربة ٠

٣ ـ أو معاملة على ان يكون الربح بيننا كذا وكذا •

## تمسام العقسد

ولا يتم العقد الا بدفع المال اليه ، ولا يد لرب المال فيه (حتى لو شرط عمل رب المال معه لفسدت المضاربة ، لان ذلك مخل بالتسليم (٣) .

<sup>(</sup>۱) في مجمع الانهر ج٢ ص ٣٠٨ المضاربة هي مفاعلة من الضرب في الارض وهو السير فيها قال الله تعالى وآخرون يضربون في الارض يعنى يسافرون في التجارة وسمى هذا العقد بها لان العامل فيه (المضارب) يسير في الارض غالبا لطلب الربح

واهل الحجاز يسمون هذا العقد مقارضة وقراضا لان صاحب المال يقطع قدرا من ماله ويسلمه للعامل

<sup>(</sup>٢) في التحفة ج٣ ص ١٥ مقارضة

<sup>(</sup>٣) ما بين قوسين من مجمع الانهر ج٢ ص ٣١٠

#### تخصيص تصرف المضارب

ويتخصص تصرفه بخمسة اشياء:

١ \_ اذا خص له المكان ٠

٧ \_ والزمان ٠

٣ \_ والنسوع ٠

ع \_ والحنس •

٥ \_ وثمن ما باعه ٠

## ما لا يملكه المضارب

تسعة اشياء لا يملكها المضارب وان قال له ( رب المال) اعمل في هــــذا برأيك(١)

١ \_ الاقراض ٠

٢ \_ الاستدانة على المضاربة

٣ \_ والهبة والتصدق ٠

٤ \_ وان لا يأخذ السفاتج •

٥ ـ ولا يشتري بما لا يتغابن الناس في مثله ٠

٣ \_ ولا يعتق من مال المضاربة ٠

٧ \_ ولا يكاتب ٠

۸ ـ ولا يدبر ٠

٩ ـ ولا يستولد ولا يزوج الامة (أو العبد من مال المضاربة)

### ما يملكه المضارب

عشرة اشياء يملكها ( المضارب) وا ن لم يقل (له رب المال) اعمل برأيك:

<sup>(</sup>۱) معیار هذه الاعمال کما جاء فی مجمع الانهر ج۲ ص ۳۱۱ انها لیست من صنیع التجار اما السفاتج فهی مکروهة عند الفقهاء

- ١ ـ ان يودع المال ٠
  - ٢ \_ ويبضع(١) ٠
    - ٣ \_ ويعير ٠
- ٤ ـ ويستأجر الببت + ليحفظ فيه متاع المضاربة ٠
  - ٥ \_ (ويستأجر الاجير والدواب) ٠
    - ٢ ـ ويبيع بالنقد والنسيَّة •
- ٧ ــ ويوكل ببيع ما اشترى ، وبشراء ما جاز له ان يشترى •
- ٨ ــ ويأذن العبد المضاربة بالتجارة ( في الرواية المشـــهورة ، لانه عادة التحار ) .
  - ٩ ـ ( ويرهن ويرتهن في المضاربة •
  - ١٠ ــ وان يسافر بالمال في الطريق الذي يسافر فيه التجار)(٢) .

## ما يملكه المضارب ان اذن له

## بان يعمسل برايه

ويملك ثلاثة اشماء اذا قال اعمل برأيك

- ١ \_ له ان يخلطها بمال نفسه ٠
  - ٧ ــ ويشرك غيره فيه ٠
- ٣ \_ ويدفعه مضاربة ، واذا دفعه بغير اذن رب المال لم يضمن بالدفع . ولا يتصــــرف المضـــارب الثاني حتى يربـــح ، فاذا ربح ضـــمن

<sup>(</sup>۱) عرف الابضاع في مجمع الانهر ج٢ ص ٣١١ بانه « هو ان يدفع الى غيره مالا يعمل فيه ويكون الربح لرب المهال »

<sup>(</sup>٢) من التحفة للسمرقندي ج٢ ص ١٩

المضارب الأول المال لرب المسال ، وان كان اذن له رب المال فدفعه مضاربة بالثلث ، فان كان رب المال قال له على ان ما رزق الله بيننا نصفان فلرب المال نصف الربح وللمضارب الأول السدس ، وان كان قال على ان ما رزقك الله بيننا فللمضارب الثاني الثلث وما بقى بين رب المال والمضارب الأول نصفان .

وان كان قال على ان ما رزق الله فلي نصفه فدمع المال لاخر مضاربة بالنصف فللثانى نصف الربح ولرب المال نصفه ولا شيء للاول ٠

فان شرط للمضارب الثاني ثلثي الربح ، فللثاني نصف الربح ولرب المان نصفه ويضمن الاول للثاني مقدار سدس الربح .

## القسول لمن

وان اختلفا في النوع والمقدار الذي شرطا فالقول قول رب المال • وان اختلفا في عموم الامر وتخصيصه أو في مقدار رأس المال فالقول قول المضارب وان أمره بشراء الطعام يملك شراء الحنطة والدقيق •

## من يملك دفع المال مضاربة

ستة نفر يملكون دفع المال مضاربة

۱ ــ الاب ۲ ــ والوصي ۳ ــ وشريك العنان ٤ ــ والمفاوض ٥ ــ والعبد المأذون ۲ ــ والمكاتب ٠

## من لا يجوز للمضارب ان يشتريهم

أربعة نفر (١) لا يجوز للمضارب ان يشتريهم ١ ـ ذو رحم محرم من رب المال • ٢ ـ وذو رحم محرم من نفسه +

<sup>(</sup>١) في مخطوطة الجامعة والظاهرية اشياء

۳ ــ والمحرمات ممن ولد من امهات رب المال ان كان فى المال ربح ، وان لم يكن فى المال ربح جاز له ان يبتاع ذا رحم محرم منه . ٤ ــ ومن ولد له من امهاته .

### ما لا تجوز المضاربة به

ولا تجوز المضاربة يسمعة انساء

١ \_ بالدين ٠

۲ \_ والعروض ٠

٣ \_ والمكيسل •

٤ \_ والموزون •

٥ ــ ٧ وتسر الذهب والفضة وغير ذلك مما يتعين في العقود •

#### نفقهة المضارب

ونفقه المضارب في ماله ما دام يعمل في بلده ، وان سافر به ليعمل فيه فنفقته في مال المضاربة ما دام يعمل ٠

## انقضاء عقد المضاربة

أربعة اشياء ينقضى بها عقد المضاربة

١ \_ المسوت ٠

٧ ــ والردة مع اللحوق •

٣ \_ والحجـــر ٠

٤ ـ والجنون المطبق •

## العسسزل

ولو عزله ولم يعلم المضارب جاز تصرفاته وان علم به والمال عروض جاز له ان يبيعها بعد العزل ، ولكن لا يشترى بثمنه شيئًا آخر .

## كتاب الشيفعة

#### ما فيه الشبفعة

( لا شفعة فيما سوى الدور والارضين ، والشفعه في ذلك مقسوما كان أو مشاعا)(١) •

#### الشيسفعاء

الشفعة واجبة لثلاثة نفر

١ ـ الخليط في نفس المبيع •

٧ ـ ثم الخليط في حق المبيع وهو الشرب والطريق •

٣ \_ ثم الجار(٢) (الملاصق)(٢) •

## الخليط في الشرب والطريق

وليس للخليط في الشرب والطريق شفعة في الرقبة مع الخليط في نفس المبيع ، فان سلم فلشفيع الطريق فان سلم فللجار .

## وجوب الشنفعة واستقرارها

والشفعة تجب بعقد البيع •

وتستقر (1) بالطلب والاشهاد ٠

#### تملك الشيفعة

وتملك بالاخذ اذا سلمها المشترى او حكم بها حاكم .

## شسرط الطلب

ويشترط (في) الطلب ان يشهد في مجلسه على المطالبة ثم ينهض منه ٠

<sup>(</sup>۱) مختصر الطحاوي ص ۱۲۰

<sup>(</sup>۲) كذا ايضا في مختصر الطحاوي ص ١٢٠

<sup>(</sup>۳) ما بین قوسین مختصر الطحاوی ص ۱۲۰

<sup>(</sup>٤) في مختصر الطحاوى ص ١٢١ تستحق وعبارة ابي الليث ادق

ويشهد على البائع ان كان المبيع في يده أو على المبتاع أو عند العقار ، فاذا عمل ذلك استقرت شفعته ، ولا تبطل بالتأخير •

## سقوط الحق في الدعوي

وقال محمد رحمه الله ان أخر الدعوى بعد الاشهاد شهرا بطلت شفعته حضور المسترى في دعوى فسخ البيع على البائع

وان كان المبيع في يد البائع فخاصمه الشفيع جاز ، ولكن لا يسمع القاضى بيه الشفيع الا بحضرة المشترى فيفسخ العقد بمشهده ويقضى بالشفعة على البائسع وتجعل العهدة عليه •

#### احضار الثمن الحال

فان كان ما اشتراه حالا لا يقضى بالشفعة حتى يحضر الثمن او يؤجله يومين أو ثلاثة ايام ، فان احضر الثمن والا يبطل شفعته .

## الثمن المؤجسل

وان كان الثمن مؤجلا فاما ان يعجل الثمن فيقضى له به واما ان يصبر حتى يحل الاجل •

## ما يدفعه الشبيفيع

فان كان اشتراها بعوض اخذها الشفيع بقيمته وان اشتراها بمكيك أو موزون اخذها بمثله وان باع عقارا بعقار احد + الشفيع كل واحد منهما بقيمة الاخر ، وان ابتاعها بدراهم ثم دفع اليه ثوبا عنه يأخذ بالدراهم •

### ما تجب فيه الشفعة

والشفعة واجبة في العقار وان كان مما لا يقسم كالرحى والحمام •

## ما لا شفعة فيسه

ولا شفعة في عشرة اشياء

۱ \_ في عقار قسم ٠

۲ ـ وفی دار یتزوج علیها او یخالع بها او یستأجر بها دارا او یصالح

م ـ ۲۰ السمرقندي

- بها من دم عمد أو يعتق عليها عبدا او يصالح عليها بالانكار .
  - ٣ او يهب اليه ( رجل ) دارا ٠
    - ٤ ـ او يوصى اليه بدار ٠
      - ه ـ وفي العروض
        - ٣ \_ والسيفن ٠

#### ما تبطل به الشفعة

سبعة عشر شيئًا تبطل بها الشفعة

١ \_ اذا صالح من شفعته على عوض أخذه •

٢ ـ او مات الشميفيع ٠

- ٣ ـ أو شهد في المجلس الذي سمعها (به) أو لم يشهد على أحد المتبايعين ولا عند العقار
  - ٤ ـ أو ضمن الدرك عند البائع
    - ٥ ـ او ابتاعه من المشترى
      - ۲ ـ او استوهبــه ۰
      - ٧ ـ او استرهنـــه ٠
      - ٨ ـ أو اســـتأجره •
      - ۹ ــ أو اســـتودعه ٠
      - ١٠- أو استوصاء ٠
  - ۱۱\_ او سأله ان يتصدق به عليه ٠
  - ١٢\_ او سلم قبل العلم بالبيع ثم علم به
    - ۱۳\_ او سکت بعد العلم به ۰
      - ۱۶\_ او کفل شمنسه ۰
  - ١٥ او كان مؤجلا فانتظر حلول الاجل ولم بطلب ٠

- ١٦- او باع الشفيع ما شفع به قبل ان يقضى له بالشفعة ٠
- ١٧ أو وهب الشفيع من المشترى بقدر ما يتصل بالشفيع .

# استرداد المبيع في حق المسترى دون عودة الشيفعة

خمسة اشياء يسترد بها المبيع في حق المشترى ولا يرتد في حق الشفيع

- ١ \_ اذا رده المشترى بالعيب ٠
  - ٢ ـ او بخيار الرؤية ٠
  - ٣ \_ او بخيار الشرط ٠
    - غ أو بالاقالة •
- او انكر المشترى الشراء •

وان سلم الشفيع الشفعة ثم ردها المسترى بخيار الشرط او بخيار الرؤية أو بعيب بقضاء القاضى فلا شفعة للشفيع وان ردها بعيب بغير قضاء القاضى فلا شفعة للشفيع وان ردها بعيب بغير قضاء القاضى بعد القبض أو تقايلا العقد فللشفيسع الشفعة ، واذا اخبر الشفيع ببيع الدار بالف درهم فسلم الشفعة ثم ظهر انهسا بيعت بخمسمائة او بكر شعير فهو على شفعته ،

اذا اخبر انها بيعت بحنطة أو بشعير أو بيعت من فلان فسلم ثم ظهر البيع بدراهم أو بعبد او من غيره فهو على شفعته •

وان اشترى اقرحة متفرقة ، والقراح منها جار فالجار + يأخذ بالشفعة فان قال آخذ ما لزق بارضي وابرأ المشترى لم يكن له الا ان يأخذ الجميع أو يترك الجميع فى رواية ، وفى رواية لا يأخذ الا ما جاوره ٠

## ما لا يعد الرجل مغرورا فيه(١)

أربعة اشياء لا يكون الرجل فيها مغرورا

<sup>(</sup>١) يقصد بذلك الرجوع لاستحقاق الشيء وثبوت انه قد غرر به في تلك الصفقة

- ١ \_ الشـــفعة •
- ٧ \_ والقسمة ٠
- ٣ \_ والاستبلاد جارية الابن ٠
- ٤ \_ واستيلاد الجارية المشتركة •

بيانه رجل اخذ ارضا بالشفعة أو قاسم ثم بنى فيها او غرس ثم استحق لا يرجع الشفيع والمقاسم على البائع والمشترى بقيمة البناء والغرس وكذلك الاب لا يرجع على الابن بقيمة الولد ولا الشريك على الشريك بقدر الولد. •

## كتباب الاجبارة

## تعـــريف

الاجارة عقد على المنافع بعوض •

## شروط الجوار

وشروط جوازها ثلاثة اشياء

- ١ \_ أجــل معــلوم ٠
- ٢ ــ وعمل معبلوم ٠
  - ٣ \_ وبدل معسلوم ٠

## ما يكون اجرة

وما جاز ان يكون ثمنا في البيع جاز ان يكون اجرة في الاجارة •

## المنسسافع العسلومة

والمنافع تصير معلومة بثلاثة اشياء :

۱ \_ احدها المدة في استئجار الدور للسكني والارضين للزراعة ، فيصبح العقد على مدة معلومة اي مدة كانت .

٢ ــ وتارة تصير معلومة بالتسمية بالعقد كمن استأجر ثوبا على ان يصبغه أو ثوبا ليخيطه أو استأجر دابة ليحمل عليها مقدارا معلوما أو يركبها مسلم
 معلومه •

٣ ــ وتارة تصير معلومة بالتعيين والاشارة كمن استأجر رجلا لينقل هــذا
 الطعـــام •

فاما استئجار الدور والحوانيت للسكنى فجائز وأن لم يبين العمل فيها ، وله أن يعمل فيها كل شيء الاثلاثة أعمال

- ١ \_ عمسل الحسداد
  - ٧ \_ والقصار ٠
  - ٣ \_ والطحــان ٠

## استئجار الارض للزراعة

واما استئجار الارض للزراعة فلا يجوز ما لم يسم ما يزرع فيها او يقول: على ان يزرع فيها ما شاء ( ولا بأس باستئجار الارض الى طويل المدة وقصيرها بعد ان يكون معلوما)(١) •

## استئجار اللواب للركوب

فاما استثجار الدواب للركوب والحمـــل فان اطلق الركوب جاز له ان يركبها من شاء •

وكذلك لو استأجر ثوبا للبس واطلق فان قال على ان يركبها فلان أو يلبسه فلان فاركب غيره فعطبت الدابة وهلك الثوب كان ضامنا •

## أنواع الاجراء

الاجير على ضربين

۱ \_ اجير مشترك ٠

<sup>(</sup>١) ما بين قوسين من مختصر الطحاوى ص ١٣٢

## الاجير المسترك

۲ ــ واجير خاص ( اجير الوحد ) •

فالاجير المشترك ( هو الذي يتقبل الاعمال من الناس ) كالصباغ والقصار والخياط أو غيره (و) يستحق الاجرة بعمله ( وليس لمن استأجر ان يمنعه عن العمل لغيره ) •

والمتاع في يده أمانة ( فلا يكون ضامنا عند ابي حنيفة وزور وفي قول ابي يوسف ومحمد يكون (المتاع) مضمونا لو هلك بغير صنعه يضمن الا اذا هلك بحرق غالب أو بغرق غالب ونحو ذلك ، ولو تخرق بصنع معتاد بان دق دق مثله يكون مضمونا عندنا ، وقال زفر والشافعي لا يضمن)(١) .

الاجير الخاص

والاجير الخاص ان يستأجر رجلا شهراً للخدمة أو ليرعى غنمه + وليس له ان يسافر به الا ان يشترط ذلك وما تلف بعمله لا ضمان عليه ٠

## استحقاق اجرة الدار

وان است تأجر دارا فللاجر ان يطالبه باجره كل يوم الا ان يبين وفت الاستحقاق بالعقد ( ولو استأجر دارا مدة معلومة فقبضها فلم تزل في يده حتى مضت المدة كان عليه اجرتها سكنها • أو لم يسكنها (٢) •

#### استحقاق اجرة البعير

وان استأجر بعيرا الى مكة فللجمال أن يطالبه باجره كل مرحلة .

#### اجرة الخساز

واذا استأجر خبازا ليخبز في بيته لا يستحق الاجرة ما لم يفرغ منه • الجرة ضارب اللبن

واذا استأجر رجلا ليضرب له لبنا استحق الاجرة اذا اقامه(") عند ابي

<sup>(</sup>١) ما بين قوسين من العبارات من التحفة ج٢ ص ٤٨٢ و٩٨٤

<sup>(</sup>۲) ما بین قوسین من مختصر الطحاوی ص ۱۲۸

<sup>(</sup>٣) يفهم من التحفة ان ما ذكر في الخزانة هو في حالة ما اذا استأجره

حنيفة ، وقال ( أبو يوسف ومحمد ) لا يستحق ما لم يشرجه(١) .

## ما لا يجوز الاستئجار عليه

عشرة اشياء لا يجوز الاستثجار عليها

١ - ٢ - الحج والعمرة ٠

٣ ـ ٥ ـ والامامة والاذان والاقامة •

۲ ـ ۷ ـ والغناء والنوح ٠

٨ ــ واجارة المشاع في المنقسم وغير المنقسم •

۹ ـ واستئجار دار بسکنی دار اخری ۰

١٠ \_ واستثجار المرعى والآجام •

١١ ـ وايجار عبده ليخدمه عبد آخر .

۱۲ \_ واستئجار القصبان(۲) ٠

١٣ \_ واستتحار الاشحار لسبط علمها ثبايه .

1٤ ـ ولو اشترى ثمرة على رؤس الاشجار ثم استأجر الاشجار ليبقى الثمرة عليها أو استأجر طحانا ليطحن له كر حنطة بدرهم وقفيز من دقيقه ٠

۱۵ \_ وكذلك ان يشترى زرعا في أدض ويستأجر الارض مدة غير معلومة ليترك (ليدرك) الزرع فيها ٠

#### انقضاء الاجارة

# خمسة عشر شيئًا تنفسخ (٣) به الاجارة

ليضرب له لبنا في ملكه ، اما ان كان ذلك في غيير ملكه او في غير يده « لم يكن له الاجر حتى يسلمه اليه منصوبا عنده وعندهما مشرجا لانه لم يكن في يده حتى يصير العمل مسلما اليه ، فلابد من التخلية بعد الفراغمنانعمل» . (١) المقصود باقامة اللبن كما يفهم من عبارة التحفة ج٢ ص ٤٨٦ ان يجف اللبن وينصبه

(٢) كذا ولعلها الاستئجار على المعاصى أو استئجار الطبال للهو

(٣) في التحفة ج٢ ص ٤٩٢ تبطل •

- ١ \_ موت احدهمــا ٠
- ۲ ــ وخراب المعقود عليـــه ٠
- ٣ \_ وجفاف الماء عن الضيعة •
- ٤ ــ وانقطاع الماء عن الرحى •
- ٥ ــ ولحوق الاجير دين فادح لا يمكنه القضاء الا منــه ( الا من نمرة ما آجر )
  - ٣ ـ وانتقال الملك منه الى الغير •
  - ٧ ـ والارتداد مع اللحوق بدار الحرب •
- ۸ ـ والحجر ۹ ـ والمرض • ١ ـ والسفر ١١ ـ والافلاس
   بیانه اذا اکری ابله نم مرضی المکاری أو مرضت الابل او بدا للمکتری
   ترك السفر أو استأجر دكانا فی السوق لیتجر فیه فنهب رأس المال فافلس هو

# كتباب المزارعة

(المزارعة عبارة عن عقد الزراعة ببعض الخيارج ، وهو اجاره الارض والعامل ببعض المخارج)(١) •

## باطلة ام جائزة ؟

قال ابو حنيفة (رح) المزارعة باطلة بالنصف والثلث والربع وقال أبو يوسف ومحمد رحمهما الله جائزة اذا كانت معلومة وان يكون الخارج شائعا + بينهما(٢) •

<sup>(</sup>۱) التحفة ج٣ ص ٣٦٠ وتسمى المخابرة بلغة اهـــل المدينة والمحاقلة ويسميها أهل العراق القراح (مجمع النهرين جلد ٢ ص ٤٨٠ )
(٢) وبقولهما يفتى (أيضا)

### الزارعة الجائزة والباطلة(١)

قال محمد بن الحسن المزارعة (٢) على أربعة أوجه

۱ ـ اذا كانت الارض والبذر لواحد ، والعمل والبقر من الاجر جازت المزارعة .

٣ ـ فان كانت الارض والبقر لواحد والعمل من الاخر جازت المزارعة •
 ٤ ـ وان كانت الارض والبقر لواحد والعمد والبذر من الاخر فهي باطلة (٣) •

وهذا المثال يؤكد عمومية قاعدة الكسب دون سبب وقيامها على فكرة الحلال والحرام في الفقه الاسلامي

وجاء فى التحفة ايضا ج٣ ص ٣٦٤ تعليل فساد المزارعة حين يكون العمل والبذر مقابل الارض والبقر بان صاحب البند «وهو العامل يصير مستأجرا للارض والبقر ببعض الخارج فيكون البعض بمقابلة البقر مقصودا ولم يرد الشرع به فبقى على اصل القياس »

ومع ذلك فقد روى عن ابى يوسف جوار المزارعة فى حالة البذر والعمل مقابل الارض والبقر

<sup>(</sup>۱) فى مختصر الطحاوى ايضا ص ۱۳۳ لا بأس بالمزارعة على جزء من الجزاء ما تخرج الارض في قول ابى يوسف ومحمد بن الحسن وبه نأخذ ولا يجوز ذلك فى قول ابى حنيفة »

<sup>(</sup>۲) اصل العبارة «وهي على» وقد عدلناها استنادا الى ما جاء في مختصر الطحاوي ص ۱۳۳

<sup>(</sup>٣) والخلاصة فالمزارعة جائزة ما لم تكن الارض والبقر لواحد والعمل والبذر من الاخر وقد جاء في التحفة ج٣ ص ٣٦٢ \_ ٣٦٣ «وان كان البذر من العامل فان الخارج، بقدر بذره وبقدر ما غرم من أجر مثل الارض والمؤن يطيب له لانه ادى عوضه ويتصدق بالفضل على ذلك لانه وان تولد من بذره لكن في ارض غيره بعقد فاسد فاورث شبهه الخبث »

## الخارج وحصة العامل

واذا صحت المزارعة فالخارج على الشرط ، وان لم يخرج للارض شيء فلا شيء للعامل .

## المزارعية الفاسيلة

( ولا أجر للارض لان الواجب هو الخارج لكون التسمية صحيحة فتقومت المنافع بهذا البدل ، فمتى لم يوجد بقيت المنافع على الاصل وهي غير متقومة (١) . واذا فسدت المزارعة فالخارج لصاحب الارض ان كان البذر من قبل صاحب الارض وللعامل اجر مثله (٢) لا يزيد على مقدار ما شرطه من الخارج في قول ابي يوسف ، وقال محمد له أجر مثله بالغا ما بلغ (٣) .

وان كان البذر من قبل العامل فلصاحب الارض أجر مثلها يعنى مشــــل الارض بالغا ما بلغ والخارج للعامل •

## آثار المزارعسة

وان عقدت المزارعة فامتنع صاحب البذر من العمل لم يجبر عليه ، وان امتنع الثاني يجبر على العمل •

## نفقة الزراعيسة

ونفقة الزراعة عليهما على قدر حقوفهمـــا ، واجرة الحصاد والرفاع والدياس والتذرية عليهما بالحصص •

<sup>(</sup>١) التحفة ج٣ ص ٣٦٣

<sup>(</sup>٢) الكسب دون سبب اساس القول بوجوب دفع اجر المثل للعامل وكذاك في كل مسألة يصار فيها الى عوض المثل

<sup>(</sup>٣) لم يرد هذا التفصيل للقولين في التحفة ج٣ ص ٣٦٣ بل ورد ان المزارعة الفاسدة يجب فيها اجر المثل مطلقا للعامل اذا لم تخرج الارض شيئا

فان شرطا في المزارعة على العامل فسدت المزارعة •

# ما تفسيد به المزارعة من الشروط التي تشرط على العامل

أحد عشر شيئًا اذا شرط على العامل تفسد المزارعة

## شروط على صاحب الارض لا تفسد المزارعة

خمسة اشياء اذا شرطت على صاحب الأرض لا تفسد المزارعة

۱ ـ ان يكرب الارض ٠

۲ \_ و یســـرقنها (۳) ٠

٣ ـ ويكرى الانهـار ٠

٤ \_ ويصلح المسناة .

٥ \_ ويحصدها ٠

## كتاب اللقيط واللقطة

## ۱ ـ اللقيط تعــريف

# ( اللقيط ما يلتقط ويؤخذ مما طرح على الارض من صغار بني آدم)( أ ) .

واما شرط الحمل بعد القسمة الى منزل صاحب الارض فهو مفسد بالاتفاق.

(٢) شار العسل شورا أو شيارا وشيارة ومشارا ومشارة استخرجه من الوقبة كاشاره واشتاره واستشاره والمشار الخلية (القاموس المحيط)

(٣) اى يسمدها بالسرقين

(٤) التحفة ج٣ ص ٥٠٩

<sup>(</sup>۱) في التحفة ج٣ ص ٣٦٨ تفصيل لشرط الحمل فقد جاء « الحمل الى موضع البيدر شرط مفسد للعقد في ظاهر الرواية ، وروى عن ابي يوسف انه شرط صحيح وهو قول مشايخ خراسان

## حكم اللقيط

اللقيط حر ، ونفقته على بيت المال ، وهو على دين ملتقطه ، ويلحق نسبه به اذا ادعاء الا في موضعين

۱ ـ ان يكون الملتقط ذميا والتقط في بلاد الاسلام او في قرية من قراهم ثبت نسبه منه اذا ادعاه ( استحسانا ) ويكون مسلما( ) الا ان يكون التقطة في قرية اهل الذمة او في بيعة أو كنيسة فحيئذ يكون ذميا .

٢ ـ أو تكون التقطته امرأة فادعت نسبه لا يثبت السب منها الا ان تدعى
 انه ابنها من رجل بعينه ويصدقها الرجل فيكون ابنها ٠

(وان ادعاه رجلان كل واحد منهما يزعم انه ابنه ، ووصف احدهمــــا علامات في جسده ولم يصف الاخر شيئًا فانه يجعل ابن صاحب الصفة ويصدق عليه ، ولو لم يصف واحد منهما شيئًا منه جعلناه ابنيهما جميعا)(٢) •

ولا يجوز للملتقط تزويج اللقيط ولا تصرفه في ماله •

ولكنه يجوز له ان يقبض الهبة و (ان) بسلمه في صناعة ويؤاجره • ولو وجد معه ما لا مشدودا فهو للقيط (وما انفق الملتقط على اللقيط كان فيه متطوعا لا يرجع به على احد )(٣) •

# ٢ \_ اللقطة

## تعييريف

( اللقطة ما يلتقط مما يوجد مطروحا على الارض من الاموال من غـــير الحيوان (٤) •

<sup>(</sup>١) كذا أيضا في مختصر الطحاوي ص ١٤١

<sup>(</sup>٢ و٣) هذه القاعدة من مختصر الطحاوى ص ١٤١ وقد الحقناها لمناسبتها ،

<sup>(</sup>٤) التحفة ج٣ ص ٥٠٩

## حكم اللقطــة

فاما اللقطة (فهي) امانة اذا شهد الملتقط انه يأخذها ويحفظها لصاحبها .

ان كانت اقل من عشرة دراهم عرفها وان كانت عشرة فصاعدا عرفها حولا .

وروى الحسن بن زياد عن ابى حنيفة رح انه قال فى اللقطة اذا كانت مائة درهم أو نحوه عرفها حولا وان كانت عشرة أو نحوها عرفها شهرا وان ثلاثة دراهم أو نحوها عرفها جمعه او عشرة أيام •

فان كانت درهما او نحوه عرفهــــا يوما وان كانت تمرة تصدق مكانها فاذا عرفها حولا ولم يحضر صاحبها تصدق بها •

واذا جاء صاحبها فهو بالخيار ان شاء امضى الصدقة وان شاء ضمن الملتقط وان كان الملتقط فقيرا جاز صرفه الى نفسه(أ) والى زوجته والى ابنه والى ابب اذا كانوا فقراء ، وان كانوا اغنياء لا ينتفع بها ولا يتصدق بها على غنى

#### الضبالة

## تعــــريف

( الضالة هي الدابة التي ندت وضلت الطريق الى مربطها )(٢) •

## نفقة الابل والبقر والغنم الضالة

ولا يجوز الانفاق على الأبل والبقر والغنم فما انفق عليها بغير أمر الحاكم فهو متبرع وان كان بأمره كان دينا على صاحبها الا ان تستغرق النفقة قيمتهــــــــا فسعها ، ويحفظ ثمنها .

والاصوب الانفاق عليها ويكون دينا على صاحبها •

# كتساب الغصب

#### تعـــــريف

( الغصب هو ازالة يد المالك او صاحب اليد عن الال ، بفعل في العين ،

<sup>(</sup>۱) جاء في هامش نسخة الجامعة لو اراد الملتقط الانتفاع بها بعد التعريف وكان غنيا لم يحل له وان فقيرا فكذلك الا باذن القاضي

<sup>(</sup>٢) التحفة ج٣ ص ٥٠٩

فاما اثبات اليد على مال الغير على وجه التعدى بدون ازالة اليد فيكون غصبا موجباً للرد لا موجباً للضمان ، وهذا عندنا ، وقال الشافعي حده اثبات اليد ، على وجه التعدى (١) •

## ما يتحقق فيه الغصب

(الغصب) لا يتحقق الا في + المنقولات عند ابي حنيفة و (قول) ابي يوسف الآخر •

## حكم الغصب

والغاصب ضامن بقيمته يوم غصبه •

## غصب الكيل والموزون والعدود

فإن غصب مكيلا أو موزونا أو معدودا مما(٢) يجوز السلم فيه فان اهلكه أو هلك عنده يضمن مثله وان انقطع من ايدى الناس ولا يوجد مثله فى بلده يضمن قيمته يوم الخصومة(٢).

## ما لا يلزم فيه مثل ولا فيمة

أربعة اشياء من المثليات لا يلزمه (في غصبها) المثل ولا القيمة • ١ ــ الخمر ٢ ــ والخنزير ٣ ــ والخرا والميتة •

## ما يوجب الخيار للمالك

ثلاثة عشر شيئا يوجب للمالك الخيار في المغصوب

Tiller.

١ ـ ٢ ـ اذا غصب آنية فضة او غصب دراهم فانكسرت عنده ، فالمالك

<sup>(</sup>١)] التحفة ج٣ ص ١١١

<sup>(</sup>٢) مخطوطة الجامعة

<sup>(</sup>٣) يفهم من هذا ان العبرة في الفقه الاسمالامي بوقائع الدعوى يوم الخصومة لا بما يطرأ عليها بعد ذلك

بالخيار ان شاء اخذها ولا شيء عليه وان شاء ضمنه مثل ذلك الاناء والدراهم . الاناء مثلمات ضمن قيمته من خلاف جنسه(١) .

٣ ـ أو غصب جارية فازدادت عنده خيرا ثم قتلها خطأ فان المالك بالخيار:ان شاء ضمن الغاصب قيمتها يوم الغصب وان شاء ضمن عاقلتـــه يوم القتل في نلاثة سنين ، ولا تزاد قيمتها على خمسة الاف درهم وينقص منهـــا عشرة دراهم .

٤ ـ أو باع الجارية بعــــدما ازدادت في بدنها خيرا فان المالك بالخيار
 ان شاء ضمن المشترى قيمتها يوم القبض وان شاء ضمن البائع قيمتها يوم الغصب
 في قول ابى حنيفة رح (٢) •

ه ـ أو غصب عصيرا فصار عنده خلا ، فالمالك بالخيار ان شاء اخذ الخــل ولا شيء له وان شاء تركه وضمنه مثل ذلك العصير ان وجد وان انقطع من ايدى الناس يغرم قيمته يوم الخصومة عند ابى حنيفة .

أو غصب ثوبا فصبغه بعصفر فالمالك بالخيار ان شاء اخذه وضمن فيمة الصبغ ، وان شاء تركه وضمن قيمته ابيض .

أو غصب سويقا فلته بسمن فالمالك بالخيار ان شاء اخذه وضمن له ما زاد السمن فيه وان شاء تركه وضمنه مثل سويقه + أو غصب شاة فذبحها فان المالك بالخيار ان شاء ضمنه قيمتها وسلمها اليه ، وان شاء ضمنه نقصانها يوم الغصب •

أو غصب عينا فغيبه فاخذ المالك قيمته بقول الغاصب يوم الغصب ثم ظهر العين فان المالك بالخيار ان شاء أخذ الضمان وان شاء أخذ العين ورد العوض أو غصب ارضا فبذرها حنطة نم اختصما وهي بذر لم ينبت بعد فان

<sup>(</sup>١) كذا وليس لهذه الجملة وجود في نسخة المتحف

<sup>(</sup>٢) في نسخة المتحف زيادة فلو اراد المالك ان يضمن الغاصب قيمتها يوم البيع والتسليم ليس له ذلك عند ابى حنيفة ر٠ ح٠ خلافا لهما

المالك بالخيار ان شاء تركها حتى ينبت ثم يقول اقلع زرعك وان شاء اعطاه بما زاد البذر فتقوم الارض وليس فيها بذر وتقوم وفيها بذر ٠

أو هدم بناء رجل وقيمة البناء مائة وقيمة التراب المهدوم ثلاثون فالمالك بالخيار ان شاء ضمنه مائة وصار التراب للهادم ، وان شاء ضمنه سبعين ولا شيء للهادم من تراب المهدوم أو غصب غلاما قيمته خمسمائة فخصاه فصار يساوى الفا ، فان المالك بالخيار ان شاء ضمنه خمسمأئة يوم خصاه وترك الغلام وان شاء ترك الغلام ولا شيء عليه •

أو دجاجة بلعت لؤلؤة فصاحب الدجاجة بالخيار ان شاء اعطاه قيمــــة اللؤلؤة وان شاء اعطا ، الدجاجة واخذ قيمتها برضا صاحب اللؤلؤة ٠

#### ضمان النقصان

سبعة اشياء توجب النقصان

١ ـ رجل غصب جارية شابة ناهدة فإنكسر ثديها يأخذها ويضمن النقصان.

٧ ــ وغصب ثوبا فخرقه خرقا فاحشا يأخذه ويضمن النقصان ٠

۳ ـ او غصب جاریة فولدت فی یده فنقصته ــــا الولادة یأخذها ویضمن النقصان ان لم یکن بالولد وفاء بالنقصان یجبر به النقصان(۱) •

٤ ـ أو غصب عينا فاستعمله ونقص باستعماله يأخذ ويضمن النقصان •

٥ ــ أو غصب عبدا فابق أو زنا فرده من الاباق يأخذه ويضمن نقصان مـــ دخل عليه من العيب بالاباق والزنا ان لم يكن + ابق قبله ولا زنى فان الزنا عيب في الجارية دون الغلام (كذا) •

٦ ـ أو غصب آنية من صفر أو نحاس فانكسرت ان كان تباع وزنا انشاء
 اخذها ولا شيء له ، وان شاء تركها وضمنه قيمتها من الذهب والفضة .

٧ ـ أو غصب عبدا قارمًا للقرآن أو خبازا فنسى يأخذه ويضمن النقصان •

<sup>(</sup>۱) مقاصــة

## تغير المغصوب وزوال اسمه وتعاظم منفعته

عشرة اشياء اذا تغير المغصوب وزال الاسم ومعظم المنافع انقطع حق المالك

- ١ \_ ان غصب شاة فذبحها وشواها أو طبخها
  - ٧ ــ أو حديدا فجعله سنفا ٠
  - ٣ ـ أو صفرا فجعله آنيـــة ٠
    - ٤ \_ او خشـــا فجعله بابا .
      - ه ـ أو غزلا فنســجه •
  - ٧ \_ أو ساجة فادخلها في بناته ٠
  - ٧ ــ أو دود قز فخرج منه القز ٠

۸ ـ او تالة (۱) فغرسها في ارضه فصارت شجرة انقطع حق المالك عنه ويغرم له المشل ان كان مثليا أو قيمته ان لم يكن مثليا وولد المغصوب ونماؤه وثمرة البستان امانة ولا يضمن الغاصب المغصوب منه الا بشيئين بالتعدى بالحبس وبالمنع بعد الطلب (۲) •

## ما يغرم قيمته للمسلم من المحظورات

أربعة اشياء من المحظورات يغرم قيمتها للمسلم

۱ - ۲ - الدهن والسمن تقع فيهما فارة ( وماتت )( $^{7}$ ) •

- ٣ \_ والكلب المعسلم ٠
  - ٤ \_ والفه\_\_د ٠
- وما اشبه ذلك من المعلمات •

م ـ ۲۱ السمرقندي

<sup>(</sup>١) التالة في لهجة العراق هي فسيلة النخل

<sup>(</sup>٢) اصلحنا هذه الجملة بالرجوع الى نسخة المتحف

<sup>(</sup>٣) من نسخة المتحف

## ما لا يضمنه الغاصب

أربعة اشياء لا يضدن الغاصب

۱ ــ سكنى الدار ۲ ــ وزراعة الارض ۳ ــ وركوب الدابة ٤ ــ وخدمة العبـــد .

## أجرة الرد

- واجرة رد العارية على المستعير •
- واجرة رد المستأجر على الاجير •
- واجرة رد المغصوب على الغاصب •

# كتاب الصيد والذبائح

#### ما يجوز الاصطياد به

يجوز الاصطياد بستة اشياء

۱ \_ بالكلب المعلم ۲ \_ والفهد ۳ \_ والبازي ٤ \_ والصقر ٥ \_ والعقاب ٢ \_ وسائر الجوارح المعلمة اذا ذكروا الله تعالى على ارسالها فاخذ الصيد وجرحه وامسكه واماته ( ومات حل أكله ) ٠

فان أكل منه الكلب لا يؤكل •

وان أكل منه البازى يؤكل وتعليم الكلب ان يبرك الاكل ثلاث مرات ، وتعليم البازى ان يرجع اذا دعوته •

وكل ما رمى به من حديد أو خشب أو غيره فسمى عليه فجرحه يجوز أكله الا البندقة والحجر فانه لا يؤكل الا ما أدرك ذكوته •

الذبح في الحلق والنحر في اللبة • والعروق التي تقطع أربعة اشياء

الحلتوم والمرىء والودجان • ويجوز الذبح بالمروة (') وليطه القصبوبكل شيء انهر الدم وافرى(۲) الاوداج الا العظم والقرن والسن القائم والظفر القائم.

# ما يحرم أكله بالسبب

خمسة وعشرون شيئا يحرم أكلها بالسبب

اذا رمى صيداً فوقع في الماء ، أو على سيطح أو على شجرة فوقع على الارض أو على جبل ثم تردى منه على الارض .

وما أصابه المعراض(") بعرضه الا ان يجرحه فحينتُذ يؤكل •

<sup>(</sup>١) كذا وفي القاموس المحيط المرو حجارة بيض براقة تورى النار، أو أصل الحجارة

<sup>(</sup>٢) فراه يغريه شقه فاسدا أو صالحا كفرآه وافراه

<sup>(</sup>٣) المعراض كمحراب سيهم بلا ريش دقيق الطرفين غليظ الوسط يصيب بعرضه دون حده ( القاموس المحيط )

أو رمى صيداً فاصابه واثخنه فرماه الثانى فقتله لا يؤكل ويغرم الثانى قىمته للاول ٠

أو أخذ حلقه فخنقه فمات من غير ان يجرحه أو رجلان رميا صيدا برمح فسمى احدهما وترك الثاني التسمية عمداً •

#### ما لا يحرم أكله بالسبب

ثمانية عشر شيئا لا يحرم أكله بالسبب

مسلم رمی صیداً بسهم أو مزراق فاصابه ٠

• • • ونفذ منه الى صيد آخر فماتا حل أكلها جميعا •

أو جرح سبع شاة فادركها صاحبها حية فذبحها حـــــل ، وان ماتت من ذلك الجرح لا تحل .

ولو ند بمير أو ثور فلم يقدر على أخذه فرماه بسهم فجرحه فقتله ٠

أو تردى في بئر فلم يقدر على + ذبحه فرمي في خاصرته فذبح ٠

أو اصاب المذبح السهم فحونه يمينا أو شمالا قليلا ثم اصابه ٠

أو ترك التسمية على الذبح والرمى أو ارسل الكلب ناسيا •

أو ارسل المسلم الكلب على صيد فزجره مجوسى فانزجر بزجره وقتله ٠

أو ذهب كلب بنفسه فزجره مسلم فسلم عليه وقتل بالجرح يحل

أو أرسل كلبه على صيد فانتهش مه قطعة فرماها فاخـــذ الصيد فقتله ثم عاد الى تلك القطعة وأكل أو ارسله على الصيد وسمى فقتل ذلك الصيد الآخر حل جميعا •

أو كمن في موضع حتى مر به الصيد فوثب عليه وجرحه •

أو ارسله ( فعرض له فاخطأ ثم عرض له صيد آخر فاخطاه ثم عرض له صيد آخر فقتله ، أو ارسله ) على صيد وهو يرى انه شجرة أو انسان وسمى فاذا هو صيد حل أكله ٠

وروى ابن سماعة عن محمد انه لا يحل •

# بم يحل الصيد

قال محمد حل الصيد بشيئين

١ ــ بأن يرميه وهو يريد الصيد .

۲ – وان یکون الرامی یسمع حس الصید • وان وقع السمهم فی الصید فتحامل ثم غاب عنه فلم یزل فی طلبه حتی اصابه میتا یؤکل وان قعد عن طلبه
 لا یؤکل •

# باب ما لا يؤكل لحمه

خمسة وعشرون شيئا لا يؤكل لحمه

۱ - الثعلب ۲ - والضب ۳ - والضبع ٤ - والفيل ٥ - والدب ٢ - والفهد ۷ - والنمر ٨ - والاسد ٩ - والكلب ١٠ - والقردة ١١ - والخنازير ١٢ - والبغل ١٣ - والحماز ١٤ - واليربوع ١٥ - والقنفذ ١٦ - والسلحفاة ١٧ - والحدأة ١٨ - والغراب الابقع الذي يأكل الجيف ١٩ - وكل ذي ناب من السماع ٢٠ - وكل ذي مخلب من الطلب ٢١ - والهرة ٢٢ - والفارة ٢٣ - والحية ٢٤ - والعقرب ٢٥ - وجميع هوام الارض ٠

# ما يؤكل من الميتــة

ثمانية اشياء من الميتة يؤكل لحمها

۱ – الارنب ۲ – وغراب الزرع ۳ – والسمك ٤ -. والجريث (۱)والجراد الصلد ، وهو نوع من الجراد ويكره أكل الجراد عند الشيخ رحمه الله وعندهما لا

# ما ينتفع به من الميتة

ثمانيه اشياء من الميتة يجوز الانتفاع بها

۱ - القرن ۲ - والظلف ۳ - والعصب ٤ - والصوف ٥ - والوبر ۲ - والشعر ۷ - والريش ٨ - والعظم ، سواء كان مأكول اللحم أو غديره وان ذبح ما لا يؤكل لحمه طهر لحمه حتى تجوز الصلوة معه الا الآدمى والسكلب والمخنزير + وهذه رواية الحسن بن زياد في الكلب ، وأما في ظاهر الرواية يطهر جلده بالدباغة ، ويلحقه الذكوة كسائر السباع بمخلاف الخنزير ٠

<sup>(</sup>١) في القاموس المحيط الجريث كسكيت سمك

#### السيتحب في الذبح

ويستجب للذبح ثمانية اشياء

۱ ــ يحد شفرته أولا ٠

٧ ـ ثم يضجع الشاة ٠

٣ ـ وان يوجهها الى القبلة •

٤ \_ ويشــد قوائمها ٠

٥ ـ ويسمى الله تعالى ٠

٣ ـ ويذبحها • ولا يذكر غير اسم الله •

#### من تحسل ذبيعته

المانية نفر تحل ذبيحتهم

#### من لا يجوز ذبحهم

**3**, 11

خمسة نفر لا يجوز ذبحهم

۱ ــ المجوسى ۲ ــ والوثنى ۳ ــ والمرتـــد ٤ ــ والمحرم ٥ ــ ومن ترك التسمة عمداً ٠

# كتساب الاضساحي

الاضحية واجبه على كل حر مسلم مقيم موسر في يوم الاضحى عن نفسه وعن اولاده الصغار يذبح عن كلواحد منهم شاة • في رواية الطحاوى يجبعن ولده الصغير ، أما في ظاهر الرواية لا يجب عن ولده الصيغير كما لا يجب عن عبده •

وأما البقرة والبدنة فتجوز عن سبعة نفر •

# شروط وجوب الاضحية

شرط وجوب الاضحية ثلاثة اشياء

١ \_ السار ٠

٧ \_ والوجود • ( الوقت ) •

٣ \_ والاقام\_\_\_ة •

واهل السواد رالانجاد والمصر سواء ، واليسار ماثتـــا درهم أو عروض يساوى ماثنى درهم سوى المسكن والخادم والثياب التي يحتاج اليها .

## ما يضحي به

والاضحية بثلاثة اشياء الابل والبقر والغنم • والجواميس بمنزلة البقر •

## وقت وجوب الاضحية

ووفت وجوب الاضميحية طلوع الفجر من يوم النحر ، ويجوز لاهل السواد الذبح بعد طلوع الفجر ولا يجوز لاهل المصر الا بعد صلوة العيد . والعبرة بمكان الاضحية فان كان الرجل مصريا(') وأضحيته بالسمواد

<sup>(</sup>۱) اراد بالمسلمى غير القروى من سلكان المدن والمدر وهو ما يطلق عليه في مصر اليوم البلدى في مقابل الفلاح

جاز ذبحه بعـــد طلوع الشمس ، وان كان الرجل قرويا واضـــحيته بالمصر لا يجوز الا بعد صلوة العيد •

#### اسنان الاضاحي

الاضاحى اثنان الجذع من الضأن اذا كان ضخما عظيما وهو الذى اتى الستةاشهر (١) والثني من المعز والابلوالبقر فالثني من الابلالذى طعن فى الثانية والبختى ومن المعز الذى طعن فى الثانية والبختى من الابل بمنزلة العراب •

## أيام الاضساحي

أيام الاضاحي ثلاثة

١ ـ يوم النحر •

٧ ـ ٣ ـ ويومان بعده ٠

وافضله يوم النحر •

#### عشرة لا تكون ضحية

عشرة اشياء لا تجوز ( ان تكون ) ضحية +

۱ ـ العمياء ۲ ـ والعوراء ۳ ـ والعرجاء التي لا تمشى الى المنسك ٤-٥ـ ومقطوع أكثر الاذن والذنب ٦ ـ والعجفاء التي لا تنقي ؟ ٧ ـ ومقطوع أحـــ القوائم أو أحد الاذنين أو الالية ، وأما المولود من الوحشى جاز اذا كانت الام اهلـــة .

<sup>(</sup>١) في امالي القالي ج١ ص ٢١ ان الجذع من الابل ما استكمل الرابعة ودخل في الخامسة

<sup>(</sup>۲) في امالي القالي ج١ ص ٢١ ان الثني من الابل هو الذي دخـــل في السادسة

#### ما يجوز الضحية به

أربعة اشياء يجوز التضحية بها

١ \_ اذا كانت جماء لا قرن لها ٠

٣ ـ ومكسورة القرن ذكرا كان أو انشى ٠

٣ ـ والخصى ٠

٤ ـ والثولاء وهي المجنوبة(١) •

٥ ـ والهتماء ؟ اذا كانت تعتلف وهي ذاهبة الاسنان ٠

٣ ـ وكذلك ان اعورت أو تعيبت حالة الذبح باضطرابها ٠

# ما يتصدق به من الضحية وما ينتفع به منها

والمستحب ان يتصدق بثلثها ونصفها وينتفع بجلدها ويتخذ منها فرداً ؟ أو غربالاً أو متاع البيت ما هو المحتاج اليه ، أو يشترى به شيئًا من المأكولات وان باع شيئًا من ذلك يتصدق بمثنه ٠

<sup>(</sup>۱) الثول بالتحريك استرخاء في اعضاء الشاة خاصـة أو كالجنون يصيبها فلا تتبع الغنم وتســتدير في مرتعها وقــد ثول كفرح واثول اثولالا ( القاموس المحيط )

# كتساب الاذون

ويجوز للرجل ان يأذن لعبده في التجارة صغيراً كان أو كبيراً اذا كان يعقل التجارة •

## ما يصير به مأذونا

ويصير مأذونا فى التجارة بثمانية اشياء

١ ـ اذا قال اذنت لك في التجارة ٠

٧ \_ أو قال اذنت لك في التجارة شهرا صار مأذوا ابدا حتى يحجر عليه

٣ \_ أو قال اذا جاء الغد فقد حجرت عليك لا يعمير محجوراً عليه ٠

٤ ـ أو قال لعبده آجر نفسك ٠

أو قال لرجل بايع معه فبايعه ٠

۲ ـ أو كاتبـــه ٠

٧ ـ أو قال اذا اديت لي الفا فأنت مأذون ٠

۸ ـ أو رآه يبيع ويشتري فىكت ٠

# ظهـــور الحجر

ولا يصير محجوراً عليه حتى يظهر الحجر بين أهل سوقه(١) •

# ما يصير المأذون به محجورا

ثلاثة عشر شيئًا يصير به محجوداً

١ ــ قوله لاهل سوقه حجرت عليه

٧ \_ وبالاباق ٠

٣ ـ وبالردة مع اللحوق •

<sup>(</sup>١) اى ان علانية الحجر شرط في التمسك به على اهل السوق

- ٤ وبموت العدد
  - ٥ \_ وبموت المولى ٠
- ٣ ــ وبالبيع وبالهبة مع التسدليم •
- ٧ ـ بالتصدق على رجل بالتسليم ٠
  - ٨ ـ أو كان جارية فاستولدها ٠
    - ٩ ـ أو دفعه بالحناية
- ١ ـ واذا جن سيده جنونا مطبقا
  - ١١\_ واذا طرأ على المولى حجر ٠
- ١٢\_ واذا كان العبد لتيم فاذن له القاضي في التجارة ٠
  - ١٣\_ أو الوصى فمات اليتيم •
- ١٤ أو مات الوصى فحجره القاضى اذا كان هو الآذن •

## من لهم الاذن في التجارة للصبي

أربعة نفر لهم ان يأذنوا في التجارة

۱ ــ الآب ۲ ــ والجد ۳ ــ والوصى + ٤ والقاضى فان كان له أب فأذن له القاضى في التجارة وابي الآب صار مأذونا ٠

## من لهم الاذن للعبد في التجارة

خمسة نفر لهم أن يأذنوا العد في التجارة

۱ \_ المكاتب ۲ \_ والعبد المأذون ۳ \_ والمضارب ٤ \_ وشريك العنان ٥ \_ والمفاوض ٠

# ما لا يملكه العبد المأذون

عشرة اشياء لا يملكها العبد المأذون

١ \_ الكفالة بالنفس ٢ \_ والمال ٣ \_ والقرض ٤ \_ والهبة ٥ \_ والصدقة

٦ ـ والعتق على مال وغيره ٧ ـ والكتابة ٨ ـ وتزويجه لنفسـه ٩ ـ وتزويج العبــــ ١١ ـ والعفو
 العبـــــ والامــــة ١٠ ـ والصلح من قصاص وجب عليــــ ١١ ـ والعفو
 عن القصاص ٠

#### ما يملكه العبد المأذون

وعشرة اشياء يملكها العبد المأذون

١ ـ ٢ ـ البيع والشراء •

٣ ـ ٤ ـ والرهن والارتهان •

٤ \_ والايداع ٥ \_ والابضاع .

٣ ـ واعارة الثوب والدابة •

٧ ـ ويأخذ الارض مزارعة ويشترى البزر ويزرعه ٠

٨ ــ ويصالحه من قصاص وجب على عبد ٠

۹ – ويهدى السير من الطعام •

٠١٠ ويضيفه من مطعمه ٠

وينجوز بيعه من مولاه بمثل قيمته ٠

# ما تبساع رقبته فيه

تسعة اشاء تباع رقبة العد فها

١ \_ اذا استهلك مال انسان ٠

٧ ـ أو غصـــبه ٠

٣ ـ أو وديعة جحدها •

٤ ــ أو تزوج باذن مولاه يباع في مهرها ٠

أو استعار دابة فجحدها أو عقرها .

٣ ــ أو في عقر جارية اشتراها ووطئها ثم استحقت ٠

٧ ـ أو ثبت الدين باقراره بالغصب! أو بالاستهلاك يباع العبد فيه الا

ان يفديه المولى فيه فيقضى دينه فان فضل من ديونه شيء طولب به بعد الحرية

## ما ينصرف الى دينه

خمسة اشياء تنصرف الى دينه

١ \_ اذا وهب له دينه ٠

٢ ـ اذا اكتسب مالا قبل لحوق الدين •

٣ ــ وان كانت جارية لها ولد بيع ولدها معها في دينها اذا ولدت بعـــد
 لحوق الدين ، وما ولدت قبل لحوق الدين لا يباع .

٤ ـ أو جنى علمها فأخذ الارش

او وطئت بالشبهة فأخذت العقر وان لحقها دين بعد الولادة والجناية والوطىء لا سبيل للغرماء على ولدها أو ارشها أو عقرها .

وان كان عليه دين يحيط به برقبته لا ينفذ فيه شيء من تصرفات المولى ولا يملك ما في يده ، حتى لو باعه أو وهبه أو كاتبه كان للغرماء حق الفسخ، الا ان يقضي المولى دينه وان اعتقه كان لهم ان يضمنوا المولى الاقل الدين ان شاء وان شاؤا رجعوا على العبد بجميع دينهم •

وان دبره كان للغرماء ان يضمنوا المولى القيمة ولا يبيعون العبد بشيء حتى يعتق وان اعتق ما في يده لا يعتق ، وهذا كله عند ابي حنيفة رح • وعندها يعتق ما في يده وينفذ + تصرفه •

# كتاب التعرى! والاستعسان

#### ما لا تجوز معه صلوة

ستة اشياء لا تجوز معها صلوة

١ سافا صلى في ليلة مظلمة بالتحرى الى أى جهة ولم تحضره النية في تحرى
 القبلة ثم ظهر انه صلى الى القبلة •

٢ ــ أو كان أكثر رأيه انه صلى الى غير القبلة أو شك فى القبلة فصلى
 الى جهة بغير التحرى ولا أكثر الرأى •

٣ ـ فلو ادى اجتهاده الى جهة وتركها وصلى الى غيرها نم تبين انه صلى
 الى القبلة لم تجز صلوته الا فى رواية عن ابى يوسف •

٤ ـ أو وجد في ذلك الموضع من يعلم به فلم يسأل •

أو كان على غير وضوء لم يعلم بالماء •

٣ ـ أو كان في ذلك الموضع من يعلم بالماء فلم يسأله فتيمم وصلى 'ـــم علم بالمـــاء .

# ما يقبل فيه قول الواحد

تسعة اشياء يقبل فيها قول الواحد ان كان عدلا ثقة عبداً أو حراً ، رجلا كان أو امرأة او صبيا يعقل ، وان لم يكن ثقة فيجتهد فيه ان كان أكثر رأيه انه كاذب رد علمه قوله

١ ـ اذا اخبره بطهارة الماء أو بنجاسته ٠

٢ ــ أو دعى الى طعام فاخبره رجل ان هذا اللحم ذبيحة مجوسى ، أو
 قد خالطه لحم الخنزير ٠

٣ ـ أورأى شيئا لانسان في يد رجل فقال وكلنى فلان ببيعه أو وهبه وسلمه لى فانا ابيعه أوقال كان لى وقد غصبه منى فارتجعه منه يلا رضائه ولاقضاء لم يصدق

- ٤ ـ وان قال رده على بالرضاء أو خاصمته فنكل أو شهد به شـاهدان صــدق •
- ه \_ أو راى جوهرا نفيسا في يد رجل فقير فقـــال هو لفلان اذن لي
   بسعـــه
  - ٣ ـ أو رأى عبداً في يد اجنبي فقال اذن لي مولاه في بيعه ٠
- او اراد شراء جاریة فاخبره رجل انها لرجل آخر فالاحسن ان لا
   یشتریها ، فان اشتراها فهو فی سعة من وطئها .
- ۸ ــ او ملك جارية بالشراء والهبة او الميراث فاخبره رجـــل ان المالك
   كان غاصاً يكره له وطثها •

قال الشيخ الامام الخجندي(١)

ويليق بهذا الباب فصل لم يذكره صاحب الكتاب وذكر في باب الاستحسان

(۱) هو عمر بن محمله بن عمر الامام جلال الدين الخجندى الخبازى المتوفى سنة ۲۷۱ أو ۲۹۱ه فى عشر السبعين المفتى الزاهد درس فى دمشق بالمعزية البرانية وبالخاتونية ومن شلمروط الاخيرة ان يكون المدرس بها من أفضل الحنفية

اخذ الخجندى عن علاء الدين عبدالعزيز البخارى عن فخر الدبن المايمرغى عن شمس الائمة محمد بن عبدالستار الكردرى عن صاحب الهداية

وأخذ عنه احمد بن مسعود بن عبدالرحمن القونوى والبدر الطويل وداود الرومي المنطقى وهبة الله بن أحمد التركستاني (الفوائد البهية ص ١٥١) ولـــــه

١ ـ حواش مشهورة على الهداية

۲ ــ المغنى فى أصول الفقه وهو مخطوط فى مكتبة الاوقاف بتسلسك 12۷۳
 ۱۷۳ ( الجواهر المضية ج۱ ص ۳۹۸ وتاج التراجم لابى قطاوبفا ص ٤٧ رقم ١٤١ )

ان الاشارة الى الخجندى المتأخر عن ابى الليث السمر قندى يفهم منها ان نسخة الجامعة من مخطوطة الاوقاف هى برواية الخجندى أو انه كان املاها على طلابه الجامعة من مخطوطة الاوقاف هى برواية الخجندى

لو أن رجلا غاب عن امرأته وهي رضيعة فجاء رجل مسلم ثقة فاخبره ان امرأته ارضعتها فعليه ان يقبل خبره ويتزوج باختها أو أربع سواها ان + شاء وتثبت الحرمة بخره •

بخلاف ان كانت ارضعت قبل ذلك النكاح فان الحرمة لا تثبت بقوله . وكذلك لو كان غير ثقة فوقع عنده انه صادق فله ان يأخذ بقوله .

وكذلك لو قال مسلم ثقة انها قبلت ابن زوجها ثبتت الحرمة •

وله ان يتزوج باختها او أربع ســواها وكذلك لو قال ان امرأتك فد ارتدت عن الاسلام فانه تقع الفرقة بينه وبينها وله ان يتزوج باختها أو أربع ســواها في الحال ان لم يكن دخل بها ( فان دخل ) فبعد انقضاء العدة •

ولو قال انها كانت مرتدة حين تزوجها لا يقبل خبره ولا تحرم عليه لان الزوج ينازعه في ذلك ٠

واو كان رجل غاب عن امرأته فجاء رجل مسلم ثقة فاخبرها ان زوجها طلقها ثلاثة كان لها ان تعتد وتتزوج بزوج آخر

وكذلك لو جاءها بكتاب زوجها فيه طلاقها (وهو) غير ثقة (و) ومع اكثر رأيها انه حق كان لها تعمل بذلك فتعتد وتتزوج بزوج آخر

ولو قال كان نكاحك فاسداً حين تزوجتك ليس لهــــا ان تعتد وتنزوج بزوج آخر •

ذكر فى السير الكبير ان الرجـــل اذا غاب عن امرأته فجاء مسلم ثقة فاخبرها ان زوجها ادتد عن الاسلام ــ نعوذ بالله ــ لا يحل لها ان تعتــــد وتتزوج بزوج آخر •

وكان في مسألة الردة روايتان •

ولو قالت المرأة طلقنى زوجى ثلاثا وانقضت عدتى وهى عدل ثقة يحل لكل من سمع ان يتزوجها •

ولو قالت ارتد زوجی وبنت منه ، أو قالت المرأة انه قال لی انك اختی من

الرضاعة ودام على ذلك وبنت منه وانقضت عدتى يحل للسامع ان يتزوجها اذا كانت ثقة أو وقع في أكثر رأيه انها صادقة •

## ما لا يقبل قول الواحد فيه

خمسة اشياء لا يقبل فيها قول الواحد

۱ ـ اذا اشترى شيئا فاخبره رجل ان ذلك الشيء لغير البائع باعه بغيير
 أمره لا يصدق وجاز تصرفه فيد ٠

٢ ـ أو تزوج امراأة فاخبره رجل أو امرأة انها اختــه من الرضاع لا يفرق بينهما ويستحب ان يتنزه عنها ويطلقها ٠

۳ ـ أو اشترى جارية فاخبره ثقة انها حرة لا يصدق وحل له وطئهـا
 والاولى ان يتنزه عنها •

٤ ـ أو اشترى + شرابا أو طعاما فاخبره ثقة أنه حرام أو غصبه البائع
 لا يصدق في الغصب ويصدق في الحرام ٠

ه ـ أو رأى رجل رجلا قتل وليا له بالسيف وجحد قتله لايصدف ووسعه قتله ووسع من عاين ذلك ان يعينه على قتله • وكذلك اذا ادعى القاتل انه كان ارتد عن الاسلام أو كان قتل وليا له عمداً •

# خمسة اشياء من ذوى الارحام يجوذ النظر اليهسا

- ١ \_ الوجــه ٠
- ۲ \_ والرأس •
- ٣ \_ والصحدر ٠
- ع \_ والعضــدان ٠
- والسـاقان

ولا يجوز النظر الى ظهرها وبطنها وما بين سرتها الى ما تحت ركبتها •

وما حل النظر (اليه) منهن حل غمزه(<sup>۱</sup>) ومسه اذا أمن الشهوة على نفسه وما كره النظر اليه منهن كره له مسه متجردا •

ويجوز له ان يسافر بها ويحملها وينزلها بخلوتها في منزل اذا أمن من الشهوة •

وكذلك ان اشترى جارية جاز له النظر الى شعرها وصدرها وعضدها

وينظر الاجنبى الى الحرة الاجنبية الى الوجه والكفين اذا أمن من الشهوة وان لم يأمن لا ينظر اليها •

# من لهم النظر الى الاجنبية وان كان بشهوة

أربعة نفر يجوز لهم النظر الى الاجبيه وان كان بشهوة

١ ـ القاضي جاز له النظر اليها اذا ادعى عليها عنده ، أو شهدت علىشي، •

 ٢ ــ امرأة اقرت جاز للشهود النظر اليها ليعرفوها حقيقة وعانا وان كان شـــهوة ٠

- ٣ ــ أو تزوج امرأة جاز له النظر اليها وان كان بشهوة •
- ٤ ـ وتنظر الاجنبية الى الاجنبى الى جميع جسده الا ما بين السرة
   الى ركبته •
- وينظر الرجل الى الرجل والمرأة الى المرأة الى جميع البدن الا ما
   تحت السرة الى ما تحت الركبة •
- ٦ ـ ويجوز للمرأة ان تنظر الى المرأة والى فرجها ودبرها فى أربعــــة
   مواضـــع

١ \_ عند الولادة لتأخذ الولد •

<sup>(</sup>١) غمزه بيده يغمزه شبه نخسه وبالعين والجفن والحاجب اشار

- ٧ ــ وعند التداوى ، اذا كان القرح في فرجها أو دبرها .
  - ٣ ـ والى فرج امرأة العنين لظهور بكارتها وثبوتها •
- ٤ والى فرج الامة المبيعة لظهور بكارتها وثبوتها اذا انكر المسترى
   بكارتها واراد ردها على البائع ٠

## متى يجوز للرجل مس المرأة

ثلاثة مواضع يجوز ( فيها ) للرجل مس المرأة الاجنبية عند العذر

۱ ـ اذا كان القرح فى الفرج ولم توجد امرأة تداويها ، وخافوا عليها الهلاك جاز للرجل الاجنبى ان يداويها ويستر جميع بدنها الا ذلك الموضيع ويغض بصره ٠

۲ ـ وامرأة ماتت فى السفر ولم توجد امرأة تغسلها جاز للرجل ان يسممها ويمسح وجهها ويديها بالتراب ان كان محرما لها ، وان كان أجنبيا بلف على مديه خرقة فنضرب يديه على الارض وييممها .

۳ وان مات رجل فى السفر ولم يوجد رجل يغسله جاز للمرأة ان تغسله (١) ويجوز للمرأة ان تغسل زوجها ، ولا يجوز للرجل أن يغسل زوجته .

ولا تغسل المكاتبة والمدبرة وام الولد مولاها • ويجوز للمرأة غسل الطفل الذى نم يتكلم • وللرجل غسل الصغيرة التي لم تتكلم •

<sup>(</sup>١) كذا وفي الازهرية « لم يجز للمرأة ان تغسله ولكن تيممه كما ذكرنا »

# كتساب العدود

# حسد الزنا تعسسريف

الزنا (هو الوطء ، الحرام ، الخالى عن حقيقة اللك ، وحقيقة النكاح ، وعن شبهة الملك وعن شبهة النكاح ، وعن شبهة الاشتباء ايضا)(١) .

# حسدا الزنا

( وحد الزنا نوعان

الرجم والجلد مائة ، وسبب وجوبهما جميعاً هو الزنا ، الا ان لوجوب الرجم شرائط اذا وجد الكل يجب ، والا فيجب الجلد •

ولو اسقط الجلد للشبهة يجب العقر ، اذ الزنا ، في دار الاسلام لا يخلو عن عقوبة أو غرامة )(٢) .

شروط وجوب حد الزنا ( بالرجم ) الاقرار أربع مرات •

في أربعة مجالس ، كلمــا أقر به رده القاضي حتى يكمل أربع مرات .

# طريقة ثبوت الزنا

ويسأل (القاضى ) المقر والشهود عن الزنا ما هـــو ؟ وكيف هو ؟ واين زنا ؟ وبمن زنا ؟ وكيف زنا(٣) ؟

4

<sup>(</sup>١ و٢) التحفة ج٣ ص ١٨٣ ونسخة المتحف

<sup>(</sup>٣) هذه الاسئلة المختصرة وردت في نسخة المتحف مفصلة فقد جاء فيها ويسئل المقر والشهود عن الزنا ما هو ؟ لان الزنا يطلق ويراد به زنا العين وزنا اليدين ويذكر ويراد به الزنا بالفرج ويراد به الصعود في الجبل فلابد من ان يسئل فان فسره على ااوجه فيسئل بعد ذلك ، كيف زنا ؟ فانه قد يطأ فيما دون الفرج وقد يطأ بمساس الفرج ويسمى ذلك زنا فان

فان قالوا في دار الحرب او في عسكر اهــــل البغي ، أو زنا بجارية ابنه أو بامرأة خرساء لا يلزمه الحد .

### الرجم حتى الموت

واذا صح الاقرار ، أو الشهود الاربعه ان كان محصنا فيخرج الى أرض فضاء فيرجم بالحجارة حتى يموت •

ويبدأ الشهود برجمه ثم الامام ثم الناس •

وان امسع الشهود (أو بعضهم) عن الابتداء سقط الحد (في قول ابي حنفة ومحمد وفي احدى الروايتين عن ابي يوسف • الشبهة الكذب في سهاداتهم(١) •

وفي الاقرار يبتدأ الامام ثم الناس ويكفن ويغسل ويصلي عليه •

# ضرب غير المحصن

وان لم يكن محصنا يضرب مائة سـوط ان كان حراً وخمسـون ان كان عبداً ضربا موسطا حتى لا يموت ٠

وينزع عنــه ثنابه ( الا الازار وفي المرأة لا ينزع الثياب الا الحشــو والفرو )(٢)

# اعضاء لا تضرب في الحدود

ثلاثه اعصاء لا تضرب في الحدود

قالوا انه زنا بالفرج وادخل آلته فى فرجها كادخال الميل فى المكحلة فيسألهم متى زنا ؟ لانهم اذا شهدوا على زنا قد تقادم عهده لا تقبل شهادتهم ويسألهم اى زنا لانه لو زنا فى دار الحرب أو فى عسكر اهل البغى لا يجب عليه الحد فأن قالوا زنا فى بلدة من بلاد الاسلام يسكنها اهل العدل دون الخوارج يسألهم بمن زنا لانه لو زنا بجارية ابنه أو بأمرأة حربية لا يجب الحد

<sup>(</sup>١) من الازهرية

<sup>(</sup>٢) في نسخة الجامعة من الحشو والعد والظاهر ان الصواب ما اثبتاه بالرجوع الى عبارة التحفة ج٣ ص ١٩١

- ١ الوجسه
  - ۲ ــ والفرج •
- ۳ \_ والرأس(¹) •

عند الشيخ ومحمد ( عند ابي حنيفة ومحمد رحمهما الله . ازهرية ).

## شرائط احصان الرجم

شرائط احصان الرجم ستة

- ١ \_ العقــل ٠
- ٢ ـ والبسلوغ ٠
- ٣ ـ والحـــرية ٠
- - ه \_ والنكاح
- ٦ ـ والدخول في النكاح الصحيح بالحرية المذكورة .
  - ٧ ــ والمسلمة البالغة العاقلة ٠

واحصان كل واحد منهما شرط لثبوت الاحصان من الاخر حتى ان العبد لو تزوج امرأة نكاحا صحيحا ودخل بها لا تصير محصنة .

#### حسد القلف

#### تعــــريف

( تفسير القذف ، نوعان احدهما ان يقذغه بصريح الزنا الخالي من

<sup>(</sup>۱) عبارة ابى الليث ناقصة وغير معللة وقد ورد فى التحفة تفصيل لك وتعليله حيث جاء ( ويضرب فى الاعضاء كلها متفرقا الا فى العضو الذى هو مقتل وهو الرأس والوجه والصدر والبطن والمذاكير وهلذا فى حق الصحيح فاما المريض فلا يجلد حتى يبرأ وكذلك الحامل حتى تضع حملها وتخرج عن النفاس لان النفساس مرض بخلاف الحيض ) (التحفة ج٣ ص

شبهه الزنا الذي لو اقام عليه أربعة من الشهود أو أقر به المقذوف يجب عليه حد الزنا ، فاذا عجز القاذف عن اثباته بالحجة فينعقد سببا لوجوب حد القذف والثاني ان ينفى نسب انسان من ابيه المعروف فيقول لست بابن فلان أو هو سس بأبيك فهو قاذف لامه (١) .

#### شروط احصان القذف

شروط احصان القذف خمسة

١ ـ ٣ ـ كون المقذوف (محصنا)(٢) حرا عاقلا بالغا مسلما ٠

٤ ـ ٥ ـ عفيفا عن الزنا وعن وطيء فيه حرمة فهن خمسة ٠

#### شروط القاذف

وينبغى أن يكون القاذف

١ ـ ٣ ـ عاقلا بالغا ويقذف + قذفا صريحا ٠

# تأخير الحسد

خمسة اشباء توجب تأخير الحد

١ ـ ٢ ـ الحر الشديد والبرد الشديد •

٣ \_ ٤ \_ والمرض والحبل ٠

٥ \_ والنفاس ( فالنفساء ) لا تحد حتى تطهر من نفاسها ٠

وان كان حده الرجم لا يؤخر بشيء من هذه الاشياء الا في الحبل .

## ما يسقط الحد عن الزاني

خمسة اشياء تسقط الحد عن الزاني

(٣) من الازهرية

<sup>(</sup>١) التحفة ج٣ ص ١٩٤

<sup>(</sup>٢) من الازهرية

٤ ــ ورجوع المقر عن الاقرار بالزانا قبل اقامة الحد أو في وسطه •
 ٥ ــ أو هرب المرجوم ، فان كان الرجم بالاقرار يترك ولا يتبسع وان
 كان بالشهادة يتبع ويكمل الحد •

# من ليس لهم الرمي بالحجارة

سبعة نفر لا يجوز لهم ان يرموا بالحجارة

۱ – الاب ۲ – والجد ۳ – والام ٤ – والولد ٥ – وولد الولد ۲ –
 وكل ولى ۷ – وكل ذى رحم محرم ٠

فان فعل لا يحرم من الميراث ٠

## ما ينصف من الحدود عنى العبد

ثلاثة من الحدود ينصف على العبد

١ ـ حد القذف ٢ ـ وحد الزنا ٣ ـ وحد شرب الخسر

#### حسدود خمسسسة

الحدود خمسة

١ ــ للبكر جلد مائة اذا زنى ٠

٢ \_ وللمحصن الرجم بالحجارة •

٣ ــ وللسكران ثمانون جلدة اذا سكر من النبيذ وشربه طوعا ، ولا يحد
 حتى يزول عنه السكر •

- ٤ \_ وللقاذف ثمانون جلدة .
  - ه \_ وللسارق قطع اليمين .

٦ - ولقاطع الطريق(١) اذا اخذ المال قطع المد والرجل من خلاف ، وان أخذ المال وقتل يقتل او يصلب ، وتقطع اليد والرجل من خلاف عند الشيخ وعندهما لا يقطع(٢) .

<sup>(</sup>١) في الازهرية لمخيف الطريق

<sup>(</sup>٢) في الازهرية ولا تقطع اليد والرجل عند ابي حنيفة

#### ما يندىء به الحسد

سبعة مواضع تندرىء (فيها) الحدود

۱ ـ اذا ادعى الشبهة (بیانه) رجل زنی بحاریة أبویه أو جده أو جدته أو ولده أو ولده أو بجاریة مولاه ، وقال ظننت انه تحـــل لی ٠

وان ولدت جارية ممهن لا يثبت نسبه الا في موضعين

۱ – في أمة ولده ٢ – وفي امة ولد ولده يثبت نسبة من الوطء(١)
 وتصير الجارية ام ولده ويغرم فيمتها لمولاها ٠

هذا اذا كان الاب حيا •

لا يثبت نسبه من الجد(٢) .

وان قال علمت انها لا تحل لى يحد فى ذلك كله الا فى موضعين فى جارية ولده ونافلته ويثبت نسب الولد منهما كما يببت اذا قال ظننت انها تحل لى (٣) ٠

#### ما لا يندرى، به الحد

سبعة مواضع لا يندرىء فيها الحد ( وان ادعى الشبهة )(٤) ٠

رجل زنى بامة اخته واخسه وعمته وعمه وخاله وخالته وسائر اقربائه ٠٠

#### من يعزر قاذفه ولا يحد

أربعة عشر نفرا يعزر قاذفهم ولا يحد

<sup>(</sup>١) في الازهر لا يثبت النسب من الوطيء

<sup>(</sup>٢) في الازهرية اذا لم يكن الاب حيا واما اذا كان الاب حيا لا يشبت نسبه من الجد

<sup>(</sup>٣) في الازهرية لا تحل لي

<sup>(</sup>٤) من الازهرية

- ١ ٢ اذا قذف عدا أو امة ٠
  - ٣ ـ ٤ أو مدبرا أو مكانيا .
    - أو أم ولد •
  - ٢ ٧ او صسا أو محنونا ٠
- ٨ ـ ٩ ـ أو محدودا في الزنا أو كافرا
  - ١٠ ـ أو امرأة ملاعنة بولد ٠
- ١١ ــ أو قذف امرأة ومعهــــا أولاد لا يعرف لهم والد ( نسب واحد ٠
   ازهرية ٠
  - ١٢ ــ او قال لمسلم يا فاسقي يا خست يا كافر
    - ۱۳ او قال زنست باتان أو بىقرة(١) •
  - ١٤ ـ وان قال يا حمار أو يا خنزير لم يحد ( لم يعزر ازهرية ) •

#### من لا يحد قاذفهم

أربعة لا يحد قاذفهم

١ ـ اذا قال لمسلم ( لرجل ٠ ازهرية ) زنيت وانت صبي

- ۲ ــ أو قال زنيت وانت مجنون ٠
  - ٣ ـ او قال زنت بيهيمة ٠
- ٤ ــ او قال لامرأة (لامرأته ازهرية ) زنيت بحمار أو بثور •

# من يحد قاذفهم

- ١ \_ اذا قال لمسلم زنيت وانت عبد .
- ۲ ــ او قال زنیت وانت کافر ۰
- (١) من الازهرية وهي متناقضة مع الحالة الثالثة من الاحوال التي لا يحد فيها القاذف المذكورة بعدها
  - (٢) ورد في الازهرية قبل هذه الاحوال العبارة الاتية اشد الضربات ضرب التعزير ثم حد الزنا ثم حد الشرب ثم حد القذف

- ٣ ـ أو قال زنيت باتان او بقرة ٠
- ٤ \_ ومن قذف ميتا يجب الحد عليه ٠

### من يطالب لقذف الميت

أربعة نفر يطالبون قاذف الميت بالحد

١ - ٢ - الآب والجد وان علا ٠

٣ ـ ٤ ـ والابن وابن الابن وان سفل •

#### سقوط الحد عن القاذف

ويسقط الحد عن القاذف بشيئين

١ ــ بموت المقذوف ٠

٢ ـ وبزنا المقذوف •

#### ما يمنع وجوب حد القاذف

أربعة اشياء تمنع وجوب الحد عن القاذف

١ ـ اذا قذف رجلا قد وطيء امرأة اجنبية بشبهة •

٢ ـ أو وطيء امرأة في نكاح فاسد .

٣ \_ او وطيء جارية ابنه ٠

٤ \_ أو وطيء (جارية) مشتركة بينه وبين الاخر •

# الاخـــرس

ويقام الحد على العاهر الزاني الا على الاخرس فانه لا يقام عليه الحدد لعله تكون له حجة في الطريق(') •

# ما لا يجوز الجمع بينه من الاحكام

ثمانية من الاحكام لا يجوز الجمع بينه وبين ثمانية

(١) كلمة في الطريق لم ترد في الازهرية

- ١ ــ الحد مع المهر •
- ٢ ـ والاجر مع الضمان ٠
- ٣ ـ والقطع مع الضمان ٠
- ٤ ـ والعشر مع الخراج
  - ن \_ والوصية مع الميرات •
- ٦ ـ وزكاة الفطر مع زكاة التجارة
  - ٧ ـ والقصاص مع الدية
    - ٨ ـ والجلد مع الرحم •

# حكم من ذنوا بامرأة مع اختلاف الظروف

عشرة نفر زنوا بامرأة لا يؤاخذ كل واحد منهم بحكم يؤخذ به الاخر (بحكم صاحبه) ، وهو ١ ـ (ان يكون)() احدهم غير محصن يحلد مائة جلدة لا ـ والثانى عبد يجلد خمسين جلدة والثالث كان مستأمنا يعزز والرابع محصنا يرجم والخامس (كان محصنا ) استحل الزنا فيقتل والسادس ( ادعى الشبهة فيحبس)() والسابع ادعى النكاح فيلزمه مهر كامل والثامن قال هى زوجتى فيلزمه نصف المهر والتاسع حلف (وقال) لو زنى فامرأته طالق والعاشر انكر الزنا فلا يلزمه شيء •

ولو شهدوا بعد التقادم لا يلزمه الحد ولو أقر بالزنا بعد التقادم يلزمه الحد

<sup>(</sup>١) ما بين قوسين من الازهرية

<sup>(</sup>٢) من الازهرية

# كتباب السيرقة

### تعــــریف

( السرقة الموجبة للقطع في الشرع هي اخذ مال الغير على سبيل الخفية مع شرائطها )(١) •

## شروط وجوب القطع

شروط وجوب القطع اربعة اشياء

۱ – العقل ۲ – والبلوغ ۳ – والدعوى ٤ – والحرز (۲) والنصاب عشرة دراهم ( وعند مالك ثلاثون درهما وعند الشافعي ربع دينار )(۲) .

### سراق لا يقطعون

خمسة عشرة من السراق لا يقطعون

١ ــ العبد اذا سرق من مال سيده ٠

۲ ــ او السيد من مال مكاتبه ٠

٣ ــ أو مأذون مديون او غير مديون ٠

٤ ـ ٦ ـ والمرأة من زوجها ( أو الزوج من زوجته )(<sup>٣</sup>) أو من ذى رحم محرم منه •

٧ \_ والخادم والاجير ٠

٨ ـ والنباش •

٩ \_ ١٠ \_ والمختلس ٠

١١ ــ ١٣ ــ والمنتهب من الحمام والمقبرة وبيت المال •

<sup>(</sup>١) التحفة للسمرقندي ج٣ ص ٢٠١

<sup>(</sup>۲) لم يذكر شرط ان يكون المسروق مالا متقوما ولكن هذا الشــــــرط داخل ضمن شرطى الحرز والنصاب

<sup>(</sup>٣) التحفة للمسرقندي ج٣ ص ٢٠٢

١٤ ـ والضيف من منزل المضف •

١٥ ـ أو كان السارق اشل اليد السيري أو كان اقطع الرجل اليمني(١)٠

# خمسون شيئا لا توجب القطع

خمسون شيئًا لا يوجب القطع فيما يوجد منها تافها مباحا في دار الاسلام كالحشيش والقصب والسمك (أ) وما يتسارع اليه الفساد (") كالفواكه الرطبة واللبن واللحم والخيار والبطيخ والشجر والزرع في السنابل والاشربة المطربة والطيور والكتب والمصاحف ان كان عليها حلي والدفاتر كلها الا دفاتر الحساب وصليب الذهب ، والنرد والشطرنج وفي الصبي الحر وفي العبد الكبير وفي المعازف والطبل والدف والشمرة في رؤس الاشجار ، والبقول الرطاب والقثاء ( والمغرة ) () والجص والنورة والزرنيخ والتراب والسسرقين وفي التراب المسوط الى الجانب الذي يلي الطريق وفي الجوالق اذا شق وخرج المناع بنفسه أو سرق الجوالق كله وفي الطرار اذا شق الجيب أو الكم وسقط ما في الجيب أو سرق الجوالق كله وفي الدابة اذا سرفها من مرعاها أو ذبح شاة في الحرز شم اخرجها ، واذا نقب البيت ودخل واخذ المتاع وناوله لاخر خارج البيت لا يقطعان ، وفي الكلب المعلم والفهد والبازي وما اشبه ذلك من المحرمات

## عشرون محرز يقطع فيه

۱ \_ الساج ۲ \_ والقناء ؟ ۳ \_ والابنوس ٤ \_ والصـــندل ٥ \_ والاوانى من الخشب وما القاء في الطريق فخرج واخذه ٢ \_ وما حمله على حمار فساقه واخرجه من الحرز ؟ ٧ \_ او ادخل يده في صندوق الصيرفي ( الغير •ازهرية)

<sup>(</sup>١) في الازهرية أو كان اقطع أو كان مقطوعا رجله اليسرى

<sup>(</sup>٢) قيدت التحفة ج٣ ص ٢٠٦ ذلك بقولها « الا اذا كان شيئا له خطر عند الناس كالذهب والفضة واللعل والفيروزج والساج والعاج ونحوها او يحدث فيه صنع كالسرير ونحوه »

<sup>(</sup>٣) في مخطوطة الجامعة النار

<sup>(</sup>٤) في الازهرية

٨ - او جيب غيره واخذ الال ١٠ - او جماعة دخلوا الحرز فناول بعضهم الاخر وتولى بعضهم الاخذيقطعون جميعا ١١- أوسرق غزلا فقطع فرده نم نسبج فسر فه ثانيا ١٧ - وفي العبد الصغير ١٣ - أو سرق ثوبا مبسوطا على الجدار الى الجانب الذي يلى الدار ١٤ - او شق الجوالق على ظهر الدابة ، أو ادخل يده فيه (اواخذ المال ، وكذلك الطرار اذا شق ثوبا وادخل يده فيه (١٠) .

١٥ ــ او سرق الدابة من الاصطبل ١٦ ــ او كان اخذ صاحبها بلجامها
 ونام في الصحراء •

# سيعقوط القطع

وسقوط القطع باربعة اشياء

١ ـ اذا وهبها من السارق •

 $Y = \frac{1}{2}$  باعها منه ولم(Y) بخاصمه فيها Y

٣ ـ وادعى ( السارق)(٣) ان العين ملكه ٠

# ما اختص به ذو الرحم المحرم

عشرة اشياء اختص بها ذو الرحم المحرم

١ \_ عدم وجوب القطع بسرقة ماله •

٧ ــ ونفوذ العتق عند الملك •

٣ ـ وعدم جواز النكاح بينهما +

٤ \_ وجواز الاجباد على الانفاق عند اتفاق الدين •

وجواز المسافرة بها •

٣ \_ وجواز الخلوة معهـا ٠

الجوالق بالضم واحد والجوالق بالفتح جمعه ملاحظة وردت هذه هذه العبارة في متن مخطوطة الجامعة

<sup>(</sup>١) في الازهرية الثوب ٠

<sup>(</sup>٢) في الازهرية او لم

<sup>(</sup>٣) في الازهرية

- ٧ ــ وعدم جواز الرجوع في الهبة •
- ٨ وجواز النظر الى موضع زينتهن ( رؤسهن ٠ ازهرية ) ٠
  - ٩ ـ وجواز تشبيه نساءه بهن في الظهار ٠
  - ١٠ \_ وعدم جواز الجمع بينهما في النكاح(١) .

## ما اختصت به البنوه والابوة

عشرة اشياء اختصت بها البنوة والابوة

۱ ــ عــــــــم جواز شـــــهادة الولد لوالـــده والوالد لولده والجــــد لنوافله والنوافل للجد ه

- ۲ ـ وعدم جواز فضاء احدهما لصاحبه ٠
- ٣ ــ ووجوب مطالبته بحد القذف بعد الموت •
- ٤ ـ والاجبار على النفقة مع اختلاف الدين •
- وعدم جواز التفريق بالبيع اذا كان صغيرا •
- ۲ ــ وعــدم جواز البيع بما اشسرى احدهما من(۲) صــاحبه مرابحه من غير بـــان ٠
  - ٧ ــ وعدم جواز بيع ما وكل به من أبويه وولده ٠
- ٨ \_ وعدم جواز دفع مال المضاربة الى ابيه وولده اذا كان الولد صغيرا ٠
  - وعدم جواز بیع ما یشسری من الصغیر مرابحة من غیر بیان .

## ما اختص به الزوجان

سبعة أشياء اختص بها الزوجان

- ١ \_ عدم قبول شهادة احدهما لصاحبه ٠
- ٧ ــ وعدم تنفيذ قضاء احدهما لصاحبه ٠

(١) في الازمرية

(۲) کسدا

م ـ ۲۳ السمرقندي

- ٣ \_ وعدم جواز بيع ما اشترى اجدهما لصاحبه مرابحة من غير بيان ٠
  - ٤ ـ وعدم جواز بيع ما وكل به لصاحبه ٠
  - ه ـ وعدم جواز شراء ما وكل به لصاحبه ٠
    - ٦ ـ وعدم جواز دفع الزكوة اليه ٠

# كتساب الجنايات

## أنواع القتل

القتل على خمسة أوجه

۱ \_ قتل عمد ۲ \_ وشبه عمد ۳ \_ وخطأ ٤ \_ وما يجرى مجرى الخطأ ٥ \_ والقتل تسببا ٠

#### القتل العمسد

أما العمد فهو ضربه بسلاح أو ما يجرى مجراه فى تفريق الاجزاء ، كالحجر المحدد والخشب المحدد وليطة (١) القصب ، والرمح والسكين والضرب بالسيف أو وجأه بحديد أو شق بطنه بعود ، أو ضربه بعمود حديد له حدة فادماه أو احرفه بالنار وجب عليه القصاص دون الكفارة ، سهواء كان المقتول عبدا أو ذميا أو امرأة والقاتل بالغ عاقل ٠

وللولى أن يستوفى القصاص بالسيف •

#### شسبه العمد

فاما شبه العمد (فهو) ان يتعمد ضربه بما ليس بسلاح ويجرى مجراه ولا يقتل به غالبا كالحجر العظيم والخشبة العظيمة أو دق (شدخ)(٢) وأسه بحجر أو رماه من شاهق الجبل ، أو اغرقه في الماء أو ضرب رجلا بصخرة

<sup>(</sup>١) في نسخة الجامعة نيطت والصواب ما اثبتناه

<sup>(</sup>٢) أمن الازهرية

فمات لا قصاص عليه وفيه دية مغلظة على عاقلته في ثلاث سنين ولزمته الكفارة في مول ابي حنيفة وقال صاحباء يلزمه القود ، ولا تلزمه الكفارة .

#### القتيل الخطيا

واما الخطأ فعلى وجهين

خطأ في القصد ، وهو أن يرى شخصا فيظن انه صيد فاذا هو آدمي وخطأ في الفعل وهو أن يرمى غرضا فيصيب آدميا ، وموجب ذلك + علمه والدية على العاقلة ولا يأثم به ٠

فاما ما يجرى مجراه عمل النائم ينقلب على رجل فيقتله فحكمة حكم الخطياً •

#### القتيل تسييبا

وأما القتل تسببا فكالحافر البئر في غير ملكه وراضخ الحجر(١) اذا تلف به آدمي ففيه دية على عاقلته ولا كفارة فيه ٠

# جناية الدابة في الطريق

رجل سار فی طریق المسلمین فوطئت دابته رجلا بیدها أو رجلها فمات مزمته الدیه ولا کفار(7) •

وان نفحت(٣) الدابه بيدها ففيه الديه دون الكفارة ، وان نفحت برجلها

<sup>(</sup>۱) فى نسخة الجامعة واضه الحجر وليس بشىء لان مادة وضع ليس فيها ما يقرب من معنى التسبب بقتل آخر بالحجر اللهم الا ما جاء فيها من ان عظم وضاح لعبة يأخذ الصبية عظما فيرمونه فى الليل ويتفرقون فى طلبه وهذا بعيد عن الموضوع والصواب راضخ الحجر فقد جاء فى مادة رضخ رضخ الحصى كمنع وضرب كسرها وله اعطاء عطاء غير كثير وبه الارض جلده بها والمرضاخ حجر يرضخ به النوى (القاموس المحيط)

<sup>(</sup>۲) في الازهرية لزمته الكفارة

<sup>(</sup>٣) نفح الشيء بسيفه تناوله واللمة حركها والنفحة من العاداب القطعة ونافحه كافحه وخاصمه ( القاموس المحيط )

أو ذنبها أو اثارت غبارًا وهي تسير أو حصاة صغير ففقأت عين رجل لا شيء على الراكب ، وان كدمته(١) فالضمان عليه ولا تجب الكفارة •

والسائق ضامن لما أصابت بيدها أو رجلها ، والقائد ضامن لما اصابت بيدها دون رجلها ، وان قاد قطارا فهو ضامن لما وطيء وان كان معه سائق فالضمان عليه (عليهما • في الازهرية ) •

# ايقاف الدابة في الطريق

ومن اوقف دابته في طريق المسلمين أو وضع حجرا فعشر به انسان فمات وجبت الدية على عاقلته •

وان انفلتت الدابة أو نفرت فاصابت شيئًا فاتلفته لا شيء على عاقلته ( على احد ٠ ازهرية ) ٠

# الجناية على الآدمى في النفس وما دون النفس

(كل ما يمكن فيه القصاص وهو الفعل العمد الخالى عن الشبهة ، فأنه يوجب القصاص • وكل ما لا يمكن فيه القصاص ، وهو الفعل الخطأ وما فيه شبهة ، ففى بعض الاعضاء تجب دية كاملة ، وفى بعض الاعضاء يجب أرش مقدر ، وفى البعض تجب حكومة العدل )(٢) •

<sup>(</sup>۱) كدمه يكدمه ( بالضم والكسر ) عضه بادنى فمه أو أثر فيه بحديدة والصيد طرده والكدمة الوسم ( القاموس المحيط ) (۲) التحفة ج۲ ص ۱۳۰

# كتسساب الديات

# ما يدفع في الدية

الدية في ثلاثة اشياء

۱ ۔ فی الابل ۲ ۔ والدراهم ۳ ۔ والدنانیر فی قول ابی حنیفة وقال صاحباه فی ستة اشیاء

۱ ــ في الابل ۲ ــ والبقر ۳ ــ والغنم ٤ ــ والدراهم ٥ ــ والدنانير ٦ ــ والحلل ٠

#### مقدار الدية في الاحرار

فمن الابل مائة وعشرون حقة ، وعشـــرون بنت لبون ، وعشرون ابنــة مخاض ( وعشرون ابن مخاض وعشرون جذعة )(١) •

ومن البقر ماثتا بقرة(٢) •

ومن الغنم ألف شاة(٣) •

ومن الدراهم عشرة الأف ( درهم فضة ) •

ومن الدنانير ألفّ دينار •

ومن الحلل ماثنا حلة كل حلة ثوبان ( ازار ورداء )(1) .

# غرة (٥) الجنين

واذا ضرب بطن امرأة فالقت جنينا ميتا ففيه غرة عبد أو أمـــة تعدل

<sup>(</sup>١) التحفة ج٣ ص ١٣٦

<sup>(</sup>٢) في التحفة أيضا ج٣ ص ١٣٣ مائتا بقرة

<sup>(</sup>٣) نفس المرجع الفا شاة

<sup>(</sup>٤) التحفة ج٣ ص ١٣٣

<sup>(</sup>٥) الغرة بالضم العبد والأمة ومن الشـــه ليلة استهلال القمر ومن الهلال طلعته ومن المتاع خياره ومن القوم شريفهم

خمسمائة درهم سواء كان الجنين ذكرا أم انشى بعد ان يكون مسبين الخلقـــة (كلها) أو بعضها •

فان القته حيا ثم مات فعلمه دية كاملة •

وان مات الام نم القت مينا لا شيء في الجنين ، وعلى الصارب دية الام فان القته منا ثم مات الام فعليه دية وغرة عبد ( ويكون )(١) موروثا على فرائض الله ولا كفارة على الضارب في الجنين •

فان ضرب بطن أمة فالقت جنينا منا يلزمه نصف عشر قيمته ان كان ذكرا لو كان حيا ( وعشر قيمته لو كان انثى (٢) •

وان قتل عبدا خطأ وجب على عاقلته فيمته (٣) في ثلاث سنين + ان كانت القيمة أقل من دية الحر ، فان زادت قيمه على دية الحر لا تجب القيمة بل ينقص من دية الحر عشرة دراهم عند ابى حنيفة رح ومحمد .

## ارش جنين البهائم

وارش جبين البهائم ما نقص من الام من الضرب •

ولا يسمسحق بالارث أرش الجنين الا في شمسيء واحسد وهو ان تكسون جاريه بين رجلين وفي بطنها ولسد فيعتق احدهما الولد ، ثم يضرب بطن الجارية أحسد فتلقى جنينا ميتا ، فعلى الضارب ارش الجنين ، والشمسريك الذي لم يعتق بالخيسار ان شماء ضمن شمريكه نصف فيمة الجنين ان كان موسرا وان شاء أخذ ذلك من ارشه وكان ما بقى لورثة الجنين ، وهي بمنزلة المكاتب يموت عن وفاء! فالدية المغلظة في شمسه العمد (تجب) ارباعا عندابي حنيفة وابي يوسف خمسة وعشرون حقة وخمسة وعشرون بنت لبون وفال محمد جذعة وخمسة وعشرون بنت لبون وفال محمد تجب اثلاثا ثلاثون حقة وثلاثون جذعة واربعون حقة وعليه الكفارة ،

<sup>(</sup>١) من الازهرية

<sup>(</sup>٢) من الازهرية

<sup>(</sup>٣) في الازهرية ديته

#### ما يجب فيه الدية الكاملة

وخمسة عشر شيئا يجب فيها دية كاملة

۱ – العقل ۲ – والشم ۳ – والسمع ٤ – والبصر ٥ – والذوق ۲ – والمارن (۱) ۷ – والحاجب ۸ – واللحية اذا حلقت فلم ينبت شعر ۹ – وشعر الرأس اذا قلع فلم ينبت 10 – والانف اذا استوعب القطع 11 – واللسان اذا قطع منه ما يذهب بالكلام 10 – والذكر اذا استوعب قطعه حشفه 10 – واذا ضرب على ظهر انسان فصار بحيث لا يبول 10 – واذا قطع منه ما يمنع الكلام (۲)، بحيث لا يستمسك البول والغائط 10 – واللسان اذا قطع منه ما يمنع الكلام (۲)،

# ما يجب في كل اثنين منهما دية كاملة وفي الواحد نصف دية

عشرة اشــــياء يجب في كل اثنين منهــــا دية كاملة وفي واحد منهــا نصف دية

٢ \_ والحساج ٠

١ ــ دية العين •

٣ ـ والســــفة • ٤ ـ والســـد •

٥ ـ والرجــل ٠ ٢ ـ والخصــة ٠

٧ ـ والاليـــه ٠ ٨ ـ والتـــدى ٠

١١\_ واللحيين •

وفى اشفار العنين الدية وفى احدها ربع الدية وفى كل اصبع من اصابع البدين والرجلين عشر الدية ٠

والاصابع كلها سواء ٠

ومن قطع اصابع يد ورجل أخذ نصف الدية فان قطع يدا فيها أصبع

<sup>(</sup>١) المارن الانف او طرفه أو مالان منه

<sup>(</sup>٢) من الازهرية

واحد يلزمه دية اصبع واحده في قول ابي حنيفة وقال صاحباه ينظر الى ما يجب في الكف والاصبع فيجب الاكثر من ذلك •

وكل أصبع فيها ثلاث مفاصل ففي كل مفصل + ثلث الدية •

ان دية الأصبع ( التي ) فيها مفصلان ( كالابهام ) ففي كل مفصل نصف دية الاصبع •

وفي كل سن خمس من الابل •

والاسنان والاضراس كلها سواء .

ولو ضرب رجل رجلا ضربة فالقى اسنانه كلها فعليه دية وثلاثة اخماس الدية فى ثلاث سنين فان نست اسنانه فلا شىء على الجانبى •

( ومن ضرب عضوا فاذهب منفعته ففيه دية كاملة لانه اتلاف ، كما لـــو قطعه كاليد اذا شلت والعين اذا ذهب ضوءها ) •

#### ما يجب فيه حكومة عدل

عشرون شئا يجب فيها حكومة عدل

۱ ــ الحارضة(¹) ( الخارصه • ازهريه ) •

 $(^{1})$  و الدامغه  $(^{7})$  والداميه  $(^{8})$  والباضعه  $(^{1})$ 

<sup>(</sup>۱) الحرض محركة الفساد في البدن وفي المذهب وفي العقل والرجل الفاسه المريض كالحارضة والحارض والحرض ككتف والكال المعي والمشرف على الهلاك كالحارض ومن لا خير عنده أو لا يرجى خيره ولا يخاف شره للواحد والمجمع والمؤنث وقد يجمع على احراض وحرضان وحرضة ومن اذابه العشق أو الحزن ( القاموس المحيط ) فالحارضة هي الضربة المفسدة للبدن

<sup>(</sup>٢) وهي التي يخرج منها ما يشبه الدمع ( التحفة ج٣ ص ١٤٠ )٠

<sup>(</sup>٣) الدامية وهي التي يخرج منها الدم ( التحفة ج٣ ص ١٤٠ )

<sup>(</sup>٤) البضع كالمنع القطع كالتبضيع والشق وتقطيع اللحم والتزوج والمجامعة كالمباضعة والبضع بالضم الجماع أو الفرج نفسه والمهر والطلاق

- o \_ ٧ والمتلاحمة (') والسملاق (٢) والسمحاق (") .
  - ٨ ـ ٩ ـ وذكر الخصى وذكر العنين •
  - ۱۰ وذكر الصبى لم يتكلم بعد (²) ٠
  - ١١\_ وعين الصبي الذي لم يتحرك بعد ٠
- ١٢ ـ ١٣ ـ ومقطوع الحشفة ولسان الاخرس ٠
  - ١٤ ـ ولسان الصبي لم يتكلم بعد ٠
  - ١٥ ــ وعين الصبي الذي لم يعرف بصره
  - ١٦ والعين القائمة الذاهب منها نورها
    - ١٧ ــ وما دون الموضحة
    - ١٨ ـ وبالسن السوداء ٠

وعقد النكاح ضد وبالكسر ويفتح الطائفة من الليل وما بين الثلاث الى التسم أو الى الخمس او ما بين الواحد الى الاربعة أو من أربع الى تسع أو هو سبع والباضعة الشبجة التى تقطع الجلد وتشبق اللحم شما خفيفا وتدمى الا انها لا تسيل والباضع فى الابل كالدلال فى الدور او من يحمل بضائع الحى ويجلبها ( القاموس المحيط )

- (۱) اللحم معروف ولحمة جلده الرأس بالضم ما يلى اللحم وشبحة متلاحمة أخذت فيه ولم تبلغ السمحاق وامرأة متلاحمة ضيقة ملاحم الفرج او رتقاء (القاموس المحيط) وفي تحفة الفقهاء للسمرقندي ان المتلاحمة هي التي تذهب في اللحم اكثر مما تذهب الباضعة هكذا روى عن ابي يوسف وقال محمد المتلاحمة قبل الباضعة وهي التي يتلاحم فيها الدم ويسبود (التحفة ج٣ ص ١٤١)
- (۲) لم ترد في الازهرية واظنها من تحريف النساخ والسملق الارض المستوية أو القفر الذي لا نبات فيه ( لسان العرب )
- (٣) السمحاق كقرطاس قشرة رقيقة فوق عظم الرأس وبها سسميت الشبجه اذا بلغتها سمحاقا ( القاموس المحيط ) والتحفة ج٣ ص ١٤١
  - (٤) في الازهرية لم يتحرك

١٩ \_ ٢٠ \_ والبد الشلاء والزجل الشلاء ٠

٢١ ــ والاصابع الزائدة ٠

۲۲ ــ وقطع الكف من نصف الساعد •

ففى الكف نصف الدية ، وفى الساعد حكومة عدل ، وان قطع اليد من المرفق ففى الكف دية اليد ، وفى المرفق حكومة عدل .

وان قطع اليد من العضد ففي الكف دية اليد ، وفي العضد حكومة عدل ( ففيه حكومة عدل • ازهرية ) •

### الشسسجاج

الشجاج عشرة

۱ ـ الحارصة (۱) ( الخارصة • ازهرية ) وهي التي تقطع الجلد الذي يسمى بشرة •

٢ ــ الجاثفة ! وهى التي تقطع الجلد والعرق الذي في وسط اللحم حتى يسيل الدم •

٣ \_ والباضعة وهي التي تدخل في الجلد حتى تقرب من اللحم(٢) .

۵ ـ والسمحاق وهي التي تقطــع الجلد واللحم كله حتى لا يبقى بين
 اللحم والعظم الا جلده رقيقة •

٣ ـ والموضحة وهي التي توضح اللحم عن العظم ٠

<sup>(</sup>١) الحارصة السحابة تقشر وجه الارض بمطرها كالحريصة والشجة تشق الجلد قليلا كالحرصة بالفتح والحرص الشق ( القاموس المحيط )

<sup>(</sup>١) فى مخطوطة الجامعة الدايته! والجائفة طعنه تبلغ الجوف وفى التحفة ج٣ ص ١٤٦ الجائفة الحراجة النافذة الى الجوف

<sup>(</sup>٢) عرفت في التحفة بانها التي تبضع في اللحم وتعريف الخزانة أدق

- ٧ ــ والهاشمة وهي التي تهشم العظم •
- ٨ والمنقلة وهي التي تنقل العظم من موضع الى موضع ٠
- ٩ \_ والآمة(¹) وهي التي تكسر العظم حتى لأ يبقى بينها وبين الدماغ الا جلد رقيق وذلك الجلد (أم) الدماغ •
- ١٠ ـ والدامغة وهي التي تكسر العظم حتى تبلغ الدماغ من غير ان تقطع الجلد الذي عليه(٢) وتنفذ من الجانب الى الجانب الاخر لانها بمنزلة الآمتين فهي الموضحة ان كانت عمدا يجب القصاص ولا قصاص في بقية الشجاج ٠
  - وان كان خطأ ففيه + نصف عشر الدية ٠
    - وفي الهاشمة عشر الدية (") •
  - وفي المنقلة(1) عشر الدية ونصف عشر الدية
    - وفي الجائفة ثلث الدية •

وفى الآمة ثلث الدية فان نفذت فيها جائفتان ففيهما ثلثا الدية لانها بمنزلة الآمتين!

## دية النساء

دية النساء على النصف من دية الرجال(°) وادوش جراحاتهن على النصف من اروش جراحات الرجال(٦) •

<sup>(</sup>١) فى مخطوطة الجامعة اللامة والصواب ما اثبتناه يقال شجه آمه ومأمومة بلغت أم الرأس والاميمة الحجارة تشددخ بها الرؤس وتصغير الام ( القاموس المحيط )

<sup>(</sup>٢) التحفة للسمرقندى بخلاف هذا حيث جاء فيها ان الدامغة تخرق المجلدة وتصل الى الدماغ (ج٣ ص ١٤١) والظاهر ان التحفة اصح لانها تفرق بين الدامغة والآمة خلافا للخزانة وفى التحفة أيضا ان الدامغة لا يعيش معها الانسان فيكون حكمها حكم القتل

<sup>(</sup>٣) في التحفة للسمرقندي في الهاشمة عشر من الابل ج٣ ص ١٤٢٠

<sup>(</sup>٤) في التحفة للسمرقندي في المنقلة خمسة عشر من الابل

# باب القصــاص

#### تسعة لا يقتلون بتسعة

تسعة نفر لا يقتلون بتسعة

١ ـ الآب بولده ٠

٧ \_ والجد بحفدته ٠

٣ \_ والوالدة بولدها •

٤ \_ والجدة بحفدته\_\_ ٠

ه ـ والمولى بىملوكە •

۲ \_ ولا بمكاتبه ٠

٧ \_ ولا بمن يملك بعضه ٠

۸ – ولا بعبد ولده •

٩ \_ والمسلم بالمستأمن ٠

# تسعة نفر يقتلون بتسعة

تسعة نفر يقتلون بتسعة

(°) فى التحفة للسمرقندى ج٣ ص ١٤٨ ان دية المرأة على النصف من دية الرجل باجماع الصحابة مثل عمر وعلي وابن مسعود وزيد بن ثابت رضى الله عنهم الا أن ابن مسعود قال الا فى الموصحة والسن فانها كالرجل (٦) سند الفقه فى ذلك القياس على نصيب المرأة فى الميراث وكونه نصف ميراث الرجل وفى الشهادة وهذا قياس مقبول فى زمانهم اما فى زماننا هذا فهو قياس مع الفارق لان الدية تعويض للمجنى عليه من جناية وليست ميراثا وفى التعويض عن الضرر تستوى المرأة والرجل كما أن اعراف زماننا هذه سائرة نحو المساواة بين الرجال والنساء فى المراكز بحيث يمكن القول أن جراحات الرجال واروشهم ودياتهم

- ١ ــ الحر بالعد ٠
- ٧ ـ والعبد بالحر ٠
- ٣ ـ والحر بالحر والعد بالعد ٠
  - ٤ ـ والمسلم بالذمي .
    - ٥ ـ والرجل بالمرأة •
- ٧ \_ والاخ بالاخ والاخت بالاخت
  - ٨ ـ والبصير بالاعمى
  - ٩ ـ والصحيح بالزمن ٠

ولا تقطع اليدان بيد واحدة ولا اليمين باليسار ، ولا اليسار باليمين ، ولا الصحيحة بالشلاء ، ولا السبابة بالوسطى ، ولا بالابهام ويجرى القصاص بين الاناث فيما دون النفس والقصاص واجب فى كل شجة يمكن المماثلة فيها ان كان عمدا كما فى الموضحة (١) ويجب القصاص بقطع المارن والاذن فر الشاخصة ) (١) أو ضرب عين دجل (٣) عمدا فاتلفها فانقلعت (٤) وذهب ضوءها أو كسر السن عمدا ه

ولا قصاص في كسر العظم الا في السن خاصة ٠

ولا قصاص في اللطمة والدفعة وقطع لحم الخد(°) وقطع الظهر والذفن •

<sup>(</sup>١) المثال من نسخة المتحف

<sup>(</sup>٢) من نسخة المتحف

<sup>(</sup>٣) في الظاهرية امرأة

<sup>(</sup>٤) كذا في الازهرية

<sup>(</sup>٥) كذا وفي الظاهرية الجلد

# باب القسامة(')

قتيل وجد في محلة ولم يعلم من قتله يحلف خمسون دجلا منهم ، ممن اختار أولياء القتيل

بالله ما قتلوه وما علموا لـــه قاتلا ، فان حلفوا يقضى عليهم بالدية ، ولا يستحلف الولى ٠

وان وجد في دار انسان القسامة على مالك الدار والدية على عاقلته .

وان وجد فی دار نفسه تجب الدیة علی عاقلته( $^{7}$ ) فی فول ابی حنیف....  $_{c}$   $_{c}$ 

وان وجد في السفينة فان القسامة على من فيها من الركاب والملاحين . وان وجد في مسجد (المحلة) فالقسامه على أهله (أهلها)(1) .

وان وجد في المسجد الجامع والشارع الاعظم فلا قسامة فيه والدية على بيث المال •

<sup>(</sup>۱) فى التحفة للسمرقندى ج٣ ص ١٦٨ ان القسامة مشروعة ـ فى القتيل الذى يوجد وبه علامة القتل من الجراج وغيرها ولم يعرف له قاتل ـ بالاحاديث وقضاء عمر رضى الله عنه واجماع الصـــحابة فى خلافة عمر بن عبدالعزيز ا هـ

والقسامة معروفة فى الجاهلية ولكن الفقه الاسلامى حورها حتى جعل الدولة مسؤولة فى بيت مالها كلما قام احتمال تقصيرها فى محافظة الارواح وتعذر التحليف

فلم يهدروا دم القتيل الا عند انتفاء تقصير الدولة كما لو وجد القتيل في مفازة بعيدة عن العمران أو جثة في وسط نهر عظيم

<sup>(</sup>۲) فى التحفة للمسرقندى ج٣ ص ١٨٠ فديته على ورثته وعلى عاقلتهم وتكون ميراثا لهم لو فضل من ديته عند ابى حنيفة

<sup>(</sup>٣) في التحفة للسمرقندي وبه اخذ زفر

<sup>(</sup>٤) ما بين قوسين من الازهرية

وان وجد على دابة يسوقها رجل فالدية على عاقلته دون اهل المحلة .
وان وجد فى مفازة ، ليس بقربها عمران فهو هدر ( وان كان بقربها قرى بحيث يسمع الصوت فعلى اقرب القرى اليه )(١) .

وِانَ وَجِدَ فَى وَسَطَ الفَرَاتَ يَمَرَ بِهِ المَاءِ فَهُو هَدَرَ(٢) ، وَانَ كَانَ مَخْتَبُسَا بِالشَّاطَىءَ فَهُو عَلَى أَقْرِبِ القرى مِن ذلك المكان •

وان وجد بين قريتين فعلى اقربهما منه ( وان كان الشط ملكا خاصًا فَهُو كَالدار وان كان ملكا عاما فهو كالمحلة وان كان في نهر صغير لقوم معروفين يجرى به الماء أو كان مربوطا في جانبه فعلى عاقلة ارباب النهر ، والنهر الصغير ما تقضى به الشفعة بالشرب)(٣) .

# من لا يدخل في القسامة

خمسة نفر لا يدخلون في القسامة

وعند ابى حنيفة هي على أهل الخطة دون المشترين وان بَقي احد منهم •

# لا قسامة في سيلان الدم من ثلاثة اعضباء

ثلاثة اعضاء اذا سال الدم من احدها لا يكون قتيلا ولا فسامة فيه ١ ــ القم ٢ ــ والانف ٣ ــ والدبر •

# القسامة عند سيلان الدم من أحد عضوين

عضوان اذا سال ألدم من احدهما يكون قنيلا وفيه القسامة ١ بـ الاذن + ٢ ـ والعين (١) ٠

<sup>(</sup>١) نسخة المتحف

<sup>(</sup>٢) فى التخفة للسمرقندى ج٣ ص ١٧٨ لو وجد فى النهر العام كدجلة والفرات فالدية فى بيت المال ولا قسامة على أحد (٢) من نسخة المتعف

<sup>(</sup>٤) في الآزهرية وُنسخة الصحفُ الله العَيْنانُ

# باب العــاقلة

#### تحسديد العاقلة

العاقلة أهل الديوان(\') ان كان القاتل من أهل الديوان ، يتحملون عنه في ثلاث سنين ، ولا يزاد على الواحد منهم على أربعة دراهم في كل سنة درهم وينقص منها .

والقاتل كواحد من العواقل (العاقلة ) فيما يؤدى وان كانت القبيلة لم تسع لذلك ضم اليهم أقرب القبائل •

وعاقلة المعتق قسلة مولاه ٠

ومولى الموالاة يعقل عنه مولاه وقبيلته ولا تعقل العاقلة اقل من نصف عشر الدية ، وتتحمل عنه نصف عشر الدية فصاعدا ٠

#### ما لا تفعله العاقلة

عشرة اشياء لا تعقلها العاقلة وتجب ( فيها الدية ) في مال الجاني القاتل ١ ـ جناية العمسد(٢) •

٧ \_ وجناية العبد توجب الدفع والفداء •

 $\gamma = \gamma = \gamma = \gamma = \gamma = \gamma$ 

<sup>(</sup>۱) المقصود باعل الديوان المجاهدون المدونة اسماؤهم واسماء قبائلهم في ديوان خاص بذلك لتصرف اعطياتهم اى مرتباتهم وفي بادىء الامر كانت القبيلة أساس هذا النوع من السجلات الى ان حصل اختلاط في القبائل ولم يعد أهل الديوان من العرب وحدهم وهذا ما يفسر لنا ان العاقلة هم اهسل الديوان حيث لاحظ الفقه توفر فكرة التناصر القبلي بين أهل الديوان (أنظر في قيام العاقلة على التناصر تحفة الفقهاء للسمرقندي ج٣ ص ١٥٩)

<sup>(</sup>۲) باستثناء العمد تجب الدية في كل جناية قتل أخرى سواء في خطأ أو شبه عمد او عمد دخلته شبهة ( أنظر تحفة الفقهاء للسمرقندي ج ٣ ص ١٥٥ )

<sup>(</sup>۲) الاصل في ذلك قول عمر « العمد والعبـــد والصلح والاعتراف لا تعقله العاقلة (تحفة الفقهاء للسمرقندي ج٣ ص ١٥٦ \_ ١٥٧ )

- ٤ \_ والاقرار بالقتل(¹) •
- ه \_ وقتل الاب ابنه عمدا .
- ٢ ـ وكل قصاص سقط بشبهة ٠
- ٧ ـ والجناية في دار الحرب ٠
  - ۸ وما دون ارش الموضحة ٠
- ولا يعقل مسلم عن كافر
  - ١٠\_ ولا كافر عن مسلم ٠
- ١١ ـ ولا أهل مصر عن أهل مصر آخر .

۱۷\_ وكل جناية من المسلم اذا كانت خطأ فهي على عاقلته ، ان كان له عاقلة ، وان لم تكن عاقلة فعقله على بيت المال ( ما خلا رجلين (۲) .

۱ ـ دجل مجوسی اعتق عبدا مسلما أو اعتق عبدا مجوسیا فاسلم نم جنی هذا العد فعقله علی نفسه •

۲ – (وكذلك)(<sup>۳</sup>) رجل من أهل الحرب اسلم ، لا عشيرة له ولا قوم ، فوالى رجلا ثم حفر بئرا فى الطريق ، ثم حول ولاءه الى غيره قبل ان يقع فيها أحد ، ثم وقع فيها انسان ومات فهـــو على المولى الثانى وفى الجناية فى غـــير الآدمى(<sup>3</sup>) على الحافر دون عاقلة المولى الاول والثانى ولا على بيت المال .

وكل جناية جناها رجل (ممن)(°) يجب ذلك على عاقلة الام ، ثم اعتق الاب لا تلزمه الجنايات المتقدمة .

م ـ ۲٤ السمرقندي

<sup>(</sup>۱) فى تحفة الفقهاء للسمرقندى ج٣ ص ١٥٦ «اذا صولح من الجناية على ما لا يجب على العاقلة ويجب على القاتل لانه ما وجب بنفس القتل وانما وجب بعقد الصلح »

<sup>(</sup>٢) من الازهرية والظاهرية

<sup>(</sup>٣) من الازهرية

<sup>(</sup>٤) عبارة في غير الآدمي لم ترد في الازهرية

<sup>(</sup>٥) ما بين قوسين من الظاهرية

# رجوع عاقلة الام

ولا ترجع عاقلة الام على عاقلة الاب الا في خصلتين

احداهما جناية ولد الملاعنة ، اذا عقلت عنه عاقلة الام ثم ادعى الاب الولد رجعت عاقلة الام على عاقلة الاب بما عقلوه .

والثانية اذا مات المكاتب وترك (وفاء)(۱) عبدا (وابنا) حرا من معتقة ولم يؤد بدل الكتابة لغيبة مولى المكاتب حتى جنى الولد جناية ، فعقلت عنه عاقلة الام ثم أدت الكتابة (عاقلة الام) (حتى حكم بعنق المكاتب في آخر جزء من اجزاء حيوته )(۲)

فعاقلة الام يرجعون على عاقلة الاب بما عقلوا ولو لم يترك وفاء ولكنه ترك + ابنا ولد في حالة الكتابة فعتق المكاتب لم ترجع عاقلة الام على عاقله الاب بما عقلوا(") •

# الحلول والتأجيل

وكل جناية تلزم الجانى فى العاقلة فى ثلاث سنين ، الا فى خصلة واحدة وهى الصلح عن دم العمد ، فانه اذا صولح عنه ولم يقل حالا ولا مؤجلا يحب حالا .

# جناية الرقيق

وجناية الرقيق على ثلاثة أوجه

۱ - فجناية المكاتب توجب السعاية عليه ، وان كانت جنايات كثيرة لسم يسع الا في الاقل من قيمته ، ومن ارش الجنايات ، الا ما كان من جناية اليد فانه ان قضى عليه بجناية جناها بيده ، ثم جنى جناية أخرى وجبت الجناية الثانية أيضا .

<sup>(</sup>١) ما بين قوسين من الازهرية

<sup>(</sup>٢) من نسخة المتحف

<sup>(</sup>٣) لم ترد هذه الفقرة في الازهرية

وكذلك جناية المدبر وام الولد على المولى ، فان جنى جنايات كثيرة وقضى بالاولى فالاولى أولى وان لم يقض بها فليس على المولى لا الاقل من قسمه ومن أرش الجنايات •

وكذلك جنايات العبد يقال للمولى ادفعه بالجناية أو افده(') • فان مات العبد قبل ذلك بطلت الجناية •

# كتــاب الســي

# الجهـــاد

اعلم بان الجهاد(٢) فرض على الكفايه ، اذا قام به قريق من الناس يسقط عن الباقين ، اذا لم يكن النفير عاما •

(۱) هذا شبيه بما كان يعرف في شريعة روما بالدعوى النوكساليـــة وقد ترجمها الاستاذ عبدالعزيز فهمي بالدعوى الشـــــرية في ترجمته لمدونة جوستنيان حيث جاء فيها ص ٢٩٠ ان

جنايات العبيد \_ كالسرقة او الغصب (السرقة بالاكراه) أو اصابة احد بضرر في ماله أو اهانة احد بالقول أو الفعل \_ هذه الجرائم يترتب عليها دعاوى شريه actions noxales ومن يحكم عليهم فيها من اسيادهم يكون بالخيار ان شاء أدى القيمة المحكوم بها وان شاء تخلي عن ملكية العبد الجاني » ان هذا المثال يدل على ان علاقة الشريعة الرومية بالشريعة الاسلامية علاقه

ان هدا المنان يدن على ان عارف الشريف الرومية بالشريف الاستبالمي بما لا اعراف وجدت مستقرة في بلاد الشرق الادنى فسلم الفقه الاستبلامي بما لا يخالف منها مبادىء الشرع الاسلامي عملا بقاعدة ان العرف معتبر

وفى كتاب الخراج لابى يوسف ما يسمستفاد منه ان الدعوى الشريه (النوكسالية ) تسربت الى اعراف بعض القبائل العربية حتى قبل الاسلام

(٢) عرف الجهاد في التحفة للسمرقندي ج٣ ص ٣٩٠ ـ ٤٠٠ بانه الدعاء الى الدين الحق ، مع من امتنع عن القبول ، بالمال والنفس وهذا التعريف يصدق على تلك العصور يرم كانت الشعوب الاسلامية تابعة لدول اسلامية مستقلة فأما بعد سقوط بعض الشعوب الاسلامية في قبضة دول غير مسلمة فالجهاد يشمل القتال في سبيل استقلال الشعوب المسلمة على ما نرى ويجب على المسلمين في الدول المستقلاة التطوع لمساعدة الشعوب الاسلامية على استقلالها ما استطاعوا الى ذلك سبيلا

واذا لم يقم به أحد يأثم جميع الناس بتركه وقتال الكفار واجب وان لم يبدأوا (أولا)(۱) •

### من لا يجب عليهم الجهاد

ولا يجب الجهاد على سبعة نفر

۱ \_ الصبی ۲ \_ والمجنون ۳ \_ والعبد ٤ \_ والمرأة ٥ \_ والاعمی ۲ \_ والمقعد ۷ \_ والاقطع(۲) •

ولا يقاتل العبد الا بأذن سيده ، ولا المرأة الا بأذن زوجها ، الا ان يهجم العدو ، فاذا (هجم) العدو على بلد وجب على الناس دفعه فتخرج المرأة بغير اذن زوجها والعبد بغير اذن سيده .

### من يجوز امانهم

ثلاثة نفر من الكفار يجوز أمانهم(٣)

١ \_ الرجــال ٠

٢ \_ والنساء ٠

٣ \_ والعمد المقاتلة •

#### من لا يجوز امانهم

ستة نفر لا يجوز أمانهم

١ ـ الصبي ٢ ـ والمجنون ٠

٣ \_ ٤ \_ والمسلم الاسير في دار الحرب ، ومن كان اسلم هناك ، أو مسلم دخل في دار الحرب تاجرا .

ه \_ والعبد المحجور(¹) •

<sup>(</sup>١) من الازهرية والظاهرية

<sup>(</sup>٢) اى مقطوع الذراع

<sup>(</sup>٣) في نسخة الجامعة والمتحف ثلاثة نفر يجوز امانهم للكفار

<sup>(</sup>٤) في تحفة الفقهاء ج٣ ص ٤٠٣ فاما امان العبد المحجور فلا يصبح عندهما وعند محمد والشافعي يصبح والمسألة معروفة

#### خمس ما يؤخد من اهل الحرب

ولا يجب الخمس فيما اخذوا من اهل الحرب الا بشيئين

۱ \_ بان کانوا فیه ممتنعین ۰

٢ ــ أو دخلوا فيها باذن الامام محاربين •

# من يرضخ لهم العطاء

خمسة نفر يرضخ الامام (لهم) على حسب ما يرى ولا يعطى لهم سهم نسام

۱ ــ المرأة ۲ ــ والصبى ۳ ــ والعبد المكانب ٤ ــ واهل سوق العسكر
 ٥ ــ واهل الذمة ان حضروا للقتال ٠

#### الاسسسهم

وللفارس سهمان وللراجل سهم واحـــد ويعطى الراكب على الراحلة والبعير والبغل سهم الراجل ٠

#### تقسيم الخمس

الخمس يقسم على اربعة اصناف

۱ ـ ذوى القربي ۲ ـ واليتامي ۳ ـ والمساكين ٤ ـ وابن السبيل ٠

#### من لا توضع عليهم الجزية

عشرة نفر لا توضع عليهم الجزية

# من توضع عليهم الجزية

وتوضع الجزية على ثلاثة نفر

- ١ \_ على أهل الكتاب
  - ٢ ـ والمجوس ٠
- ٣ \_ ومشركى العجم(١) •

وعلى المتوسط الحال أربعة وعشرون درهما فيؤخذ منهم في كل شـــهر درهمـــان •

وعلى الفقير المعتمل اثنى عشر درهما ، فيؤخذ منه في كل شهر درهم واحد .

ولا تؤخذ منهم فى السنة الا مرة واحدة ( وتفسير الطبقات ان من ملك ما دون الماثتين أو لم يملك شيئا فهو فقير ، ومن ملك ماثتى درهم فصاعدا الى عشرة الاف درهم فصاعدا الى ما لا عشرة الاف درهم فعو متوسط ، ومن ملك عشرة الاف درهم فصاعدا الى ما لا يتناهى فهو غنى ، وانما شرط المعتمل فى الكل لان الجزية عقوبة فلا تجب الا على من كان من أهل القتال)(٢) •

# الخروج من اللمة

والخروج من الذمة بشيئين اثنين

١ \_ بنذ العهد •

۲ ــ والخروج الى دار الحرب •

### نبسذ العهسد

ونبذ العهد بثلاثة اشياء

<sup>(</sup>۱) اى على جميع الوثنيين من غير العرب لان الاسسلام امر بابادة وثني العرب

<sup>(</sup>٢) من نسخة المتحف وتلاحظ اهمية هذه الضوابط في تحديد مستوى المعيشة في ذلك العصر

- ١ \_ لحوقه بدار الحرب ٠
- ٧ \_ وقتاله(١) اهل الاسلام في دار الاسلام مع باغ أو غيره ٠
  - ٣ \_ والامتناع من اداء الجزية والمحاربة عليها •

# من لا يقتل من اهل الحرب

ستة نفر من أهل الحرب لا يقتلون

١ ـ المرأة ٢ ـ والصبى ٣ ـ والمجنون ٤ ـ والشيخ الفاني ٥ ـ والمقعد

٣ ـ والاعمى الا ان يكون من أهل الرأى والتدبير ٠

ويجوز قتل احبارهم وربانيهم ( ورهبانهم )(۲) •

#### البيع والكنائس

ولا يجوز احداث بيعه ولا كينسه في دار الاسلام •

وان انهدمت البيعة والكنيسة القديمة اعادوها .

#### السسزي

ويؤخذ اهل الذمة بالتميز عن المسلمين في زيهم ومراكبهـــم وملابسهم وسروجهم ، ولا يركبون الخيل ، ولا يحملون بالسلاح .

# صبيان اهـل الذمة احوال الحكم باسلامهم

ويحكم باسلام صبيانهم بثلاثة اشياء

١ \_ باسلام احد ابويه ٠

۲ ـ او بالسبي وحده دون ابويه ٠

٣ ـ أو بخروجه الى دار الاسلام قبل ابويه •

# احوال عدم الحكم باسلامهم

ولا يحكم باسلام صبيانهم بثلاثة اشياء

- (١) في النسخ المختلفة وقتاله مع
  - (٢) ازهرية ٠

- ١ \_ اذا سبى مع احد ابويه ٠
  - ۲ ــ أو اخرجا معا •
- - ٤ ـ أو دخلا في دار الاسلام في وقت واحد ٠
  - أو ادخل أحد ابويه اولا ثم دخل الصبى وحده بعده ٠

# ما يؤخد من الغنيمة قبل القسمة

ويجوز للعسكر ان يأخذ من الغنيمة قبل القسمة خمسة اشاء

# باب المرتد(١)

# ما توجبــه الردة

الردة توجب عشرة أشياء

١ \_ قطع الميراث •

٧ \_ وقطع العصمة بين الزوجين •

٣ \_ وقطع الاحصان •

وتوفف اقواله(۲) واعماله وعقوده في حال ردته ٠

٣ ـ وهدر الدم في نفسه واطرافه ٠

٧ \_ وبطلان حجه ٠

۸ ــ وحرمة ذبيحته ٠

<sup>(</sup>١) في نسخة الجامعة

<sup>(</sup>٢) لم ترد كلمة اقواله في الظـــاهرية ولا في نسخة المتحف وهو الصواب على ما ارجح

- ٩ \_ وحرمة نكاح المسلمة والكافرة ٠
- ١٠ ــ وان لا يترك على ردته بالجزية والاسترقاق ٠

# باب لعوق المرتد بدار العرب

اللحوق بدار الحرب يوجب ستة أشياء

- حلول دینه ۱
- ۲ \_ وفسخ اجارته ٠
- ٣ ـ وعتق امهات اولاده من جميع ماله ٠
  - ٤ ـ وعنق مدبريه من ثلث ماله ٠
    - وقسمة ماله بين ورثته •
- واذا فعل الامام ذلك كله ثم رجع مسلما نفذ جميع ما فعله الامام
  - غير انه لو وجد شيئًا من ماله في يد وارثه اخذه منه •
- وان اسلم ورجع قبل ان يقضى القاضى بشيء منه فجميع ماله له •

# باب حكم الاسارى

- حكم الاسارى ثلاثة اشياء
- ١ ــ ان شاء قتلهم الأمام •
- ۲ \_ وان شاء استرقهم(¹) •
- ٣ ـ وان شاء تركهم احرارا ذمة للمسلمين ولا يجوز ان يردهم الى دار الحرب ٠

<sup>(</sup>۱) هذا فى ذلك العهد اما فى عصرنا هذا فقد تغير العرف الدولى فلم يعد يسمح بقتل الاسرى ولا باسترماقهم فليس لدولة اسلامية ان تخرج على هذا العرف الا اذا كانت تجاه دولة خرجت على هذا العرف فاستباحت قتلل اسراها حيث يجوز الانتقام منها بقتل ما يقابل ذلك من اسرى العدو الخارج على العرف الدولى بدون اسراف ردعا له عن مواصلة هذا العدوان

#### ما لا يملكه الكفار منا بالقهر

ثلاثة اشياء لا يملكها الكفار منا بالقهر ١ ــ مدبرونا ٢ ــ ومكاتبونا ٣ ــ وامهات اولادنا • ويملك عليهم ذلك كله •

# كتاب الغراج

#### ما استنه عمر بن الخطاب

والخراج الذى وضعه عمر ابن الخطاب رضى الله عنه على سواد العراق: ١ ــ على كل جريب يبلغه الماء قفيز هاشمى وهو الصاع ، ودرهم واحد . ٢ ــ وفى جريب الرطب خمسة دراهم

- ٣ ـ وفي جريب الكرم المتصل والنخيل المتصل عشرة دراهم ٠
- ٤ \_ وما سوى ذلك من الاصناف يوضع عليه بحسب الطاقة
  - ولو اصابت الزرع آفة سماوية سقط الخراج •

# تعليق المحقق

ان ضريبة الخراج الاسلامية لم يستحدثها المسلمون ولسكنهم أفروها بعد تهذيبها فقد كانت معروفة في الامبراطوريتين الساسانية والرومية ومطبقه في البلاد التي غلب عليها المسلمون ، وقد قدر لعمر بن الخطاب ان يقضى بابقاء الارض المفتوحة صلحا بايدي فلاحيها ودهاقينها لما تبين له انذلك أفضل من الناحية المالية لانه يؤدي الى الاستناد على ضريبة مسستمرة لتغذية ميزانية الدوله الاسلامية المكلفة باعفاء الفتوح وبندبير أموال العطاء اى الاموال اللازمة لتمويل المجاهدين وعوائلهم بالمؤن والرزق وبذلك لم يطبق الخليفة عمر على الاراضي المفتوحة قاعدة تقسيم الغنائم نظرا لان توزيعها على الفاتحين يجعلها تخضيع لضريبة العشر على الحاصلات أما ابقاؤها في ايدى فلاحيها ودهاقينها فيعنى بقاؤها خاضعة لنظام الضريبة المباشرة على الارض واستيفاء الضريبة بنسبسة معينة من ناتج الارض تزيد على نسبة العشر في الاراضي العشرية و

ان أهم اصلاح ادخله الاسلام على نظام الخراج هو مراعاة العدالة والمساواة فى توزيع اعباء الضريبة كما يظهر ذلك فى القواعد التى قررها الفقهاء فى هذا الصدد ، وقد حاربالاسلام اساليبالتعسف القديمة في جباية ضريبة الخراج وتظهر تلك الاساليب التى الفها ملتزمو جباية الخراج ، والاصلاحات والجهود الفقهية المبذولة فى هذا المضمار فى كتاب الخراج لابى يوسف ،

وقد كانت القاعدة المتبعة في جباية الخراج تقوم على وحده معينة من الارض الصالحة للزراعة ( الجريب ) مع مراعاة نوع المزروعات ، وهذا معناه افتراض وحدة التكاليف في كل نوع من الارض المزروعدة بنوع معين من النبات كالنخيل والكروم •

# كتاب القسمة

### نصب القاسم

يسغى للامام ان ينصب قاسما يرزقه من بيت المــــــــــــــــــال ، ليقسم بين الناس بغير أجرة ، فان لم يفعل ، ينصب قاسما يقســـــــم بالاجرة ، ويكون عدلا مأمونا عالما بالقسمة .

# قول الشسيركاء

وفي ثلاثة اشياء يؤخذ بما يقول الشركاء ويقسمها فيما بينهم •

١ ـ مال منقول مشمرك بين جماعة ادعوا انهم ورثوه ، فسمه بينهم •

٧ \_ او عقار (بين جماعة) ولم يذكروا كيف انتقل اليهم فسمه فيما بينهم

٣ \_ ولو كان عقارا ادعوا انهم ورثوء من فلان لم يقســــم بينهم حتى

يقيموا البينة على موته ، وعدد ورثته في قول ابي حنيفه رح .

### ما لا يقسم

عشرة اشياء لا تقسم

١ ـ الرقيق ٢ ـ والجواهر لنفاوتها ٣ ـ والحمــــام ٤ ـ والبئر ٥ ـ

والرحى الا ان يتراضى الشركاء •

٣ \_ والجنسان المختلفان بعضهما من بعض لا يقسمهما ٠

 ٧ \_ وكذلك اذا كان يستضـــر كل واحد منهمـــا بنصيبه لم يقسم الا بتراضيهما ٠

٨ ــ وكذلك اذا طلب صاحب القليل القسمة لم يقسم ، ولو طلبها صاحب
 الكثير قسم •

٩ ـ وكذلك اذا طلب الشركاء القسمة والدار في يد الوارث الغائب لا يقسم + واذا كانت في يد الحاضرين تقسم اذا قامت البينة على الوفاة وعدد الورثة ويوضع نصيب الغائب على يد امين ، فاذا حضر وارث واحد لايقسم .

#### خيارات القسيمة

ويثبت في القسمة خيار الرؤية والرد بالعيب •

### لا شفعة في القسمة

ولا تثبت فيها الشفعة •

# مسئلة الطريق

رجلان اقتسما دارا ، فلما وقعت الحدود بينهما لم يكن لاحدهما طريق فان كان له حائط يمكن فتح الباب فيه والمرور منه جازت القسمة وان لم يكن لم تجز القسمة •

# كتاب الدعوي

# أنواع الدعاوي

اذا كانت الدعوى في ثوب او عبد أو عروض وهو قائم بعينه لا يسمع القاضي دعواه حتى يحضر ذلك ٠

وان لم يكن حاضرا ذكر قيمته وصفته ٠

واذا كانت الدعوى في عقار لا يسمع الدعوى حتى يذكر حدودهــــــا

وموضعها ، ويذكر انها في يد المدعى عليه ، بغير حق وانه يطالبه بها .
واذا كانت الدعوى حقا في الذمة( أ) ذكر ان له عليه كذا يطالبه به .
وان ادعى احدهما الشراء والثانى الهبة مع القبض واقام البينة كل واحد منهما ولا تاريخ معهما فالشراء أولى .

وان ادعى احدهما الشراء وادعت المرأة انه صداقها فهما سواء • وان ادعى احدهما الهبة مع القبض والآخر الرهن مع القبض فالرهن اولى

# الدعوى بشراء عبد في يد آخر

عبد في يد رجل اقام رجل البينة على انه اشتراء من فلان ، لم يقض له به حتى يشهدوا ان البائع كان يملكه حين باعه .

# دعوى الشراء من غير من بيده المدعى به

عبد فی ید رجل اقام رجل البینة علی انه اشتراه من رجل آخر یقضی به بینهما(۲) .

وان اقام الاول البينة انه اشتراه منسب واقام الاخر البينة انه وهبسه منه أو تصدق به عليه أو رهنه منه يقضى له بالشراء •

# ما تندفع به الخصومة عن المدعى عليه

تندفع الخصومة عن المدعى عليه باربعة اشياء

١ ــ بقوله هذا الشيء أودعنيه فلان الغائب •

٧ ـ او رهنه عندي ٠

<sup>(</sup>۱) فالفقه الاسلامى فرق تفرقه واضحة بين دعوى العين بمنقول او عقار وبين دعوى الحق فى الذمة كما ان صيغ الدعوى فى الفقه الاسسلامى بعيدة عن شكلية الدعاوى فى قانون روما وهذا دليل على اصالة الفقه الاسلامى وعدم تأثره بشرع الروم

<sup>(</sup>٢) ان اهمية هذه المسئلة ظاهرة لانها تحدد موقف الفقه من بينة اليد حيث يسوى بينها وبين الشهادة فلا يغلبها على الشهادة ولا يغلب الشهادة عليها اذا كان كل منهما يدل على سبب مستقل للتملك

- ٣ \_ او غصته منه ٠
- ٤ ـ أو استأجرته منه
  - واقام البينة عليه •

ولو قال المدعى اشتريته من فلان ( واقام عليه بينة )(¹) ، وقال دو اليد أو دعنيه فلان تندفع عنه الخصومة من غير بينة ٠

# ما لا تندفع به الخصومة

ولا تندفع ( الخصومة ) بشيئين

١ \_ اذا قال المدعى سرق منى •

٧ \_ وقال صاحب اليد اودعنيه فلان واقام عليه بينة •

٣ ــ او قال المدعى هذا لى ، وقال ذو اليد اشتريته من فلان الغائب .

#### الاسمستحلاف

ويستحلف المؤمن بالله تعالى ويؤكد بذكر اوصافه .

ويستحلف اليهودي بالله الذي انزل التوراة على موسى ع +

ويستحلف النصراني بالله الذي انزل الانجيل على عيسى عليه السلام • ويستحلف المحوسي بالذي خلق النار

ولا يستحلفون في بيوت عباداتهم ٠

#### صفة التحليف

( التحليف ) على اربعة اقسام

۱ ـ اذا ادعى شراء عبد من رجل فجحده ، يستحلف بالله تعالى مـــا
 بينكما بيع قائم ، ولا يستحلف بالله ما بعته .

<sup>(</sup>۱) يستفاد من هذا انه عند تعدد ادعاء اسمسباب التملك واثبات كل طرف سبب تملكه لا ينظر الى اليد ويغلب السبب الذى هو معاوضة على السبب الذى هو تبرع

<sup>(</sup>١) من الازهرية

٢ ــ ويستحلف في بالغصب بالله ما يستحقه عليك ولا يستحلف بالله
 ما غصت •

٣ ـ ويستحلف في النكاح بالله ما بينكما نكاح قائم في الحال ، ولا يستحلف بالله ما تزوجتها •

٤ ــ ويستحلف في الطلاق بالله ما هي بائن منك الساعة ، ولا يستحلف
 بالله ما طلقتها ، فقس عليه امثاله(١) .

### ما لا يستحلف فيه المدعى عليه

عشرون خصلة لا يستحلف المدعى عليه

۱ \_ فی النکساح ۲ \_ والرجعــة ۳ \_ والفیء والایلاء ٤ \_ والرق ٥ \_ والولاء ۲ \_ والاستیلاد ۷ \_ والوکالة ۸ \_ والوصایة اذا انکر الموصی له ( الوصایة )(۲) ۹ \_ والدین علی المیت اذا لم یکن الوصی وارثا ۰

۱۰ ـ والرجلان ادعیا الشراء فاقر البائع ببیعه لاحدهما ، والشــــیء فی ید الآخر لا یحلف البائع للاخر

۱۱ \_ وكذلك لو جحدهما (و) حلفه القاضى لاحدهما فنكل فقضي بشرائه له لا يحلف للاخر •

۱۷ \_ وكذلك اذا ادعيا الهبة ، والصدقة مع القبض والحكم فيه كالحكم في البيع والنكاح •

۱۳ ــ وكذلك لو ادعى احدهما الشــــراء والاخر الرهن والاجارة فاقر للمرتهن لا يحلف للاخر •

١٤ ــ وكذلك لو اقر للمشترى (وقال) هي لابني الطفل ٠

<sup>(</sup>۱) يستفاد من هذا ان التحليف لا يكون على ما وقع بينهما ابتداء اذا كان ذلك مما يحتمل التغير والانتقال من حال الى حال وانما يحلف على انكار الحالة الناشئة عن تلك الواقعة بقاء أو الاثر المترتب عليها المستمر بقاء (۲) ازهرية

- ١٥ \_ وكذلك لو ادعى شفعة في دار فقال المشترى هي لابني الطفل ٠
  - ۱٦ وكذلك لو انكر الوصي ما اوصى لفلان(¹) •
  - ١٧ \_ وكذلك اذا انكرت البكر البالغة الاذن والرضاء بالنكاح .
    - ١٨ \_ وكذلك اذا انكر الولى نكاحها ٠

#### النكسول

النكول على ثمانية أوجه

۱ \_ نکول فی المال یعرض علیه الیمین ثلاثة مرات ، فاذا نکل یقضی علیه بالمال •

٧ ـ ونكول احد المتفاوضين يلزم شريكه ما لزمه ٠

ونكول في دم العمد ان كان فيما دون النفس يلزمه القصاص ، وان

كان في النفس فنكل يحبس حتى يقر او يحلف في قول ابي حنيمة •

- ٤ ــ ونكول في اللعان يحبس الزوج حتى يلتعن أو يكذب نفسه فيحد •
   وان امتنعت المرأة تحبس حتى تلتعن أو تصدق الزوج(٢)
  - \_ ونكول البائع في الرد بالعيب عليه ، اذا نكل يرد عليه بالعيب
    - $^{7}$  ونكول الوارث اذا انكر الوصاية بالثلث يقضى بالثلث  $^{7}$
  - ٧ ـ ونكول الوارث في انكاره عتق عبد من التركة يقضى + بعتقه ٠

# من ادعى لغيره شيئا

وكل من ادعى لغيره شيئًا فليس له ان يدعيه لنفسه ، ولا لغير الذى ادعى الا فى خصلة واحدة وهى الوكيل لانه يقول فى دعواه هذا لى وانمسا يريد به الموكل .

<sup>(</sup>١) في مخطوطة الجامعة بفلان

<sup>(</sup>٢) في الظاهرية أو يصدقها الزوج

<sup>(</sup>٣) هذه الحالة وردت في الظاهرية

#### اثبات النسب

أثبات النسب على أثنى عشر وجها

١ ــ امرأة ذات حيض طلقها زوجها فجاءت بولد لاقل من ستة اشـــهر
 منذ طلقها ثبت نسبه منه ٠

٢ ــ امرأة كبيرة طلقها زوجها فاقرت بانقضاء عدتهـــ ا هجاءت بولد لاقل
 من ستة أشهر منذ أقرت بانقضاء عدتها ثبت نسبه منه ٠

٣ ــ المطلقة الرجعية اذا جاءت بولد لأكثر من سنتين مســذ اقرت بانقضاء العدة
 العدة لا يثبت نسبه منه ، وان جاءت به لاقل من سنتين منذ أقرت بانقضاء العدة
 شت نسبه منه .

٤ ــ المعتدة ان جاءت بولد لاقل من ستة أشهر منذ اقرت بانقضاء العدة
 ثبت نسبه ، وان جاءت بولد لاكثر من سته اشهر لا يثبت نسبه(۱) .

الصغیرة التی تحتمل(۲) الجماع طلقها زوجها طلاقا باثنا فجاءت بولد
 لاقل من ستة اشهر منذ اقرت بانقضاء عدتها ثبت نسبه من المرأة (منه)(۲) .

٦ ـ المتوفى عنها زوجها اذا ادعت الحب فجاءت بولد لاقل من سسنتين
 ثبت نسبه منه ، وان كانت لا تدعى الحبل واقرت بانقضاء العدة فجاءت بولد
 لاقل من ستة اشهر ثبت نسبه منه وان جحدته الورثة .

فان كان الزوج اقر بالحبل فجاءت بولد لسنتين وشـــهدت القابلة على ولادتها ثبت نسبه منه ، ويرثه •

م ـ ٢٥ السمرقندي

<sup>(</sup>١) من الازهرية

<sup>(</sup>٢) في الازهرية لا تتحمل

<sup>(</sup>٣) ازهرية

<sup>(</sup>٤) من الازهرية ولم ترد في الظاهرية

الآیسة طلقها زوجها طلاقا بائنا فاعتدت بثلاثة اشهر نم جاءت بولد
 ما بینها وبین سنتین منذ طلقها ثبت نسبه منه •

٩ ـ رجل تزوج امرأة في العدة من طلاق بائن ودخل بها فجاءت بولد لاقل من سنتين بعد الطلاق الاول ، ولاقل من سنة اشهر منذ تزوجها الآخر لا يثبت نسبه من الآخر ولا من الاول ، وان جاءت به لاكثر من سنتين منه طلقها الاول ولستة أشهر منذ تزوجها الاخير يثبت نسبة من الآخر .

# باب نسب ولد الامة

رجل باع جاریه فولدت فی ید المشتری لاقل من ستة أشهر فادعی + المشتری نسبه ثبت نسبه منه ، وتصیر الجاریة أم ولد ، ولو ادعی البائع نسسبه بعد ذلك لا تسمع دعواه ، ولو ادعاه البائع اولا یثبت نسبه منه وتصیر الجاریة أم ولد له ویرد الثمن علی المشتری ،

وان اعتق المشترى الام دون الولد او استولدها او دبرها نم ادعى البائع النسب ، ثبت نسبه منه ، ويلزمه رد حصة الولد من الثمن .

وان ماتت الام قبل العتق والتدبير والاستيلاد ثم ادعى البائع نسب الولد ثبت نسبه منه ويلزمه رد حصة الولد من الثمن عند ابى حنيفة •

وان باعها المشترى فولدت لاقل من ستة أشهر منذ باعها الاول فادعى المشترى الثانى نسبه لا يصدق ولا يثبت نسبه ، وان ولدت في يد المشترى الاول بنتا لاقل من ستة اشهر فولدت البنت ابنا فاعتق المشترى الابن ثم ان البائع ادعى نسب البنت ثبت نسب البنت وبطل عتق الابن .

وكذلك لو ولدت ولدين في بطن واحد فاعتق المشترى احدهما نم ادعى البائع نسب الثاني يثبت نسبهما منه وبطل العتق •

رجل له جارية حبلت منه (عنده) (١) ولم يدع المولى نسب الحمسل (٢)

<sup>(</sup>١) ازهرية

<sup>(</sup>٢) في الازهرية فادعى المولى نسب الحمل

فولدت ابنا وكبر عنده فزوجه المولى امة له ، فولدت عنده ابنا ثم باع المولى هذا الابن الاسفل واعتقه المسترى ثم ادعى البائع نسب الولد الاكبر يثبت نسبه منه و فاذا ثبت نسبه منه ظهر ان التسانى ابن ابنه وانه عتق عليسه وثبت نسبه منه وبطل العتق والبيع ويلزمه رد الثمن •

وان لم يكن ادعى البائع نسب الابن الاول لكن ادعى نسب الابن الثانى لا تسمع دعواه •

جارية مع ولدها في يد رجل وولدها الآخر في يد رجل آخر ، اصغر أو اكبر ، أو كاناً تؤمين فادعاهما الموليان بان ادعى كل واحد منهما ان الولدين منه واقام البينة ثبت نسبهما ممن كانت الجارية في يده .

جارية في يد رجل مع الولد فادعى رجل ان ذا اليد زوجها منه ، وولدت منه، وادعى ذو اليد ان هذه الجارية للمدعى فزوجها منى والولد منى ، واقاما البينة ثبت نسبه منهما ويعتق + ويتوقف حكم الجارية لا يطأها واحد منهما ، فاذا مات احدهما عتقت الجارية •

فان قال ذو الميد تزوجتها بغير اذن مولاها ، والولد منى واقام البينة وقال المولى الولد منى وامه سريتى ثبت نسبه من الزوج ، وعتق بأقرار المولى والمجارية في حكم أم الولد ، وعتقت بموت المولى ٠

# باب الاستثناء

# بطلان الشرط والاستثناء

خمسة اشياء يبطل فيها الشروط والاستثناء جميعا

١ ـ دجل باع جارية واستثنى ما في بطنها لم يصح البيع .

٢ ـ ولو قاسم على جوار او اغنام واستثنى ما في بطونها لم تصح القسمه.

 ٤ ـ ولو صالح في دعوى مال على جارية واستثنى ما في بطنها لم يصح
 الصحيح •

٥ ــ ولو رهن الجارية واستثنى ما في بطنها لم يصح الرهن ٠

#### صحية الشيرط

خمسة اشياء اذا استثنى ما في بطنها صح الشرط ودخسل المستثنى في المستثنى منه

۱ \_ الصدقة ۲ \_ والهبة ۳ \_ والنكاح ٤ \_ والخلع والصلح من دم العماد ٠

# كتاب الشهادات

# فرض الشـــهادة

الشهادة فرض يلزم الشهود اداؤها ولا يسعهم كتمانها عند مطالبة المدعى الا ان تكون في الحدود فهو مخير فيها بين السر والاعلان ، والسر أفضــــــل

#### الشبهادة في السرقة

ويشهد في السراقة في المال ويقول أخذ ولا يقول سرق •

### مراتب الشمسهادة

الشهادة على أربع مراتب

۱ ــ شهادة في الزنا يعتبر فيها أربعة من الرجال ولا يقبل فيهـــا شــهادة النســــاء .

٢ ـ وشهادة في سائر الحدود والقصاص تقبل فيها شهادة الرجلين ولا تقبل فيها شهادة النساء .

- ٣ ــ وشهادة في سائر الحقوق والاحكام تقبل فيها شــــهادة رجلين أو رجل وامرأتين •
- ٤ ــ وشهادة فيما لا يطلع عليه الرجال مشـــل البكارة والولادة والعيوب
   المختصة بالنساء تقبل فيها شهادة امرأة واحدة عدلة •

ولابد في ذلك كله من العدالة ولفظة الشهادة • وان لم يذكر الشاهــد لفظ الشهادة وقال اعلم أو اتيقن لم تقبل شهادته •

# شهادة الواحسد

خمسة اشياء تقبل فيها شهادة رجل واحد بعد التأنى والتفحص

- ۱ \_ رؤیة هلال شهر رمضان ٠
- ٧ \_ وافلاس المحبوس ( تقبل شهادة رجل واحد )(') ويخلى سبيلــــه
  - ٣ \_ والمترجم عن الخصم اذا لم يعرف القاضي لسانه
    - ٤ \_ والمزكى
- وعلى الموت اذا شهد رجل عند رجلين على موت دجل وسعهما ان
   يشهدا على موته •

وقال محمد رح المزكى والمترجم + لا يكون اقل من اثنين •

#### الشبهادة بالشبهرة والاستفاضة

خمسة اشياء تسمع الشهادة فيها بالشهرة والاستفاضة

١ \_ ولاية الحاكم ٢ \_ والنسب ٣ \_ والنكاح ٤ \_ والموت ٥ \_ والولاء.

#### قبول الشبهادة بعد ردها

أربعة نفر اذا رد القاضي شهادة واحد منهم نم اعادها تقبل

- ١ ـ عبد شهد فردت شهادته ثم اعادها بعد العتق ٠
- ٧ ـ وصبى شهد فردت شهادته ثم اعادها بعد البلوغ •

<sup>(</sup>١) من الازهرية

- ٣ \_ وكافر شهد فردت شهادته ثم اعادها بعد الاسلام ٠
  - ٤ \_ والاعمى شهد فرد ثم اعادها بعد البصر ٠

# الشبهادة على الشبهادة

( اجمع اصحابنا جميعا انها مقبولة في كل حق يثبت في المال أو النفس وما لا يسقط بالشبهة من الحقوق ((') •

### ما لا تقبل فيه الشهادة على الشهادة

خمسة اشباء لا تقبل فيها الشهادة على الشهادة

١ \_ حدد القسدف ٠

٧ \_ وحد شــرب الخمر

٣ \_ شم كتاب القاضي الى القاضي ٠

٤ \_ وحــد الزنا ٠

ه \_ والســـرقة •

٣ \_ والقصــاص ٠

#### صفه الاشهاد

وصفة الاشهاد ان يقول شاهد الاصل لشاهد الفرع اشهد على شهادتي ان فلان بن فلان اقر عندي بكذا •

واشهدنی علی نفسه ۰

وان لم يقل اشهدنا على نفسه جاز •

ويقول شاهد الفرع عند الاداء

ان فلان ابن فلان ( اشهدنی علی شهادته انه شهد ان فلان بن فلان )(۲) اقر عنده بكذا وقال لی اشهد علی شهادتی بذلك(۲) ۰

<sup>(</sup>۱) من مخطوط روضة القضاة وطريق النجاة للسمنانى (علي بن محمد بن أحمد) وهو من أنفس ما صنف فى ادب القضاء الموازن فى الاسلام وقلم اقتنيت صورة مصورة لهذا المخطوط وشرعت بتحقيقها وضبطها تمهيدا لنشرها (۲) من الازهرية

#### تعديل شهود الفرع

وينجوز تعديل شهود الفرع (شهود الاصل )(١) •

### انكار شهود الاصل

وان انكر شهود الاصل الشهادة لا تقبل شهادة شهود الفرع

### شروط قبول الشبهادة على الشبهادة

والشهادة على الشهادة تقبل بثلاثة شرائط

- ١ ان يموت شاهد الاصل ٠
- ٧ ــ أو يغيب مسيرة ثلاثة ايام فصاعدا •
- ٣ ـ أو يمرض مرضا لا يستطيع (معه) حضور مجلس الحكم ٠

## الاستثناء من ان الاصل الحرية

الناس احرار الا في أربعة اشياء ( يلزم فيها اثبات الحرية ) :

- ١ ـ اذا قال المدعى عليه الشهود عبيد ٠
  - ٢ ــ أو قال القاذف كان المقذوف عبدا •
- ٣ ـ أو قالت العاقلة كان المقتول عبدا لا يلزمها الدية
  - ٤ ـ أو قال الجانى المجروح عبد فلا قصاص على ٥

<sup>(</sup>٣) فى روضة القضاة للسمنانى ان شريحا كان اذا شهد عنده رجل على شهادة رجل قال قل اشهدنى ذوو عدل

<sup>(</sup>۱) ما بين قوسين من الازهرية وقد ورد في عبارة الازهرية تقسديم وتأخير مخل بالمعنى حيث جاء (ويجوز تعديل شهود الاصل شهود الفرع) ولا معنى لذلك والصحيح ما اثبتناه استنادا الى ما ذكرناه في الهامش السسابق مما جرى به قضاء شريح القاضى حيث كان يطلب من شهود الفرع تعديل شهود الاصل وجاء في روضة القضاة اذا شهدا على شهادة غيرهما سألهما عن عدالة الذي شهدا على شهادته

فالقول قوله ، ويكلف المدعى احضار البينة على حريتـــه ( ولا يمكنه التمسك بان الاصل في الانسان الحرية ) •

#### من لا تقبل شهادته للتهمة

اثنى عشر نفرا لا تقبل شهادتهم للتهمة

١ ـ شهادة الوالد ( لولده ) •

٧ ــ وشهادة الولد لوالده •

٣ ـ وشهادة الجد لنافلته •

٤ \_ وشهادة النافلة لحده ٠

وشهادة الاجير لاستاده(١) •

٣ ـ وشهادة الاستاد لاجيره ٠

٧ ـ وشهادة الشريك لشريكه فيما يشتركان فيه ٠

۸ – وشهادة احد الزوجين لصاحبه ٠

٩ - وشهادة + المولى لعبده ومكاتبه ومدبره وأم ولده ٠

• ١ - وشهادة الحار بها مغنما والدافع بها مغرما •

#### من لا تقبل شهادته لنقص فيه

ثلاثة وعشرون نفرا لا تقبل شهادتهم لنقص فيهم

۱ ـ الصبی ۲ ـ والمجنون ۳ ـ والمعتوه ٤ ـ والمحدود فی القذف ۵ ـ والاخرس ۲ ـ ومعلن الفسق ۷ ـ وشــارب الخمر من غیر تأویل ۸ ـ والمخنث ۹ ـ والتائحة ۱۰ ـ والمغنیة ۱۱ ـ والمدمن الشــرب علی اللهو ۱۲ ـ ولاعب الطیور ۱۳ ـ ومن یغنی للناس ۱۶ ـ ومن ارتکب کبیرة یتعلق بهـا

<sup>(</sup>۱) الاستاد بالدال فى لهجة العراق تطلق على رؤساء الاصناف والحرف أما بالذال فتطلق فى الفصحى على الكتاب والادباء والشعراء اى على رجال الفكر والظاهر ان هذه التفرقة بين الصيغتين معروفة من القرن الرابع

الحد ١٥ \_ ومن يدخل الحمام بغيب الازار ١٦ \_ وآكل الربا ١٧ \_ ١٨ ولاعب النرد والشطرنج ١٩ \_ ومن يبول على الطريق ٢٠ \_ ومن يظهر سب السلف ٢١ \_ والحربى على الذمى ٢٢ \_ والاعمى سواء بعد التحمل(١) أو قبله ٢٣ \_ والخنثى المشكل ٢٤ \_ والمستحل لشهادة الزور ٠

# من تقبل شهادته مع النقص والتهمة

ستة عشر نفرا تقبل شهادتهم مع النقص والتهمة

۱ ـ شهادة اهل الذمة بعضهم لبعض (7) وان اختلفت مللهم ۰

٢ \_ وشهادة اهل الأهوا. او المدعة .

٣ ـ والخطابية(٣) وهم فوم من الروافض •

٤ \_ وشهادة الأقلف •

٥ ــ والخصى ٠

٦ \_ وولد الزنا ٠

٧ \_ والخنثي(١) •

٨ ـ وشهادة من يحتنب الكبائر وان ألم بمصية لم يداوم عليها(°) •

<sup>(</sup>۱) اى تحمل الشهادة

<sup>(</sup>٢) في الازهرية على بعض

<sup>(</sup>٣) في الازهرية ( الا الخطابية ) والخطابية فرقة غالية ذهبت الى القول بالوهية الائمة وقال زعيمهم أبو الخطاب محمد بن ابي زينب الاسسدى الاجدع قال بالوهية الامام جعفر بن محمد الصادق وقد جاء في الملل والنحل للشهرستاني ان جعفر الصادق تبرأ من ابي الخطاب ولعنه وقد قتل ابو الخطاب في خلافة المنصور قتله عيسى بن موسى صاحب المنصور وقد كان الخطاب زعم لنفسه ان جعفرا جعله قيمه ووصيه من بعده

<sup>(</sup> الملل والنحل ج٣ ص ٣٠٠ وما بعدها )

<sup>(</sup>٤) سبق ان ذكر ان الخنثى المشكل لا تقبل شهادته وقد فرق في كتاب الخنثى بين الخنثى والخنثى المشكل

<sup>(</sup>٥) عبارة (لم يداوم عليها) لم ترد في الازهرية

- هادة العدو على عدوه •
- ١٠ \_ وشهادة الصديق لصديقه ٠
- ١١ ـ ١٢ ـ وشهادة الاخ لاخيه ولعمه ٠
- ١٣ ١٤ وشهادة الرجل لابنه (وابيه)(١) ولامه من الرضاع ٠
  - ١٥ ــ والمحدود في الزنا بعد ما تاب ٠
  - ١٦ ـ والمحدود في الخمر بعدما تاب ٠
- ۱۷ ـ أو شهد احدهما بالبيع والهبـة والرهن والصلح والخلع والطلاق والعتاق ، والآخر شهد على الاقرار به واختلفا في الزمان والمكان في هـــذه العقود تقبل الا في موضعين
- أ \_ ( فى النكاح ) اذا اختلفـــا فى مكان العقـــد وزمانه ( لا تقبل شهادتهما )(٢) .
  - ب \_ وفي القتل اذا اختلفا في مكان القتل والزمان لا تقبل شهادتهما •

# الشبهادة على الاقرار

أربعة اشياء يجوز للرجل ان يشهد بها اذا سمع اقراره وان لم يشهد على ذلك

١ ــ البيع ٢ ــ والاقرار ٣ ــ والقتل ٤ ــ وحكم الحاكم ٠

### ما لا يجوز له ان يشبهد عليه

ثلاثة اشياء لا يجوز ان يشهد فيها على ذلك

- ۱ ـ اذا سمع حاكما(٣) يشهد رجلا على حادثة ٠
  - ٧ ــ أو سمع شاهدا يشهد رجلا على شهادته ٠
- ٣ \_ أو رأى خطه في صك لم يحل له ان يشهد ما لم يذكر الشهادة

<sup>(</sup> ۱ و۲ ) من الازهرية

<sup>(</sup>٣) في الازهرية (شاهدا)

#### الشبهادة على جرح الشاهد

قال أبو حنيفة لا تقبل الشهادة على جرح الشاهد الا ان يشهدوا على اقرار الشاهد انه شريكه او وكيله في شيء خاصمه فيه أو هو محدود في القذف (أو عبدا واما اذا وجد الشهود عبيداً أو محدودين في قذف أو فسقة (') فعلى المحكوم له رد المال ولا ضمان عليهما •

# الاحوال التي لا ضمان على الشبهود بالرجوع فيها

خمسة مواضع لا ضمأن على الشهود بالرجوع عن الشهادة فيها

- ١ \_ في الشيفعة •
- ٧ \_ والكفالة + بالنفس ٠
- ٣ \_ وفي العفو في قتل العمد(٢)
  - ٤ ـ والطلاق بعد الدخول ٠
- وتكذيب شهود الاصل لشهود العرع بان قالوا لم نشهدهم على شهادتنا •

#### شروط جواز تحمل الشهادة

ثمانية اشياء شرط في جواز تحمل الشهادة

- ١ ــ ان يعرف المقر بعينه واسمه ونسبه وعقله وبلوغه ورشده
  - ۲ \_ وعلمه بما اقر به طائعا ٠
  - ٣ \_ وعلمه بما يجب علمه شهادته ٠

<sup>(</sup>١) من الازهرية

<sup>(</sup>٢) في الازهرية في قتل العمد

<sup>(</sup>٣) من الازهرية

# باب المقسسادير

## ما دار على يوم واحد

ثلاثة مقادير(١) تدوم على يوم واحد وهي

۱ ـ نفقة المضارب اذا تضرب في بلدة وهي كبيرة ان امكنه الرجوع الى منزله في منزله في يومه ، فنفقته في مال نفسه وان لم يمكنـــه الرجوع الى منزله في يومه أو خرج الى السواد يوما ، فنفقته في مال المضاربة .

۲ ـ والمطلقة البائنة خرجت بولدها الى موضع يقدر الزوج ان يزور
 ولده فى يومه لها ذلك ، وان خرجت الى موضع لم يقدر الزوج ان يزوره
 فى يومه لم يجز .

٣ ـ وجواز المسح على الخفين مقدر بيوم وليلة للمقيم •

# ما دار على ثلاثة ايام من الاحكام

خمسة عشر حكما تدور على ثلاثة أيام

١ ـ شرط الخيار في العقود •

۲ ـ والقصر

٣ ـ والافطار في السفر •

٤ ـ والمسح على الخفين في السفر

ه \_ واقل الحيض •

٣ ـ وتأجيل الشفيع في الثمن •

٧ ـ وجواز الصلوة على القبر

٨ ـ وتأجيل المرتد في قبول الاسلام •

٩ ـ وتأجيل احضار المدعى البينة اذا قال ان لى بينة حاضرة •

<sup>(</sup>١) في الازهرية احكام

- ١٠ ـ واخذ الكفيل من المدعى علمه ٠
- ۱۱ ــ ومنع الزوج عن زوجته اذا ادعت الزوجة الطلاق وقالت ال لى
   بينة حاضرة ٠
  - ۱۲ ـ واذا احضرت شاهدا واحدا وقالت ان لي شاهدا آخر
  - ١٣ ـ ووجوب الجعل( ) مقدر باعادته من مسيرة ثلاثة ايام
    - ١٤ ـ وصوم كفارة اليمين ثلاثة ايام ٠
    - ١٦ \_ واستبقاء قاطع الطريق على الصلب مقدر بثلاثة أيام ٠
      - ١٧ ــ وايام التشريق •
      - ١٨ ـ وجواز التضحية في ثلاثة أيام •
      - ١٩ \_ وصوم المتعة في الحج ثلاثة أيام(٢) •

#### خمسة اشياء تقلر بثلاثة اشياء

خمسة اشياء تقدر بثلاثة اشياء

- ١ ــ المسح على الخفين مقدر بثلاث اصابع من اصابع اليد فوق الخف
   مقدار ثلاث أصابع من أصابع الرجل
  - ٧ ـ والمسح على الرأس مقدر بثلاث اصابع اليد
    - ٣ ـ والطلاق مقدر بثلاث ٠
  - ٤ ــ وحكم القاضى بالنكول مقدر بثلاث عرضات ٠

# احكام تدور على خمسة عشر يوما

حكمان يدوران على خمسة عشر يوما

- ١ ـ توطين المسافر نفسه على الاقامة •
- ٢ ـ واقل الطهر خمسة عشر + يوما •

<sup>(</sup>١) اى الجعل لمن ارجع عبدا آبقا

<sup>(</sup>٢) من الازهرية

#### ما دار على سنتين

حكمان يدوران على سنتين

١ ــ مدة اكثر الحيل •

٧ ـ ومدة الرضاع في قول ابي يوسف •

#### ما دار على سنة أشهر

أربعة اشياء تدور على ستة اشهر

١ ــ الحين ٢ ــ والزمان ٣ ــ والدهر( ') واقل الحبل •

#### مقدار عشرة دراهم

أربعة اشباء مقدرة بعشرة دراهم

اقل المهر

٢ \_ ونصاب السرقة •

٣ \_ ونقصان دية العد عن دية الحر •

٤ \_ ولزوم المال بالاقرار بدراهم كثيرة .

## درهم واحسد

حکمان یدوران علی درهم واحد

١ ـ اذا قطع يد عبد فصولح منه على عشرة آلاف درهم يبهص منه احد

<sup>(</sup>۱) هذا في تقدير الفقه اما في اللغة فالحين بالكسر الدهر أو وقت مبهم يصلح لجميع الازمان طال او قصر يكون سنة واكثر ويختص باربعين سنة أو سبع سنين أو سنتين أو ستة اشهر أو شهرين أو كل غدوة وعشية ويوم القيامة والمدة ، وقوله تعالى (فتول عنهم حتى حين ) اى حتى تنقضى المدة التى امهلوها ج احيان وجج احايين ولات حين اى ليس حين والزمن والزمان العصر واسمان لقليل الوقت وكثيره والدهر الزمان الطويل والامد والابد والف سنة والدهارير اول الدهر في الزمن الماضي (١) بلا واحدة القاموس المحيط

<sup>(</sup>١) وهذا ما يقابل في الفرنسية كلمة Antiquité

عشر درهما فالدرهم الواحد للتمييز بين قيمة النفس وقيمة اليد لان في قيمة النفس تنقص عشرة وتنقص في اليد احد عشرة •

۲ ـ والجعل اذا كانت قيمة العبد اربعين درهما يلزم الجعل تســـعة
 وثلاثون درهما تنقص قيمة درهم واحد في قول ابي حنيفة (رح)(١) •

# كتاب أدب القاضي

# شرائط القاضي

القاضى يصلح للقضاء متى اجتمع فيه نمانية اشياء

١ ــ الموثوق به في عقله ٢ ــ ودينه ٣ ــ وعفافه ٤ ــ وصلاحه ٥ ــوعمله

٣ \_ ومعرفته بالسنة والآثار •

٧ \_ والتـــأويل ٠

 $\Lambda$  وسيرة من مضى قبله من القضاة (7) •

# من لا يصلح للقضاء

ولا يصلح للقضاء من لا تقبل شهادته مثل العبد والاعمى والمحدود في القسدف.

## المرأة ومنصب القضاء

أما المرأة فتصلح للقضاء في الاموال دون الحدود والدماء ٠

<sup>(</sup>١) في الازهرية في قول محمد

<sup>(</sup>٢) هذا صريح في ان سيرة القضاة واقضيتهم تعد في الفقه الاسلامي مصدرا للقاعدة حيث تعد احكام القضاة واجتهاداتهم في النوازل اليومية بمثابة فتاوى عملية في وقائع ونوازل عرضت على القضاء وتعليل ذلك ان القاضي كان له ان يجتهد وان يستشير الفقهاء فاحكامه دائرة في حدود الاجتهاد والرأى

#### أهل اللمة والقضاء

ولا يجوز قضاء اهل الذمة على السلمين •

## الاستخلاف على القضاء

ولا يستخلف القاضي غيره الا باذن الامام وتفويضه له ذلك •

#### كاتب الحسساكم

خمسة نفر لا يجوز ان يكون واحد مهم كاتب الحاكم

۱ ــ الصبى ۲ ــ والعبد ۳ ــ والمكاتب ٤ ــ والذمى ٥ ــ والمحدود فى القـــــذف(١) ٠

وشروط جوازه ان يكون عفيفا مقبول القول والشهادة (٢) •

# كتاب القاضي الى القاضي

ويجوز كتاب القاضى الى القاضى فى المصرين ، او من قاضى مصــــر الى قاضى رستاق .

ولا يجوز من قاضي رستاق الى قاضي مصر •

#### احوال يكره فيها تنفيذ الحكم

ويكره تنفيذ الحكم في عشرة احوال

١ \_ في حال الغضب •

٢ - ٣ - والجوع والعطش

٤ ـ والحابس ٥ ـ والحاقن ٦ ـ والراكب ٧ ـ والماشي ٨ ـ والناعس

٩ ـ والمرض ١٠ ـ والوجع ٠

ويقضي في حال يكون اجمع لذهنه وعقله وفهمه .

<sup>(</sup>۱ و۲ ) زاد السمناني في روضة القضاة من لا تجوز شهادته وقد صاغ أبو الليث هذا الشرط صياغة ايجابية

ويحضر جماعـة من أهـل الفقـه مجلسـه ان كان لا يدخله حشـــمة بحضورهم(') •

# ما يباح للقاضي فعله

أربعة اشياء يجوز للقاضي فعلها

١ ــ الفتوى فى المعاملات ٢ ــ وعيادة المريض ٣ ــ وحضور الجنـــازة
 ٤ ــ واجابة الدعوة العامة ٠

#### ما لا يجوز للقاضي فعله

احد عشر شيئا لا يجوز للقاضي فعله

١ \_ الخلوة مع أحد الخصمين •

٢ ـ والاشسارة اليه ٠

٣ \_ والتلقين لـــه ٠

٤ \_ واجابة الدعوة الخاصة •

٥ ـ وقبول الهديه من غير ذي رحم محرم ومن غير من كان اعتاده قبله.

٣ ـ والفتوى في الاحكام لاهل بلده ٠

٧ ـ والبيع والشراء + في مجلس القضاء •

٨ ـ وان لا ينقض فضاء من تقدمه اذا كان مما يسموغ فيه الاجتهاد ،
 ويختلف فيه الفقهاء ، مثل القضاء بشاهد ويمين ، وجواز نكاح ابسه من الزنا
 ٩ ـ ولا يقضى بعلمه في الحدود الا في حد القذف .

ويقضي بعلمه في الأموال والقصاص وما هو من حق العباد اذا علمـــه حال قضائه في قول ابي حنيفة رح٠

ولا يقضى بما يجد في صحيفته من شهادة شهود لا يحفظ انهم شهدوا

م ـ ٢٦ السمرقندي

<sup>(</sup>۱) المقصود بذلك احضار فقهاء يستشيرهم عند الحكم ويستفتيهم وهي جوازية (انظر تحفة الفقهاء ج٣ ص ٥٣٧)

عنده في قول ابي حنيفة ، وقيل يقضى به اذا كانت تحت يده وختمه ٠ من لاينفذ قضاؤه لهم

ستة نفر لا ينفذ القضاء لهم ان فضى لهم

۱ \_ لنفسه ۲ \_ ولولده ۳ \_ ولابویـــه واجداده وان علوا ٤ \_ ولاولاد أولاده وان سفلوا ۵ \_ ولزوجته ۲ \_ ولزوجها ٠

# من لا يسال عن عدالتهم

أربعة من الشهود لا يسأل القاضي عن عدالتهم

ا ـ شاهدى الطينة ، وهو ان يلتمس من القاضى الطابع() بالكســر والفتح الخاتم ( فيدفع اليه خاتمه فيرده المطلوب فيدعى صاحب الحق عليــه برد الخاتم فينكر فيشهد عند القاضى شــــاهدان يسمع منهما ولا يسأل عن عدالتهما )(٢) .

٧ ــ وشاهدى العدوى ، وهو ان يدعى المدعى حقا على غائب عن المصر والتمس من القاضى ان يكتب الى السلطان باحضاره فلا يجيبه حتى يشهد شاهدان عليه بذلك الحق فيسمع القاضى شهادتهما ، ولا يسأل عن عدالتهما .

٣ ـ وشـاهد(٣) الغريب اذا رفعت الرقاع التي يدعون بها بدأ بالغرباء فاذا تقدم اليه غريب يسأل من يعلم انه غريب فاذا شهد شاهدان يسمع القاضي ولا يسأل عن عدالتهما ٠

٤ ـ وشاهدا تعديل العلانية ان الشهود حضروا عند القاضى وعدلوا
 عنده خفية فيقول القاضى هؤلاء عدلوا فيما يقولون فاذا عدلوهم علانية ليم
 يسأل عن عدالة الذين عدلوهم •

<sup>(</sup>١) صححنا هذه العبارة بالنظر الى ما جاء في الازهرية

<sup>(</sup>٢) من قوله تغالى (طبع الله على قلوبهم) فلا تعى وعظاً ولا توفق للخير. ( نسخة الجامعة )

<sup>(</sup>٣) في نسخة الجامعة وشاهد من وفي الازهرية وشاهد صاحب

# من للقاضي تحليفهم من غير سؤال المدعى

خمسة نفر يجوز للقاضى تحليفهم من غير ان يسأل المدعى تحليفهم ١ - الشفيع اذا طلب الشفعة يحلفه القاضى بالله ما سلمت الشفعة ثـــم يقضى له بها •

۲ ـ والمشترى اذا رد المبيع بالعيب يحلفه القاضى بالله ما رضيت بالعيب ثم يقضى له بالرد •

٤ – رجل اشترى جاريه وثبت عند + القاضى لها زوج يحلفه بالله ما علمت ان لها زوجا مات أو طلق من غير ان يسأل البائع ثم يقضى له بالرد •
 ٥ – ووديعه الغائب فى يد رجل اذا طلبت امرأة ( الغائب) النفقه فيها يحلفها القاضى بالله ما فبضت النفقة ثم يقضى لها بها(') •

# باب في تنفيذ القضاء وعدمه

اثنى عشر موضعا يلزم للقاضى تنفيذ فضاء قاض كان فبله

۱ ــ رجل وطأ أم امرأته أو بنتها فرفع الامر الى القاضى الشافعي المذهب فلم ير تحريما فقضى بالحل فللقاضى الحنفي ان ينفذ فضائه .

- ٧ \_ وكذلك في العتق قبل الملك
  - ٣ ــ وكذلك في بيع المدبر ﴿
- ٤ ـ وكذلك في الطلاق المكنّى بالرجمي •
- ه ــ وكذلك في طلاق المكره بعد الوفوع •
- ٧ ـ وكذلك في جواز السلم في الحيوانات •

<sup>(</sup>١) من الازهرية

- ٧ \_ وكذلك في رد المنكوحة بالعيب ٠
  - ٨ ـ وكذلك في متعة النساء ٠
  - وكذلك في فضاء شاهد ويمين ٠
- ١- وكذلك اذا قضى بالحل في الطلاق قبل النكاح فللقاضي الحنفي ان ينفذ قضاءه
  - ١١ \_ وكذلك في القضاء بشهادة اهل الذمة على أهل الاسلام(١) .

# ابطال حكم القاضي الاول

ثمانية مواضع يلزم القاضي (فيها) ابطال حكم القاضي الاول

۱ \_ عبد بين شريكين اعتق احدهما ، فقضى قاض ببيع نصفه فللقاضى الحنفى ان يبطل البيع ٠

۲ ــ وكذاك رجل له حق قبل انسان فتركه ســـنين ولم يطلبه فابطله
 قاض بتأخير طلبه ، فللقاضى الثانى ان يبطل قضاءه .

وكذلك امرأة عفت عن دم العمد فابطل قاض عقوها وقضى بالقود
 لورثته من الرجال وقال لا عفو للنساء ، فللثاني ان يبطل فضاءه •

٤ ــ وكذلك امرأة اقرت بالدين واوصت بوصايا واعتقت عبدها بغيير رضاء زوجها فابطل قاض ذلك فللثاني ان يبطل قضاءه •

امرأة قبضت صداقها وتجهزت نم طلقها زوجها قبل الدخول بها فقضى قاض بنصف الجهاز للزوج فللثانى ان يبطل قضاءه •

٦ ـ وقضى قاض بشهادة شاهد شهد على خط ابيه ، أو ببطلان المهر من غير بينة ولا اقرار ، فللثاني ان يبطل قضاءه •

٧ \_ وقاض فضى بعدم التأجيل في العنين فللثاني ان يبطل فضاءه ٠

<sup>(</sup>١) ص ٩ \_ ١٢ من الازهرية

۸ ـ وقاض قضى بابطال ما زاد الزوج فى مهرها بعد الدخول فللثانى
 ان يبطل قضاءه ٠

# خطيا القاضي

وما يظهر من خطأ القاضي ينظر

۱ \_ ان كان فى القصاص فالضمان على من حكم له بالدية ، وان كان فى المال يسترد منه ، وان كان فى الحدود فضمانه على بيت المال رجما كان او جلدا فى قول ابى يوسف ومحمد •

وقال أبو حنيفة ما كان من ارش الضرب الذي هو حق الله كالقذف والزنا وشرب الخمر لا شيء عليه ان قضى بالرجم بشهادة + رجلين فضمانه ني ماله ، وان كان قضاؤه بالرجم باقرار واحد لا شيء عليه ٠

# كتاب الاكراه

حكم الأكراه ثابت اذا كان الأكراه من جهة السلطان ، أو من جهـة اللص اذا كان يقدر على ايقاع ما يواعده به من قتـــل او تلف عضـو من اعضائه ، او بأمر يخاف منه تلف نفسه أو ذهاب عضو من اعضائه ،

وان كان الأكراه بحبس او بضرب او فيد لا يثبت حكمه ٠

فان فعله يستقر حكمه من القصاص ان كان بتلا ومن الضمان ان كان اللاف مال ( وان كان الاكراء بالقيد والحبس في البيع والشمراء والاجارة والاقارير يثبت حكمه حتى يصح )(١) .

# ما يصح مع الاكراه

ثمانية عشر شيئا تصح مع الاكراه

١ ـ اذا اكره رجلا بقتل ٢ ـ او تلف عضو من أعضائه ٣ ـ أو بأمر

<sup>(</sup>١) من الازهرية

یخاف منه تلف نفسه ٤ \_ أو دُهِابِ عضو من اعضائهه ٥ \_ ان یطلق امرأته ٢ \_ أو ینزوج امرأة ٧ \_ أو علی ان یراجعه ا ٨ \_ أو یحلف بطلاق ٩ \_ أو بعتاق ١٠ \_ أو ظهار ١١ \_ أو ایلاء ١٢ \_ أو عتی عبد ١٣ \_ أو علی ایجاب حج علی نفسه ٠

١٤ \_ أو على ايحاب صدقة على نفسه •

١٥ ــ أو على عفو من دم عمد وجب له ٠

١٦ ــ أو اكره امرأة على قبول طلاق على مال •

١٧ ـ أو اكره نصرانيا على الاسلام ففعل ذلك جاز ٠

ويرجع المكره (بالفتح) على المكره (بالكسر) في الطلاق فبــــل الدحول بنصف المهر او متعة ما لزم على الزوج ويرجع في العتق بقيمة العبد •

والولاء للمولى دون المكره ( بالكسر ) •

ولا ضمان على المكره (بالكسر) في العفو ولا في النكاح ، سوا، كان الزوج هو المكره أو المرأة وفي فبول الطلاق ، على مال يقع الطلاق رجعا ولا يلزمها المال ، والنصراني لو رجع عنه لا يقتل ويجبر على الاسلام ، وذا اكره القاتل على فبول الصلح من دم العمد على مال فقبل لم يلزمه المال ويبطل القصاص ، وكذلك التدبير والاستيلاد والرضاع واليمين والنذر مع الاكراه .

ومن اكره السلطان على معصيه نحو الكفر والقتــل واخذ المال ، وشتم النبى صلوات الله عليه فلم يفعل حتى فتل كان مأجورا الا في شيء واحد وهو الاكراه على ما يباح عند الضرورة ، نحو أكل الميتة ولحم الخنزير وغيره فلم يفعل حتى قتل كان آثما .

ولو أكره على شم النبى ( محمد صلى الله علم ) فخطر بباله محمد النصراني فشم عنى به ذلك النصراني لم يكفر ، فان ترك ما خطر بباله فشم النبى ع٠ م كفر والعياذ بالله تعالى ٠

# ما لا يرجع بضمانه على المكره

ثلاثة اشياء لا يرجع بضمانها على المكره

١ ـ اذا اكره على تزويج امرأة حلف بطلاقها •

٧ ـ أو اكره على شراء من يعتق عليه وفيضه ٠

٣ ــ او اكرهه على شراء عبد قد حلف ان يعتقه ان ملكه فاشتراه وقبضه
 عتق عليه ولزمته القيمة ولم يرجع على المكره •

# ما ينفذ مع الاكراه من العقود المالية

ثمانية اشياء من العقود المالية تنفذ مع الاكراء

١ - اذا اكرهه على هبة نصف الدار فوهب الدار كلها جازت الهبة .

٢ ــ ولو اكرهه على هبة الدار فوهبها بشرط العوض أو باعها (أو تصدق بها )(') عليه •

٣ ـ ولو اكره على البيع ولم يكره على التسليم فباع وسلم جاز البيع ولم
 يضمن المكره •

٤ ـ ولو اكره على ان يطلق امرأته طلقة واحدة فطلقها ثلاثا وقعن(٢)
 ولا يضمن الكره •

ولو اكره على ان يودع ماله عند فلان فاودعه فهلك عنده فالمودع
 بالخيار ان شاء ضمن المودع وان شاء ضمن المكره ٠

٦ ولو اكره عبد لرجل على ان يقبل تدبيره من مولاه ، على مال يغرم
 له(٣) فالعد مدبر لذلك الرجل ويغرم قسمته لصاحبه ٠

۷ ــ وان كان مكان العبد جارية حل لذلك الرجل وطئها لانها قد دخلت
 في ملكه •

<sup>(</sup>١) من الازهرية

<sup>(</sup>٢) في الازهرية وقع

<sup>(</sup>٣) في الازهرية على ماله بغرم

٨ ــ وان أمر العبد رجلا حتى اكره مولاه على التدبير ففعل فالمولى بالخيار:
 ان شاء ضمن الآمر نقصان التدبير ، وضمن له الرجل قيمته مدبرا وان شاء ضمن الآمر فيمته قبل التدبير .

٩ - ولو اكره السلطان حتى قال كل مملوك املكه فيما يستقبل فهو حر، فملك مملوكا عتق ولا يضمن المكره شئا الا في شيء واحد ، وهو ان يملكه بالميراث لانه دخل في ملكه حكما لا صنع له فيه فلا يمكنه الامتناع منه ، وهناك دخل في ملكه بصنعه ووقت العتق يمكن الامتناع عنه ان شاء ملك وان شاء لم يملك .

## ما لا يصح مع الاكراه

خمسة اشياء لا تصح مع الاكراه

١ \_ البيع ٢ \_ والشراء ٣ \_ والهبة ٤ \_ والاجارة ٥ \_ والافرار

# كتاب الخنثي

#### تعـــــريف

الخشي مولود له ذكر وفرج

# متى يحكم بانه رجل

ويحكم بانه رجل بسمه اشياء

١ ـ ٣ ـ بالجماع بالذكر مع الانزال والاحبال •

٤ - ٥ - والبول من الذكر ، وبدايه البول من الذكر والأكثر مه في قولهما وعند ابي حنيفه لا عبرة للكثرة(١) .

<sup>(</sup>۱) تفصیل هذه العبارة فی التحفة ج۳ ص ۵۲۲ « ان کان یبول من مبال الرجال فهو ذکر وان کان یبول من مبال النساء فهو انثی وان کان

٣ ــ وبخروج اللحية •

#### متى يحكم بانه امرأة

ويحكم بانه امرأة بستة اشياء

١ \_ بالحيض

٢ \_ والثديين كثديي المرأة ٠

٣ \_ ونزول اللبن منهما ٠

٤ ـ والجماع في الفرج •

٥ \_ والبول من الفرج •

٢ \_ والحسل +

## الخنثى المسيكل

وان لم يظهر شيء من هذه العلامات فهو خنثي مشكل واحكامه أحكام النســـاء

يقوم في صلوة الجمعة بين صف الرجال والنساء وتبتاع له أمة تختنه ان كان له مال ، وان لم يكن له مال ابتاع الامام عن المال جارية فاذا ختنته باعهال ،

## ميراث الخنثي

وان مات ابوء وترك ابنا وولدا خنثى فللابن سهمان وللخشى سهم واحمد عند ابى حنفة ٠

يبول منهما جميعا فالحكم للاسبق منهما واذا استويا في السبق قال أبو حنيفة اتوقف فيه وقالا يعتبر الاكثر في ذلك ثم اذا استويا في الكثرة والقلة توقفا فيه ايضا كما توقف أبو حنيفة »

(۱) عبارة التحفة ج٣ ص ٥٢٢ تختلف في بعض التفاصيل فلا توجب بيع الجارية الختانة بعد ان تختنه ولا تجعل بيت المال مسؤولا عن شراء الجارية الختانة اذا كان لابويه مال

وقال الشعبى للخنثى نصف ميراث ذكر ونصف ميراث انثى ، وفسر أبو يوسف قوله بتفسيرين

۲ ـ والتفسير الآخر انه يجعل الميرات اثنى عشر سبعة الابن وخمسة للخنثي(۱) •

# كتاب المفقود

#### نصب القيم

رجل غاب ولم يعرف له موضــــع ولا يعلم انه حي أم مبت نصب القاضي من يحفظ ماله ويقوم عليه •

#### ما يؤخذ من مال المفقود

ويؤخذ من ماله خمسة اشياء

۱ ـ نفقة زوجته •

٢ ـ والاصاغر من ولده ٠

٣ ـ والاكابر من اولاده الزمني ٠

٤ - وابویه ان کانا محتاجین ٠

٥ ـ واستىفاء حقوقه

والمفقود احكامه احكام الاحياء ويقضى في ماله ٠

<sup>(</sup>۱) هذا التفسير هو على ما جاء في التحفة ( ج٣ ص ٥٢٤) لمحمد لا لابي يوسف

#### خمســة اشيــاء

- وخمسة اشياء (؟)
- ١ ـ ارتداده بعد الاسلام مع اللحوق ( بدار الحرب ) ٠
  - ٢ ـ وحكم الحاكم بنبذ العهد •
- ٣ ـ وحلول نجمين علمه ان كان مكاتبا على الاختلاف ٠
  - ٤ \_ وحجره ان كان مأذونا •
- ه \_ وانقضاء مدة لا يعش آدمي مثلها وهو مائة وعشرون سنة من يوم
   ولــــد •

ففى هذه الاشياء كلها اذا علم منه كان حكمه حكم الموتى من جواز تزوج نسائه وعتق مدبره وامهات اولاده وحلول دينه وقسمة ماله لورثته ولم يرث أحد ماله ( ان مات )(١) في حال فقده ٠

# كتاب الاشربة

# الاشسرية المحرمسة

الاشربة المحرمة أربعة

- ١ ــ الخمر وهو عصير العنب اذا غلا واشتد وقذف بالزبد
  - ٧ ـ والعصير اذا طبخ حتى ذهب اقل من ثلثيه ٠
    - ٣ ــ ونقيع الزبيب والتمر اذا اشتد •
- ٤ ـ ونبید التمر والزبیب اذا طبخ کل واحد منهما ادنی طبخة حلال ،
   واذا اشتد اذا شرب منه ما یغلب فی ظنه انه لا یسکره من غیر لهو ولا طرب ،
   ولا بأس بالخلیطین(۲) .

<sup>(</sup>١) من الازهرية

<sup>(</sup>٢) في الازهرية بالخليط

#### الانبيذة الحيلال

أربعة من الانبذة حلال

١ \_ نبيذ العسل •

٧ ـ ٤ ـ ونبيذ الحنطة والشعير والذرة وان لم يطبخ ٠

واذا غلا واشتد وقذف بالزبد حرم شربه ولا يحد شاربه ما لم يسكر ولا يفسق شاربه ، ولا يكفر مستحله ، ويجوز بيعه عند ابى حنيفة ( رح ) . ويحل شربه للتداوى والاستمراء للطعام ما لم يسكر

والمسكر منه حرام •

واما شربه للهو والطرب (فهو) حرام في قول ابي حنيفة رحمه الله ، وفي قول ابي يوسف ومحمد رحمهما الله يكره شربه ولا يحرم (١) ، وشربه بغير اللهو والطرب حلال ٠

وان كان طبخ ولم يذهب ثلثاء لم يحل شربه اجماعا .

ونبيذ الزبيب ١٠١ طبخ ادني طبخة ثم غلى واشتد (؟) •

ولا بأس بالانتباذ في الدباء(٣) والحنتم(٣) والمزفت(٤) والنقير(٥) ٠

<sup>(</sup>١) من الازهرية

<sup>(</sup>۲) الدباء القرع على وزن المكاء واحدته دباءة وفى الحديث عن النبى (ص) انه انهى عنالدباء والحنتم والنقير وهى اوعية كانوا ينتبذون فيها وضريت فكان النبيذ فيها يغلى سريعا ويسكر فنهاهم عن الانتباذ فيها ثم رخص (ص) في الانتباذ فيها بشرط ان يشربوا ما فيها وهو غير مسكر وتحريم الانتباذ في هذه الظروف كان في صدر الاسلام ثم نسخ وهو المذهب وذهب مالك واحمد الى بقاء التحريم (لسان العرب)

<sup>(</sup>٣) الخنتم في اللغة الجرة الخضراء ( مختار الصحاح )

<sup>(</sup>٤) المطلى بالزفت من الجرار

<sup>(</sup>٥) ويقال لبعض اوعية الخمر المزفت وهو المقير

<sup>(</sup>٦) النقير اصل خشبة ينقر فينبذ فيه فيشتد نبيدذه (القاموس المحيط)

# كتاب الفرائض

#### العصـــبات

العصبات خمس عشرة

۱ – الاب ۲ – والجد اب الاب وان علا ۳ – والابن ٤ – وابن الابن وان سفل ٥ – والاخ من الاب والام ٦ – والاخ لاب ٧ – وابن الاخ من الاب والام ٨ – وابن الاخ من الاب ٩ – والعم من الاب والام ١٠ – والعم لاب ١١ – وابن العم من الاب ١٣ – وعم الاب من الاب والام ١٤ – وعم الاب من الاب والام ١٤ – وعم الاب من الاب من

# أما الرجال ( فهم )

۱ \_ الاب ( مع الولد وان سفل ﴿ ، وجميع المال اذا لم يكن معه أحد يحجيه ) •

- ٢ \_ والجسد ٠
- ٣ \_ والاخ من الام ( للواحد لم وللاثنين فصاعدا لم )
  - ٤ والزوج ( لم بدون ولد و لم مع الولد ) •

## أما النساء فهن

- ١ \_ البنت ( الواحدة ﴿ والبنتان فصاعدا ﴿ ) ﴿
- ٧ \_ بنت الابن ( مع ابنة الصلب لم تكملة للثلثين ) •
- ٣ \_ الاخت لاب وأم ( للواحدة ﴿ وللاختين فصاعدا ﴾ ) •
- ٤ \_ والاخت لاب ( مع الاخت لاب وام 👆 تكملة للثلثين )
  - والاخت لام •

<sup>(</sup>۱) كل ما بين قوسين اضفناه الى أصـــل الخزانة لاتمام الفائدة من طريقتها اللفظية الاحصائية وقد رجعنا في اتمام ذلك الى مختصر الطحاوى (ص

- ٣ \_ والجدة ( ١ ) ٠
- ٧ ـ والزوجة ( إ بدون ولد أو ﴿ مع الولد ﴾ •
- ٨ ــ الام ( بدون ولد أو ولد ولد أو اثنين من الاخوة أو الاخوات و مع مثل ذلك ) •

# أصحاب الفرائض

وأصحاب الفرائض اثنى عشرة

- ١ ــ أربعة من الرجال ٠
- ٧ \_ تسمعة من النساء ٠

#### من ترث من الاجنبي

ثلاث من النساء يرثن من(١) الاجنبي

١ ــ المرأة المتلاعنة ترث من ولدها الذي لا عنت به ٠

٧ \_ والملتقط يرث من اللقبط اذا ادعاه ٠

٣ \_ والسيدة ترث من معتقها ٠

#### العصبية من النسياء

ثننان من النساء عصبة

١ ــ الاخوات مع البنات •

٧ \_ والسيدة مع المعتق •

#### وراثة النساء بالولاء

لا ترث النساء بالولاء الا في خمسة

١ \_ ممن اعتق ٠

٧ ـ وممن اعتق من اعتقن ٠

٣ \_ وممن كاتب ٠

(١) في الازهرية مع

٤ ــ أو ممن كاتب من كاتبن •

٥ ـ أو ممن جر ولاء معتقهن ٠

بيانه اشترى عبدا قد تزوج بمعتقة قوم فولد لهما ولد نم اعتق هـــذا العبد فيصير ولاء الولد له ، وقد كان + الولاء فبل عتق الاب لمولى الام ، فلما عتق الاب جر الولاء لمواليه ٠

# الاخ من الام(١)

الاخ من الام لا يوث مع أربعة نفر

١ ــ مع الاب ٢ ــ والابن ٣ ــ والبنت ٤ ــ وولد الابن ٠

## الاخت من الاب(<sup>٢</sup>)

الاخت من الاب لا ترث مع خمسة نفر

۱ \_ الاب ۲ \_ والابن ۳ \_ وابن الابن(۲) ٤ \_ والاخ لاب وام ٥ \_ ومع الاختين لاب وام فصاعدا ٠

# بنت الابن

وبنت الابن لا ترث مع نفرين

١ \_ مسع الابن ٠

٧ \_ والابنتين فصاعدا ٠

149

الام تحجب الجدات كلهن ٠

#### الاب

# والاب يحجب الاجداد من قبله .

- (١) في الازهرية الاخ من الاب والام
  - (٢) في الازهرية الاخ من الاب
- (٣) في هامش الازهريــة بل الاخ من الاب لا يرث مـــع الاخ لابوين أيضا

#### حجب الام الى السدس

ثلاثة نفر يحجبون الام من الثلث الى السدس

١ \_ الولد ( وولد الابن )(١) •

٢ ــ واخوة من أية جهة كانوا •

٣ ـ وان كان مع الابوين زوج أو زوجة حجبت الام من الثلث الكامل الى ثلث الباقى وهذا قول جميع الصحابة ، وخالف عبدالله بن عباس •

# من لا يرث ولا يورث

أربعة نفر لا يرثون ( في حال ) ولا يورثون ( في حال )(٢)

٢ \_ والمرتبد ٠

١ ــ المـكاتب ٠

٤ \_ والقــاتل •

٣ \_ والجنين ٠

# ما يقطع الميراث

ثلاثة اشياء تقطع الميراث

١ \_ الرق ٢ \_ والكفر ٣ \_ والقتل •

#### ما لا يورث

ستة اشاء لا تورث

٢ \_ والخيسار ٠

١ \_ الحـــدود ٠

٤ \_ والاجــارة .

٣ \_ والشـــفعة •

٧ - الاجـــل ٠

والوكسالة

الميت يرثه كل وارث من قبل ابيه وامه الا ابن الملاعنـــة ، وولد الزنا .

وعصبتهما (۲) .

(۱ و۲) ما بين قوسين من الازهرية (۳) ما بين قوسين من الازهرية

#### من لا يرث بولاء ولا رحم

ثلاثة من الذكور لا يرثون بالولاء ولا الارحام ١ ــ الزوج ٢ ــ والاخ من الام ٣ ــ ومولى العتاقة ٠

#### المعتسق

فان ترك المعتق اب مولاه وابن مولاه فماله للابن في قول ابي حنيفة ومحمد ، وقال ابو يوسف السدس للاب والباقي للابن ولا يباع الولاء ولا يوهب .

#### ما يتميز به الاب عن الجد

أربعة اشاء يتمنز بها الآب عن الجد في الولد

١ ــ لا يجوز اقرار الجد بابن ابنه حيا كان الابن أو ميتا ويجوز اقرار
 الاب اذا كان الابن ميتا •

٣ \_ والثالث الجد لا يجر الولاء والاب يجر الولاء .

٤ ــ والرابع نفقة الصغير على الجد والام اثلاثا اذا لم يكن للصغير مال ،
 ولو كان ابوان فجميع النفقة على الاب ٠

# ميراث مطلقة الصحيح في أربعة مواضع

وكل صحيح طلق امرأته طلاقا بالنـــا م مات وهي في العدة لم ترث الا في اربعه مواضع ٠

١ ـ رجل طلق امرأته حين بارز رجلا في الحرب فقتل ورثته امرأته ٠

٧ ــ ورجل طلق امرأته حين قدم للرجم + فقتل ٠

٣ \_ ورجل طلق امرأته حين قدم ليقتل قصاصا فقتل ٠

٤ ـ ورجل ارتد عن الاسلام والعياذ بالله تعالى ٠

م ـ ۲۷ السمرقندي

## فراد المرأة عن ميراث زوجها

وفي خمسة مواضع تصير المرأة فارة عن ميراث زوجها

١ ــ مريضة ادتدت عن الاسلام ثم ماتت ورثها زوجها ٠

٧ ــ ومريضة اعتقت فاختارت نفسها وفسخ النكاح ثم ماتت ٠

٣ ــ وصغیرة زوجها غیر الاب والجد فبلغت واختارت ثم فسخ النكاح ثم
 ماتت ورثها زوجها •

٤ - ومربضة فبلت ابن أو ابا أو الاب قبل امرأة الابن أو قبل رجل بنت المرأة ؟ ثم ماتت ورثها زوجها •

## الفرار في الطلاق

والقرار في الطلاق على ثلاثة اوجه

١ ــ اما ان يحلف الرجل في الصحة او في المرض على فعل تفعله المرأة
 ويحلف على فعل يفعله الزوج ويحلف على فعل يفعله الاجنبي •
 أما اذا كان على المرأة

فما لابد منه نحو الاكل والشرب والمطالبة بحق لها ، فان كان اليمين في الصحة والحنث في المرض ثم مات وهي في العدة ترث هي في (قول) ابي حنيفة وابي يوسف وكذلك لو قذفها في الصحة او المرض بفعل لها بد منه نحو قوله ان خرجت من الدار فانت طالق ، او كلمت فلانا فانت طالق فحنث وبانت منه ثم مات الزوج وهي في العدة لم ترث بالاجماع ٠

واما اذا كان اليمين بفعل الزوج في الصحة او في المرض بفعل له منه بد ولا بد منه نم مات الزوج وهي في العدة ترث بالاجماع ٠

واما اذا كان اليمين بفعل اجنبي وله منه بد ولابد فان كان اليمين في الصحة والحنث في المرض لا ترث ، وان كان اليمين في المرض ترث .

# كتاب الوصايا

# أنواع الوصيايا

الوصية(١) مستحبة وغير واجبة • وقبولها من الموصى له والرد يعبر بالموت(٢) •

#### قبول الوصيية وردها

فان فبلها في حال حياة الموصي وردها بعد موته فذلك باطل وان الوصى الرجل فقبل الوصى في وجه الموصى وردها + في غير وجهه فليس برد وان ردها بوجهه فهو رد(٣) •

والموصى له يملك القبول ، واذا مات قبل القبول يدخل الموصى به في ملكه ويصير لورثته(٤) •

<sup>(</sup>۱) لم يعرفها مصنف الخزانة وعرفها مصنف التحفة بقوله « هى نمليك مضاف الى ما بعد الموت بطريق التبرع فى العين والمنافع جميعا ج٣ ص ٢٨٤ وقد ذكر تفريعا على هذا التعريف ان الهبة فى مرض الموت تنجيزا ليست من جملة الوصية فانها نافذة للحال ولكنها فى معنى الوصية لانها تعتبر من ثلث المال لتعلق حق الغرماء بالتركة فى مرض الموت

<sup>(</sup>۲) في نسخة الجامعة العبارة مضطربة وهي وقبولها بالله الموت وقد صححناها بالرجوع الى تحفة السمرقندي ج٣ ص ٢٨٤

<sup>(</sup>٣) صححت العبارة بالرجوع للازهرية

<sup>(</sup>٤) صححت العبارة بالرجوع للتحفة وقد وردت فيها هــذه القاعدة مبسرطة على النحو الآتى

<sup>«</sup> ولو مات الموصى له بعد موت الموصى قبل القبول والرد فالقياس ان لا يكون لورثة الموصى له شيء لان القبول لم يوجد من الموصى له فيبطل وفي الاستحسان يصير لورثته اما لانه وجد القبول منه دلالة ، أو لان الايجاب قد ثم بنفسه و توقف على قبوله فاذا مات ثبت الملك له كأنه قبل دلالة ، ( التحفة ج٣ ص ٢٨٥ ) وهكذا نجد ان عبارة ابى الليث امتازت بالتجريد ودفة الصياغة وعبارة ابى العلاء السمرقندى امتازت بالتكييف والتفسيل

7

من لا يجوز الوصية لهم

أربعة نفر لا يجوز الوصية لهم

۱ \_ الوارث ۲ \_ والقاتل ۳ \_ والمرتد ٤ \_ والحربي مســـتأمنا كان أه غيره ، وان اجازت الورثة(١) •

#### مقسدار الوصيسية

ويستحب الوصيه باقل من الثلث •

ولا يجوز باكثر من الثلث الا في خصلة واحدة وهي الحربي اذا دخل دارنا بامان وله ورثة في دار الحرب فمات وهو في دارنا يوقف جميع مالسه لورثته فان اوصي بجميع ماله صحت الوصية •

(۱) قدم لنا ابو الليث هذه القاعدة قاعدة من لا يجوز الوصية لهم باسلوبه الاحصائي ويمكن صياغتها على النحو الآتى بعد تجريدها من روح الاحصاء

لا يجوز الوصية للوارث والقاتل والمرتد والحربى مستأمنا كان أو غيره وان اجازت الورثة

فان اردنا ان نصوغها على نحو يلائم روح عصرنا حيث تقوم بين الدول الاسلامية وغير الاسلامية علامات سلم دائم واعتراف متبادل وتعامل مستمر على أساس من المنافع المتبادلة ومبدأ المقابلة بالمثل قلنا

« لا تجوز الوصية وان اجازت الورثة للوارث والقاتل والمرتد ورعايا دولة غير مسلمة الا على اساس المقابلة بالمثل »

وان اردنا زيادة الاحتياط لمصلحة المسلمين قلنا يستثنى من شــرط المقابلة بالمثل الرعايا المسلمون لدولة غير اسلامية

ان هذا المثال يظهر لنا بجلاء ان علينا وبامكاننا ان نعيد صياغة فقهنا القديم بما يلائم حاجاتنا ومصالحنا في عصرنا هذا مراعين سد الثغرات بالاجتهاد المناسب ومقدرين تغير الظرف واحوال الاجتماع والعمران والاقتصاد مبرهنين على قابلية فقهنا على النتول والتطور وقديما قال عباقرة فقهائنا كل شرع عادل فهو شرع الاسلام (السياسة الشرعية لابن القيم ص ١٣-١٤) وقد ورد تفصيل قاعدة لاوصية لقاتل في مختصر الطحاوي ص ١٥٦ حيث جاء «لا وصية لقاتل من المقتول الا ان يجيز ذلك الورثة في قول ابي حنيفة ومحمد وبه ناخذ ، واما في قول ابي يوسف فلا يجوز ذلك وان اجازه له الورثة

## من لا تجوز وصيتهم

أربعة نفر لا تجوز وصيتهم

الصبى والمجنون والعبد والمكاتب سواء مات عاجزا او غير عاجز ، او مليثاً أو غير ملى. •

#### الايصاء الى العبد

رجل اوصى الى عبده والورثة كبار لم تجز الوصية • وان كانوا صغارا جازت الوصية(') •

# الايصاء الى الابن اذا بلغ

ولو قال:

اذا بلغ ابسی فهو وصیی ، لا یکون وصیا اذا بلغ و کذلك لو مال

اوصيت الى فلان فاذا بلغ ابسى فهو وصيى لم يكن وصيا ٠

وان اوصى لاخيه وهو وارثه فولد له ابن جازت الوصية للاخ ، ولو مات الابن بطلت وصيته .

ولو اوصى لامرأته ثم طلقها وانقضت عدتها جازت الوصيــة لها ، ولو تزوجها بطلت .

ولو اوصى لاجنبية ثم تزوجها بطلت الوصية أيضا •

ولو اوصى لعبد وارثه لم يجز •

وان اوصى لابنه او امرأته جاز •

# ما يضرب الموصى له به وان احاط بجميع مسال الموصى

أربعة اشياء يضرب الموصى له بها وان احاط بجميع مال الموصى ولـــم تجز الورثة

<sup>(</sup>١) في الازهرية والورثة صغار او كبار لم تجز الوصية

۱ ـ العتق ۲ ـ والتدبير ۳ ـ والمحاباة في البيع والوصيــــة بدراهم او نانبر

بيسانه

رجل اعتق عبده في مرضه أو اوصى بعتقه ، وذلك جميع ماله ، أو اكثر من الثلث فيضرب بجميع قيمته فيما يختص به اصحاب الوصايا .

وكذلك لو كان حابى فى البيع والشراء يضرب فى جميع المحاباة ، وكذلك لو اوصى بألف درهم منها له .

وكذلك لو اوصى بعبد قيمته ألف درهم بغير عينه ضرب الوصى له بجميع الوصية مع سائر اصحاب الوصايا وان كان اكثر من الثلث وفى الدراهم المغبتة ؟ بغير الثلث ، أو اجازة الوصية من الورثة ؟

وكذلك اذا اوصى لعده فلان ٠

# الفرق بين الوصية لاولاد فلان ولورثة فلان

رجل اوصى لاولاد فلان فالذكر والانثى ســـواء وان اوصى لورئه فلان فالوصية بينهم للذكر مثل حظ الانشين ٠

وان اوصى لزيد ولعمرو بثلث ماله فاذا عمرو ميت فالثلث كله لزيد .

وان قال مالى بين زيد وعمرو فاذا عمرو ميت فلزيد نصف الثلث ولورثة عمرو النصف الآخر •

## الرجوع في الوصية(١)

الرجوع في الوصنة على ستة وعشرين وجها

١ \_ قوله كل ما اوصيت به لفلان فهو باطل •

۲ ــ وكل وصية أوصيت بها لفلان فهو لعقب عمرو وعمرو حي ، نم مات
 قبل الموصى •

<sup>(</sup>١) أنظر القاعدة العامة في الرجوع في الوصية في كتاب التحفــة ج٣ ص ٣١٢

- ٣ ـ او قال ما اوصيت به لفلان فهو لفلان الآخر ٠
- ٤ ــ أو اوصى بثوب ثم قطعه أو خاطه ، وكذلك الكتـــان والصوف ثم
   غزلهمــــا ٠
  - ه أو اوصى بغزل ثم نسجه •
  - ٣ ـ أو اوصى بحديد فجعله سيفا أو بفضة فجعلها خاتما ٠
    - ٧ ــ او بسويق فلته يسمن ٠
      - ۸ ـ او بارض فيني فيها ٠
- ٩ ــ او بقباء ( فجعله ) قميصا ( أو بقميص فجعله قباء أو بقطن نم حشاه أو ببطالة ثم ظهيرها أو بظهارة ثم بطنها )(¹) •
- ١٠ ــ أو كانت امة فباعها أو اعتقها أو دبرهـــا أو كاتبها أو اســـتولدها
   أو وهبها
  - ١١ \_ او كانت حنطة فطحنها ٠
    - ١٢ ـ وكذلك لو قبل له
      - اوصیت بعبدك لفلان ؟
        - فقسال
- ـ لا ولكنى اوصيت له بالامة كان ذلك رجوعا فى العبد ووصية لــــه بالامــــة .
  - ولو جحد الوصية لا يكون رجوعا عند ابي حنيفة رح ٠
    - وان اوصى لجيرانه فهو للمتلاصقين عند ابي حنيفة ٠
  - وان اوصى لاصهاره فهو لكل ذي رحم محرم من امرأته ٠
- وان اوصى لاقربائه فهو للاقرب فالاقرب ولا يدخل فيه الاولاد والابوان.
  - ويكون للاثنين فصاعدا •

<sup>(</sup>١) من الازهرية

# باب المريض

# أنواع فعسسالة

افعال المريض على ثلاثة مراتب

١ ــ محاباة في البيع والشراء •

٧ ــ واعتاقه في حال حياته أو تدبيره ووصيته بالعتاق بعد موته ٠

٣ ــ أو وصته ببيع فيه محاباة •

#### الحسمكم

والحكم في البداية ينظر

ان كان قدم المحاباة على العتق بدء بها ثم بالعتق الواقع في حياته ثم استوفى الوصية الواقعة بعد الموت من عتق او محاباة او غير ذلك .

وان قدم العتق عليه لا يبدأ بواحد منهما ، ولكنهما يتحاصان في الثلث جميعا .

وهذا كله عند ابي حنيفة رح •

وعندهما يبدأ بالعتق في المرض على كل فعل كان منه من محاباة وغيرها ، سواء كان بدأ به أو أخره ثم استوفى المحاباة نم سائر الوصايا .

# قضاء دين المرض

المريض اذا فضى دينا لحقه فى مرضه جاز ذلك فى حق غرماء الصحة الا فى خصلتين ان تزوج فى مرضه فيدفع مهرها + أو استأجر اجيرا فدفع الاجرة فى مرضه فان غرماء الصحة اسوة لهما فى ذلك ٠

ولو اشترى فى مرضه او استقرض مالا وانفقه على نفسه ثم فضاه جاز فى حق غرماء الصحة ولا شركة لهم فيه ٠

# باب فعل الاب والوصي

اذا اشترى الاب والوصي ذا رحم محرم للصبى والمجنون لا يلزمهمــــا الا فى خصلة واحدة ، وهو ان(١) يشترى الاب لابنه المجنون جارية وقد كانت أم ولده يلزمه استحسانا .

# البيع من نفسه والشراء لنفسه القاعدة والاستثناء

ولا يبيع احد من نفسه ، ولا يشترى من نفسه الا الاب يبيع مال ولده من نفسه ويشترى ماله للصغير .

# ما للاب \_ دون الوصى \_ فعله في مال الصغير

ثلاثة اشياء يجوز للاب فعلها في مال الصبي ، ولا يجوز ذلك للوص

- ١ ــ بيع مال الصغير من ولده الصغير ٠
- ٧ ـ واجارة الصغير من ولده الصغير •
- ٣ ـ وقسمة المال بين ولديه الصغيرين •

## بيع التركة اذا كانت الورثة كبارا حضورا

واذا كانت الورثة كباراً حضورا جاز للوصى بيع النركة في ثلاثة اشياء

- ١ ـ اذا كان على الميت دين •
- ٧ ـ أو اوصى بدراهم او دنانير وغير ذلك ٠
- ٣ \_ وكذلك لو كان فى الورثة صغار وكبار جاز له بيع جميع التركـــة
  - (في) نصيب الصغار والكبار عند ابي حنيفة ٠
  - وقالا جاز له بيع قدر الدين والوصية (و) حصة الصغار .

<sup>(</sup>١) في مخطوطة الجامعة لا

#### ما لا يجوز للموصى فعله

احد عشر شيئا لا يجوز للموصى فعله

١ ـ شراء مال الميت لنفسه ٠

٧ - وقرضــه ٠

٣ \_ واقراره بالدين والوصة ٠

٤ - والابراء والحط .

والصلح في الدين •

٣ ــ والتجارة بماله ولو(١) بنفسه ٠

ولا ينفرد احد الوصيين ببيع شيء من ماله .

#### رد الوصيية

رد الوصية على ثلاثة اوجه

١ - في وجهــه ٠

٢ ــ أو بعد موته قبل القبول •

٣ \_ او كان غائبا فبلغ الخبر اليه فرده بكتاب أو رسول ٠

# قبسول الوصسية

قبول الوصية على ثلاثة اوجه

١ ـ قبلها في وجهه وردها في غير وجهه ٠

٢ ـ أو باع شيئا من تركته قبل العلم بالوصية •

٣ ـ او قال حين بلغة الخبر لا اقبل ثم قال بعد موته قبلت •

# ما ينفرد به أحد الوصيين

ويجوز لاحد الوصيين ان ينفرد في عشرة اشياء

١ ــ الكفن وتجهيزه •

(١) في مخطوطة الجامعة ولا

- ٢ ـ ٣ ـ وطعام الصغار وكسوتهم ٠
- ٤ ــ ورد وديعة بعينها •
   ٥ ــ وقضاء الدين •
- ٢ ـ وتنفيذ وصية بعنها ٠
   ٧ ـ وعتق عبد بعنه ٠
  - ٨ ـ والخصومة في حقوق المت من قبض واعطاء •

# بطلان الوصية بتغير حال الموصى به

# قبل موت الموصى

ثمانية اشياء اذا تغيرت عن حالها قبل موته بطلت الوصبة

- ١ ـ اذا اوصى له بكرى(١) نخلة فصارت بسرا ٠
- ۲ او ببسر فصار رطبا ٠ ٣ أو برطب فصار تمرا ٠
- م او بعنب فصار زبیبا ٠
   ۲ او بقصیل فصار شعیرا ٠
- - ٩ ـ أو بحنطة فابتلت ونبتت ٠
  - ١- أو كان بسراً فصار بعضه رطبا •

## رجوع الوارث في تركة الميت

- خمسة اشياء يرجع بها الوارث في تركه الميت +
- ١ ـ اذا اشترى الوارث او الوصى الكف يرجع به في مال الميت ٠
  - ٢ ـ او زوج الولى امرأة من اليتيم وضمن عند المهر
    - ٣ ـ أو اشترى لليتيم الطعام والكسوة
      - ٤ ـ أو قضى دينه من ماله •
      - أو دفع خراج ارضه من ماله ٠

(١) في الازهرية بكفرى

# باب قسمة الوصي

قسمة الوصي على وجهين

١ ـ اذا قاسم مع الموصى له والورثة غيب جازت القسمة •

۲ ـ وكذلك اذا كانت الورثة صغارافقاسم الوصي اسمحاب الوصايا
 واعطاهم الثلث وامسك الثلثين جاز •

ولو هلك الثلثان في يد الوصي لا رجوع له على أصحاب الوصايا ولا للورثة •

# ما لا تجوز قسمة الوصى فيه

ثلاثة اشياء لا تجوز فسمه الوصى فيه

١ – اذا قاسم الوصي الورثة عن اصحاب الوصايا واعطاهم الوصايا غيب
 لم يجز وما هلك من نصيب الغيب فهو بينهم •

٢ ــ او قاسم بين الصغار والكبار مع غيبة الكبار لم يجز ، وما هلك فهو
 بينهم •

٣ ــ وان قاسم أحد الوصيين بغير أمر صاحبه فيما لا يجوز التفرد به لم
 تجز القسمة وما هلك منه رجع الورثة بعضهم على بعض •

#### الوصسايا المجهولة

اذا اوصى بنصيب ابنه جاز ، فان كان له ابنان فللموصى له الثلث وان اوصى بسهم من ماله فله أحسن سهام الورثة الا ان ينقص من السدس فيكمل له السدس •

وان اوصى بجزء من ماله يتمال للورثة اعطوه ما شئتم ٠

وان اوصى الى رجل فقبلها بعد موته ليس له ان يخرج نفسه عنها الا ان يخرجه القاضى عنها ، فان (ظهر) منه عجز او خيانة كان للقاضى ان يضم اليه ائمة او يستبدل غيره مكانه ينفذ الوصايا ٠

وان مات الوصي واوصى الى رجل آخر جاز وان مات ولم يوص الى آخر فللقاضي ان ينصب له وصيا ينفذ وصاياه ٠

# مسائل شني

بالفريضة وبالسنة •

فالسنة رفع اليدين والفريضة مول الله اكبر .

٢ ـ وان سئل أتصلى صلوتك لنفسك أم صلوة القوم ؟ فيل له
 صليت صلوة جازت طوتى وصلوة القوم بها وكنت ضامنا عنهم بشيئين
 ١ ـ القراءة ٢ ـ وسجدتى السهو •

٣ ـ سئل الصلوة ماذا ؟ قيل له الصلوة ثلاثة اشياء (١) أمر (٢) وفعــل (٣) وذكر ، فما هو الامر والفعل ؟ فرض + الا الانحراف في التسليم ، وما هو ذكر كله سنة الا في ثلاثة اشاء

(١) التكبير (٢) والقراءة (٣) والتسليم •

# بنساء الصسلوة

اعلموا بأن بنا﴿ ) الصلوة على خمسة اشياء

(١) على الاسلام (٢) والعقل (٣) والبلوغ (٤) وانوقت (٥) والطهارة •

٤ ــ واذا سئلت عن رجل ام الظهر في يوم واحد ثلاث مرات كيف هذا؟
 فقل له

رجل صلى الظهر ثمارتد عن الاسلام ثم اسلم نمام ثانيا نم حضرت الجمعة فام في صلوة الجمعة •

<sup>(</sup>١) ظاهر من هذا أن البناء في الصلوة يقلب الركن في العقود والتصرفات القولية

وعن محمد بن مقاتل عمن سرق من المصلى درهما واحدا أو شيئا قيمتــه درهم انه يقطع الصلوة فرضا كان أو نفلا •

# باب حقوق المسجد

(حقوق المسجد) خمسة عشرة شيئا

۱ ــ الاول التسليم على القوم إذا كانوا جلوسا وان كانوا في الصلوة •أو لم يكن فيه احد يقول السلام علينا من عند ربنا وعلى عباد الله الصالحين •

۲ ـ والثاني ان يصلى ركعتين لما روى عن النبى ع٠ م انه(١) قال اذا
 دخل احدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلى ركعتين ٠

٣ ـ واأثالث ان لا يتكلم بكلام الدنيا • روى عن النبى ع • م انه من
 تكلم بكلام الدنيا في المسجد احبط الله تعالى عمله اربعين سنة •

وروى عنه عليه السلام انه قال

سيأتى زمان على أمتي احاديثهم في المساجد في أمر دنياهم ليس لله فيه حاجة فلا تجالسوهم •

وروى عن خلف بن ايوب السجستانى انه كان فى المسجد فدخل غلام يسئل منه شيئا فقام فخرج من المسجد فاجابه ، فقيل له فى ذلك فقال

- \_ لم اتكلم في المسجد منذ ثلاثين سنة ، فكرهت ان اتكلم اليوم
  - ٤ ـ والرابع ان لا يسل السيف فيه ٠
  - ٥ \_ والخامس ان لا يطلب الضالة فيه ٠

۲ ـ والسادس تنزیه المسجد عن النجاســـات والقاذورات والصبیان
 والمجانین لما روی عن النبی انه قال

جنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم وبيعكم وشراكم وسل سيوفكم ورفع

<sup>(</sup>۱) فى هامش مخطوطة الجامعة والازهرية انه قال لكل شىء تحية وتحية المسجد ركعتان وروى عن النبى انه

اصواتكم واقامة حدودكم وخصوماتكم ٠

٧ ـ السابع ـ ان لا يفرقع فيه اصابعه ٠

۸ – ان لا يبيع فيه ولا يشترى ٠

٩ ــ التاسع ان لا يتخطى رقاب الناس لانه سوء الادب ، وايذاء المؤمنين ،

وايذاؤهم اثم عظيم لقوله تعالى « والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات » •

١٠ ــ والعاشر : ان لا يبزق فيه ولا يتمخط ٠

١١ ـ الحادي عشر: ان لا يضيق على احد في الصف •

۱۲ ـ الثاني عشر ان لا يمر بين يدى المصلى ٠

١٣ ـ الثالث عشر ان لا تقام فيه الحدود •

14 \_ الرابع عشر ان (لا) يمد رجليه فيه لان في ذلك استحفافا بالمستحد •

الخامس عشر ان يذكر فيه الله تبارك وتعالى لما روى عن النبى
 م انه قال اذا دخلتم رياض الجنة فارتعوا فيها ٠

قبل يا رسول الله ما رياض الجنة ؟

قال المساجد

واما الرتع ( فهو ) ان يقول

سيحان الله ٠

والحمد لله ٠

ولا اله الا الله .

والله أكبر •

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العطيم •

## باب الاذان

#### شيهرائط الاذان

شرائط الاذان عشرة اشياء

۱ ــ ان يكون عادفا بميقات الصلوة فيرعـــاه ويحفظ الخلق وان كان غائباً لا يسخط على من اذن في المسجد ، ولا يطول الصلوة بين الاذان والاقامة .

- ٧ ــ ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر
  - ٣ ـ ويقول الحق بين الغنى والفقير •

### الظاهر والباطن في الاذان

ويعرف تفسير الاذان فان لكل كلمة مه ظاهر وباطن

قوله الله اكبر الله اكبر تفسيره الله اعظم ثم الله اعظم وشـــــغله اوجب فاشتغلوا بعمله وطاعته واتركوا اشغال الدنيا •

وقوله اشهد ان لا اله الا الله تفسيره اشهد انه واحد ولا شريك (له) ومعناه ان الله يأمركم بأمر فاتبعوا أمره فانه لا ينفعكم احد الا الله ولا ينجيكم احد من عذابه الا الله •

وقوله اشهد ان محمدا رسول الله تفسيره ان محمدا ارسل اليكم لكى تؤمنوا به وتصدقوه ، ومعناه امركم صلى الله ع. م بالجماعـــة فاقيموا ولا تؤخروها عن وقتها .

 قوله فى آخره(١) حي على الصلاح تفسيره اسموعوا الى النجاة والسعادة ، ومعناه ان الله عز وجل جلاله جعل الصلوة سببا لنجاتكم وسعادتكم فأقيموها ولا تؤخروها عن وقتها .

وقوله الله اكبر تفسيره ما ذكرنا •

وقوله لااله الا الله تفسيره اعلموا انه واحد لا شريك له ، ومعنــاه اخلصوا صلوتكم لوجه الله كما هو واحد لا سواه(٢) .

## باب ( الامام )

شرائط ( الأمام ) عشرة

١ ــ ان يكون الامام قارثا لكتاب الله ٠

٧ ــ ولا يكون لحانا لما روى عن النبي ع٠ م ٠

« يؤمكم افرؤكم بكتاب الله » •

٣ ـ ويجزم التكبيرات لما روى عن النبي انه قال « التكبير جزم والاذان

جزم ٠

٤ - ويتم ركوعه وسجوده لما روى عن النبى ع٠ م انه قال للاعرابى
 الذى علمه الصلوة «ثم اركع حتى تطمئن راكعا» الخبر

ولا يطول القراءة في الصلوة لقوله تعالى فاقرأو ما تيسسر من القرآن • (ولما)(") روى عن النبي ع • م انه قال «من أم قوما فليصل بهم صلوة اضعفهم » لان فيهم الكبير والصغير والمريض (والمسافر)(") وذا الحاجة •

<sup>(</sup>١) من الازهرية

<sup>(</sup>٢) هذا صريح في ان الصلوة ليست مجرد شيعائر ظاهرية بل هي شعائر لها ظاهر وباطن فظاهرها التعبد والخضوع لله وباطنها الاخلاص لوجه الله لا مجرد الطمع في الثواب والنجاة من العقاب وفي الصلوة من المساني الباطنة طهارة المال والقلب

<sup>(</sup>٣ و٤ ) من الازهرية

7 - و ی طهر ثوبه (پدنه)(۱) من الحرام والشیهة لما + روی عن النبی ع م انه قال

« من کان فی ثوبه خیط من حرام لم تقبل صلواته أربعـــين صباحــــا ( يومــــا )(۲) •

 $V = e_1 d_{\mu} n_{\mu} n_{\mu} n_{\nu} n_{\mu} n_{\nu} n$ 

٨ ـ ولا يخص نفسه بالدعاء فان فعل فقد خان من وراءه ٠

٩ ـ ولا يؤم القوم الا برضاهم ، لما روى عن النبى ع٠ م انه قال
 « من أم قوما وهم له كارهون فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين » ٠

۱۰ ـ واذا نزل الغريب بباب المسجد سأله عن حاله وحاجته ويتعاهده ويهيء اسبابه ٠

## باب الفاظ الكفر

سبعون الفظا يصير ( بها ) المسلم كأفرأ والعياذ بالله تعالى

١ ـ ٣ ـ ان يڤول لله تعالى ولد او شريك أو زوجة •

٤ \_ أو هو جاهل ٠

ہ ۔ أو عاجز •

٦ ـ أو لا يؤمن بكتاب من كتب الله تعالى •

<sup>(</sup>۱ و۲ ) من الازهرية( ۳ و٤) من الازهرية

٧ ــ او صغر عضوا من اعضائه على وجه الاستهزاء بان قال يديك ، دستكك ، بازوك(¹) .

على وجه الاستخفاف •

٨ ــ او قال الخمر والزناء ليس بحرام •

٩ ــ أو جحد فريضه من فرائض الله تعالى كالصموم والصلوة والزكوة
 وغسل الحناية •

١٠ \_ او جحد وعدا أو وعدا ذكره الله في القرآن ٠

١١ \_ وكذلك لو جحد الاخبار الواردة المتواترة في الشريعه •

۱۲ ـ أو قال ( ۰۰۰ ) نه بستانم اكر تو خداى جهاني(۲) ٠

۱۳ ـ أو قيل حكم الله كذلك فقالحكمخداى جه(")! والم أواستخلف وقال من سوكند بطلان خواهم ، به خداى نه خواهم() .

۱٤ \_ وكذلك قول الناس سوكند تو راست ونيكست نه دروغ(<sup>د</sup>) .

١٥ \_ او قيل لرجل لم لا تقر القرآن؟ فقال سير شدم از قرآن(٦).

١٦ \_ أو قيل له لم لا تصلي ؟ فقال،

سیر شدم از نماز کزاردن(<sup>۷</sup>)۰

۱۷ \_ او انكر آية من كتاب الله تعـــــالى وعاب فى القرآن باخطاى كيرد(^) •

<sup>(</sup>١) الكاف في هذه الالفاظ اداة تصغير في الفارسية والبازو هو العضد اما الدست فهي اليد

<sup>(</sup>٢) لا آخذ ولو كنت رب العالمين

<sup>(</sup>٣) اى ما حكم الله!

<sup>(</sup>٤) أي أريد القسم بالطلاق ولا أريد ( الحلف ) بالله

<sup>(</sup>٥) اى قسمك صحيح حسن وليس بالكذب

<sup>(</sup>٦) يعنى شبعت من القرآن اى اكتفيت

<sup>(</sup> v ) اى شبعت من اداء الصلاة

<sup>(</sup>٨) الجملة ناقصة وتدل على معنى الوقوع في الخطأ

١٨ ــ أو انكر سورة المعوذتين ان كان عالما لا يكفر وان كان عاميا يكفر

١٩ ـ او اسلم نصراني فمات ابواه على الكفر فقال

یا لیتنی لم اسلم حتی ورثت(۱) .

۲۰ ــ أو قال كافر في المجلس وقصد ان يسلم فقال له العالم اجلس
 الى آخر المجلس ٠

۲۱ \_ أو قال المسلم خداى تعالى مسلماني از تو ستاند(۲) .

٧٧ \_ وكذلك اذا قال مسلم آخر آمين يكفر جميعا الداعي والمؤمن •

٣٣ \_ أو قال

من فلانی نتوانم بد نخواهمی ، که أو کاورستی (۳) یکفر فی الحال .

٢٤٠٠٠ - أو قال ليت الخمر والزنا والظلم وقتل المسلم كان حلالا(٤) .

۲۰ \_ أو قال مال فلان مرا حلالست(°) أو راحلال نكرده باشد(٢)

٢٦ يـ او قال لنبي من الانبياء عليهم السلام على وجه العداوة لــم يكن

نبينا

 $^{V}$  است  $^{V}$  • أو قال خداى تعالى حاكم است  $^{V}$ 

فقال

خدای عز وجل حاکم ترا نشاید(^) .

 $^{\Lambda} \rangle$ 

- (١) وردت هذه العبارة في مخطوطة الفاظ الكفر للقزويني
  - (٢) اى إخذ الله منك الإسلام
  - (٣) لعلها لا استطيع ايذاء فلان فهو كافر
- (٤) هكذا وردت العبارة في خزانة الفقه مقتضية وقــد فصلت في مخطوطة القزويني حيث جاء

لو قال ليث الزنا واللواطة والظلم كان حلالا يكفر

ولو قال ليت الخمر كان بحلالا لا يكفر

- (٥) جملة فارسية معناه « مال فلان محلل لي »
  - (٦) اى لا يحل له
  - (٧) اي الله تعالى حاكم

۲۸ ـ أو قال واحد من هرساعت ازكل همجون توى كنم ، ومرادش آن باشد كه صورة كند(') •

٢٩ \_ ولخصمه اعطني حقى فآخذك يوم القيامة فقال

كندم مرده تابقيامت جو باز دهم (٢) يكفر في قول بعض المشايخ ٠

۳۰ ـ أو قال خدای تعالی جه تواند بجن از دوزخ جیزی دیکر نتواند(۳) .

٣١ ـ ولو قال أبو بكر الصديق لم يكن من الصحابة كفر بالله تعالى لان الله عز وجل سماه صاحبا بقوله « اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا»

٣٢ ــ ولو زعم ان الصغائر والكبائر حلال كفر بالله تبارك وتعالى •

٣٣ \_ ولو فذف عائشة رضي الله عنها بالزنا كفر بالله تعالى •

٣٤ ــ ولو قال لعدوء لو كان فلان نبيا لم اؤمن به كفر بالله ، وكذلك لو قال لو كان الله تعالى امرنى بالصلوة اكثر من خمس صلوات أو بالصوم أكثر من شهر واحد او بالزكوة اكثر من خمسة دراهم لم افعله ٠

 $^{2}$  – او قال اکر فلان کسی قبله من کردد روی سوی اونکنم  $^{(1)}$  •

۳۷ \_ او قال اکر فلان ناحیة کعبه کردد روی سوی او نکنم(۲) .

<sup>(</sup>٨) اى لا ينبغى ان يكون الله حاكما لك

<sup>(</sup>۱) اى استطيع كل ساعة ان اضنه مثلك من الطين ومراده ان يصنع تمثالا وقد وردت هذه اللفظة فى مخطوطة القزوينى حيث جاء «ولو قال لمن ينازعه أفعل كل يوم عشرة امثالك من الطين ان عنى به من حيث الخلقة يكفر وان عنى بيان ضعفه لا يكفر

<sup>(</sup>۲) اى ماذا يستطيع ان يقضيني الميت بوم القيامة

<sup>(</sup>٣) اى لا يستطيع الله تعالى ان يصنع شينا آخر سوى النار

<sup>(</sup>٤) ای لو کان فلان قبلتی لما وجهت وجهی شطرها

<sup>(</sup>٥) اى لو كانت تلك الناحية الكعبة لما وجهت وجهى شــطرها وفى مخطوطة الفاظ الكفر لبديع الدين القزويني او قال لو صارت القبلة الى هذه الجهة لم اصل اليها يكفر وهو اختيار الامام برهان الدين

۳۷ \_ او قال کبری به از این کار(۱) .

٣٨ \_ او تشاجر الزوجان فقال

هر زمان کافر شدم(<sup>۲</sup>) .

أو قال نزديك شد كه كافر شود("

٣٩ \_ أو قال لمسلم قال لا اله الا الله علم يقل كفر بالله تعالى اذا اعتقد الايمان ؟

٠٤ ـ او مر على مؤذن فقال كذبت كمر بالله ٠

٤١ \_ أو قال للمغضب الا تخاف من الله ؟

فقال في غضبه لا اخاف ، كفر بالله •

۲۲ ـ مال باید که باشد خواه از حلال خواه از حرام ، این کس بکافری نزدیکر باشد بمسلمانی(<sup>3</sup>)

٤٣ ـ ولو سئل رجل (امرأة) ما الايمان فقال لا ادرى كفر بالله

ولو قال ندانم نكاح(¹) لم ينعقد ٠

<sup>(</sup>١) اى الكفر خبر من هذا العمل

<sup>(</sup>۲) ای اکون کافرا فی کل وقت أو کفرت مطلقا

<sup>(</sup>٣) ای یوشك ان یكفر وفی مخطوطة القزوینی « ولو قال كدت اكفر او خشیت ان اكفر لا یكون كافرا ولو قال آذیتنی حتی كدت ان اكفر قال یكفر »

<sup>(</sup>٤) ليحصل المال سواء من الحلال أو من الحرام فهذا الرجل اقرب الى الكفر منه الى الاسلام

<sup>(</sup>٥) ای قل انت

<sup>(</sup>٦) ای لا اعرف النکاح

٤٦ ـ ولو قال لزوجته انت احب الى من الله كفر بالحال .

٤٧ ـ او قال لمسلم لا يصيبه المرض او الخسران والحزن فقال

خدای تعالی این فراموش کرده است(۱) .

٤٨ ــ او قال كسلم أوص شاربك لانها سنة فقال

مرجند سنة است نكنم(<sup>۲</sup>) •

٤٩ ــ او فال لو امرنى الله تعالى يوم القيامة ان ادخل ألحنه مع فلان
 لا ادخل فيها ، من عداوة فلان .

• • حرجل اراد + فراءة القرآن فقال له رجل

ــ الم تنزيل را زبون كرفتي(") •

وقال بل خبرنا بمجلس علم ازدیم کوید بمجلس علم مرا جه کارست باکوید جه خیرت در ان باجه شراست ۰

أو قال كى تواند كردن انجه ايشان كرنيد •

وقال محمد دم در دیشك بود رازروی خوری كوید كافر شود .

٥١ ــ ولو سمع صوت المؤذن او سمع قراءة القرُآن فقال

بانك طوفانست(1) •

٥٢ ـ او نادى الرجل بامع تش برست (؟) فاجاب لبيك ٠

٥٠ او قال لو استقىلنى أمر كفرت كل ساعة لا يكفر(٥) ٠

٥٤ \_ ولو قال در آسمان خدای دارم ودر زمین مـــا فالاصح ان لا

<sup>(</sup>١) اى نسى الله تعالى هذا!

<sup>(</sup>٢) وان تكن سنة فلست افعلها

<sup>(</sup>٣) اى استضعفت الم تنزيل

<sup>(</sup>٤) قريب من هذا ما جاء في مخطوطة الفاظ الكفر للقزويني حيث قال لو سمع الاذان فقال هذا صوت الجرس وهو كذب كفر

<sup>(</sup>٥) في نسخة الاوقاف القديمة يكفر

یکفر(۱) ۰

• \_ ولو قال لرجـــل ترابیك(۲) ســـجده خدای را باید كردن ویك ســجده مرا(۲) ، لا یكفر •

٥٦ – ولو قال اعطنی حقی والا آخذك يوم القيامة فقال بقيامة مرا
 كجا يابی(²) لا يكفر بالله تعالى ٠

۷۰ ـ ولو قال جيزي زيادني مرا بده تابقيامت جمله باز دهم لا يكفر

ه ــ ولو قال لمسلم احذر المعصية فقال من از بهر درزخ نهـــادم لا يكفر ويستحق اللعنة ٠

ولو قال عمر وعثمان وعلي لم يكونوا اصحابا لا يكفر ويستحق
 اللعنـــة •

٩٠ ـ ولو قذف نسوة النبي ع٠ م لا يكفر ويستحق اللعنة الا عائشـــة
 عائشة رضى الله عنها ٠

٦١ \_ ولو خاصم مع من اسمه محمد فقال

\_ یا حرام زاده وهرکه بنام تست(<sup>۵</sup>) اکر در آن ساعت که رسول را یاد دار أو کافر کرود(<sup>۸</sup>) واکر یاد ندار وکافر نلنکر نکرد ۰

<sup>(</sup>١) اى فى السماء الهنا ونحن على الارض وفى مخطوطة الفاظ الكفر لو قال هو فى السماء اله وعلى الارض اله يكفر

<sup>(</sup>٢) في نسخة الاوقاف القديمة ترايك

<sup>(</sup>٣) فى نسخة الاوقاف القديمة ترا ومعنى الجملة ينبغي تسجد سجده لله وسجده لى

<sup>(</sup>٤) ای این تجدنی یوم القیامة

<sup>(</sup>٥) فى نسخة الاوقاف ٤٠٤٤ ساعت رسول را عليه السلام نبى دارد كافر سود واكر ديدار كافر نكردد والظاهر ان هذه العبارة وردت متزجمة فى مخطوطة الفاظ الكفر للقزوينى حيث جاء فيها « ولو شتم رجلا اسمه محمد أو احمد او كنيته ابو القاسم أو قال يا ابن الزانية وكل من كان على هذا الاسم » ان كان ذاكرا للنبى عليه السلام يخاف عليه الكفر

٦٢ ـ ولو قال لرجل جرا حلال نكردى فقال
 یا حلال یابم حرام راجه کنم کافر نکرده(۱) •

٦٣ \_ اذا جرى بين رجلين كلام منازعة فقال احدهما لصاحبه الكفر خير مما تفعل ، قال بعضهم يكفر وقال أبو الليث ان اراد به تقبيح المعساملة دون تحسين الكفر لا يكفر(٢) .

٦٤ ـ ولو قال لواحد من الجبابرة

الاله العظيم!

يكفر ، وعند بعضهم لا يكفر .

ولو قال ذلك بلغة العجم ( بارى بزرك ) فيكون بمعنى (بزرك خداى)
قال الشيخ الامام محمد بن الفضل ان علم ان تفسير هذه الكلمة على ما
فلنا يكفر ، وان كان جاهلا بمعناها لا يكفر ، وحكى عن ابى جعفر واثمة بلخ
انه لا يكفر (٣) .

<sup>(</sup>١) ولو قال لرجل لماذا لم يفعل الحلال فقال لو وجدت الحلال لمسا فعلت الحرام لا يكفر وقد ورد هذا اللفظ في الباب الفاظ الكفر للقزويني (٢) لم ترد هذه الحالة في الخزانة وانما وردت في مخطوطة القزويني وحيث ان لابي الليث رأيا فيها وفتوى نظر فيها الى القصد فقد رأينا الحاقها بهذا الباب لانها لا تعدوا ان تكون منقولة من الخزانة أو من فتاوى ابي الليث (٣) من مخطوطة القزويني أيضا

#### تعقيب المحقق

اقتصر ابو الميث في هذا الباب على احصاء الفاظ الكفر ومسائله ولم يبين حكم من يجرى على لسانه الكفر وان ذكر حكم المرتذ في موضعه ، وحيث وقد فصل ذلك في مخطوطة القزويني فقد رأينا من المناسب ان نختم هذا الباب بما ورد في هذه المخطوطة حيث جاء

۱ – اذا كان فى المسألة وجوه توجب الكهر ووجه واحد يمنع الاكفسار فعلى المفتى ان يميل الى الوجه الذى يمنع من الاكفار ، بقوله هو مسلم ، وان لم يكن له وجه ينفعه حمل المفتى على وجه لا يوجب الاكفار ويؤمر بالتوبة والرجوع عن ذلك وتجديد النكاح .

٢ – من اتى لفظة الكفر ان كان عن اعتقاد لا شك انه يكفر ، وان لم يعتقد انها لفظة كفر الا انه اتى بها عن اختيار يكفر عند عامة العلماء ، خلافا للبعض ، فلا يعذر بالجهل .

۳ ـ فاما اذا اراد ان يتكلم فجرى على لسانه كلمة كفر ، ان تكلم من غير تعمد لا يكفر .

٤ - من خطر بباله اشیاء توجب الکفر ان تکلم بها وهو کاره لذلك لا یضره ٠

ان جنس هذه المسائل ثلاثة أنواع

١ منها ما يكون خطأ لكن لا يوجب الكفر ويؤمر قائله بالاســـتغفار والرجوع عنه ٠

٢ ـ ومنها ما يكون فيه اختلاف فيؤمر بتجديد النكاح والتوبة والرجوع
 عن ذلك احتياطا ٠

٣ ـ ومنها ما يكون كفرا بالاتفاق يوجب احباط عمله ويلزمه اعادة الحج ان كان حج ووطئه امرأته زنا والولد المتولد في هذه الحالة ولد زنا

والردة اذا حصلت بين الزوجين وقعت البينونة بيهما في الحال سواء كان عبل الدخول او بعده ، ولا يحتاج الى القاضي .

و معد ذلك ينظر ان كانت الردة حاصلة من الزوج فهى ردة بغير طلاق عند ابى حيفة ، وابى يوسف حتى لا يتقص من عدد الطلقات شىء بالردة عندهما ، ولا تجبر المرأة على ان ترجع الى زوجها ، وعند محمد تكون فرقة بطلاق حتى ينتقص \_ عنده \_ من عدد الطلقات •

وان حصلت الردة من المرأة

قال مشایخ بلخ منهم أبو القاسم الصفار والفقیه أبو جعفر ان كفرها لا یعمل می افساد النكاح ، ولا یؤمر زوجها بتجدید النكاح سداً لهذا البابعلیهن وللقاضی ان یؤدبها مقدار ما یری الی ان ترجع عن ذلك و تسلم ، والیه كان یمیل الحاكم الشهید والشیخ الامام اسماعیل من مشایخ بخاری .

وعامة علماء بخارى يقولون كفرها يعمل فى افساد النكاح ، ولكن تحبر على النكاح والرجوع الى زوجها الاول ، واذا عمل فى افساد النكاح ، وحصلت الفرقة فهى فرقة بغير طلاق ، ولا ينتقص من عدد الطلقات شسىء بالاتفاق .

### تم الكتاب

اللهم ياولى الاسلام واهله ثبتنا على الاسلام حتى نلقاك • وقع الفراغ من كتابة هذا الكتاب المسمى خزانة الفقه فى يوم النصف من شهر جمادى الثانى •

أحد شهور السنة الثانية والخمسين بعد المائة والالف من هجرة من له المجد والشرف محمد صلى الله عليه وسلم على اسم الرجل العاقل الكامل (٠٠٠) الشريعة المحمديه الملا محمد ابن المرحوم المبرور الملا عبدالرحيم الشافعي مذهبا

القادرى طريقة بلغة الله العلم والفهم والحكم أمين رب العالمين بقلم الفقير الحقير تراب اقدام المعلمين والاستاذين نعمة ابن الملا محمد عفي عنهما • تم بعون الله وحسن توفيقه والحمد لله رب العالمين(١) •

(١) وجاء في النسخة الازهرية

الحمد لله على التمام والصلوة على نبيه محمد علية السلام وقع الفراغ في ضحوة اليوم الحادي عشر من جمادي الاولى لسنة خمس وحمسين والف على يد احوج عبـــاد الله الغني الكريم على بن عبدالرحيم قاضــــيا بمدينـــة داليق(١) الخ

الظاهر انها من مدن الاناضول أو تركستان لان صيغة اللفظة تركية ومعناها المسجرة

## فهرست المصطلحات الفقهية

<b>YA</b> *-	الاقرار		حرف الالف
7,77	الاقراد بالشرك	18	الآثار
ن ۲۸۷	الاقرار بالسكو	٤٠	الاثم
<b>Y</b>	اقرار المريض	۲۰۸	الاجارة
لاقرار ۲۸۵	الرجوع عن اا	<b>۲.+ ۹</b>	استئجار الارض للزراعة
781-747	الاستبراء	20 - 2	الاجتهاد ٤.
<b>Y.4.</b> +	الاستشاء		الاجماع
67	الاسسراء	127	الأحرام
70	قصه الاسراء		احياء ( انظر احياء الموات )
01 - 49	الاسراثيليات	۲0	الاختيارات
440	الاستحسان	٤٦	شروط اختيار فول
47 6 47 6 47	الاستنجاء	۴٥	اختلاط الانساب
ستنجاء ۹۷	الكراهة في الا	441	الأذون
114-111	الاستحاصة	٥٠	الأوامل
17	اسرة الميت	۱۷٦	الاستثناء ( في الطلاق )
Y	الاسسلام	44%	الأضاحي
٤٦	أسلوب	٥٨	الاعتقاد
والتحشبية ٣٤	اسلوب الشرح	12+_1	الاعتكاف ٣٩
74 · 74 · 77 .	الاسلوب الفقهي	•	الأغاثة
•	الاســـير	٥٨	الأفتساء
01.525.0	الاصول	٤٦	الافتاء على سبيل الحكاية
٥٨.	الاصوليون		الأفلاس

حرف الباء	الاعتكاف ١٤٠–١٣٩ ا
البئر ۱۰۱ ، ۱۰۳ ، ۲۷۰	الأقطاع ٧٤٠، ٥٠
البدنة ١٤٨	أكل الربا ٢٥
البر ٥ ، ١٠ ، ٤٩	الامــة ١٨٢
البعث البعث	الامتناع عن تنفيذ العقد ٢٣
بلاغة العجم	أم الولد ٢٠٤
البلوع ٢٤٧	الامامة من لا تجوز امامتهم ١١٨
البناء ( في الصلوة ) ٩٩	ما ينجوز للامام ١٢٥
البيــع ٢٢٤_٥٣٧	الامتياز
أنواع البيوع ٢٢٤	الامتيازات القضائية ٣
أنواع البيوع الفاسدة 💮 ۲۲۸	الامتيازات المالية ٨٥
تعریف البیع ۲۲۶	الامر بالمعروف ٥٥
الشروط المفسدة للبيع 🛚 ٢٢٥	الأمساك ١٣٤ ، ١٣٤
بيع دود العلق ٢٣	الانساب ٥٣
بيع الوفاء ٢٢	الانتفاع ٢٣
ما يدخل في البيع ٢٢٨	الانفاق ١٨٣
ما نهی عن بیعه ۲۳۲–۲۳۲	لانفاق على تعليم الصغير ٥٦ــ٧٥
ما يكره من البيوع ٢٣٤	لايتام ه
حرف التاء	لانسانية ٤٠، ٤١، ٢٤
التــــأويل ١٤	لندب للانسانية ٤١ ، ٤١
التبرعــات ۸٥	لا يلاء ٨٨٨
التجميديد	لايمان ( بالغيب ) ٣٩
دعوة التجديد ٣	( بالله )
التحرى ٢٣٥	أنواع الايمان ٢١٢ أ

<b>£</b> 3	التواضع	44	التحيز العقائدى
	التنفين	٤٠	التحليف
77	تننيذ العقد	4.7	التسدبير
1 + 7-1 + 8	التيمم	<b>{</b> £ <b>(</b> A	الترجيحات
حرف الثاء		٤٠	ترك المهر
	الثقافة الاسلام	10	التركسة
عرف الجيم		171	النكبيرة
عرف العبيم ۳۳	الجساهل		تزوج الزانی بمن زنی ب
٤٠	الجور		التعسف (ن عدم التعسف
<b>*</b> £	الجزئيات الجزئيات		التعليلات
122	الجمرات		التعليم
	الحمعة		تعليم الصبى اليتيم
177	الجنازة	107	التفريق (في الزواج)
	·		التفضيل (في الزواج)
نرف الحاء م		٤٥	التفضيل بعض الروايات
<b>ξ</b> •	•	1	تفضيل وجه محتمل ﴿ فَي
اتت وفی بطنها		1	التقليد )
نين ) ٧٠			التفسير ٥٠٨
727	الحجر	OA 6 5	التقليد ٢٠٤٠ التقليد
1011.	الحج	٥٢	التقــاليد
0) ( ) • ( 0	الحديث	٤٠	التقوي
	الحرمة	٥٨	تقويم المنكر
04	حرمة المسلمة	٤١	التلقين
44	الحرام	445	التملك (في البيع)

140 - 148	الخلع	١٥	حشوية الفقهاء
101	الخلوة	170	الحضانة
الغنائم) ۱۳۲	الخمس (خمس		الحــق
	الخيار	17	وظيفة الحق الاجتماعية
779	انواع الخيار		الحسكم
777 - 777	خيار الرؤية	74	الاحكام الدينوية
770	خيار الشرط	Y	أحكام الفقه
44+	خياد العيب		الحسكمة
، الدال	حرف	14	حكمة الحق
•	دور ( انظر بیع )	٣٩	الحلال
، الذال	ح ف	771-71	الحلف ٨
444 c 44	الذباثح		حلقـــة
•	الذميون	•	حلقات, الدرس
٥	ير ذو الحاجة	717 6 7	الحنث ١٣
، الواء	حرف	111-11	الحيض. ٧
٥٨	رئاسة الافتاء	779	
٥٨	رئيس فرقة	۳۳ هامش	•
64	داسب	00	الخاصة
66	الرأى العام	(	الخلاف (علم الخلاف
740	الربا		الخلافة
341 - 141	الرجعة	٥٧	تمزق وحدتها السياسية
741 - 74·	رد المبيع	140	الحطب
00	الرذيلة	144	الخراج
బ			

00	الزوج المرتاب	140	الوضاع
السين	حرف	٤٩	الرمق
178 - 177	السبجدة	417	الرقبى
40+	السرقة	178	الركاز
17 6 10	سرقة اكفان الميت	727	الرح <u>ن</u>
oį	السفاح	727	الانتفاع بالرهن
YVA	السفتجة	727	ضمان الرح <i>ن</i>
٥٨	السفسطة	724	ما لا يجوز رهنه
727	السفيه المبذر	ه (ت	الروح : (الروح الانساز
107 - 107	السكوت	٤١ ، ٥	روح الشرع الاسلامي
	السلامة	٤١	روح الدين
<b>\Y</b> .	شرط السلامة	٤	روح المدالة
٥٠	السلالة	44	ر <b>وح العلم</b>
••	السلطة المنحرفة		
YTY - YTO.	السملم	٥١ (	الزانی الزانی
1.1	السؤر	٥٣	التوبة عن الزنا
£.Y	السياسة	٥٣	النهي عن الزنا النهي عن الزنا
صدر للقاعدة	سيرة القضاة (ك	• <b>Y</b>	الزنا الزنا
ŧ	الشرعية	•	ہوں الزمن
الشين		۰۳	
۱۵۰ ( ٤١	الشاعد	11	الزواج : زواچ الرهط الزواج اللاحق
		94	
W.	الشرح داه ما •	<b>0</b> Y	الز <del>واج</del> الموقت العمد
\Y\ &	الشرّط:	4.	الزوج

171 6110	سنن الصلاة	14.0	شرط الخيار
.1.40	صلاة الجمعة	444	الشـــركة
3.77.	صلاة القاعد	444	شركة الصنائع
<b>\\</b> \	المكروه في الصلاة	444	شركة العنان
4.4	ما يفسند الصلاة	.444.	الشركة الفاسدة
111	المنهى في الصلاة	448	شركة المفاوضة
.49£ ÷ .4€¥	الصملح	444	شركة الوجوء
لمسالح	استحقاق بعض ا	4.5.	الشفعة
	عليــه	•A	الشغب
	تعريف الصلخ	٤	الشكليات
<b>Y01</b>	التوكيل في الصلح		الشـــهادة
YE4 - YEA	تكييفه	144 141	الشهيد
		٠	الشيوخ العاجزون
الصلح	الدعاوى التي يجوز	المثلة	- ا د ا
40.	فيهسا		ح <b>رف ا</b> مراجع
454	الصلح على المعلوم		ماخب
107 - 701	الصلح عن الدار	٤١	أصحاب المقالات الصداق
Y01	الصلع فضالة		
	₽	144 - 144	صدقة الفطر
784	الصلح مع الانكاد	ك القديم)٢٣	الصك ُ (ابراز الصل
14.8	العسسوم	•	المسلاة:
48 6 MM	المساغة	110 - 118	ادكان الصلاة
<b>. * * * * * * * * * *</b>	العسنبيد	~1\%	الأمامة في الصلاة
77	العسشينة		أوقات الصلاة
		1	

الفاظ الماريه ٢٦٢	حرف الضاد
تعريف العادية ٢٦١	ضمانات القضاء
الغاظ العارية ٢٦٢	حرف الطاء
الشروط في العاريه ١٦٢	الطابع الاخلاقي ٤٩
المجاوزة عن المكان المعلوم ٢٦٣	الطاعون (كعقوبة ) ٥٦،٥٥٥ ، ٥٦
منع المارية عند الطلب ٢٦٣	طبقة التجار
العاصى ٥٣	طبقة الفقهاء ٨٥
العالم الأسلامي	طبيعة الاشياء ١٤
العبادات	الطلاق ١
العتسق ٢٠١	الطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
المدالة ٥ ٢ ٥	( المساس )
المسدالة التوزيعيسة في	الطهارة ۱۱۹، ۱۲۹، ۱۷۱
الأسلام	الطواف ١٤٣
المدة ۱۲۷ ۲۸۲	حرف الغاء
المسدل ٥٥	الظاهر ( بناء الاحكام عليه) ٣٣
المسذاب ٥٦	ظاهر الشرع ١٤١ أ
العرف (اعراف الجاهلية ) ٥٣	الظاهرة الفقهية ٣٤
العزيمسة ٣٣	الظــلم ٠٤
العصبية القبلية	الظهار ١٨٨
المقائديون ٧٥	حرف المين
المقوبة ٥٥	المامل
عقوبة المرابين ؟٥	العوامل القانونية ٣
الملاقة :	العارية ١٦١

الفريضة ٤٠	الملاقة غير المشروعة ٥٧ – ٥٣
الغضيل ١٤٠	العلاقة المشروعة ٥٧ ــ ٥٣
الفقه (انظر علم الغقه)	المسلم:
الفقه الاسلامي ۵۳ ، ۵۵ ، ۵۸	علم الخلاف ٢٩ ، ٣٥
مرکزه ۳	علم الفقه ۹۱،۳۲
روحــه ه	العمرة ١٤٢
نصوصه ه	العبرى ۲۲۲
صلاحيته لالهام المشرعين ٣-2	العيون ١٤
خصائصه ۲۰۶	حرف الغين
دراسته ۲۰۵	الغرض (التعليمي) ٣٤
فقه التابعين ٢٤	الغصب ٢١٧
متون فقهیه ۱۳۰۵	تغيير العين المنصوبة ٣٩ ، ٤١
•	الغيب ١٤٩ ٤١
مبادىء الفقه وقواعده الكلية	حرف الغاء
نظمه	الفاجر ٩٤
مصادره	الفتوى ۵ ، ۱۵ / ۱۵ ،
مظانة ه	Y7 < YY0
الفقه والتقليد \$	أصول الفتوى ٤٦
النقير ١٣٣	النقه الملتزم ٧٠
نقول فقهیه ۳۰	المرض
الفقه الحنفى ٢٢ ، ٢٢	الله ۱۳۱ الله
•	ł
الفقهاء ١	الفروض المفترضة ١٤
الفقهاء المشاورون ٤ ، ١٤	الفرع (جـ الفروع) 11

الفكر الفقهي الفقه والقضاء الفقه والقضاء الفقه والقضاء الفقه والقضاء الفقيد وحرف الكاف الفقائدية المحافية المح	لالعلمام)	اقوالالفقهاء (اقاويا	<b>77</b>	الفقه الحنفي
النقير و القاف الكتابة حرف الكاف حرف الكاف حرف القاف القاعدة الحلقية ١٧ كدخدا ١٧ كدخدا ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١	\$7 6.Y		٧	الفكر الفقهي
القاعدة الحلقية ١٧ كدخدا ١٧ الكتابة ١٩٥٣ الكراهية ١٩٧ الكراهية ١٩٧ الكتابة (في الزواج) ١٩٣ الكتابة ١٩٨ الكتابة ١٩٨ الكتابة ١٩٨ الكتابة ١٩٨ الكتابة ١٩٨ اللتيط ١٩٨ الكتابة ١٩٨ اللتيط ١٩٨ اللت	٤١	الاتاويل العقائدية	18	الفقه والقضاء
القاعدة الحلقية ١٧٧ الكراهية ٢٢٧ الكراهية ١٩٣ الكفادة (في الزواج) ١٥٣ الكفادة (في الزواج) ١٥٣ الكفادة (في الزواج) ١٥٣ الكفادة (في الزواج) ١٥٣ الكفادة (في الزواج) ٢٧٠ الكفادة (في الزواج) ٢٧٠ الكفادة النفس ٢٧٠ الكفادة النفس ٢٧٠ الكفادة النفس ٢٧٠ الترية على الرام الديون ٢١ الترية على الرام الديون ٢١ الترية على الرام الديون ٢١ الترية ٢٧٠ الترية ٢٧٠ اللفظ الصريح ٢٣٠ ١٩٠ اللفظ الصريح ٣٣٠ ١٩٠ اللفطة الصريح ٣٣٠ ١٩٠ اللقيطة ٣١٥ اللفطية ٣١٥ اللفظية ٣١٠ اللفلاء الماداء ال	الكاف	حرف	٥	الفقير
القاعدة العامة التانون : التانون : القانون الغربي ٣ الكفارة (في الزواج) ١٩٣ الكفارة (في الزواج) ١٩٣ الكفارة (في الزواج) ١٩٣ الكفارة (في الزواج) ١٩٢ الكفارة (في الزواج) ١٩٢ الكفارة (في الزواج) ١٩٢ الكفارة (الكفارة (المقارن) ١٩٠ الكفارة النفس ١٩٠ الكفارة المربع ١٩٠ الكفارة المربع ١٩٠ الكفارة المربع ١٩٠ الكفارة ١٩٠ اللفظ المربع ١٩٠ الكفارة ١٩٠ اللفط الكرام ١٩٠ اللفط الكرام ١٩٠ اللقيطة ١٩٠ اللفطة	<b>**Y</b>	الكتابة	ف	حرف القا
القانون الغربي القانون الغربي الكفارة (في الزواج) ١٥٣ الكفارة القانون الغربي الإسلام الكفالة النفس ١٩٢١ الكفالة النفس ١٩٧١ الكفالة النفس ١٩٧١ الكفال بالمال ١٩٧١ القراءات ١٩٨١ التقرية على سائر الديون ١٩١١ التبيزه على سائر الديون ١٩٨١ التبيزه على الكلام ١٩٨٠ التبيزه على ١٩٨١ التبيزه على ١٩٨١ التبيزه ١٩٨١ التبيزه الكابة ١٩٨١ التبيزه الكنابة ١٩٨١ التبيزة ١٩٨١ التبيزه الكنابة ١٩٨١ التبيزه الكنابة ١٩٨١ التبيزه الكنابة الكنابة ١٩٨١ التبيزه الكنابة التبيزه الكنابة الكناب	77	كدخدا	۱۷	القاعدة الحلقية
القانون الغربي ٣ الكفالة الكفالة الكفالة التفس ١٩٣٠ ١٩٣٠ ١٩٣١ كفالة النفس ١٩٣١ ١٩٣١ ١٩٣١ ١٩٣١ ١٩٣١ ١٩٣١ ١٩٣١ ١٩٣	74	الكراحية	PP.	القاعدة العامة
الكفالة النفس روما على الكفالة النفس القانون الموازن (المقارن) ٢٠٠ م من القراءات ٢٢٠ من القراء على ماثر الديون ٢١٠ من القراء على ماثر الديون ٢١٠ من القراء من ١٩٠ من الفظ الصريح ٢٣٠ من الفظ الصريح ٣٣٠ من الفقطة المناء ٢٤٠ من الفقطة المناء ١٩٠ من الفقطة ١٩٠ من الفقطة ١٩٠ من الفقطة ٢٢٠ من الفقطة ١٤٠ م	107 (	الكفارة (في الزواج		القانون :
القانون الموازن (المقارن)٣ ، ٣٥ كفالة النفس الكال القانون الموازن (المقارن)٣ ، ٣٥ الكفال بالمال الالم القرينة على التر الديون ١٦ كفن الميت القرينة على التر الديون ١٦ القب و ١٩٨ المناف المريح ١٩٨ القب الكلام المناف المريح ١٩٨ الففل المريح ١٩٨ الففل المريح ١٩٨ الففل المحريح ١٩٨ المفل الكتابة ١٩٨ المقيطة ١٩٥ اللقيطة ١	777 - 771	الكفارة	٣	القانون الغربى
القانون الموازن (المقارن) ٢٥ م كفالة النفس الكفال بالمال اللام القراءات القرينة على الر الديون ١٦٦ كفن الميت القرينة على الر الديون ١٦١ التيفس ١٦٨ السكلام السكلام القبود ١٦٧ علم الكلام حرف اللام القسندف ١٩٨ اللين (حرمة الرضاع) ١٩٨ القضاء ١٩٨ اللغظ الصريح ١٩٣ ع ١٩٨ الفظ الكتابة ١٩٨ قول القيط الكتابة ١٩٨ اللقيط ١٩٥ اللقيط ١٩٥ اللقيط ١٩٥ اللقيط ١٩٥ اللقيط ١٩٥ اللغطية ١٩٥ اللغطي	YYN		•	قانون دوما
القراءات	YYI	كفالة النفس		_
القرينة القرينة القرينة القرينة القرينة القرينة القيض التجاه التجاه التجاه القيض التجاه التجاه القيض التجاه التجاه التجاه التحاه التحاء التحا	<b>YYY</b>	الكفال بالمال	Ì	
القبض ١٩٨ السكلام القبض ١٩٨ المتازه على سائر الديون ١٩٨ القبسود ١٩٨ القبسود ١٩٨ القبلام حرف اللام القسد ١٩٨ اللبن (حرمة الرضاع) ١٩٨ القصد ١٩٨ اللفظ الصريح ١٩٨ ١٩٨ القضاء ١٩٨ اللفظ الصريح ١٩٣ ـ ١٩٨ قول الفظ الكتابة ١٩٨ اللقيط ١٩٥ اللقيط ١٩٥ اللقيط ١٩٥ اللقيط ١٩٥ اللقيط ١٩٥ اللفظية	177	كفن الميت		•
القبور ١٢٧ علم الكلام حرف اللام القسندف ٣٤٣ اللبن (حرمة الرضاع) ١٩٨ القسد ٣٤٣ اللفظ الصريح ٣٣٠ ـ ٣٤ الفظ الصريح ٣٣٠ ـ ٣٤ قول الفظ الكتابة ٣٤٠ اللقيط الكتابة ٣١٥ اللقيط ١٩٨ اللقيط ١٩٥ اللقيط ٣١٥ اللقيطة ٣١٥ ١٩٤ اللقيطة ٣١٥ اللقيطة ٣١٥ اللقيطة ٣٢٠ اللقيطة ٣٢٠ اللقيطة ٣٢٠ اللقيطة ٣٢٠ اللفظية ٣٤٠ اللفلي ٣٤٠ الل	ديون ١٦			
القـــذف اللام حرف اللام القــدف اللام القــدف اللام القــدف اللام القــد ١٩٨ اللبن (حرمة الرضاع) ١٩٨ القــد ١٩٨ الفظـ الصريح ١٩٣ ـ ٢٤ الفظـ الحكابة وول وول القــدال المذهب اللقيط الحاب المقيط ١٩٥ اللقيط ١٩٥ اللقيطة ١٩٥ اللقيطة ١٩٥ اللقيطة ١٩٥ اللقطة ١٩٥ اللفظية ١٩٥ اللفظية ١٩٥ اللفظية ١٩٥ اللفظية ١٩٥٠ اللفلية ١٩٥٠		السكلام		
القصد ١٩٨ اللبن (حرمة الرضاع) ١٩٨ القصد القصد ١٩٨ اللفظ الصريح ١٩٣ ـ ١٩٤ قول الفظ الكتابة ١٩٨ القيط ١٩٥ اللقيط ١٩٠ ١٩٠ اللقيطة ١٩٠ ١٩٠ اللقيطة ١٩٠ ١٩٠ ١٩٠ اللقيطة ١٩٠ ١٩٠ ١٩٠ اللفظية ١٩٠ ١٩٠ ١٩٠ اللفظية ١٩٠٠ اللفظية ١٩٠٠ ١٩٠ ١٩٠ ١٩٠ ١٩٠ ١٩٠ ١٩٠ ١٩٠ ١٩٠ ١٩	0A -	علم الكلام		-
الفظ الصريح ٢٣ ـ ٣٤ الفظ الصريح ٢٣ ـ ٣٤ وقول الفظ الكتابة الفظ الكتابة ٢١٥ القيط الحديث ٢١٥ اللقيط الحديث ١٥٠٨ اللقيطة ٢١٥ اللقيطة ٢١٥ اللقيطة ٢٢٠ اللقيطة ٢٢٠ اللفظية ٢٣٠ اللفظية ٢٢٠ اللفظية ٢٣٠ اللفلة	اللام	حرف	454	القسدف
قول       لفظ الكتابة       ٣٤         اقـــوال رجــال المذهب       اللقيطة       ٣١٥         الحنفى       ١٥٠٨       اللقيطة         اقوال الرعيـــل الاول من       اللفظية	اع) ۱۹۸	اللبن (حرمة الرض	۲۳ هامش	القصيد
اقـــوال رجــال المذهب اللقيط ١٩٠٥ الحنفى ١٥٠٨ اللقيطة ٣١٥ اقوال الرعيـــل الاول من اللفظية	44 - 44	اللفظ الصريح	Ą٥.	القضاء
الحنفى ١٥٠٨ اللقطة ٢٦٥ اقوال الرعيــــل الاول من اللفظية	48	لفظ الكتابة		قول
اقوال الرعيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	710	اللقيط	لذهب	اقسوال دجسال الم
	710	اللقيطة	10 C A	الحنفى
فقهاء الحنفية ٧ اللغات ١٩٥ – ١٩٥	**	اللفظية	، من	اقوال الرعيـــــل الاول
	140 - 141	اللغات	V	فقهاء الحنفية

04	المعيار المخلقى	•	اللغة العربية
٥٤	المسافح	••	اللغة الصغذية
	المجتهد	••	اللغة الفارسية
**	شروط الاجتهاد	٥١	اللغة العبرية
	المحرمات (من النساء		حرف الميم المسياء
o	المدارس الفقهيه		المساء
ا وراء	مدرسة الحنفية بمس	44	الماء المطلق • تعريفه
	النهر ۲،۹۲	1 44	الماء المقيد
**	مدرسة الكوفة	۸۰	أموال الاوقاف
_	المدين : التزامه بالتعا	44	المذى (تعريفه)
44	التنفيذ	٣	المؤتمر (مؤتمرات دولية)
	مذهب	٤١	المرؤة
0 ( )	المذاهب الاسلامية	-1	المبادىء الدسستورية للقض
TT (10 (1	المذهب الحنفي ٢ ، ٧	•	الأسلامي
۲۳ هامش	المذهب المالكي	144	المسكن
	المجلس	11	المشبالي
18	مجلس القضاء	•	مبادىء الدمقراطية
•	مجالس المناظرات	۱ هامش	المتعامل المجم
Y74	المحجر		متن (ج. <b>متون) :</b>
434	المحض	44	متن القدوري
*	مخطوطات الفقه	14	المبتدع
44	المفقود	٥٠	المتصوفة
•	المريض	94	المتمة
<b>YY•</b>	مرعى القرية	14	المداهنة

٥.	منشور تعيين القاضي	717	المزارعة
44	المني (تعريفه)	77	عفـــد _
	منفعسة	77	ــ من غير بيان المدة
11	زوال منفعة العين المفصوبة	10 ( )	المسائل (مسائل الفقه)
٤١	المنقول	\ • Y - \	المسح ٢٠
104	المهر ٤٠ ،	•	المسكين
104	مهر المثل	Y	المسملم
307	المهايأة ٢٥٣ ـ	174	المُسينة ٢٣ (في الطلاق)
	الموضوع		مصـــدو
٨	موضوعات الفقه الاسلامي	٣	مصادر التشريع الوضعى
120	الموقف	799	المضاوبة
17	الميت : اذا نبش قبر.	٥	المطولات الفقهيه
774	الموات ــ احياء الموات	107	المعتدة
٤١	الميتافيزيقية	٤١	المعقول
10	الميراث	13	معاملات الناس
17	وظيفة الميراث	•	المغنا كرتا
	حرف النون	11	المفتى
10	النبش (نبش القبور)	13	المفسرون
44	النجاسة	YEA - 1	المفلس 127
٣	الندوة		اللكية
74	النذر	14 ( )	وظیفة _ ۲
	التطام	12.	المناسك
	نظام الامتناع المشسروع عن	0	J
٤	الوقاء	44	المناكحة

او	حرف الو	(المنفرد)	نظام القاضى الفرد
	الواقعة	18 6 8	
بتسة	الوثيقــة : ( اول وثي	الاسلام	النظام القضائي في
•	دستورية اسلامية )	12 6 2	
٥	وثيقة المغناكرتا	بب	نظام الكسب دون
Y1 - Y7.	الوديعة	٤	والفضالة
44	الودى	14.5	والفضالة تظام الملكية
لانفاق	الوصى واجبــة في ا	1116111	النفاس
07	على الصغير	10.	النكاح
44	الوضوء	01	نكاح الزانية
40	اداب الوضوء	1	النية (في مقابل ال
44	سنة الوضوء		J. J.
AFY	الوقف	44 . 44	
94	فرائض الوضوء		النية في الوضوء
Y7+ - Ye	الوكالة ٤		حرف
71.	الولاء	777 - 77 <b>7</b> °	الهبة ٨٥
<b>41.</b>	جر الولاء	Y78 - Y7F	الرجوع فى الهبة
10.	الولى ﴿فَي الزواجِ)	474	شروط جؤازها
		Y72	فبض الهبة لليتيم

## فهرس باسهاء الرجال والجماعات

	6 1 <del>-</del> 5 4.10
١٠	الباهلي (قتيبه بن مسلم )
	البخاری ( ابو القاسم مکی
71	بن اسحق بن ابراهیم )
٧.	البردعي ( أبو سعيد )
	البزدوى ( فخر الاسلام )
٧٣	C £7 C £ £
	البزدوى ( ابو اليسر محمد
٧٤	ببرداری ( ببو بیسر محمد) بشر بن الولید الندادی ( أبو جعفر احمد
10	بشر بن الوليد
	البغدادي ( أبو جعفر احمد
41	بن عمران )
	البغدادي ( محمد بن ابي
<b>Y</b> *•	عمران )
	البغدادي ( القاضي عبــــد
41	الوهاب بن علي بن نصر)
	ابو بكر الحنفي ( احمد بن
40	
74	البلخي (ابو مطيع )
	البلخي ( ابو القاسم عبدالله
	بن أحمد) ٢٥ ــ
	البلخي (خلف ابن ايوب)
	البلخي ( ابو بكر بن سعيد)

74	ابن ابان (عیسی)
۲.	احمد بن حنبل
40	احمد الثالث
٤٠	امریء القیس
۷۱ ،	الاسكاف ( ابو بكر ) ١٩
٤٨	ابن اسعد (احمد)
٤٨	ابن اسعد (الياس)
	ابن اسعد اسماعیل بن احمد
	ابن اسعد تصمر بن احمد
٤A	ابن اسعد يحيى
٤A	ابن اسعد نوح
	الاسمندى السممرقندي
44	(محمد بن عبدالحميد)۲۷ ،
٦.	الاشعرى
	الاعش ( ابو بكر محمد
14	( <u> </u>
	امام الهدى ( ن٠ ابسو
	اللیث ) و (ن• الماتریدی
7.	
(	ابن ایوب (ن البلخی خلف)
	الباجهجي (الحاج مصطفي
44	والحاج على )

النسفى ( ابو جعفر ) ٧٣	بهرام جوبین ۷۷
حرف الهاء	البويطى ٤٤
الهنداوي (ابو جمفر محمد	التابعون ٢٤
بن عبدالله) ۱۲،۱۳،۱۸،	الترك ٤٩
11	تيمودلنك ١٠
YY ~ Y\ ~ \\	الثلجي ( ابو عبدالله ) ٧١
الهستروى ( جبريــــــل بن	حرف النون
حسن بن عثمان ) ۲۹	1
هرثمة ٤٨	الناهي (صلاح الدين ) ع
مرون ( اخو موسی ) <sub>.</sub>	ابن نجیم المصری ۳۱
	النخمى (ابراهيم) ۸۸
هشام ۹۹	النســـغى (نجم الدين ابو
حاشم ۲۳	حفص عبر بن محمد) ۲۷–۲۸
الوليد بن عبدالملك (الخليفة	النصارى ٣٩
الأموى )	نصر بن یحیی ۱۸ ، ۲۰ ، ۲۰
ابن الوليد (بشر) ٢٩	نصر بن محمد السمرقندي
حرف الياء	(امامالهدی • ابو اللیث ) ،
اليزدى (المظهر بن الحسن	YY < £7. < 1A
بنداد ) ۲۳	نصیر بن یحیی ۷۱
یوسف بن منصور ۱۹	النوقدي (محمد بن منصور
يوسف بن الامام ابييوسف	بن مخلص ابو اسحق ) ٥٩
YA < Y1	النووى (محى الدين يحيى) ٢٦
اليهود ( الذين هادوا ) ٣٩	النیسابوری ( ابو یعقوب بن
قاضيخان فحرالدين ٤٤، ٢٤	سحمد) ۱۲

ابو الليث (ن. نصر بن محمد) حرف الميم المأمون ( الخليفة العباسي) ٤٨ الماتريدي (امام الهدي محمد بن محمد بن محمود أبو منصور ) ۶۹ ، ۵۰ هامش ، ۲۰ 11 الملائكة 44 من لا ترد يد لامس 01 المجوس 49 مالك ( الأمام ) ٢٩ ، ٤٤ المزنى 11 محمد (انظر الشيباني) المرغناني 11 محمد بن سلمه 11 74 المحسن محمد بن محمد بن سلام ٧. المروزي (احمد بن الحسين)٢٠ 01 المروزي (ابو عصمة) 71 مشايخ بخارى 74

القدوري ( أبو الحسين ) ٢ ، VY . 20 . TY القرمسساني (مصلح الدين مسلمنی بن زکریا بن أيدغبش 3 نضاة الكوفة ٦ القمي ( ابو بكر بن محمد) ۲۱ القسرى (اسعد بن عبدالله) القلانسي ( ابو عبدالله ) ٦٩ حرف الكاف الكاساني 44 الكتاني ( الاستاذ محمــــد المنتصر ) ٦ الـكرخي ( ابو الحسن ) ٢٠ ٪ YY . Y. . Y. . 04 كلسون 3 ابن ابی لیلی (عبدالرحمن) ۲۸ اللث 7 اللؤلؤى ( الحسن بن زياد) < 7A < EY < Y+ < 1A < 11 لحنة احاء المعارف العمانية ٢ اللث (بن سعد) ۲.

74	الحسن بن ابي مالك
	الحدادي محمد بن الحسين
71	الحدادي محمد بن الحسين المروزي
	الحاكم الشهيد ابو الفضل
٧١	محمد ۲۲۰
	الحسن بن زياد ن. اللؤلؤي
77	الامير الحميد
	ابو حنيفة النعمان بن ثابت
< Y	4 · YA 14 · 1 · · A · 1
	74 - 23 - 22 - 74
٧١	ابو حفص الكبير البخارى
	الحلواني شمس الأثمــة _
٧٣	البخارى
٤A	ابن الحسين طاهر
مامش	الحكيم اسحق بن محمد ٥٠٠
14	ابو حنيفة الصغير
٧٠	ابو حازم القاضى
	حرف الخاء
	الخالفي العدوى برهانالدين
	4
	الخباري ن: الخجندي
	الخجندى الخبسازى عمر
	بن محمد بن عمـــر الامام
11	جلال الدين
٦٨	حماد

74	المريسي ( بشر بن غياث)
74	المزنى (خال الطحاوى)
٨,	ابن مسعود
74	المعلى (ابن منصور)
٥٠	الملة الاسلامية
	الموقاني (امين بن محمد بن
٨	مسلم بن بایتکین)
14	المولى شمس الدين
44	موسی (ابن عمران )
٥٩	المهلبي ( منصور بن جعفر)
٤٩	جالية
44	جامعة بغداد
	الجرجاني ( ابــو الحســن
۸۲	على بن محمد )
٧٣	الجرجاني ( ابو عبدالله )
	الجرجاني (يوسف بن على
41	بن محمد)
24	الجلبي (داود)
c \4	الجوزجاني (أبو سليمان )١
	V1 6 7 6 6 7 6
7.	الجوزجاني(أبو بكر احمد)
	حرف الحاء
٨,	الحاسفطي
77	ابن حامد محمد
45	الحاج خليفة

الخصاف ابو بكر ٤٤ ، ٤٥ ، ١٨
الخطاب جد الفقيه ابى الليث نصر بن محمد الخلافة الخلافة الخلافة المخلفة المخلفة المخلف بن ايوب ن• البلخي حرف الدال

الداماد الاسترابادی السید محمد باقر الاصبهائی الشیعی ۲۹ الدقاق الرازی ابو علی ابن دقیق الدین محمد بن علی ۲۹ محمد بن علی الدولة السامانیة ۲۷ ۵۰ ۵۰ دول الطوائف ۲۷ ۵۰ دول الطوائف حرف الراء

رجل:
رجال السياسة
۲۹
الرازى محمد بن مقابل
۱لرازى على بن احمد
۱لرازى عبدالله بن جعفر
ابو على
رسول الله
۱۱رشند (هرون)

الرستغفنى على بن سعيد ابو الحسن الحسن الحسن رستم (مجد الدولة) ٦٦ ابن رستم ابراهيم حرف الزاء

الزجاج الرجاج الدكتور وهبه ٦ (فر بن الهذيل ١١ ، ٢٨ ، ٤٧ زين الدين

حرف السين السرخبي شمس الائمة ٤٤ ، السرخبي شمس الائمة ٤٤ ، ٢٣ - ٤٦ السمرةندي الحافظ ابو الليث نصر الفقيه ابو الليث نصر بن محمد بن احمد امام

الهدى ٢ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ٠١٠ ١١ ، ١٢ ، ١٢ ، ١٩ ، ١٩ ، ٢٢٠ ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٤ ، ٢ ٪ ٢ ٤ ، ٢٤ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٣٥ ، ٥٥ ، ٢٥ السمر قندى علاء الدين ٢ سوار وحيد الدين ٣٥ ابن سيرين ٨ صاحب الهداية صاحب الهداية الصفار ابو القاسم البلخى ١٨ ، ١٠ ٢٠ ٠ صاحب صاحب المقالات ١٩٩ اصحاب المقالات ١٩٩ اصحاب محمد ١٩٩ ١٩٩

حرف الطاء

طبقات الفقهاء ٤٤ ، ٤٤ ، الطحساوى الازدى ٢١ ، ٤٤ ، ٤٤ ، ٤٤ ، ٤٤ ، ٤٤ ، ١٩ ، ٤٤ ، المروزى الطبرى ن• المروزى

حرف العين عبد البر الدكتور محمسد زكى ٢ ابن العبري ابن العربي

عمر بن الخطاب ه ، ۳۷ عمر بن عبدالعزيز ه علي بن ابي طالب ۲۸ عبدالن بن اشوع الحضري، ٤٠

السامانيون انظر ووله سامان خداه ٢٩ ابن سماعة محمد العراقی ٢٩ ابن سلمة محمد السيقاتی ١٠ السيادی ابراهيم ١٠ ٢٠ ٢٠ السيادی يوسف بن منصور بن ابراهيم ٢٠ ١٩ ابراهيم ٢٠ ١٩

حرف الشين

ابن الشحته ابو الوليــــد ابراهيم بن محمد شـــداد الشروط للخصاف الشياني محمد بن الحسن الشياني محمد بن الحسن ۲۵ - ۱۸ - ۱۹ - ۲۷ - ۲۳ - ۲۳ - ۲۳ - ۲۳ - ۲۸ - ۲۸

حرف الماد الماحي بن عباد ٢٦ المعد ٠٠ المعابثون ٣٩ الماجان ٢٨ ٢٩ ٢٩ ماحب المحيط ٢٦

الشيباني ٢٥	العطـــار ابو الحسن علي بن
ابن اســد بك يوســـف بن	ابراهیم ۲۲
الحاج محمد ۲۷	عبدة النيران ٣٩
ابن اسحق علي ٢٨	عطاء
ابن مروان محمد ۲۷	العرب ٤٢
الاقراوی محمد بن عمر بن	علقبه ٨٨
الحسن ٢٥	العياض ابو نصر ٢٠
احمد الثالث	حرف الغاء
ابن السائب عطاء ٢٨	الفارسي ابو بكر احمــد بن
ابو الضحاك ٢٨	حسين بن سهل ٢٦
الضحاك عه	فرعون ١٩٤
ابن العباس عبدالله ۳۸ ، ۵۶ ،	فقهاء المدينة ٣١
••	
ابن جبیر سعید ۵۶	الفيلسوف ج الفلاسفة ٤١
أمل الكوفة ٣٨	ابو يوسف يعقـــوب بن
ابن زریدِ ع <b>افیہ</b> ۴۷	ابراهیم ۱۰ - ۱۸ - ۲۰ ۳۹ ،
ابن یوسف ابراهیم ۲۷	W
ابن المطيع الخليفة الطائع ٤٧	ابو هريرة ٢٥
ابن لیث رافع 🐪 🗚	الأمام
ابن سامان سعد ۲۸	الاثمةالثلاثة ابو حنيفة ، أبو
ابن عباد غسان عباد	يوسف ، محمد بن الحسن

# فهرست باسماء الاماكن

ما وراء النهر ۲۲ ، ۶۷ ، ۸۶ ،	آبه
•	استانبول ۳۵
المدينة ٨٥	افغانستان
الموصل ٢٥، ٣٤، ٣٧ ، ٤٣	باریس ۲۲ ۲۶
مصــر ۳	بخاری ۱۹ ، ۲۲ ، ۶۸ ، ۵۰ ،
موقان	17 . 71
الري ۲۸ ، ۲۸	۲۱ ، ۶۹ ، ۶۷ ، ۲۰ خلب
فرية سامان ٤٧	اقليم بلخ ٤٧
فرغان ۸۶	بغداد
الشاش ٨٨	حلب ۳۷
اشتروسنه ۸۶	•
هرات ۸۸	خراسان ۲۲ ، ۸۸ ، ۸۵ ، ۲۰
حواضر الاسلام ٤٨	74
العراق ٤٨	خزاخيز ٠٠
الحجاز ٨٤	ريغدمون ٥٠
استان ۸۶	الديوسية ••
کرمان ۸۶	سسسمرقند ۲۲ ، ۴۷ ، ۸۸ ،
جرِ جان ۸۶	70 6 04 6 00 6 84
طبرستان ۸۶	سمرکنت ۱۰
الشام ۸۶،۸۰	الشام ٨٥
الورسنين ٥٠	المدينة 🔥
مرو ۲۲	الكوفة ٨٥
بزدی من قری نسف ۷٤	البصرة ٨٥
نسف ٧٤	ما ترید 🔸 ۲۰ د
محسر (جبل)	مايمرغ ٠٠٠

# فهرست عسام

	الصفحة
مقـــدمة المحقق	7
مركز الفقه الاسلامي	٣
احياء مخطوطات الفقه الاسلامي	٧ - ٦
ترجمة الفقيه ابى الليث السمرقندى	\A - Y
مشايخ الفقيه ابى الليث	11 - 17
مدرسة ما وراء النهر	72 - 77
مؤلفات الفقيه ابى الليث	40
مؤلفاته الفقهيه	77 - 70
شرح عيون المســـائل	7Y - YY
الفهرسست	<b>XY</b> - <b>YX</b>
لفظية خزانة الغقه	77 - TY
تفسسيره	79 - PY
نساذج	P7 - Y3
مصنفاته في الاخلاق والمواعظ	73 - 73
طبقة ابى الليث	£Y - ££
عصر ابى الليث وثقافته	£A - £Y
١ ـ عصره الدولة السامانية فيما وراء النهر وخراسسان	<b>£A</b> - <b>£Y</b>
۲ ـ تقسافته	14
٣ ــ لسانه وقوميته	P3 - 10
هل عرف المبرية	•\
نماذج مما عالجه الفقيه ابو الليث	94
م بر السم الله	

	الصفحة
نزوج الزاني بمن زنى بها	00 - 07
الامر بالمعروف	00 - 70
رأى ابى الليث في التعليم 🕟	ro - vo
معاصرو الفقيه ابى الليبث وزملاؤه وطلابه	74 - PF
مراجع مطموترة	YF - YF
مقتر حسنات.	٦Y
ترجمة مشايخ الحنفيسيئة المذكورين في الكتب المصنفة	Y1 - 74
للحاسفطي	
مراجع البحث	
١ ــ كتب التاريخ والطبقات والقُهَارس	Y7 - Y0
٢ ـ المصنفات الفقهيه "	YY
٣ ـــ القواميس	YA
نماذج من مخطوطات خرآنة الفقه وعيون المسائل	AY - Y4
خزانة الفقه	<b>A4</b>
مقدمة المؤلف	41
كتاب الطهارات والوضوء	
باب المياء	44
مطلب الماء المطلق	4Y 4Y
مطلب: مَيَّاهُ الْآبادُ مطلب الماء الذي يكره التوضؤءُ به آثني غشر نوعا	• •
	44
باب الوضوء مطلب فرائض الوضوء	٩٣
مطلب سنثن الوبضوء	٧٤ – ٩٣
	Same and the
**	· · · · ·

,	
18	مطلب النفل في الوضوء
40	مطلب المستحب في الوضوء
40	مطلب آداب الوضوء
40	مطلب الكراهية في الوضوء والطهارة
47 - 40	مطلب إلمنهي في الوضوء
47	مطلب الاستنجاء
	مطلب السنة في الأستنجاء
47	ما لا يجوز الاستنجاء به
44	مطلب الكراهة في الاستنجاء
44	مطلب في النجاسة العينية والحكمية
44	مطلب النجاسة الحكمية
4A - 4Y	مطلب فيما لا ينقض الوضوء
4.4	مطلب ما ينقض الوضوء
4.4	مطلب فيما يفسد الصلوة
44	مطلب ينقض الوضوء والصلوة
44	مطلب فيما لا يقطع حكم البناء
44	ميساه الذكر
<b>\••</b>	مطلب الغسل مفروض ومسنون وواجب ومستحب
<b>\••</b>	المفروض
١	المسسنون
<b>\••</b>	المستحب
١	الواجب
1.1	مطلب في الاشياء التي لا بأس ﴿ بالتوضيءَ بها وما يكر
	التوضوء به

	الصفحة
ما لا يكون التوضوء به	1*1
المياه والآبار	
فصل البشر	1 • 7-1 • 1
مطلب في الاشياء التي تفسد المه	
مطلب في الاشياء التي اذا وقعت في الآبار تنزح	1.4
مطلب في الاشياء التي بسببها ينزح ماء البئر كله	1 • 1 – 1 • 4
نزح عشرين دلوا	1.4
نزح ما بین اربعین دلوا الی خمسین	1.4
مطلب ما بين اربعين دلوا الى خمسين	1.4
مطلب خمسة اشياء تنجس ماء الاناء بولوغها فيه	1 • ٤ – 1 • ٣
مطلب في الماء المختلط بغيره	1.8
الدهن الذائب	1.5
باب التيمم	
التيمم مع وجود الماء	1.0
فرائض التيمم	1 • 7 - 1 • 0
ما يجوز التيمم به	1.7
ما لا يجوز التيمم به	1.7
باب المسح ( التقدير )	1.7
أوجمه المسع	\•Y
ما لا ينجوز المسلح عليه	/*Y
ما ينقض المسع	\•Y
باب الجيض	
الوجه الاول	<b>1.Y</b>

	المفحة
ما ينافي الحيض	1.4
ما يتعلق بالزمان من الحيض	\• <b>\</b> -\•A
الوان دم الحيض	111.4
احكام الحيض	11•
ياب النفاس	11•
حقيقة النفاس	11.
ما يتعلق بالنفاس من الزمان	11•
ما يتعلق بالنفاس من الاحكام	111
باب الاستحاضة	114-111
أحكام المستحاصة	118-114
كتاب الاذان والصلوة	
باب كلمات الاذان	118
أركان الصلوة	110-118
سنن الصلوة	110
واجبات الصلوة تسعة	117-110
توافل الصلوة	117
المنهى في الصلوة	114-117
المكروء في الصلوة	41A-11Y
مطلب : ثمانية اشياء	114
من لا تنجوز امامته	114
ثلاثة نفر	114-114
اماكن يكره الصلوة فيها	114
ستة اشياء لا يتطهر منها الا بالغسل	114

	الصفحة
أربعة اشياء لا تجوز الصلوة مع كثيرها	14:-114
باب اوقات الصِلوة	14.
ثلاثة أوقات	14.
صلوة الفوائت	14.
الفرض	171-17.
السينة	171
التطوع والمستحب	171
الوتر الواجب	171
التكبيرات فى الفرائض	174-171
دفع الأيدى	144
سجدتا السهو	144
ما لا يجب سجدة السهو فيه	178-174
ما يفسده الصلوة في القعدة الاخيرة	37/
مايفسد الصلوة في القعدة الاخيرة	145
صلوة القاعـــد	145
باب صلوة الجمعة	178
من لا يلزمهم صلوة الجمعة	145
ما يجوز للامام جمع الناس فيه	145
الخطب	177-170
كتاب الجنائز	
سنة الموتى	171
الاكفان	144
متى يغيبل الشهيد	144

	المسفحة
الشهيد الذي لا يغسبل	177
من لا يصلي عليهم	177
ترتيب الجنائز في الصلوة	144
ما يستحب في القبور	177
ما يكره في القبور	177
كتاب الزكوة	
شروط الوجوب	174
النصاب	14144
ما تنجب فيه الزكوة	14.
ما لا تجب فيه الزكاة الا بسية	14.
ما لا تجب فيه الزكوة	14.
ما لا تصرف اليه الزكوة	14.
من لا تلزمه الزكوة	14.
من لا تصرف اليهم الزكوة	141
ما لا تجب فيه الزكوة •	171
ما يقبض بعد الحول	141
ما لا تجب فيه الزكوة	141
باب العشر والخراج	
فصه أدض الخراج	144-144
أدض العشــــر	144
من يلزمهم العشم دون الخراج	144
بأب خمس الغنائم	
الفرق بين الفقير والمسكين	144

	المسفحة
فصل ما يجب الخمس فيه	144
ما لا يجب الخمس فيه	178
فصل صرف خمس الركاز والمعدن	148
صرف ما يجيء من الجزية والخراج	174
كتاب الصوم	
الصوم المفروض	140
الصوم الواجب	170
المستحب من الصيام	170
من يلزمهم قضاء شهر رمضان	140
ما يلزم فيه القضاء دون الكفارة للتعمد	144
مطلب : ما لا يفطر الصائم	127
القضاء مع الامساك	144
صمحوم الواجب	144
الصــــيام المتتابع	144
ما يجوز التفريق فيه من الصيام	144-144
الاصل في نية الصيام	147
باب صدقة الفطر	144
لا تخرج صدقة الفطر في ثمانية	147
مم تؤدى	144
وقمت وجوبهسا	144
باب الاعتكاف	
ما لا يفسد الاعتكاف	18+
كتاب المناسك والحج	14.

	المسفحة
شروط وجوب الحج	18.
من لا يجب الحج عليه	12.
فريضمة الحج	18.
واجبسات الحج	111
سسسنن الحج	181
وجوه الاحرام	131
الاحرام بحجة مفردة	131-731
الاحرام بعمرة مفردة	731
افعال العمرة	731
الاحرام بحجة وعمرة	731
الأحرام بعمرة في الحج	124-154
المواقيت	124
أنواع الطواف	731
ما يفعل يوم النحر	731-331
الجمرات	188
تمجل النفر	111
أشسبهر الحج	120
أيام الحج	150
المـــوقف	120
اعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	131
ما يحرم على المحرم	187
ما يوجب الدم على المحرم	184-187
ما يوجب الصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	\\$A_\\$Y

البـــدنة	184
ما لا يؤكل من الهدايا	184
ما يؤكل من الهدايا	184-184
ما يحل قتله للمحرم	184
احرام المرأة	184
ما يحل به النساء للمحرمين.	184
خسية الفاظ	189
ثمانيـة الفاظ	10.
كتاب النكاح	
شـــــروط الجواز	10.
الفاظ انعقاد النكاح	10.
ما لا ينعقد النكاح به من الفاظ	101-100
من يصلح للشهادة على النكاح	101
عدد اللواتى يحل التزوج بهن	101
الاوليــــاء في النكاح	107-101
من لا ولاية لهم	104
الســـكوت رضاء	104-104
مطلب	
سبعة لا يكون سكوتهم رضاء	104
مطلب الكفارة في الزواج	108-104
باب المحرمات	108
مطلب المحرمات من الصهرية	100-108
مطلب أربع وعشرون حرم نكاحهن	100
_	

	الصفحة
مطلب : منكوحات العجد وإب العجد	107
مطلب "ستة من الخلوات لا يبجب فيها كمال المهر	101
مطلب احوال التفريق قبل الدخول المسقط للمهر	101
ما يمنع ابتداء النكاح دون البقاء	101-101
مطلب الزواج بمعتدة والوطء الموجب للعدة	\oY
الزواج بغير شهود	101
باب المهر	
مهر المشسبل	101
مطلب ما يسقط تصف المهن	104-101
مطلب ثلاثة مهور توجب الوسط	104
مطلب مهران يوجبان الوسط	104
نكاح العبيد والاماء	104
مطلب من لا يجوز لهــــم تزويج العبــــد ويجوز لِهبم	17.
تزويج الاماء	
مطلب من لا يجوز لهم تزويج العبيد والاماء	17.
مطلب من يجوز لهم يمزويج الإماء من العبيد	17.
كتساب النفقات	14*
مطلب من لا نفقة لها	171-17+
فصل: نفقة المريضة	174-171
مطلب ثلاثة أحكام تفترق فيهـــا نفقة المرأة عن نفقة ذي	174
الرحم المحرم	
نفقة أهل الذمة على المسلمين	١٦٤
اجبار الفقير على نفقة خمسة نفر	178

	العسفحة
اجبار المرأة على نفقة ابويها الفقيرين	371
العبد يونفقة نزوجته	178
مال الغائب والوديعة	170-178
باب حق الحضانة كتاب الطلاق	177-170
أنواع الطلاق	177
من يفصل بين طلاقهن بالاشهر	177
من لا يكره طلاقها عقيب الجماع	177
الطلاق من حيث اللفظ والنية	177
الفساظ الكنايات	174-177
الطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	174
أصـــول في الطلاق	174
ما يصدق من الكتايات	+Y*-174
الفاظ اختيار البينونة	۱۷۰
الفاظ تطلق بها في الحال مع السكو	\Y\ <b>-</b> \Y•
الفاظ الشمسرط	171
الفاظ يتأخر فيها الطلاق الى آخر عم	144-141
من لا يقع طلاقه	177
اعضاء يقع الطلاق باضافته اليها	177
اعضاء لا يقع الطلاق اذا اضيف اليها	174-144
باب المشيئة في الطلاق	١٧٣
أربعة الفاظ تقتصر على المجلس	178-174
الفاظ يقع بها الطلاق باجابة المرأة	341

	الصفحة
باب الخلع	140-148
الفاظ الخلع.	140
الاستثناء في الطلاق	177
باب العسدة	144-147
من يجوز نكاحهن في المدة	۱۸۰
من لا عدة عليهن	۱۸۰
من لا يلزمهن الاتقاء من الزينة	\ <b>\\-\</b> \
انتقال المسدة	1.8.1
من يتوقف نكاحها على انقضاء عدة أخرى	181-181
اماء لا يجوز وظؤهن اذا اشترى اما وينتا	144-144
الامة الزانيـــة	144
الامسة المشستركة	186-186
باب الرجعــة	148
الشهادة على الرجعة	34/
المراجعة من جهتها	١٨٥
ما يقطع الرجعة	140
مسائل العلم بها لازم	147-140
باب الظهــاد	<b>/A/</b>
الفساظ الغلهساد	141
حكم الظهـــار	١AY
الفاظ ترجع الى نيته	۱AY
كغارة الظهـار	\AY
عيوب في الرقبة لا تمنع التكفير عن الظهاد	144

عيوب تمنع التكفير	144
اعتاق الرقبة الكافرة في الكفارةِ	1
باب الايلاء	١٨٨
المسيدة	141-144
ايمان يصير بهاسموليا	144
ما لا يصير به موليا	14.
ما لا يصير به موليا ( الا بالنية )	141-14+
انت على حرام	141
باتب اللعشان	141
سننسب الونجوب	191-191
متى تحل الملاعنة لزوجها -	194-194
متى يصح نفى الولد	194
ما لا يوجب اللمان	198-198
من لا لعان بينهم ولاحد	148
من يلزمه حد القذف	198
قذف أربع نسسوة	198
متى يندرىء اللمـــان	140
باب الرضساع	140
المحرمات بالرضماع	140
ما يحل للرضيع	190
التقدير في حرمة الرضاع	197-190
ما يوجب الحرمة من اللبن ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	194-197
All Calen	194-194

1/2 1

	المسفحة
مسيئلة	194
مسمه	199-194
مستثلة	144
مسسئلة	Y 199
مسيئلة	Y*•
كتاب العتق	
الفاظ العتق	۲۰۱
ما لا يوجب العتق من الالفاظ	Y+Y_Y+1
العتق والاعفاء	7+7
ما لا ينفذ به العتق حالا ولا مآلا	7.7
العتق النافذ مآلا	Y• <b>Y</b> -Y•Y
مواضع لا يضمن العِنق فيها لشبريكه	7.8-7.4
شراء العبدينفسه من مولاه	3•Y
وجـــه العتق	3.4
بمركز رأم ، الوليد	3 · Y - 0 · Y
٠٠ التسب دبير،	
الفاظ التدبير المطلق	Y•7
الفاظ التدبير المقيد	7.7
حكم التـــدبير	4.4
باب الكتابة	
تعسريف	Y•Y
مطلب كالمكاتب الإفي بيبعة الشياة	Y•A-Y•Y
ما يستفيده المكاتب بعقد الكتابة	Y•A

,	
لمنفحة	١
	•

ما لا يملكه المكاتب	X•Y-P•Y
ما لا تصح الكتابة به	Y•4
دد المكاتب الى الرق	Y•4
موانع فسخ الكتابة بعد موته	Y•4
باب الولاء	
الولاء ضربان	۲۱۰
ولاء العتاقة	٧١٠
جر الولاء	Y11_Y1•
كتاب الايمان	
ما يكون يمينا من الالفاظ	71 <b>7</b> _717
ما لا يعد يمينا من الالفاظ	717
ما يتعلق اليمين بعينه ويحنث فيه	Y10_Y14
ما يتعلق الحكم بعينه ويتغير بتغيرم	Y1Y_Y10
ما يىحنت فى يىمينه به	Y1A-Y1Y
اذا حلف ان لا يفعل فأمر غيره ففعله يحنث	<b>Y1</b> A
اذا حلف ان لا يفعل فأمر غيره ففعل لا يحنث	Y\X
حلف لا يأكل من اللحم.	X17-P17
الحلف بعدم دخول بيت	714
حلف لا يعقد مع فلان	714
حلف لا يأكل من كسب فلان	YYY14
حلف لا يأكل من ادام	<b>YY</b> *
حلف لا يأكل من ادام	<b>YY•</b>
أوقات الاكل	**

	الصفحة
حلف لا يقبض حقه من فلان	771
باب الكفارات	
تخيير المكفر	YYY <u>-</u> YY1
ما لا تصرف اليه الكفارة	777
من لا تدفع له الكفارة	777
رقاب يجوز عتقها في الكفارة	777_777
ما ينجوز عتقه من الكفارة	777
كتاب البيوع	
باب انواع البيوع من حيث الصحة وعدمها	377
كيفية التملك	377
الشروط الجائزة	770
الشروط المفسدة للبيع	440
سقوط شرط الخيار	447-440
ما لا يسقط من خيار الشرط	777
باب خيار الرؤية	777
خيار الرؤية في الحارية	YYY
خيار الرؤية في بعض الدواب	YYY
ما يدخل في البيع	AAA
مدة الخيار في العقود	AYA
ما يجوز بيعه قبل القبض	<b>۲۲۹_۲۲</b>
أنواع الخيار في البيع	779
ما يثبت فيه خيار الرؤية	
ما لا يحوز العقد عليه موصوفا	779
MA.	

	الصفحة
ما يجوز العقد عليه موصوفا	74+
حكم الاقالة والرد بالعيب قبل القبض	44.
باب العيوب	74.
ما يزول حكمه بالبلوغ من العيوب	44.
ما يمنع رد المبيع	441-44.
جاريتان باحداهما عيب	741
ما لا يرد بخيار الرؤية ولا بعيب يسير	771
عيوب الرق	444_441
ما نهى عن بيعه	445-444
ما يكره من البيوع	440-448
من لا يتحقق بينهم ربا	740
باب الســلم	
مًا يصح فيه الســـلم	770
شرائط السملم	447-440
ما يجوز السلم فيه	744
ما لا يصبح السلم فيه	444-447
في اللحمان	777
ما ينجوز ُ في السلم ولا ينجوز	777
باب آخر شراء ثلاث اخوات متفرقات	777
استبراء الاماء	XYY_FYY
ما يوجب الاستبراء	7237
ما لا يوجب الاستبراء	+37137
مواضع لا يحتسب فيها العيب من الاستبراء	137

	كتاب الرهن
717	تعـــريف
717	شروط جواز الرهن
717	من يحفظ الرهن
717	الانتفاع بالرهن
737_737	ضمان الرهن
754	ما لا يجوز رهنـــه
722	رهن الاعيان المضمونة
711	التوكيل ببيع الرهن
337	نفقة الرهن
711	ما لا يملكه المرتهن
720-722	ما يىحل به الأجل
720	عتق العبد المرهون
720	جناية الرهن على بعضه
	باب العجر
727	اسسباب الحجر
737	مدى الحجر
787	ما لا يصح وقوعه من الصبى والمجنون
787	العبسيد
<b>787-787</b>	السسفيه المبسذر
Y\$Y	ما يخرج من مال السفيه المبذر
YŁY	علامة البلوغ
717	بلوغ الجارية

	الصفحة
حبس المفلس	Y\$A_Y\$Y
كتاب الصسلح	
ما يجوز الصلح به	A3Y
تكييف الصلح	<b>444-74</b>
استحقاق بعض المصالح عليه	789
الصلح مع الانكار	719
الصلح على المعلوم	729
الدعاوى التى يجوز فيها الصلح	Y0+
ما لا يجوز الصلح فيه	Y0.
تكييف الصلح على بعض الشيء	401
التوكيل في الصلح	401
المسلح فضالة	701
ما يجوز فيه الصلح عن الدار	107_701
ما لا يجوز فيه الصلح عن الدار	707
المصالحة على حق في دار	Y0Y_Y0Y
ما لا تجوز المهايأة فيه	404
ما تىجوز المهايأة فيه	707
ابطال المهايأة	307
كتاب الوكالة	
تعسديف	307
شروط جوازها	307
من له قبول التوكيل بلا عهد.	307
أنواع الوكالات والوكلاء	400

الصنفحة	
707	ما لا يىجوز التوكيل فيه
707	ما ينعزل به الوكيل
707	ما يوكل به العبد المأذون
707	من لهم التوكيل
70Y_Y07	من لا يعجوز شراؤهم فيما لا يتغابن فيه
Y0Y	ما لا يجوز للوكيل مخالفته من اوامر الموكل
Y0A_Y0Y	ما يجوز للوكيل مخالفته من أوامر الموكل
Y0X	من لا يجوز للوكيل بالبيع العقد معهم
Y0A	الحط من الثمن
Y0X	تصديق الوكيـــــل
<b>Y0</b> X	ما ينفقه الوكيل بالشراء
Y0X	ما يجوز لاحد الوكيلين ان ينفره به
404	ما لا يجوز لاحد الوكيلين ان ينفرد به
404	ما يمضيه الوكيل ولا يقبضه
104	ما لا يجوز للوكيل ان يفعله لنفسه
	ما يحبوز للوكيل ان يفعله لنفسه
	كتاب الوديعة
٧٦٠	تمـــريف
<b>Y</b> 7.	ضمان الوديمـــة
771	من تدفع الوديعة اليهم ولا يضمنون
771	ما لا يوجب الضمان مع الخلاف
	كتاب العارية
771	تمــــريف

	الصفحة
ما تنعقد به من الالفاظ	777
عارية الارض	777
الشروط في العاريه	<b>777</b> _ <b>77</b>
كتساب الهبسة	
شسروط الجواز	774
ما ينقطع به حق الرجوع	774
ما لا ينقطع به حق الرجوع	472
من لهم قبض الهبة لليتيم	377
ما يمنع جواز الهبة •	¥70_47£
الفاظ تنعقد بها الهبـــة	Y77_Y70
العمرى	717
الرقبى	Y44
أنواع الهبسات	777
الموت بمنزلة القبول في هبتين	777
عقود لا تصح من غير قبض	777
كتاب الوقف	
جواز الوقف	AFF
شممروط الجواز	AFY
زوال ملك الواقف	X74-P77
شرط الغلة والولاية للواقف	774
كتاب احياء الموات	
تعسريف	774
كيفية تملك الموات	444

اهمسسال المحجر	779
مرعى القرية	<b>YY•</b>
حفر بشر في البرية	<b>YY•</b>
نهر فی أدض غیر،	<b>YY•</b>
كتساب الكفالة	
ت <b>ع</b> ـــريف	441
أنواع الكفسالات	441
كفسالة النفس	771
الكفالة بالمال	444
الفاظ تنعقد بها الكفالة	777
الشروط الجائزة في الكفالة	444
الرجوع على الاصيل	445-344
الكفالة بآجال مجهولة	377
ما لا تصبح الكفالة فيه	<b>***</b>
صحة الكفالة	440
براءة الكفيــــــل	777
احوال رجوع الكفيل على الاصيل	YYY-YY1
ما لا يوجب الرجوع على المالك بما ضمن للمستحق	***
ما يوجب الرجوع على المالك بما غرم للمستحق	YYA_YYY
كتاب العوالة	
مشــــــــروعيتها	YYA
شممروط جوازها	YYA
آثار الحبوالة	XYX
•	

	المهفحة
براءة المحيل والرجوع عليه	779-777
الســــفاتج	YYA
كتاب الاقرار	
تعـــريف	۲۸۰
الفاظ الاقرار عند المطالبة	<b>YA1-YA•</b>
الفاظ الاقرار في غير المطالبة	<b>7</b>
ما لا يعد اقراراً	747
الاقرار بالشــــركة	YAY-YAY
ما يصدق فيه المقر	YAY
ما لا يصدق فيه المقر	444
الفاظ يلزمه فيها درهمان	784-384
الفاظ يلزمه فيها درهم واحد	344
الفاظ أخر	314-014
باب الرجوع عن الاقراد	0AY-FAY
جحود المقرر له	FAY
ما لا يصدق المدعى في دعواه	<b>7 XY-Y X Y</b>
الاقرار بالسسكوت	<b>YAA-YAY</b>
مخاصمة غرماء الصحة	YAA
باب اقرار المريض	
ما يصدق من اقاريره في حق غرماه الصحة	<b>****</b>
ما لا يصبح اقرار المريض به	PAY
ما لا ينجوز من الاقارير	YAR
من يحوز للرجل الاقرار بهم	PAYPY

	العسفحة
من للمرأة الاقرار بهم	74.
الاقرار بالاخ والعم والحال	44.
باب الاسستثناء	
استثناء ما في بطنها	791_79+
ما يبطل فيه الشرط والاستثناء	Y94-441
كتاب الشركة	
ضربان من الشركات	798-794
أنواع شسركة العقود	3.87
باب شركة المفاوضة	
تعريف واحكام	384-084
باب شركة العنان	
نعريف وأحكام	<b>797-79</b> 7
شسىركة الصسناثع	
تعريف واحكام	<b>Y4Y</b>
شـــــركة الوجوء	
تعريف واحكام	747
الشمسركة الفاسميدة	APY
الربح في الشركة الفاسدة	APY
باب بطلان الشـــــركة	APY
كتسباب المضادبة	
تعريف واحكام	799
الفاظ انعقادها	799
تمسسام العقد	444

	العسفحة
تخصيص تصرف المضارب	٣٠٠
ما لا يملكه المضارب	٣٠٠
ما يملكه المضارب	۳٠١_٣٠٠
ما يملكه المضارب ان اذن له ان يه	W+Y_W+1
القول لمن	٣.٢
من يملك دفع المال، مضاربة	٣٠٢
من لا يجوز للمضارب ان يشتريه	W•W_W•Y
ما لا تجوز المضاربة به	٣•٣
نفقة المضارب	٣•٣
انقضاء عقد المضاربة	٣٠٢
العسسزل	٣•٢
كتاب الشسفعة	
ما فيه الشمسفعة	٣٠٢
الشـــــفعاء	٣٠٢
الخليط فى الشرب والطريق	٣٠٢
وجوب الشفعة واستقرارها	٣٠٢
تملك الشيفعة	٣.٢
شمسرط الطلب	W+0_W+Y
احضار الثمن الحال	۲۰۵
الثمن المؤجـــل	٣٠٥
ما يدفعه الشـــفيع	4.0
ما تجب فيه الشفعة	٣٠٥
ما لا شفعة فيه	Y+7_Y+0

#### المسفحة

ما تبطل به الشفعة استرداد المبيع في حق المشترى دون عودة الشفعة المد الرجل مغروراً فيه الا يعد الرجل مغروراً فيه الا يعد الرجل مغروراً فيه كتاب الاجارة

تعبسريف **W+X** شمروط الجواز 4.4 ما يكون اجرة **W.Y** ٣٠٨\_٣٠٨ المنافع المعلومة استئجار الارض للزراعة 4.9 استئجار الدواب للركوب 4.4 انواع الاجراء 41.-4.4 الاجير المشترك 41. الأخبر الخاص 41. استحقاق اجرة الدار 41. استحقاق اجرة البعير 41. اجرة الخبـــاز 411 ما لا يجوز الاستنجار عليه 411 انقضاء الاجارة 414-411 كتاب المزارعة تعبسريف

المريف باطلة ام جائزة باطلة المجائزة والباطلة المجائزة والباطلة المجائزة والباطلة الخارج وحصة العامل الخارج وحصة العامل

	العسفحة
المزارعة الفاسسدة	317
آثار المزارعـــة	317
نفقة الزراعـــة	410-418
ما تفسد به المزارعة من الشروط التي تشرط على العامل	410
شروط على صاحب الارض لا تفسيد المزارعة	710
كتاب اللقيط واللقطة	
١ _ اللقيط	
تعسريف	710
حكم اللقيط	717
٧ _ اللقطـة	
تعـــريف	**
حكم اللقطــة	717
الفسالة	414
الغصب	
تمسريف	414
حكم الغصب	414
غصب المكيل والموزون والمعدود	414
ما لا يلزم فيه مثل ولا فيمة	414
ما يوجب الخيار للمالك	<b>***</b> - <b>*</b> 1*
ضمان النقصان	**
تغير المفصوب وزوال اسمه وتعاظم منفعته	441
ما يغرم قيمته للمسلم من المحظورات	441
ما لا يضمنه الغاصب	***
اجرة الرد	444

# كتاب الصيد والذبائح

ما يجوز الاصطياد به	777
ما يحرم اكله بالسبب	445-444
ما لا يحرم أكله بالسبب	440-448
بم يحل الصيد	440
باب ما لا يؤكل لحمه	444
ما ينتفع به من الميتة	447
ما ينتفع به من الميتة	777
المستحب في الذبح	***
من تحل ذبيحته	***
من لا ينجوز ذبحهم	444
كتاب الاضاحي	
شروط وجوب الاضحية	771
ما يضحى به	444
وقت وجوب الاضحية	<b>779-77</b>
اسنان الأضاحي	444
أيام الأضاحي	444
عشرة لا تكون ضحية	774
ما يجوز الضحية به	ph.
ما يتصدق به من الضحية	<b>**</b> *
كتاب الاذون	
ما يصير به ماذونا	441
ظهور الحجر	441

•	:	11
45	4	ועב

ما يصير المأذون به محجوراً 444-441 من لهم الأذن في التِجارة للصبي 444 من لهم الاذن للعبد في النجارة 444 ما لا يملكه العد المأذون HAH-HAA ما لا يملكه العبد المأذون 444 ما تباع رقبته فیه Lhs-Lhh ما ينصرف الى دينه 445 كتاب التعرى والاستعسان ما لا تحوز معه صلوة 240 ما يقبل فيه قول الواحد 444-440 ما لا يقبل قول الواحد فيه خمسة اشياء من ذوى الارحام يجوز النظر اليها 444-447

۳۲۰–۳۲۹ من لهم النظر الى الاجنبية وان كان بشهوة من لهم النظر الى الاجنبية وان كان بشهوة من المرأة

### كتاب العدود

 ٣٤١
 تعسريف

 ٣٤١
 حسد الزنا

 ٣٤٢-٣٤١
 طريقة ثبوت الزنا

 ٣٤٢
 الرجم حتى الموث

 ٣٤٧
 ضرب غير المحصن

 ٣٤٢-٣٤٢
 اعضاء لا تضرب في الحدود

 حد القسدف

تعريفسسه	454-534
شروط احصان القذف	722
شــــــروط القاذف	728
تأخير الحسد	722
ما يسقط الحد عن الزان <b>ي</b>	450-455
من ليس لهم الرمي بالحجارة	720
ما ينصف من الحدود على العبد	720
حدود خمسسة	450
ما يندىء به الحد	487
من يعزر قاذفه ولا يحد	<b>457-457</b>
من لا يحد قاذفهم	717
من يحد قاذفهم	78A_78Y
من يطالب لقذف الميت	<b>7</b> \$ <b>A</b>
سقوط الحد عن القاذف	M&A
ما يمنع وجوب حد القاذف	<b>72</b> A
الاخرس	A37
ما لا يجوز الجمع بينه من الاحكام	X37_P37
حكم من زنوا بامرأة مع اختلاف الظروف	789
ً كتاب السرقة	
تمسسريف	٣0٠
شروط وجوب القطع	٣0٠
سراق لا يقطعون	<b>401-40</b> •
خمسون شيئا لا يوجب القطع	701
	·

	المسفحة
عشرون محرز يقطع فيه	T0Y_T01
سيسقوط القطع	404
ما اختص به ذو الرحم المحرم	404
ما اختصت به البنوة والابوة	707
ما اختص به الزوجان	405-404
كتاب الجنايات	
أنواع القتــــل	405
القتسل العمسد	405
شسبه العمسد	400-405
القتـــل الخطأ	400
القتسل تسسيبا	700
جناية الدابة في الطريق	401-400
ايقاف الدابة في الطريق	407
الجناية على الآدمي في النفس وما دون النفس	707
كتاب الديات	
ما يدفع في الدية	<b>707</b>
مقدار الدية في الاحرار	<b>707</b>
غرة الجنين	404-40A
ما يجب فيه الدية الكاملة	404
ما يجب في كل اثنين منهما دية كاملة وفي الواحد نصف دية	W1 W09

۳۹۲-۳۹۰ ما يجب فيه حكومة عدل

المساملات المساملات

دية النساء

باب القصاص

٣٦٤ تسعة لا يقتلون بتسعة

٣٦٥-٣٦٤ تسعة يقتلون بتسعة

باب القسسامة

٣٦٧ من لا يدخل في القسامة

٣٧٦ لا قسامة في سيلان الدم من ثلاثة أعضاء

٣٦٧ القسامة عند سيلان الدم من أحد عضوين

باب العاقلة

٣٦٨ تحديد العادلة

٣٦٨\_٣٦٨ ما لا تعقله العاقلة

٣٧٠ رجوع عاقلة الام

الحلول والتأجيك

٣٧٠ـ٣٧٠ جناية الرقيق

كتاب السير

من لا يجب عليهم الجهاد

٣٧٢ من ينجوز أمانهم

٣٧٢ من لا يجوز أمانهم

حمس ما يؤخذ من أهل الحرب

من يرضخ لهم بالعطاء

الاسسم

٣٧٣ تقسيم الخمس

٣٧٤-٣٧٣ من لا توضع عليهم الجزية

م ـ ۲۲ السمرقندي

	الصيفحة
الخروج من الذمة	377
نبسذ العهسد	377
من لا يقتل من أهمل الحرب	770
البيسع والكنائس	***
الزى	440
صبيان اهــل الذمة	
احوال الحكم باسلامهم	***
احوال عدم الحكم باسلامهم	<b>***</b>
ما يؤخذ من الغنيمة قبل القسمة	***
باب المرتد	
ما توجبــه الرده	<b>***</b>
باب لحوق المرتد بدار الحرب	***
باب حكم الاسارى	***
ما لا يملكه الكفار منا بالحرب	444
كتـــاب الخراج	
ما استنه عمر بن الخطاب	***
تعليق المحقق	YY9_YYA
كتاب القســمة	
نصب القاسيم	779
فول الشــــركاء	<b>***-**</b> *
خبارات القسيسمة	٣٨٠
. كتاب الدعوي	
أنواع الدعاوى	<b>7</b> 71-77+
_	

	الصفحة
الدعوى بشراء عبد في يد آخر	771
دعوى الشراء من غير من بيده المدعى به	۲۸۱
ما تندفع به الخصومة عن المدعى عليه	<b>777-771</b>
ما لا تندفع به الخصومة	777
الاســـتحلاف	777
صفة التحليف	<b>7</b> 77-777
ما لا يستحلف فيه المدعى عليه	7A5-7A7
النكول	347
من ادعی لغیرہ شسسیٹا	344
اثبات النسب	7A7_7A0
باب نسب ولد الامة	<b>7</b> 8 <b>7</b> _ <b>7</b> 87
بطلان الشرط والاستثناء	<b>7</b> 44- <b>7</b> 47
باب الاستثناء	
صبيحه الشبيرط	٣٨٨
كتساب الشهادات	
فرض الشمسهادة	444
الشميهادة في السرقة	744
مراتب الشـــهاده	<b>444-444</b>
شمهادة الواحمد	<b>PA7</b>
الشهادة بالشهرة والاستفاضة	474
قبول الشمسهادة بعد ردها	<b>44474</b>
ما لا تقبل فيه الشهادة على الشهادة	44.

• ٩٩ صيغة الاشسهاد

الصيفحة
791
791
791
494-441
797
494-494
44-384
397
498
440
790
440

## باب القسادير

447	ما دار علی یوم واحــــد
<b>٣٩٧</b> _ <b>٣٩</b> ٦	ما دار على ثلاثة أيام من الاحكام
444	خمسة اشياء تقدر بثلاثة اشياء
444	أحكام تدور على خمسة عشر يوما
447	ما دار على سنتين
79.4	ما دار على ستة أشــــهر
MAY	مقدار عشسرة دداهم
444-44Y	ورهم واحد

## كتاب ادب القاضي

	*
799	شسرائط القاضي
799	من لا يصلح للقضاء
444	المرأة ومنصب القضاء
٤٠٠	أهل الذمة والقضاء
٤	الاســـتخلاف على القضاء
٤	كاتب الحساكم
٤••	كتاب القاضي ألى القاضي
£*\_{**	احوال يكرء فيها تنفيذ الحكم
٤٠١	ما يباح للقاضي فعله
1 • 3 - 7 • 3	ما لا يجوز للقاضي فعله
£•Y	من لا ينفذ قضاؤه لهم
£•¥	من لا يسأل عن عدالتهم
٣٠٤	من للقاضي تحليفهم من غير سؤال المدعى
4.3-3.3	باب تنفيذ القضاء وعدمه
£ • 0_£ • £	ابطال حكم القاضي الاول
1.0	خطأ القاضي
	كتاب الاكراه
1.0	حكم الاكراه

٤٠٥ حكم الا كراه
 ٤٠٠ ما يصبح مع الاكراه
 ٤٠٧ ما لا يرجع بضمانه على المكره
 ٤٠٠ ما ينفذ مع الاكراه من العقود المالية
 ٤٠٨ ما لا يصبح مع الاكراه

******	الصفحة
كتاب الخنثي	
تعسسريف	٤٠٨
متى يحكم بانه رجل	٤٠٩-٤٠٨
متى يحكم بانه امرأة	٤٠٩
الخنثى المسكل	٤٠٩
ميرات الخنثى	£\*-£• <b>4</b>
كتاب المفقود	
نصب الغيم	٤١٠
ما يؤخذ من مال المفقود	٤١٠
خمســـة اشياء	113
كتاب الاشربة	
الاشربة المحرمة	٤١١
الانبذة الحلال	٤١١
كتاب الفرائض	
العصبات	213
اما الرجال فهم	413
اما النساء فهن	713-317
اصحاب الفرائض	111

٤١٤ من ترث من الاجنبى

العصبة من النساء

٤١٤\_٥١٤ وراثة النساء بالولاء

	الصفحة
الاخ من الام	110
الاخت من الاب	110
بنت الابن	٤١٥
الام	٤١٥
الاب	٤١٥
حجب الام الى السدس	213
من لا يرث ولا يورث	۲۱3
ما يقطع الميراث	r13
ما لا يورث	113
من لا يرث بولاء ولا رخم	£\Y
المعتق	٤١٧
ما يتميز به الآب عن العجد	٤١٧
ميراث مطلقة الصحيح في أربعة مواضع	£\Y
فرار المرأة عن ميراث زوجها	٤١٨
الفراد في الطلاق	4/3
كتاب الوصايا	
أنواع الوصايا	214
قبول الوصية وردها	814
من لا يجوز الوصية لهم	٤٢٠
مقــــدار الوصية	• 73
من لا تنجوز وصيتهم	173
الايصاء الى العبد	173

	المفخة
الايصاء الى الابن اذا بلغ	173
ما يضرب الموصى له به وان احاط بجميع مال الموصى	173-773
الفرق بين الوصية لاولاد فلان ولورثة فلان	277
الرجوع في الوصية	£44-£44
باب المريض	
أنواع فسساله	373
الحسكم	171
فضاء دين المريض	373
باب فعل الاب والوصى	649
البيع من نفسه والشراء لنفسه	240
القاعدة والاستثناء	240
ماللاب ــ دون الوصي ــ فعله في مال الصغير	240
بيع التركة اذا كانت الورثه كبلاآ حضورا	٤٢٥
ماً لا ينجوز للموصى فعله	273
رد الوصية	773
قبول الوصية	273
ما ينفرد به احد الوصيين	£44-£41
بطلان الوصيه بتغير حال الموصى به قبل موت الموصي	473
رجوع الوارث في تركة الميت	£ <b>YY</b>
باب قسمة الوصي	YY3
ما لا تجوز قسمة الوصي فيه	473
الوصايا المجهولة	<b>YY3</b> _ <b>&amp;</b> Y3
مسائل شتى	
اسسئلة	274

٤٣٠\_٤٢٩ بناء الصـــلوة

١٣٠-٤٣٠ باب حقوق المسجد

باب الأذان

٤٣٢ شــراثط الاذان

١٤٣٤ الظاهر والباطن في الاذان

باب الامام

باب الفاظ الكفر

٤٥٦ فهرست الالفاظ والمسطلحات الفقهيه

٤٦٣-٤٥٧ فهرست باسماء الرجال والجماعات

٤٦٤ فهرست باسماء الاماكن

٥٠٤ـــ٥٥ فهرست عــــام

### نبذ من ترجمة حياة الناهي ( صلاح الدين )

- ١ ـ ولد في مدينة العمارة في ١٤ شباط ١٩١٤ وكان والده المرحوم عبداللطيف الناهي مدرسا في المدرسة الابتدائية •
- ٢ تلقى تحصيله العالى فى القاهرة موفدا من قبل وزارة المعارف العراقية الى كلية الحقوق بالجامعة المصرية ( جامعة فؤاد ثم جامعة القاهرة ) فاحرز شهادة الليسانس فى الحقوق سنة ١٩٣٩ وسافر الى باريس ثم عاد بسبب الحرب العظمى الثانية فعين مفتشا للاثار القديمة فى مديرية الاثار العامة فى بغداد ثم عاد للقاهرة فحاز على دبلومين فى الدراسات القانونية فى كلية الحقوق بجامعة فؤاد الاول واخيرا أحرز درجة الدكتوراه فى القانون فى سنة ١٩٤٥ بدرجة جد جدا ٠
- ٣ \_ عاد الى وطنه فعين مدرسا فى كلية الحقوق سنة ١٩٤٦ ورقى فيها متدرجا الى درجة استاذ ٠
  - ٤ \_ تولى رئاسة قسم القانون الخاص مدة طويلة الى اليوم •
- اسهم ببعض الاعمال الادارية في جامعة بغداه فعين وكيلا لعمادتي كلية الحقوق وكلية التجارة والاقتصاد عدة مرات .
- ٣ ـ قام بالتدريس والمحاضرات في أكثر من جامعة ومعهد ( جامعة بغداد ـ جامعة الحكمة ـ الكلية العالمية ـ معهد الدراسات العربية العالمية في القاهرة ) •
- حوايته الخاصة \_ اللغات والادب والفلسفة والاجتماع وفقه الشمريعة
   الاسلامية والسياحة
  - ٨ ـ له جملة ابحاث ومؤلفات قانونية وادبية ٠
- ٩ اسهم فى سنة ١٩٦٦ بتأسيس جمعيتين تابونيتين هما جمعية القانون المقارن
   العراقية وجمعية قوانين التأمين وفاز برئاستى هيئتيهما الاداريتين
- ١٠ اسهم ( مع استاذين آخرين ) في الحصــول على امتياز مجلة الاحكام
   القضائية التي الغي امتيازها بعد اصدار (١٠) اعداد منها ٠
  - ١١\_ متزوج وله بنتان ( ليلي وهالة ) وابنان ( سنان وكنعان ) •
- ١٧ يجيد من اللغات العربية والانكليزية والفرنسية والتركية ويلم بالالمانية والأيطالية والاسبانية والفارسية ٠

#### تصـــويب

الصواب	الخط	السطر	الصحيفة
واقوال رجاله الاولين	 واقوال	<b>£</b>	Υ
مـنه	مسنا	٧	14
الاقسرائي	الأقراوى	10	40
اكثر من	اكثر	14	44
على	عن	17	44
امرىء	امرؤ	٨	٤٠
المطيع وولده الطائع	الطائع بن المطيع	11	٤٧
احمد بن جم	احمد بن محمد	17	<b>Y</b> \
ابی بکر بن سعید	ابی بکر سعید	۷۰۸	**
الاتيان الى مكة	الاتيان الى	٤	10.
لا اياضعك (ازهرية)	لا بغضك	**	14.
وسراويل	عورية وتجوز فيسه	٤	777
	الصلوة		
عن المال	-	44	***
	الصلوة	۲۲ الســطر	
عن المال	الصلوة على المال		445
عن المال	الصلوة على المال	الســطر الاخير	445
عن المال من	الصلوة على المال ص	الســطر الاخير	771
عن المال من تزهو	الصلوة على المال ص يزهر	الســطر الاخير •	445 445
عن المال من تزهو يقرضه	الصلوة على المال ص يزهر يقرض	السـطر الاخير ٩	77£ 7 <b>7</b> £ 7 <b>7</b> £
عن المال من تزهو يقرضه بين هؤلاء	الصلوة على المال ص يزهر يقرض في هؤلاء	السـطر الاخير ۹ ۸	772 772 776 770
عن المال من تزهو يقرضه بين هؤلاء نسيثة	الصلوة على المال ص يزهر يقرض في هؤلاء مساومه	السطر الاخير ۹ ۸ ۸	772 772 776 770
عن المال من تزهو يقرضه بين هؤلاء نسيثة كتاب الوديعة	الصلوة على المال ص يزهر يقرض يقرض في هؤلاء مساومه كتاب المودع	السطر الاخير ۹ ۸ ۸	775 775 770 770 770

## للناهي ( صــلاح الدين ) من الآثار القانونية

- ١ ــ الامتناع المشروع عن الوفاء اطروحه نفدت •
- ٧ الوسيط في شرح القانون التجاري العراقي في خمسة اجزاء ٠
  - ٣ ـ مبادىء القانون التجاري وقانون المكاسب ٠
  - ٤ ـ الوجيز في النظرية العامة للالتزامات في جزئين ٠
    - ه ـ الوجيز في الحقوق العينية الاصلية •
    - ٣ ـ الوجيز في التأمينات العينية والشخصية •
- ٧ ـ التعليقات الوافية على متون القوانين المرعية في العراق شرح القانون
   المدنى العراقى ظهرت منها (٤) رسائل •
- الكسب دون سبب والفضالة كمصدرين للالتزام محاضرات في القانون المدني العراقي القيت على طلبة معهد الدراسات العربية العالية في القاهرة سنة ١٩٥٧ ١٩٥٨ •
- ٩ حق الملكية في ذاته ٠ محاضرات في القانون المدني العراقي القيت في المهد
   المذكور سنة ١٩٥٨ ١٩٥٩ ٠
  - ١٠ مقدمة في الاقطاع ونظام الاراضي في العراق نفدت
- ١١ـ الاسرة والمرأة مع ملحق بقوانين الاحوال الشخصية في البلاد العربية •
- ١٧- الوجيزة في المرافعات المدنية والتجارية في جزئين وملحق بنصوص القوانين المرعية في باب المرافعات والتنظيم القضائي .
  - ١٣\_ الجنسية والموطن تحت الطبع •
  - ١٤\_ مركز الاجانب ( تمتع الاجانب بالحقوق ) تحت الطبع •
- ١٥ المصنفات الفقهية للفقيه نصر بن محمد السمرقندي : المجلد الاول :
   خزانة الفقه وعيون المسائل •

- ١٦\_ الدستور الاخلاقي للدولة الاسلامية في نظر الغزالي تحت الطبع
  - ١٧ ـ النظام القضائي في الاسلام مخطوط
    - ١٨- نظام الضرائب في الاسلام مخطوط ٠
  - 14 شركة المحاضة مجلة القضاء س ٢ ع ٣ ص ٥ ـ ٢٠ •
- ۲۰ تقدیر اصلاح التشریع التجاری فی العراق مجلة القضاء س ٥ تموز
   ۱۹٤۷ ص ٣ ١٦ •
- ٢١ الملكية المعنوية من الوجهتين العراقية والموازنة مجلة القضاء س٦ ع ١ ٢
   ص ١٦ ٢٩ ٠
  - ٧٧ عقد النقل الجوى مجلة القضاء س ٥ ع ٧ ــ ٥ ص ١٩ ٧٣ •
- ٧٣ تعليقات على قوانين العراق القديم قبل ظهود شــريعة حمودابي مجلة سومر المجلد الخامس الجزء الاول ص ٧٧ ــ ٤٨ •
- ٢٤ الشرط الجزائي أو شرط الضمان في العقود مجلة الاحكام القضائيـــة
   المجلد الاول العدد الثالث ص ٩١ ـ ٩٨٠
- ٢٥ الاهلية التجارية بعد تطبيق القانون المدنى مجلة الاحكام القضائية المجلد
   الاول العدد الثامن ص ٢١٠٦ ٣١٦٠ •
- ۲۲ البیانات الالزامیة فی الاوراق النجاریة مجلة الاحکام القضائیة العدد العاشر
   ۳۹۹ ۲۹۸
  - ٧٧ تسجيل الشركات التجارية في الاردن والعراق •
- ۲۸ نظریة مقابل الوفاء فی مشروع قانون الاستاذ التجاریة لجامعة الدول
   ۱۵ العربیة مجلة القضاء س ۷ ع ۱ ص ۱۳ ۲۸
  - ٧٩ ـ الاشتراط لمصلحة الغير مجلة القضاء س ٨ ع ١و٢ ص ٥٧ ـ ٧٠ ٠
    - ٣٠ حوالة الحق مجلة القضاء س ٧ ع ٤ ــ ٥ ص ٢٩ ــ ١٠٢